

Zagadnienia na egzamin dyplomowy w roku akademickim 2021/2022
filologia rosyjska z dodatkowym językiem obcym
studia stacjonarne pierwszego stopnia

Część językoznawcza

Pytania na egzamin

1. Функции языка и текста
2. Классификация языков мира (генеалогическая и типологическая)
3. Разделы языкознания и предмет их исследований
4. Понятие естественного языка. Естественный язык как система знаков
5. Структурализм – обсудите основные концепции
6. Прагмалингвистика – обсудите основные концепции
7. Нейролингвистика – обсудите основные концепции
8. Этнолингвистика – обсудите основные концепции
9. Явление палатализации и его реализация в старославянском языке
10. Метатеза плавных в славянских языках (группы tort, tolt, tert, telt)
11. История образования и особенности двух старославянских алфавитов
12. Письменные памятники старославянского языка
13. Влияние миссии Кирилла и Мефодия на современны русский язык
14. Значение старославянского языка в прошлом и сегодня
15. Интонация и ударение в польском и русском языках – сравнение
16. Гласные в польском и русском языках – сравнение
17. Основные структурно-семантические группы слов – описать каждую из групп
18. Имя существительное – основные понятия. Обратить внимание на понятие „предметности”
19. Имя существительное – грамматические особенности
20. Разряды имён существительных – описать каждую из групп
21. Особенности категории рода существительных. Род несклоняемых имён существительных
22. Морфологическая категория числа существительных. Singularia tantum. Pluralia tantum
23. Склонение имён существительных
24. Имя прилагательное – значение

25. Разряды имён прилагательных по значению и грамматическим свойствам.
Качественные
26. Разряды имён прилагательных по значению и грамматическим свойствам.
Относительные
27. Разряды имён прилагательных по значению и грамматическим свойствам.
Притяжательные
28. Имя прилагательное. Краткие формы имён прилагательных и способы их образования. Кат. степени сравнения прилагательных
29. Глагол – значение. Грамматическое значение глагола
30. Глагол – значение. Основы глагола
31. Глагол – значение. Категория времени глагола
32. Глагол – значение. Формы наклонения. Категория переходности глаголов
33. Предмет синтаксиса. Словосочетание
34. Главные члены предложения. Подлежащее
35. Главные члены предложения. Сказуемое. Типы сказуемых по структуре
36. Второстепенные члены предложения. Определение, дополнение
37. Второстепенные члены предложения. обстоятельство
38. Обращение. Вводные слова и вводные конструкции
39. Сложные предложения. Сложносочиненные предложения
40. Сложные предложения. Сложноподчиненные предложения

Tematy prezentacji na egzamin

1. Свадебные обряды славян. Этнолингвистический аспект
2. Магический мир древних славян в этнолингвистическом плане
3. Лечебная магия в славянской культуре
4. Любовная магия в славянской культуре
5. Славянские традиционные обряды в лингвокультурном плане
6. Магия растений у славян. Этнолингвистический аспект
7. Место души в похоронных обрядах. Этнолингвистический аспект
8. Женщины-демоны. Этнолингвистический аспект
9. Славянские боги. Этнолингвистический аспект
10. Демонология славян. Этнолингвистический аспект
11. Речевой акт совет в современном русском языке в прагмалингвистическом плане

12. Прагматические аспекты рекламы в межличностной коммуникации
13. Паремииологические единицы с компонентом лесные животные в современном русском языке. Лексико-семантический аспект
14. Фразеологизмы с соматическим компонентом в современном русском языке
15. Фразеологизмы с кулинарным компонентом в современном русском языке
16. Красный цвет в современном русском и польском языках. Семантический аспект
17. Жёлтый цвет в современном русском и польском языках. Семантический аспект
18. Зелёный цвет в современном русском и польском языках. Семантический аспект
19. Белый цвет в современном русском и польском языках. Семантический аспект
20. Чёрный цвет в современном русском и польском языках. Семантический аспект

Część literaturoznawcza

Pytania na egzaminu

1. Характеристика древнерусской литературы
2. Переводная литература Киевской Руси
3. Оригинальная литература Киевской Руси
4. «Повесть временных лет»
5. «Слово о полку Игореве»
6. Литература времен татарского ига
7. Куликовский цикл
8. Публицистика XVI века
9. Демократическая сатира XVII века
10. Житие протопопа Аввакума
11. Литература начала XVIII века
12. Русский классицизм
13. Реформа стихосложения Тредиаковского - Ломоносова
14. «Бунтовщик хуже Пугачева». Творчество Александра Радищева
15. Николай Карамзин и его творчество
16. «Евгений Онегин» Александра Пушкина
17. «Медный всадник» Александра Пушкина
18. Демоническое начало поэзии Михаила Лермонтова
19. «Малороссийский» текст в творчестве Николая Гоголя

20. Как сделана «Шинель» Гоголя
21. Виссарион Белинский и русская литературная критика 1840-х годов
22. Русский реализм второй половины XIX века. Исторический фон, идейные споры
23. Николай Чернышевский и русская литературная критика 1850-1860-х годов
24. Между Гамлетом и Дон Кихотом. Проза Ивана Тургенева
25. «Записки из мертвого дома» Федора Достоевского
26. «Горнило сомнений». Духовный мир Федора Достоевского
27. Образ войны в творчестве Льва Толстого
28. «Анна Каренина» Льва Толстого
29. Драматургия Антона Чехова
30. «Философствующая ночлежка». Пьеса «На дне» Максима Горького
31. Русский символизм
32. Акмеизм
33. Русский футуризм
34. Творчество Владимира Маяковского
35. Литература 1920-х годов
36. Абсурд в прозе и драматургии Даниила Хармса
37. Что такое социалистический реализм
38. Литература времен «оттепели»
39. Лагерная проза Александра Солженицына и Варлама Шаламова

Tematy prezentacji na egzamin

1. Летопись и баллада. Образ Вещего Олега в русской литературе
2. «Выбор веры» в «Повести временных лет»
3. Идейный спор Ивана Грозного с Андреем Курбским
4. Семейная жизнь по Домострою
5. Образ Петра I в творчестве Александра Пушкина
6. Демоническая тема в творчестве Михаила Лермонтова
7. Башмачкин – комизм «маленького человека»
8. «Мертвая красавица». Женщина в творчестве Николая Гоголя
9. Федор Достоевский. Как революционер стал христианским писателем
10. Герой-идеолог в творчестве Федора Достоевского

11. Проблема свободы и счастья в «Легенде о Великом Инквизиторе»
12. Образ войны в «Севастопольских рассказах» Льва Толстого
13. «Левин плюс талант». Автобиографический контекст «Анны Карениной»
14. «Мне отмщение и Аз воздам». Проблема нравственности в «Анне Карениной»
15. Достоевский и Толстой как христианские писатели
16. Образ женщины в поэзии русских символистов
17. Христос и революция. Поэма «Двенадцать» Александра Блока
18. Антиутопия в русской литературе. Достоевский, Замятин, Булгаков
19. Слово-фикция в творчестве Антона Чехова и Даниила Хармса
20. Тюремная проза. Достоевский, Солженицын, Шаламов