V CONFERENZA SCIENTIFICA INTERNAZIONALE
V MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA NAUKOWA

RELIGIO

ArteCulturaFilosofiaFormazioneMediaLettereTeologiaSocietà

Immaginare l'Aldilà
Wyobrazić sobie zaświaty

Szczecin, 20-21 X 2021

20 X Aula Wydziału Teologicznego US godz. 10:00

Rino Caputo – Università degli Studi di Roma Tor Vegata
"per far segno". Il Paradiso immaginato da Dante

Maria Stefania Montecalvo – Università degli Studi di Foggia
Luci e ombre nell' aldilà degli antichi

Noemi Corlito – Università degli Studi di Foggia
La morte nel mito: genesi di una riscrittura

Valeria Puccini – Università degli Studi di Foggia
«Anime contente & tormentate»: la visione del Purgatorio di Santa Caterina da Genova

Marek Skwara - Uniwersytet Szczeciński
Geografia funeralna, czyli drogi jakie prowadzą do krainy śmierci
(Na przykładach z literatury i sztuki polskiej końca XVI i początku XVII wieku)

Beata Kędzia-Klebeko – Uniwersytet Szczeciński
« Les Contemplations » Victora Hugo, jako poetycki wyraz doświadczenia śmierci córki w twórczości francuskiego romantyka

Anna Kricka – Uniwersytet Szczeciński
Niebo na ziemi według świętej Elżbiety od Trójcy Świętej

Andrea Schembari – Uniwersytet Szczeciński
«Tutto è santo». L'ineffabile viaggio ultraterreno di Elio Gaddi ne I vivi e i morti *di Giuseppe Antonio Borgese*

Antonio R. Daniele – Università degli Studi di Foggia
Negli anni del nuovo Ade del romanzo italiano novecentesco: Le stelle fredde *di G. Piovene*

21 X Książnica Pomorska godz. 10:00

Marino A. Balducci – Uniwersytet Szczeciński
Impulso omoerotico e morte nella visione di Dante

Nelli Sołonko –Uniwersytet Szczecinski
Zaświaty w dobie zaćmienia: Péguy wobec Dantego

Rosa Affatato - Universidad Complutense de Madrid
Visioni terrene dell'aldilà dantesco nel rock progressive dei Metamorfosi e dei Sepultura

Giovanni Dotoli – Università degli Studi di Bari
Dante in Dialogo con il nostro tempo

Angelo Rella – Uniwersytet Szczeciński
Osservazioni sul viaggio del viandante solitario nel caleidoscopio aldilà del Tesoretto *di Brunetto Latini*

Ilenia del Gaudio – Università degli Studi di Foggia
Il sogno di Caravia: la possibilità di redenzione tra illusione e melanconia

Sebastiano Valerio – Università degli Studi di Foggia
Alle porte del paradiso: papi, eretici e roghi nel Rinascimento

Ks. Jarosław Nowaszczuk – Uniwersytet Szczeciński
De infernis in catholica doctrina et experientia fidelium (sexti decimi saeculi testimonia)

Instytut Literatury i Nowych Mediów Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Szczecińskiego

Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione Università di Foggia

Conferenza organizzata nell'ambito della
XXI Settimana della lingua italiana nel mondo
Konferencja organizowana w ramach
XXI Tygodnia języka włoskiego na świecie

SETTIMANA DELLA LINGUA ITALIANA NEL MONDO

e delle celebrazioni in occasione dei
700 anni delle morte di Dante Alighieri
oraz w ramach obchodów
700-lecia śmierci Dantego Alighieri

Direzione - *Dyrekcja*:
Angelo Rella - Sebastiano Valerio

Comitato Scientifico - *Komitet naukowy*:
Marek Skwara
Rev. Jarosław Nowaszczuk
Andrea Schembari
Diana Del Mastro
Maria Stefania Montecalvo
Antonio R. Daniele

***Organizzazione e Segreteria* – Organizacja i *sekretariat*:**
Magdalena Lange-Henszke
Agnieszka Słoboda
Monika Zielinska

In collaborazione con – *We współpracy z*:
UNIWERSYTET SZCZECIŃSKI WYDZIAŁ TEOLOGICZNY
KSIĄŻNICA POMORSKA im. Stanisława Staszica w Szczecinie

Iniziativa scientifica organizzata nell'ambito delle attività del **Gruppo di ricerca sull'evoluzione della letteratura religiosa**
Konferencja naukowa organizowana w ramach działań ***Zespołu do badań ewolucji piśmiennictwa religijnego***

Iniziativa per la promozione della lettura degli adulti
Inicjatywa promująca czytelnictwo wśród dorosłych
EU·READING CIRCLES

Col patrocinio
Pod patronatem:
Consolato Onorario d'Italia - Stettino