**ITALIANISTYKA Z ELEMENTAMI STUDIÓW NAD CHRZEŚCIJAŃSTWEM**

**Rok akademicki 2020/2021 semestr letni**

 ***Ostatnia aktualizacja 4 III 2021***

***- plan może ulec zmianie***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **ITA ROK 1** | **ITA ROK 2** | **ITA ROK 3** | **ITA II ROK 2** |
| **Grupa A** | **Grupa B** | **Grupa A** | **Grupa B** |  |  |
| **PONIEDZIAŁEK** | **8:15****9:45** |  |  |  | **Wykład monograficzny:****Symbole śmierci i życia e Boskiej komedii Dantego***dr hab. M.A. Balducci***kod zajęć: lqg6f0q** | **Język niemiecki***mgr J. Paśnicka-Stopa***kod zajęć: pxvp7hi** |
| **10:00****11:30** | **Historia literatury włoskiej: Humanizm\*/ kod zajęć: zl0znf4****Językoznawstwo włoskie\* [1] kod zajęć: c54yi5c***dr hab. prof. US A. Rella* | **Praktyczna nauka języka włoskiego: gramatyka praktyczna***dr M. Lange-Henszke***kod zajęć:** **8vpughq** |  | **Geografia i organizacja turystyki we Włoszech***dr hab M. A. Balducci***kod zajęć: rqr45ku** |
| **11:45****13:15** | **Praktyczna nauka języka włoskiego: gramatyka praktyczna***mgr M. Zielińska***kod zajęć:** **apf9y49** | **Praktyczna nauka języka włoskiego: zintegrowane sprawności językowe***mgr A. Słoboda***kod zajęć: zrn4vrz** | **Historia literatury włoskiej: od Kontrreformacji do Baroku***dr hab. prof. US A. Rella***kod zajęć:** **u8v123u** |  |  |
| **13:30****15:00** | **Praktyczna nauka języka włoskiego: pisanie***mgr M. Zielińska***kod zajęć: sw8ai34** | **Praktyczna nauka języka włoskiego: konwersacje***mgr A. Słoboda***kod zajęć: p4r808o** | **Praktyczna nauka języka włoskiego: zintegrowane sprawności językowe***dr M. Lange-Henszke***kod zajęć:** **d6zr74i** |  | **Język angielski** *Dr P. Wahl***kod zajęć: vsay6bt** |
| **15:15****16:45** |  |  | **Literatura włoska w perspektywie porównawczej:****tematy literackie***dr A. Schembari***kod zajęć: 0xl3kd3** |  |  |
| **17:00****18:30** |  |  |  |  |  |
| **18:4520:15** | **17:45-19:15 Wykład ogólnouczelniany****Mowa nienawiści** *Pajewska E., dr hab. prof. US* **02sdhs1****Nowe media w praktyce** *Wolski P., dr hab.* **fpled8n****Techniki manipulacji medialnej** *Szlachta A., dr* **ag2wfo0** |  |  |  | **Praktyczna nauka języka włoskiego: tłumaczenie konsekutywne i symultaniczne** *mgr F. Camero***kod zajęć: sztgsl3** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **WTOREK** | **8:15****9:45** |  |  |  | **Zarządzanie działalnością turystyczną** (wykłady)*dr M. Sidorkiewicz* **[2]****kod zajęć: e5z198r** |
| **10:00****11:30** |  **Gramatyka opisowa języka włoskiego***mgr M. Zielińska***kod zajęć:** **ty3amxd** | **Historia Włoch: XIV-XIVI w.***dr hab M. Balducci***kod zajęć:** **irjdxi1** | **Praktyczna nauka języka włoskiego:** **konwersacje** *dr D. Del Mastro***kod zajęć: h2m4jx0** | **Zarządzanie działalnością turystyczną** (ćwiczenia / wykłady)*dr M. Sidorkiewicz* **[3]****kod zajęć: e5z198r** |
| **11:45****13:15** | **Praktyczna nauka języka włoskiego: zintegrowane sprawności językowe***mgr A. Słoboda***kod zajęć: jo3ob67** | **Praktyczna nauka języka włoskiego: pisanie***mgr M. Zielińska* **kod zajęć: fgassb0** | **Praktyczna nauka języka włoskiego: konwersacje***dr D. Del Mastro***kod zajęć: 9fp9pn1** | **Praktyczna nauka języka włoskiego:****pisanie***dr hab. M.A. Balducci***kod zajęć: 8w1s0r0** | **Współczesna literatura włoska: narracje postkolonialne***dr M. Lange-Henszke***kod zajęć:** **b779vw3** |
|  | **13:30****15:00** | **Praktyczna nauka języka włoskiego: konwersacje***mgr A. Słoboda***kod zajęć: 1bpj6a** |  **Praktyczna nauka języka włoskiego: gramatyka praktyczna***dr M. Lange-Henszke***kod zajęć:** **u96bf7t** | **Praktyczna nauka języka włoskiego:** **pisanie i tłumaczenie***mgr M. Zielińska***kod zajęć:** **z7jupom** |  |  |
| **15:15****16:45** |  |  | **Wykład monograficzny:** **Piosenka autorska we Włoszech (1958-1998)***dr A. Schembari***kod zajęć:** **besqx1y** |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ŚRODA** | **8:15****9:45** |   | **Historia literatury chrześcijańskiej od XVIII do XX w.: współczesność i marzenie***dr hab M. Balducci***kod zajęć: 007nv2p** |   |  |
| **10:00****11:30** | **Historia literatury włoskiej: Humanizm\*/ kod zajęć: zl0znf4****Językoznawstwo włoskie\* [1] kod zajęć: c54yi5c***dr hab. Prof US A. Rella* | **Język niemiecki***mgr J. Świątkowska***kod zajęć: 5yo26ib** | **Język angielski***mgr M. Cypryjańska***kod zajęć: nbz7sta** |  |  |
| **11:45****13:15** | **Historia chrześcijaństwa w czasach nowożytnych i współczesnych***ks. dr hab. Prof US G. Wejman***kod zajęć: 36w3x6s** | **Historia filozofii włoskiej:** **od Gian Battisty Vico do włoskiego idealizmu w XX w.***dr D. Del Mastro***kod zajęć: f304x85** | **Historia literatury włoskiej: Romantyzm***dr hab. prof. US A. Rella***kod zajęć:** **qonx82v** | **Wykład ogólnouczelniany: Kulturowe konteksty języka***dr hab. Prof US Jolanta Ignatowicz – Skowrońska***kod zajęć: xpgxvh8** |
| **13:30****15:00** | **Wstęp do językoznawstwa***dr hab P. Woidak* **[4]****kod zajęć:** bx8mcxd |  | **Praktyczna nauka języka włoskiego:** **gramatyka praktyczna***mgr A. Słoboda***kod zajęć: vpou3gk** |  |
| **15:15****16:45** |  | **Praktyczna nauka języka włoskiego:** **pisanie i tłumaczenie***mgr G. Valentino* **[5]****kod zajęć: v19j19dj** | **Historia Włoch: XIX – XX w.***dr A. Schembari***kod zajęć:** **knnehto** | **Przedsiębiorczość***dr Barbara Czerniachowicz* **[6]****kod zajęć: ouwx8rz** |
| **17:00****18:30** |  |  | **Praktyczna nauka języka włoskiego:** **zintegrowane sprawności językowe***mgr G. Valentino***kod zajęć: vpou3gk** | **Przedsiębiorczość***dr Barbara Czerniachowicz* **[6]****kod zajęć: ouwx8rz** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CZWARTEK** | **10:00****11:30** | **Wstęp do litraturoznastwa***ks. dr hab. Prof US J. Nowaszczuk* **[7]****kod zajęć: 9ks7cg3** | **Wychowanie fizyczne 11:00-15:30, kody do zajęć: grupa żeńska (joga- z9ppsmz, gry zespołowe- h7w89tx, aerobik/tańce latino- idpsla6, aerobik- gs11sdg, aerobik- w5p3r42) grupa męska (gry zespołowe- 2tmcbu4, futsal-zspoj8n)** |  |  |
| **11:45****13:15** |  |   |  |
|  | **13:30****15:00** |  |  |  |  |
|  | **15:15****16:45** |  |  | **Literatura porównawcza: rodzaje literackie***dr A. Schembari***kod zajęć:** **y6rnh5o** |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PIĄTEK** | **10:00****11:30** |  | **Gramatyka opisowa jęz. włoskiego***dr E. Bocian* **kod zajęć: r0ebv31** | **Wykład monograficzny:****Tradycje, rytuały i symbole włoskiej kultury regionalnej***dr D. Del Mastro***kod zajęć: 0gwj9rb** | **Pozyskiwanie i zarządzanie funduszami na kulturę i turystykę***dr Małgorzata Gorzałczyńska-Koczkodaj***kod zajęć: zr6tfq9** |
| **11:45****13:15** |   |  |  | **Historia sztuki włoskiej***dr D. Del Mastro***kod zajęć: mzbnrrj** | **Systemy informatyczne w turystyce i promocji wydarzeń kulturalnych***dr hab. A. Pawlicz***kod zajęć: 9p2nay6** |
| **13:30****15:00** |  |  |  |  | **Seminarium licencjackie****[10]**dr hab. prof. US Angelo Rella:0lmaqxv; dr Diana Del Mastro:yh4thbt;dr hab. Marino Balducci: fg2tcl2;dr Magdalena Lange-Henszke: 815ndcu. | **Seminarium magisterskie****[10]**dr hab. prof. US Angelo Rella: **olcch2l**; dr hab. Marino Balucci: fg2tcl2;dr Diana Del Mastro: hbh49xk;dr Andrea Schembari: ugcwsrt;dr MagdalenaLange-Henszke 815ndcu |

**[1] Dr hab. prof. US A. Rella, „Historia literatury włoskiej: Humanizm” – od 3 III do 21 IV; „Językoznawstwo włoskie” (****14 godz. wykładów + 14 godz.** **ćwiczeń) – od 26 IV do 14 VI**

**[2] Dr M. Sidorkiewicz, „Organizacja wydarzeń kulturalnych –** **wykłady” (wtorek, 8:15-9:45, rok 5):** **2 III 9 III 16 III 23 III 30 III 13 IV 20 IV**

**[3]** **Dr M. Sidorkiewicz, „Organizacja wydarzeń kulturalnych –** **ćwiczenia” (****wtorek, 10:00-11:30, rok 5):** **2 III 9 III 16 III 23 III 30 III 13 IV 20 IV; wykłady: 27 IV** **4 V 11 V**

**[4] Dr hab P. Woidak, „Wstęp do językoznawstwa”:15 godz. wykładów + 15 godz. ćwiczeń**

**[6] Dr Barbara Czerniachowicz, „Przedsiębiorczość” (środa, rok 5; wykłady, 10 godzyn): 3 III 10 III – od godz. 15.15 do 18.30; 17 III – godz. 15.15 - 16.45**

**[7] Ks. dr hab. Prof US J. Nowaszczuk, „Wstęp do litraturoznastwa”:15 godz. wykładów + 15 godz. ćwiczeń**

**[10] Seminaria dyplomowe – daty i godziny muszą zostać uzgodnione z odpowiednimi promotorami.**

**Wszystkie zajęcia odbywać się będą na platformie MS Teams**