

Plan studiów

PLAN STUDIÓW DRUGIEGO STOPNIA
STUDIA STACJONARNE
Profil kształcenia : ogólnoakademicki

kierunek: menedżer dziedzictwa kulturowego
specjalność :
dziedzictwo kulturowe w turystyce
muzealnictwo

Uchwalony uchwał Rady Wydziału Humanistycznego nr 39/2018/2019 z dnia 14 marca 2019 r. dla cyklu rozpoczynającego się od roku akademickiego 2019/2020

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zajęć, w tym:														Liczba godzin											
								Godziny zajęć, w tym:														I rok				II rok							
								Razem	w	Inne formy zajęć (i)											PK	I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.		
										lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	w	i		PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK		
I OGÓLNOUCZELNIANE																																	
Blok [30/1/3 ECTS]																																	
J zyk obcy [moduł]																																	
1	US186AIIJ267_6_22S	j zyk angielski	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30	30										3								30	3					
2	US186AIIJ267_6_23S	j zyk francuski	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30	30										3								30	3					
3	US186AIIJ267_6_20S	j zyk hiszpański	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30	30										3								30	3					
4	US186AIIJ267_6_21S	j zyk niemiecki	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30	30										3								30	3					
5	US186AIIJ267_6_19S	j zyk rosyjski	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30	30										3								30	3					
Razem Blok [30/1/3 ECTS]				0				30	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	30	3	0	0	0	0
Razem OGÓLNOUCZELNIANE				0				30	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	0	30	3	0	0	0	0
II PODSTAWOWE																																	
1	US186AIIJ268_3_29S	administracja publiczna				A	O	15	15										2	15		2											
2	US186AIIJ332_6_25S	ekonomia społeczna				A	O	15	15										2	15		2											
3	US186AIIJ268_1_11S	elementy psychologii społecznej				A	O	15	15										2	15		2											
4	US186AIIJ267_9_28S	historyczne dziedzictwo regionu				A	O	15	15										1	15		1											
5	US186AIIJ267_4_3S	ochrona dziedzictwa kulturowego				A	O	60	30	30									6	30	30	6											
6	US186AIIJ302_6_27S	sociologia mediów i kultury				A	O	30	30										3	30		3											
7	US186AIIJ267_4_1S	wprowadzenie do studiów nad dziedzictwem kulturowym				A	O	15	15										2	15		2											
8	US186AIIJ267_4_4S	finansowanie dziedzictwa kulturowego				A	O	30	15	15									3				15	15	3								

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Liczba godzin																									
								Godziny zaj , w tym:																									
								Inne formy zaj (i)											I rok			II rok											
								Razem	w	lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	PK	I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.				
												w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK										
9	US186AIJJ267_9_28S	historyczne dziedzictwo regionu				A	O	15	15																								
10	US186AIJJ332_6_31S	podstawy zarz dzania				A	O	15	15																								
11	US186AIJJ267_9_28S	historyczne dziedzictwo regionu				A	O	15	15												15		1										
12	US186AIJJ267_9_28S	historyczne dziedzictwo regionu				A	O	15	15															15	2								
Razem PODSTAWOWE					0		255	210	0	45	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	28	135	30	18	45	15	7	15	0	1	15	0	2

III KIERUNKOWE																																		
1	US186AIJJ267_4_10S	promocja dziedzictwa kulturowego w internecie i mediach społeczno ciowych				A	O	30			30										3		30	3										
2	US186AIJJ270_6_36S	analiza potrzeb społecznych				A	O	15		15											2				15	2								
3	US186AIJJ268_1_34S	komunikacja interpersonalna				A	O	15		15											2				15	2								
4	US186AIJJ267_9_46S	kreatywne pisanie o przeszło ci				A	O	15		15											2				15	2								
5	US186AIJJ267_6_45S	sztuka debaty historycznej				A	O	30		30											3				30	3								
6	US186AIJJ332_6_39S	budowanie strategii marketingowej				A	O	15		15											2						15	2						
7	US186AIJJ267_6_45S	sztuka debaty historycznej				A	O	30		30											3						30	3						
8	US186AIJJ267_4_38S	wizualizacja danych historycznych				A	O	30		30											3						30	3						
9	US186AIJJ267_8_37S	wyszukiwanie i selekcja informacji (infobrokering) o przeszło ci				A	O	15		15											2						15	2						
10	US186AIJJ267_7_41S	aktywizacja przestrzeni społecznej				A	O	30	15	15											3								15	15	3			
11	US186AIJJ267_4_40S	dziedzictwo kulturowe jako produkt komercyjny				A	O	15		15											2									15	2			
12	US186AIJJ267_6_42S	kreowanie wizerunku publicznego				A	O	15		15											2									15	2			
13	US186AIJJ267_9_43S	wyprawa studyjna po regionie historycznym				A	O	15							15						1									15	1			
Blok [30/1/6 ECTS]																																		
14	US186AIJJ267_6_44S	seminarium dyplomowe	Blok [30/1/6 ECTS]			M	F	30						30							6		30	6										
Razem Blok [30/1/6 ECTS]					0		30	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	6	0	30	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
Blok [30/1/8 ECTS]																																		
15	US186AIJJ267_6_44S	seminarium dyplomowe	Blok [30/1/8 ECTS]			M	F	30						30							8				30	8								
Razem Blok [30/1/8 ECTS]					0		30	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	8	0	0	0	30	8	0	0	0	0	0	0	
Blok [30/1/6 ECTS]																																		
16	US186AIJJ267_6_44S	seminarium dyplomowe	Blok [30/1/6 ECTS]			M	F	30						30							6							30	6					
Razem Blok [30/1/6 ECTS]					0		30	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	6	0	0	0	0	0	0	0	30	6	0	0	0

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zaj , w tym:																	Liczba godzin																	
								Godziny zaj , w tym:																	I rok				II rok													
								Razem	w	Inne formy zaj (i)														PK	I sem.			II sem.			III sem.		IV sem.									
lk	k	lb	p	s	s	zt	o			inne	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK																				
Blok [30/1/10 ECTS]																																										
17	US186AIIJ267_6_44S	seminarium dyplomowe	Blok [30/1/10 ECTS]				M	F	30									30																							30	10
Razem Blok [30/1/10 ECTS]						0			30	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	10		
Razem KIERUNKOWE						0			390	15	0	210	30	0	0	120	0	15	0	0	60	0	60	9	0	105	17	0	120	16	15	90	18									
V INNE DO ZALICZENIA																																										
1	US186AIIJ240_0_47S	szkolenie BHP					A	O	5	5										0	5		0																			
Razem INNE DO ZALICZENIA						0			5	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
Ł cznie (I+II+III+V)						0			680	230	30	255	30	0	0	120	0	15	0	0	91	140	90	27	45	120	24	15	150	20	30	90	20									
VI SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE																																										
VI1 dziedzictwo kulturowe w turystyce																																										
1	US186AIIJ268_1_10S	regiony turystyczne w kontek cie historycznym					A	O	30	30										3	30		3																			
2	US186AIIJ303_8_12S	badania rynku turystycznego					A	O	30	30										3			30	3																		
3	US186AIIJ267_4_11S	programowanie dziedzictwa kulturowego w tworzeniu produktu turystycznego					A	O	30	15		15								3			15	15	3																	
4	US186AIIJ267_7_13S	kultura i historia miejsc pami ci					A	O	15	15										2							15		2													
5	US186AIIJ268_1_15S	organizacja ruchu turystycznego					A	O	60	30		30								6							30	30	6													
6	US186AIIJ267_4_6S	systemy zarz dzania dziedzictwem przeszło ci					A	O	15	15										2							15		2													
7	US186AIIJ267_4_7S	praktyka studencka					A	O	0											5																			5			
8	US186AIIJ332_6_16S	współpraca z bizensem					A	O	30	15		15								3																		15	15	3		
Blok [15/1/2 ECTS]																																										
Wykład monograficzny w j zyku obcym [moduł]																																										
9	HUM186AIIJ3_440_12S	History of the Baltic Sea region in the 20th-21st centuries	Blok [15/1/2 ECTS]				M	F	15	15										2																	15	2				
10	HUM186AIIJ3_440_13S	Minority politics in Central and Eastern Europe	Blok [15/1/2 ECTS]				M	F	15	15										2																	15	2				
Razem Blok [15/1/2 ECTS]						0			15	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	0	2				
Razem dziedzictwo kulturowe w turystyce						0			225	165	0	60	0	0	0	0	0	0	0	0	29	30	0	3	45	15	6	60	30	10	30	15	10									
Ł cznie na specjalno VI1 (I+II+III+V+VI1)						0			905	395	30	315	30	0	0	120	0	15	0	0	120	170	90	30	90	135	30	75	180	30	60	105	30									
VI2 muzealnictwo																																										
1	US186AIIJ267_5_4S	wst p do muzealnictwa					A	O	30	30										3	30		3																			
2	US186AIIJ267_6_6S	działalno wybranych muzeów historycznych					A	O	30	30										3			30	3																		

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zaj , w tym:																	Liczba godzin															
								Godziny zaj , w tym:																	I rok						II rok									
								Razem	w	Inne formy zaj (i)														PK	I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.						
										lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	w	i	PK	w	i		PK	w	i	PK	w	i	PK									
3	US186AIIJ267_6_5S	gromadzenie, opracowanie i opieka nad eksponatami historycznymi				A	O	30	15		15									3																				
4	US186AIIJ240_0_7S	działalno edukacyjna w muzeum historycznym				A	O	30	15		15									3								15	15	3										
5	US186AIIJ267_4_9S	muzeum w przestrzeni publicznej				A	O	45	15		30									5								15	30	5										
6	US186AIIJ267_4_9S	pozamuzealne instytucje ochrony dziedzictwa kulturowego				A	O	15	15											2								15		2										
7	US186AIIJ240_0_3S	organizacja i narracja wystaw historycznych				A	O	30	15		15									3													15	15	3					
8	US186AIIJ267_4_8S	praktyka studencka				A	O	0												5																		5		
Razem muzealnictwo						0		210	135	0	75	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	27	30	0	3	45	15	6	45	45	10	15	15	8	
Ł cznie na specjalno VI2 (I+II+III+V+VI2)						0		890	365	30	330	30	0	0	120	0	15	0	0	118	170	90	30	90	135	30	60	195	30	45	105	15	15	28						

Wykaz innych przedmiotów do wyboru

VI	SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE																																								
VI1	muzealnictwo																																								
Blok [15/1/2 ECTS]																																									
Wykład monograficzny w j zyku obcym [moduł]																																									
1	US186AIIJ267_7_1S	przedmiot do wyboru w j zyku obcym	Blok [15/1/2 ECTS]			M	F	15	15																	2											15		2		
Razem Blok [15/1/2 ECTS]						0		15	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	0	2
Razem muzealnictwo						0		15	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	0	2	
Ł cznie na specjalno VI1 (null+VI1)						0		15	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	15	0	2		

1. Informacje dotyczące wyboru przez studenta przedmiotów / modułów, specjalności / specjalizacji

Studenci mają do wyboru 1 z 2 specjalności: dziedzictwo kulturowe w turystyce i muzealnictwo.

Studenci mają do wyboru język obcy: angielski, francuski, hiszpański, niemiecki, rosyjski

Studenci mają do wyboru przedmiot do wyboru w języku obcym.

2. PRAKTYKI (podać rodzaj i miejsce praktyki, określić: semestr, liczbę godzin, punkty ECTS)

Specjalność muzealnictwo - zajęcia praktyczne, odbywane w ciągu całego toku studiów w wymiarze 125 godzin (5 pkt. ECTS) w terminie wybranym przez studenta, w różnych instytucjach kultury; konsultacje z opiekunem praktyk. Ich celem jest praktyczne przygotowanie studentów do pracy w muzeum, zaznajomienie z praktycznym wdrożeniem wiedzy nabytej podczas zajęć, zapoznanie z celem, zasadami, możliwościami działania różnych instytucji zajmujących się szeroko rozumianym dziedzictwem kulturowym w Polsce. Warunkiem zaliczenia jest wpis (ocena) w dzienniku praktyk

Specjalność dziedzictwo kulturowe w turystyce - zajęcia praktyczne, odbywane w ciągu całego toku studiów w wymiarze 125 godzin (5 pkt. ECTS) w terminie wybranym przez studenta, w różnych instytucjach kultury; konsultacje z opiekunem praktyk. Ich celem jest praktyczne przygotowanie studentów do pracy w urzędzie konserwatorskim, jednostce samorządu terytorialnego lub innej instytucji zajmującej się ochroną dziedzictwa kulturowego, jego promocją i zajęciami edukacyjnymi z nim związanymi, zaznajomienie studentów z praktycznym wdrożeniem wiedzy nabytej podczas zajęć, zapoznanie studenta z celem, zasadami, możliwościami działania różnych instytucji zajmujących się szeroko rozumianym dziedzictwem kulturowym w Polsce. Warunkiem zaliczenia jest wpis (ocena) w dzienniku praktyk

3. WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW

Warunkiem ukończenia studiów jest pozytywne zaliczenie przedmiotów znajdujących się w programie studiów, napisanie pracy dyplomowej i zdanie egzaminu dyplomowego.

4. WYKAZ EGZAMINÓW I ZALICZE

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalność, specjalizacja	E	ZO	Z	
1	1	administracja publiczna [wykład]		0	1	0	
		ekonomia społeczna [wykład]		0	1	0	
		elementy psychologii społecznej [wykład]		0	1	0	
		historyczne dziedzictwo regionu [wykład]		1	0	0	
		ochrona dziedzictwa kulturowego [wykład]		1	0	0	
		ochrona dziedzictwa kulturowego [wiczenia]		0	1	0	
		promocja dziedzictwa kulturowego w internecie i mediach społecznościowych [konwersatorium]		0	1	0	
		regiony turystyczne w kontekście historycznym [wykład]	dziedzictwo kulturowe w turystyce	1	0	0	
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0	
		socjologia mediów i kultury [wykład]		1	0	0	
		szkolenie BHP [wykład]		0	0	1	
		wprowadzenie do studiów nad dziedzictwem kulturowym [wykład]		0	1	0	
		wstęp do muzealnictwa [wykład]	muzealnictwo	1	0	0	
	Razem semestr 1				5	7	1
	2	analiza potrzeb społecznych [wiczenia]			0	1	0
		badania rynku turystycznego [wykład]	dziedzictwo kulturowe w turystyce		1	0	0
		działalność wybranych muzeów historycznych [wykład]	muzealnictwo		1	0	0
		finansowanie dziedzictwa kulturowego [wykład]			0	1	0
		finansowanie dziedzictwa kulturowego [wiczenia]			0	1	0
		gromadzenie, opracowanie i opieka nad eksponatami historycznymi [wykład]	muzealnictwo		1	0	0
gromadzenie, opracowanie i opieka nad eksponatami historycznymi [wiczenia]		muzealnictwo		0	1	0	
historyczne dziedzictwo regionu [wykład]				1	0	0	

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
1	2	komunikacja interpersonalna [wiczenia]		0	1	0
		kreatywne pisanie o przeszło ci [wiczenia]		0	1	0
		podstawy zarz dzania [wykład]		0	1	0
		programowanie dziedzictwa kulturowego w tworzeniu produktu turystycznego [wykład]	dziedzictwo kulturowe w turystyce	1	0	0
		programowanie dziedzictwa kulturowego w tworzeniu produktu turystycznego [wiczenia]	dziedzictwo kulturowe w turystyce	0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0
		sztuka debaty historycznej [wiczenia]		0	1	0
	Razem semestr 2				5	10
Razem rok 1				10	17	1
2	3	budowanie strategii marketingowej [wiczenia]		0	1	0
		działalno edukacyjna w muzeum historycznym [wykład]	muzealnictwo	1	0	0
		działalno edukacyjna w muzeum historycznym [wiczenia]	muzealnictwo	0	1	0
		historyczne dziedzictwo regionu [wykład]		1	0	0
		j zyk angielski [lektorat]		0	1	0
		j zyk francuski [lektorat]		0	1	0
		j zyk hiszpa ski [lektorat]		0	1	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0
		j zyk rosyjski [lektorat]		0	1	0
		kultura i historia miejsc pami ci [wykład]	dziedzictwo kulturowe w turystyce	0	1	0
		muzeum w przestrzeni publicznej [wykład]	muzealnictwo	1	0	0
		muzeum w przestrzeni publicznej [wiczenia]	muzealnictwo	0	1	0
		organizacja ruchu turystycznego [wykład]	dziedzictwo kulturowe w turystyce	1	0	0
		organizacja ruchu turystycznego [wiczenia]	dziedzictwo kulturowe w turystyce	0	1	0
		pozamuzealne instytucje ochrony dziedzictwa kulturowego [wykład]	muzealnictwo	0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0
		systemy zarz dzania dziedzictwem przeszło ci [wykład]	dziedzictwo kulturowe w turystyce	0	1	0
		sztuka debaty historycznej [wiczenia]		0	1	0
		wizualizacja danych historycznych [wiczenia]		0	1	0
	wyszukiwanie i selekcja informacji (infobrokering) o przeszło ci [wiczenia]		0	1	0	
Razem semestr 3				4	16	0
	4	History of the Baltic Sea region in the 20th-21st centuries [wykład]	dziedzictwo kulturowe w turystyce	0	1	0
		Minority politics in Central and Eastern Europe [wykład]	dziedzictwo kulturowe w turystyce	0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
2	4	aktywizacja przestrzeni społecznej [wykład]		1	0	0
		aktywizacja przestrzeni społecznej [wiczenia]		0	1	0
		dziedzictwo kulturowe jako produkt komercyjny [wiczenia]		0	1	0
		historyczne dziedzictwo regionu [wykład]		1	0	0
		kreowanie wizerunku publicznego [wiczenia]		0	1	0
		organizacja i narracja wystaw historycznych [wykład]	muzealnictwo	0	1	0
		organizacja i narracja wystaw historycznych [wiczenia]	muzealnictwo	0	1	0
		praktyka studencka [praktyka]	dziedzictwo kulturowe w turystyce	0	1	0
			muzealnictwo	0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0
		współpraca z biznesem [wykład]	dziedzictwo kulturowe w turystyce	0	1	0
		współpraca z biznesem [wiczenia]	dziedzictwo kulturowe w turystyce	0	1	0
		wyprawa studyjna po regionie historycznym [zaj cia terenowe]		0	1	0
Razem semestr 4				2	13	0
Razem rok 2				6	29	0

Obja nienia:

E egzamin

zo zaliczenie z ocen

z zaliczenie

w wykład

* inne formy zaj (i)

lk lektorat

wiczenia

k konwersatoria

lb laboratoria

p pracownia dyplomowa

s seminarium dyplomowe

s wiczenia specjalistyczne

zt zaj cia terenowe

o obóz

pk punkty ECTS

Stat.przedm. status przedmiotu

O/F obowi zkowy/fakultatywny

SN standardy nauczycielskie (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisuj c "N" w rubryce)

SN-PR liczba godzin praktyk (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisuj c "N" w rubryce)

GR Grupa

A/M administracyjna/ modułowa

podpis dziekana