

Plan studiów

PLAN STUDIÓW DRUGIEGO STOPNIA
STUDIA STACJONARNE
Profil kształcenia : ogólnoakademicki

kierunek: italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem
specjalność :
mediacja językowa, kultura i turystyka

Zatwierdzony Uchwał Rady Wydziału Teologicznego nr 23a/2016 z dnia 17 marca 2016 r.
i Uchwał Rady Wydziału Filologicznego nr 35/A/2016 z dnia 15 kwietnia 2016 r.
oraz Uchwał nr 80/2016 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 28 kwietnia 2016 r.
(ostatnia korekta planu studiów zatwierdzona Uchwał Rady Wydziału Teologicznego nr 55/2017 z dnia 22 czerwca 2017 r.)

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zaj., w tym:																Liczba godzin														
								Godziny zaj., w tym:																I rok				II rok										
								Inne formy zaj. (i)																I sem.			II sem.	III sem.		IV sem.								
Razem	w	lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK															
I																																						
OGÓLNOUCZELNIANE																																						
Blok [30/1/2 ECTS]																																						
J język obcy A,N																																						
1		język angielski	Blok [30/1/2 ECTS]			M	F	30		30								2						30	2													
2		język niemiecki	Blok [30/1/2 ECTS]			M	F	30		30								2						30	2													
Razem Blok [30/1/2 ECTS]						0		30	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	30	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
Razem OGÓLNOUCZELNIANE						0		30	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	30	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			
II																																						
PODSTAWOWE																																						
1		praktyczna nauka języka włoskiego: interpretacja, analiza i tłumaczenie tekstów				A	O	30										3																				
2		praktyczna nauka języka włoskiego: konwersacje				A	O	30										3																				
3		praktyczna nauka języka włoskiego: stylistyka i pisanie				A	O	30										3																				
4		praktyczna nauka języka włoskiego: interpretacja, analiza i tłumaczenie tekstów				A	O	30										3						30	3													
5		praktyczna nauka języka włoskiego: konwersacje				A	O	30										3						30	3													
6		praktyczna nauka języka włoskiego: stylistyka i pisanie				A	O	30										3						30	3													
7		praktyczna nauka języka włoskiego: interpretacja, analiza i tłumaczenie tekstów				A	O	30										3																				
8		praktyczna nauka języka włoskiego: konwersacje				A	O	30										3																				
9		praktyczna nauka języka włoskiego: stylistyka i pisanie				A	O	30										3																				
10		praktyczna nauka języka włoskiego: pisanie akademickie				A	O	14										1																				

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zaj , w tym:																Liczba godzin											
								Godziny zaj , w tym:																I rok				II rok							
								Razem	w	Inne formy zaj (i)												PK	I sem.			II sem.			III sem.		IV sem.				
										lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	w	i	PK		w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK				
Razem PODSTAWOWE					0		284	0	0	0	0	284	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	28	0	90	9	0	90	9	0	90	9	0	14	1

III	KIERUNKOWE																																	
1	historia i społecze stwo współczesnych Włoch																																	
2	lingwistyka tekstu																																	
3	kinematografia włoska																																	

Blok [28/1/4 ECTS]																																			
Moduł do wyboru																																			
4	współczesna włoska literatura masowa: "il Blu e il Rosa"	Blok [28/1/4 ECTS]																																	
5	współczesna włoska literatura masowa: "il Giallo e il Nero"	Blok [28/1/4 ECTS]																																	
Razem Blok [28/1/4 ECTS]					0		28	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	28	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0

Blok [30/1/4 ECTS]																																			
Moduł do wyboru [moduł]																																			
6	współczesna włoska literatura religijna: od roku 1980	Blok [30/1/4 ECTS]																																	
7	współczesna włoska literatura religijna: przed rokiem 1980	Blok [30/1/4 ECTS]																																	
Razem Blok [30/1/4 ECTS]					0		30	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	30	0	4	0	0	0	0	0

Blok [28/1/4 ECTS]																																				
Moduł do wyboru I [moduł]																																				
8	współczesna włoska literatura podró nicza: podró e w wiecie	Blok [28/1/4 ECTS]																																		
9	współczesna włoska literatura podró nicza: podró e we Włoszech	Blok [28/1/4 ECTS]																																		
Razem Blok [28/1/4 ECTS]					0		28	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	28	0	4	0	0

Blok [28/1/4 ECTS] B1																																			
Moduł do wyboru II [moduł]																																			
10	historia muzyki włoskiej	Blok [28/1/4 ECTS] B1																																	
11	teatr i dramaturgia włoska	Blok [28/1/4 ECTS] B1																																	
Razem Blok [28/1/4 ECTS] B1					0		28	14	0	14	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	14	14	4	0	0

Blok [28/1/4 ECTS]																																				
Moduł do wyboru [moduł]																																				
12	współczesna włoska literatura emigracyjna	Blok [28/1/4 ECTS]																																		
Razem Blok [28/1/4 ECTS]					0		28	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	28	4	0	0

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zaj , w tym:																Liczba godzin											
								Godziny zaj , w tym:																I rok						II rok					
								Razem	w	Inne formy zaj (i)													PK	I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.		
										lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	w	i	PK	w		i	PK	w	i	PK	w	i	PK				
13		współczesna włoska literatura postkolonialna	Blok [28/1/4 ECTS]			M	F	28	28									4													28	0	4		
Razem Blok [28/1/4 ECTS]					0		28	28	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	28	0	4			
Razem KIERUNKOWE					0		228	184	0	14	30	0	0	0	0	0	0	31	56	30	11	30	0	4	70	14	12	28	0	4					

IV	POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY																																			
Blok [30/1/4 ECTS]																																				
1		seminarium magisterskie	Blok [30/1/4 ECTS]			M	F	30									30														30	4				
Razem Blok [30/1/4 ECTS]					0		30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	4	0	0	0	
Blok [30/1/6 ECTS]																																				
2		seminarium magisterskie	Blok [30/1/6 ECTS]			M	F	30									30																30	6		
Razem Blok [30/1/6 ECTS]					0		30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	4	0	30
Razem POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY					0		60	0	0	0	0	0	0	0	0	60	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	4	0	30	6		

V	INNE DO ZALICZENIA																																								
1		szkolenie BHP				A	O	5	5																				0	5	0										
2		szkolenie biblioteczne				A	O	2	2																																
3		praktyka				M	F	0																											4						
Razem INNE DO ZALICZENIA					0		7	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	4						
Ł cznie (I+II+III+IV+V)					0		609	191	30	14	30	284	0	60	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	75	63	120	20	30	120	15	70	134	25	28	44	15

VI	SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE																																								
VI1	mediacja j zykowa, kultura i turystyka																																								
1		prawo nowych mediów				A	O	14	14																				2	14	2										
2		teoria komunikacji				A	O	28	28																					4	28	4									
3		tradycje i kultura ludowa Włoch				A	O	28	28																					4	28	4									
4		ochrona dóbr kulturowych i ko cielnych				A	O	28	28																					4			28	4							
5		retoryka i j zyki mediacji				A	O	28			28																		5			28	5								
6		system massmediów we Włoszech				A	O	14	14																					2		14	2								
7		sztuka współczesna, krytyka i modele ekspozycji				A	O	28	28																					4		28	4								
8		organizacja wydarze kulturalnych				A	O	42	28		14																			5								28	14	5	

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zaj, w tym:																		Liczba godzin											
								Godziny zaj, w tym:																		I rok						II rok					
								Inne formy zaj (i)																		I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.		
								Razem	w	lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK						
9		dziedzictwo kulturowo-religijne we Włoszech				A	O	28	28												4										28			4			
10		geografia i organizacja turystyki we Włoszech				A	O	28	28												4										28			4			
11		pozyskiwanie i zarządzanie funduszami na kulturę i turystykę				A	O	14			14										1										14		1				
12		systemy informatyczne w turystyce i promocji wydarzeń kulturalnych				A	O	14	14												1									14		1					
13		zarządzanie działalnością turystyczną				A	O	42	28		14										5									28	14	5					
Razem mediacja językowa, kultura i turystyka						0		336	266	0	28	42	0	0	0	0	0	0	0	0	45	70	0	10	70	28	15	28	14	5	98	28	15				
Łącznie na specjalność VI1 (I+II+III+IV+V+VI1)						0		945	457	30	42	72	284	0	60	0	0	0	0	120	133	120	30	100	148	30	98	148	30	126	72	30					

Wykaz innych przedmiotów do wyboru

1. Informacje dotyczące wyboru przez studenta przedmiotów / modułów, specjalności / specjalizacji

Student ma możliwość dokonania wyboru dotyczącego następujących przedmiotów:

- seminarium magisterskie - wybór prowadzącego zajęcia / promotora pracy magisterskiej;
- zajęcia z działu przedmiotów do wyboru (w każdym semestrze);
- język obcy - wybór języka angielskiego lub niemieckiego (zajęcia na Wydziale) ewentualnie innego (w innej jednostce US);
- praktyki (ich rodzaj i miejsce odbywania).

2. PRAKTYKI (podać rodzaj i miejsce praktyki, określić: semestr, liczbę godzin, punkty ECTS)

W ramach 80 godzin praktyk student współpracuje z instytucjami i organizacjami z branży kulturalnej lub/i turystycznej? według zasad ustalonych w danej instytucji. Zapoznaje się z organizacyjnymi i administracyjnymi uwarunkowaniami funkcjonowania wybranej instytucji. Uczestniczy w planowaniu, obserwacji i dokumentowaniu organizacji poszczególnych wydarzeń. Szczegóły odbywania praktyki podane są w "Regulaminie praktyk".

3. WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW

Złożenie pracy magisterskiej i zdanie egzaminu magisterskiego

4. WYKAZ EGZAMINÓW I ZALICZE

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalność, specjalizacja	E	ZO	Z
1	1	historia i społeczeństwo współczesnych Włoch [wykład]		1	0	0
		lingwistyka tekstu [konwersatorium]		0	1	0
		praktyczna nauka języka włoskiego: interpretacja, analiza i tłumaczenie tekstów [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka języka włoskiego: konwersacje [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka języka włoskiego: stylistyka i pisanie [laboratorium]		0	1	0
		prawo nowych mediów [wykład]	mediacja językowa, kultura i turystyka	0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
1	1	szkolenie BHP [wykład]		0	0	1
		szkolenie biblioteczne [wykład]		0	0	1
		teoria komunikacji [wykład]	mediacja j zykowa, kultura i turystyka	1	0	0
		tradycje i kultura ludowa Włoch [wykład]	mediacja j zykowa, kultura i turystyka	1	0	0
		współczesna włoska literatura masowa: "il Blu e il Rosa" [wykład]		1	0	0
		współczesna włoska literatura masowa: "il Giallo e il Nero" [wykład]		1	0	0
		Razem semestr 1		5	5	2
	2	j zyk angielski [lektorat]		0	1	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0
		ochrona dóbr kulturowych i ko cielnych [wykład]	mediacja j zykowa, kultura i turystyka	1	0	0
		praktyczna nauka j zyka włoskiego: interpretacja, analiza i tłumaczenie tekstów [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka j zyka włoskiego: konwersacje [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka j zyka włoskiego: stylistyka i pisanie [laboratorium]		0	1	0
		retoryka i j zyki mediacji [konwersatorium]	mediacja j zykowa, kultura i turystyka	1	0	0
		system massmediów we Włoszech [wykład]	mediacja j zykowa, kultura i turystyka	0	1	0
		sztuka współczesna, krytyka i modele ekspozycji [wykład]	mediacja j zykowa, kultura i turystyka	1	0	0
		współczesna włoska literatura religijna: od roku 1980 [wykład]		1	0	0
		współczesna włoska literatura religijna: przed rokiem 1980 [wykład]		1	0	0
		Razem semestr 2		5	6	0
		Razem rok 1				10
2	3	historia muzyki włoskiej [wykład]		1	0	0
		historia muzyki włoskiej [wiczenia]		0	1	0
		kinematografia włoska [wykład]		1	0	0
		organizacja wydarze kulturalnych [wykład]	mediacja j zykowa, kultura i turystyka	1	0	0
		organizacja wydarze kulturalnych [wiczenia]	mediacja j zykowa, kultura i turystyka	0	1	0
		praktyczna nauka j zyka włoskiego: interpretacja, analiza i tłumaczenie tekstów [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka j zyka włoskiego: konwersacje [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka j zyka włoskiego: stylistyka i pisanie [laboratorium]		0	1	0
		seminarium magisterskie [seminarium]		0	1	0
		teatr i dramaturgia włoska [wykład]		1	0	0
		teatr i dramaturgia włoska [wiczenia]		0	1	0
		współczesna włoska literatura podró nicza: podró e w wiecie [wykład]		1	0	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z	
2	3	współczesna włoska literatura podróżnicza: podróż we Włoszech [wykład]		1	0	0	
		Razem semestr 3			6	7	0
	4	dziedzictwo kulturowo-religijne we Włoszech [wykład]	mediacja językowa, kultura i turystyka	1	0	0	
		geografia i organizacja turystyki we Włoszech [wykład]	mediacja językowa, kultura i turystyka	1	0	0	
		pozyskiwanie i zarządzanie funduszami na kulturę i turystyk [konwersatorium]	mediacja językowa, kultura i turystyka	0	1	0	
		praktyczna nauka języka włoskiego: pisanie akademickie [laboratorium]		0	1	0	
		praktyka [praktyka]		0	1	0	
		seminarium magisterskie [seminarium]		0	1	0	
		systemy informatyczne w turystyce i promocji wydarzeń kulturalnych [wykład]	mediacja językowa, kultura i turystyka	0	1	0	
		współczesna włoska literatura emigracyjna [wykład]		1	0	0	
		współczesna włoska literatura postkolonialna [wykład]		1	0	0	
		zarządzanie działalnością turystyczną [wykład]	mediacja językowa, kultura i turystyka	1	0	0	
		zarządzanie działalnością turystyczną [wiczenia]	mediacja językowa, kultura i turystyka	0	1	0	
		Razem semestr 4			5	6	0
		Razem rok 2			11	13	0

Objaśnienia:

E egzamin

zo zaliczenie z ocen

z zaliczenie

w wykład

* inne formy zajęć (i)

lk lektorat

wiczenia

k konwersatoria

lb laboratoria

p pracownia dyplomowa

s seminarium dyplomowe

s wiczenia specjalistyczne

zt zajęcia terenowe

o obóz

pk punkty ECTS

Stat.przedm. status przedmiotu

O/F obowiązkowy/fakultatywny

SN standardy nauczycielskie (wypełnić tylko dla kierunków kształcących nauczycieli wpisując "N" w rubryce)

SN-PR liczba godzin praktyk (wypełnić tylko dla kierunków kształcących nauczycieli wpisując "N" w rubryce)

GR Grupa

A/M administracyjna/ modułowa

podpis dziekana