

**Wykaz haseł identyfikujących prace dyplomowe  
dla kierunku  
FILOLOGIA GERMAŃSKA, STUDIA DRUGIEGO STOPNIA,  
obowiązujący dla cyklu kształcenia  
rozpoczętego do roku akademickiego 2019/2020 i następujących**

1. Średniowiecze i reformacja (750-1600)
2. Barok (1600-1720)
3. Oświecenie; okres burzy i naporu (1720-1785)
4. Klasyka (1785-1830)
5. Romantyzm (1795-1830)
6. Biedermeier i Młode Niemcy (1815-1850)
7. Realizm (1850-1895)
8. Początek modernizmu (1880-1915)
9. Rozkwit modernizmu (1910-1930)
10. Okres nazizmu; Literatura emigracyjna (1933-1945)
11. Literatura niemieckojęzyczna po roku 1945 do 1989 roku
12. Literatura niemieckojęzyczna po roku 1989 do współczesności
13. Literatura NRD
14. Literatura RFN
15. Literatura austriacka
16. Niemieckojęzyczna literatura szwajcarska
17. Komparatystyka
18. Intermedialność
19. Interkulturowość
20. Transfer kulturowy
21. Regionalizm
22. Literatura i kultura pogranicza
23. Kulturowe aspekty przekładu
24. Kultura i polityka pamięci
25. Kontakty kulturowe