

NEWSLETTER

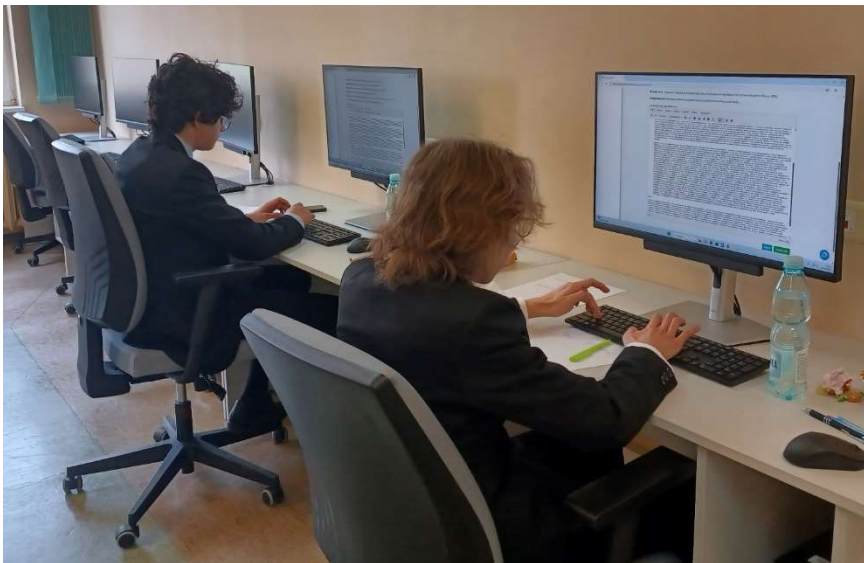


AKTUALNOŚCI • KONFERENCJE – KOMENTARZE EKSPERCKIE –
WYKŁADY • MY W MEDIACH – MEDIA O NAS • Z ŻYCIA
STUDENCKIEGO • KWERENDY I PROJEKTY BADAWCZE •
NAJNOWSZE PUBLIKACJE • ZAPOWIEDZI



AKTUALNOŚCI

52. Olimpiada Historyczna – ciąg dalszy rywalizacji



28 marca 2026 r. w Instytucie Historycznym miała miejsce część pierwsza eliminacji centralnych 52. Olimpiady Historycznej dla uczniów szkół ponadpodstawowych. Zadaniem zakwalifikowanych do tego etapu uczniów było przygotowanie pracy pisemnej. Sekretarzem Olimpiady Historycznej w okręgu zachodniopomorskim jest **dr Tomasz ŚLEPOWROŃSKI**, wicedyrektor Instytutu Historycznego.

Organizatorem Olimpiady jest Polskie Towarzystwo Historyczne we współpracy z Ministerstwem Edukacji Narodowej.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1674932870148077&set=a.743116706663036>

Dyskusja we Wrocławiu



27 marca 2026 r. **dr hab. Eryk KRASUCKI, prof. US** jako współautor wziął udział wraz z Kingą Konieczny w spotkaniu promocyjnym związanym z monografią pt. „Andrzej Milczanowski (1939–2024). Kolaż (auto)biograficzny” (Wydawnictwo Kadruk, 2025), które w Centrum Zajeżdnia we Wrocławiu prowadził dr hab. Michał Siedziako. Publikacja oparta jest na wspomnieniach, rozmowach oraz materiałach źródłowych.

https://www.facebook.com/photo/?fbid=1374860518020926&set=pcb.1374861151354196&locale=pl_PL

Bestariusz pomorski w Bibliotece Głównej



25 marca 2026 r. w Bibliotece Głównej US odbyła się dyskusja panelowa zatytułowana „Diabły, smoki, wilkołaki... Bestariusz pomorski i jego mapa”, moderowana przez **dr. hab. Radosława SKRYCKIEGO, prof. US**, pracownika Instytutu Historycznego i dyrektora BG US, w której wzięli udział dr Jakub Jaszewski, artysta grafik z Katedry Grafiki Wydziału Sztuk Pięknych UMK w Toruniu, dr Włodzimierz Juśkiewicz, geograf i geomorfolog z Instytutu Geografii i Przestrzennego Zagospodarowania PAN oraz dr Robert Piotrowski, etnolog z Zespołu Interdyscyplinarnych Badań nad Antropocenem w Instytucie Geografii i Przestrzennego Zagospodarowania PAN. Spotkanie poświęcone było mapie Pomorza, która powstała w ramach grantu Narodowego Centrum Nauki pt. „Dziedzictwo lodowych gigantów. Od geomitologii do geomorfologii kulturowej eratyków na obszarze młodoglacjalnym w Polsce” (nr grantu 2023/49/N/HS3/02181).

Fot. Magdalena Seredyńska-Hundert

Nowy prezes Academia Baltica i członek rady doradczej zajmującej się

współpracą polsko-niemiecką

Prof. dr hab. Jörg HACKMANN, pracownik Instytutu Historycznego i dyrektor Międzynarodowego Ośrodka Badań Interdyscyplinarnych US w Kulicach został wybrany na nowego prezesa stowarzyszenia „Academia Baltica - Baltic Academy - Akademie im Ostseeraum” (Lubeka, Sankelmark) oraz powołany do polsko-niemieckiej rady doradczej pełnomocnika ds. partnerstwa Kraju Związkowego Brandenburgia na rzecz współpracy z Polską (2026–2028). Inauguracja kadencji miała miejsce 23 marca 2026 r. w Pałacu w Trebnitz. Prof. J. Hackmann zaś 20 marca 2026 r. wziął udział w pracach Komisji stypendialnej DAAD w Warszawie.

https://www.schloss-trebnitz.de/wp-content/uploads/2026/03/PSB_Auftakt2026-1.jpg



Europejski Festiwal Łaciny i Greki, czyli grecki romans w Książnicy Pomorskiej



Pomorskiej

20 marca 2026 r., ramach Europejskiego Festiwalu Łaciny i Greki **dr Małgorzata CIEŚLUK** z Instytutu Historycznego Uniwersytetu Szczecińskiego uczestniczyła w Książnicy Pomorskiej w kolejnej edycji Europejskiego Festiwalu Łaciny i Greki, podczas którego odbyło się głośne czytanie greckiego romansu „Dafnis i Chloe” autorstwa Longosa.

Interpretacji losów tytułowych bohaterów podjęli się uczniowie szczecińskiego IX Liceum Ogólnokształcącego w Szczecinie. Dopelnieniem spotkania były prelekcje przedstawicieli szczecińskiego oddziału Polskiego Towarzystwa Filologicznego, którzy omówili specyfikę gatunkową sielanki i romansu antycznego oraz wyjaśnili kulturowe tło dzieła.

<https://www.facebook.com/photo?fbid=1347876517381093&set=pcb.1347878117380933>

Grupa Kopernika w Szczecinie

W dniach 19–21 marca 2026 r. Grupa Kopernika / Kopernikus-Gruppe, zrzeszająca ekspertki i ekspertów stosunków polsko-niemieckich z obu krajów, spotkała się w Szczecinie. Program pt. "Perspektywy szczecińskie. Regionalne spojrzenie na stosunki polsko-niemieckie" zorganizował i merytorycznie przygotował **dr hab. Pierre-Frédéric WEBER, prof. US** wicedyrektor Instytutu Historycznego US i członek ww. grupy eksperckiej. Spotkanie było poświęcone kwestiom bezpieczeństwa oraz współpracy w obszarze przygranicznym. Ukazało jak cenne są lokalne i regionalne formy współpracy oraz jak potrafią być one odporne w obliczu wyzwań politycznych. Grupa Kopernika planuje dokument roboczy dotyczący ww zagadnień. Obrady zostały zrealizowane wspólnie przez Uniwersytet Szczeciński i Deutsches Polen-Institut e.V. w partnerstwie z Książnicą Pomorską w Szczecinie dzięki wsparciu Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej / Stiftung für deutsch-polnische Zusammenarbeit (projekt nr 344/2025/TM).



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1519847613484820&set=pcb.1519847710151477>

80 lat Ziem Zachodnich i Północnych



O dworach, pałacach i folwarkach – warsztaty z projektu MARE 2

W dniach 16–18 marca 2026 r. w Międzynarodowym Ośrodku Badań Interdyscyplinarnych US w Kulicach odbyły się w ramach projektu MARE 2 finansowanego ze środków UE (INT 0300089), pierwsze z cyklu warsztatów „Dziedzictwo kulturowe stref pograniczy” 2026 pt. „Dwór-pałac-folwark – jako miejsce turystyczne i element dziedzictwa kulturowego regionu Pogranicza”. Celem warsztatów było zapoznanie się z innymi instytucjami kultury, nauki i turystyki działającymi w zabytkowych dworach, zamkach i pałacach oraz otaczających je folwarkach oraz rozmowy o problemach w działalności i wzajemnych potrzebach. Nadrzędnym celem była wymiana doświadczeń oraz próba budowy sieci takich instytucji celem usprawnienia przekazu w kulturze i turystyce tych ważnych elementów dziedzictwa historycznego obszaru pogranicza polsko-niemieckiego. W warsztatach w formie hybrydowej uczestniczyli obok reprezentantów MOBI Kulice – **dr. Pawła MIGDALSKIEGO** oraz **mgr. Maksymiliana DZIKOWSKIEGO** przedstawiciele ośmiu instytucji i organizacji z Niemiec i Polski: Oderlandmuseum Bad Freienwalde, Muzeum w Koszalinie, Gutshaus Battinsthal e.V., zamku w Dobrej (Dom Kultury w Dobrej), Ogrodów Przelewice-Zachodniopomorskie Centrum Kultury Obszarów Wiejskich i Edukacji Ekologicznej, Schloß Trebnitz, Gutshaus Ramin e.V., Pałacu w Siemczynie.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1254770126798423&set=pcb.1254773363464766>

17 marca 2026 r. **dr hab. Eryk KRASUKI, prof. US** wziął udział w panelu dyskusyjnym, który z okazji 80-lecia Ziemi Zachodnich i Północnych został zorganizowany pod hasłem „Tu jest Polska! Tu jest morze” w Regionalnym Centrum Kultury w Kołobrzegu.

https://www.facebook.com/photo?fbid=1569071758554622&set=pcb.1569072948554503&locale=pl_PL



Podsumowanie badań w krypcie

von Wedlów

16 marca 2026 r. członkowie Zespołu Badań nad Nowożytną Kulturą Funeralną działającego w Instytucie Historycznym US zaprezentowali rezultaty zakończonych prac prowadzonych w krypcie rodu von Wedel w kościele pw. Matki Bożej Częstochowskiej w Krępcowie. Prace pod kierunkiem **dr. hab. Marcina MAJEWSKIEGO, prof. US** realizowały: **dr Katarzyna ŚLUSARSKA**, dr Monika Ogiewa-Sejnota z Muzeum Archeologiczno-Historycznego w Stargardzie oraz dr Joanna Rennwanz z Instytutu Archeologii i Etnologii PAN, a także studenci archeologii z US. Tego dnia odbyła się również uroczystość poświęcenia odnowionej krypty z udziałem ks. abp. Wiesława Śmigła, metropolity szczecińsko-kamieńskiego połączona z upamiętnieniem osób spoczywających w kościele w Krępcowie.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1353335449932935&set=pcb.1353338379932642>



Stypendium Fulbright Germany

Prof. dr hab. Jörg HACKMANN otrzymał od fundacji Fulbright Germany grant na półroczny pobyt badawczy na University of Washington w Seattle w roku 2027, który będzie realizował w czasie urlopu naukowego.



Instytut Historyczny podczas Dni Otwartych Uniwersytetu Szczecińskiego

Podczas Dni Otwartych Uniwersytetu mających miejsce 12 i 13 marca 2026 r. na Kampusie Krakowska, Instytut Historyczny US zaprezentował się licznie przybyłej młodzieży zapraszając m.in. do quizu z nagrodami oraz proponując – za sprawą odpowiednich nakryć głowy – podróż w przestrzeń wiążące się z prowadzonymi w Instytucie kierunkami studiów, tj. historią, archeologią, stosunkami międzynarodowymi oraz mediami i cywilizacją. Poza Dyrekcją IH i przedstawicielami zespołów poszczególnych kierunków, pierwszego dnia stoisko instytutu wspierał w stroju rycerza członek Koła Naukowego Młodych Historyków **Maciej SEREDYN** wraz z **Maciejem Jaskułą**, jako giermkim. Oprócz tego **dr Michał ADAMACZYK** z Katedry Archeologii IH US przeprowadził warsztaty dla uczniów pt.: „Bursztyn, łos i leśny dziad. Co wiemy o szamanach z epoki kamienia?”, których celem było zapoznanie uczestników z kulturą duchową i zachowaniami symbolicznymi społeczności łowiecko-zbierackich zamieszkujących tereny wokół Bałtyku w późnym paleolicie i mezolicie (ok. 12000-4100 p.n.e.) oraz pozostałościami tych wierzeń, które przetrwały do naszych czasów w kulturze ludowej.



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1509095977893317&set=pcb.1509096184559963>

O średniowiecznej poezji kobiet w języku oksytańskim

11 marca 2026 r. w Instytucie Historycznym odbyło się spotkanie autorskie z dr. Michałem Sawczukiem z Uniwersytetu Jagiellońskiego wokół monografii pt. "Męskie, żeńskie w średniowiecznej poezji kobiet w języku oksytańskim" (Kraków: Wydawnictwo Uniwersytetu Jagiellońskiego, 2025). Dyskusję moderował **dr hab. Rafał SIMIŃSKI**.



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1508879464581635&set=pb.100063787881657.-2207520000>



Spotkanie autorskie w MBP

9 marca 2026 r. **dr hab. Eryk KRASUKI, prof. US** prowadził spotkanie z Łukaszem Garbalem, autorem biografii Melchiora Wańkowicza. Spotkanie odbyło w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Szczecinie – Filia nr 7.

https://www.facebook.com/photo/?fbid=1339392334903224&set=pcb.1339394541569670&locale=pl_PL

Powołania do Rady Naukowej Książnicy Pomorskiej

Dnia 3 marca 2026 r. powołanie do Rady Naukowej Książnicy Pomorskiej w Szczecinie na kadencję 2026–2029 z rąk Wicemarszałkini Województwa Zachodniopomorskiego Anny Bańkowskiej otrzymali pracownicy Instytutu Historycznego **prof. dr hab. Radosław GAZIŃSKI, dr hab. Eryk KRASUCKI, prof. US** oraz **dr hab. Marcin MAJEWSKI, prof. US** jako dyrektor Muzeum Archeologiczno-Historycznego w Stargardzie.



https://www.facebook.com/photo/?fbid=1299639872229324&set=a.470106898515963&locale=pl_PL

KONFERENCJE – KOMENTARZE EKSPERCKIE – WYKŁADY

Wykład na temat działalności fundacji Rockefellera



30 marca 2026 r. w Książnicy Pomorskiej w Szczecinie **dr Renata NOWACZEWSKA** wygłosiła wykład na temat fundacji Rockefellera oraz jej działalności filantropijnej, który promował jej najnowszą monografię pt. „For the Well-Being of Mankind. Fundacja Rockefellera – od filantropii naukowej po politykę wiedzy” (WNUS, 2025). Spotkanie, które zostało organizowane przez Polskie Towarzystwo Historyczne Oddział w Szczecinie oraz Książnicę Pomorską przy udziale Wydawnictwa Naukowego Uniwersytetu Szczecińskiego otworzyła Sylwia Wesołowska.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1354821280019950&set=pcb.1354821936686551>

W poszukiwaniu odpowiedzi na pytanie jak napisać historię Pomorza w okresie Republiki Weimarskiej i III Rzeszy?

W dniach 26–28 marca 2026 r. w Międzynarodowym Ośrodku Badań Interdyscyplinarnych US w Kulicach odbyła się międzynarodowa konferencja pt.: „Jak napisać historię Pomorza w okresie Republiki Weimarskiej i III Rzeszy (1918–1945)? Dorobek historiografii, stan badań i postulaty badawcze”. Konferencję współorganizowały MOBI z Instytutem Historycznym US oraz Komisją Historyczną Pomorza. Podczas otwarcia głos zajęli przedstawiciele organizatorów: **dr hab. Agnieszka SZUDAREK, prof. US** – dyrektorka Instytutu Historycznego US, dr Jana Olschewski – przewodnicząca Historische Kommission für Pommern e.V., **dr Paweł MIGDAŁSKI** – kierownik Zespołu Badań nad Dziejami Pomorza IH US oraz **dr Tomasz ŚLEPOWROŃSKI** – kierownik naukowy konferencji oraz wicedyrektor IH US. Konferencja miała tryb hybrydowy. W czasie trzech dni obrad głos zabrali badacze z Polski, Niemiec oraz Chin wygłaszając w sumie trzynaście referatów dotyczących poszczególnych zagadnień związanych z dziejami Pomorza Zachodniego w latach 1918–1945. Wśród prelegentów byli także pracownicy Instytutu Historycznego **dr hab. Barbara OCHENDOWSKA-GRZELAK**, **dr hab. Dariusz CHOJECKI, prof. US** i **dr hab. Paweł GUT, prof. US** (IH/AP Szczecin). Na zakończenie obrad odbyła się debata pt. „Historia Pomorza – czy jesteśmy gotowi na syntezę”, w której udział wzięli: dr hab. Sylwia Bykowska (Instytut Historii PAN, Gdańsk), prof. dr Bert Becker (Uniwersytet w Hong-Kongu - online), **prof. dr hab. Jörg HACKMANN** (Uniwersytet Szczeciński), prof. dr h.c. hab. Jens E. Olesen (Uniwersytet w Greifswaldzie), prof. dr hab. Wojciech Skóra (Uniwersytet Pomorski w Słupsku), a poprowadził ją dr T. Ślepowroński. Projekt był wspierany finansowo przez Polsko-Niemiecką Fundację na Rzecz Nauki.



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1394010926103940&set=pcb.1394018802769819>

Wykład w ramach obchodów 750-lecia miasta Luckau



25 marca 2026 r. **dr hab. Felix BIERMANN, prof. US** wygłosił wykład w ramach obchodów 750-lecia miasta Luckau (Dolne Łużyce, Brandenburgia) na temat: „Jarina, Liubusua und das Land der Lusizi - die Archäologie der frühmittelalterlichen Slawen in der Niederlausitz” (Jarina, Liubusua i kraina Łużyczan – archeologia wczesnośredniowiecznych Słowian w Dolnych Łużycach).

<https://luckau.de/de/kultur-stadtleben/veranstaltungskalender/artikel-jarina-liubusua-und-das-land-der-lusizi-die-archaeologie-der-fruehmittelalterlichen-slaven-in-der-niederlausitz.html>

Wykład podczas obrad Komisji Biograficznej PAU

POLSKA AKADEMIA UMIEJĘTNOŚCI

KOMISJA BIOGRAFICZNA

25 marca 2026 r. **dr hab. Eryk KRASUKI, prof. US**, podczas spotkania Komisji Biograficznej Polskiej Akademii Umiejętności w Krakowie, wygłosił online wykład pt. "Czytając egodokumenty z kominternowskich teczek personalnych. Na przykładzie Henryka Waleckiego, Tadeusza Żarskiego i Bolesława Mołojca.

<https://pau.krakow.pl/index.php/pl/platforma-wymiany-naukowej-pau/wydzial-ii/komisja-biograficzna>

O pannach kanoniczkach w stargardzkim muzeum

25 marca 2025 r. **dr hab. Agnieszka SZUDAREK, prof. US**, dyrektorka Instytutu Historycznego US wygłosiła w Muzeum Archeologiczno-Historycznym w Stargardzie wykład pt. "Nie tylko Sydonia. Panny kanoniczki z Marianowa w XIX i XX w., w ramach cyklu „Spotkania w przyrynkowej kamienicy”. Prelegentkę przedstawił dr hab. Marcin Majewski – dyrektor Muzeum.



<https://www.facebook.com/photo?fbid=1589257523201794&set=pcb.1589261069868106>

Wykład dla leśników

W ramach odbywającego się w Dolicach Walnego Zjazdu Delegatów Kół Stowarzyszenia Inżynierów i Techników Leśnictwa i Drzewnictwa Oddział w Szczecinie, 23 marca 2026 r. **dr Agnieszka MATUSZEWSKA** wygłosiła referat „Dziedzictwo Archeologiczne terenów leśnych”.

https://www.facebook.com/photo?fbid=1360617839204696&set=pcb.1360618155871331&locale=pl_PL



Ekspercki tekst na platformie prowadzonej przez Eurasian Regions Study Group

20 marca 2026 na platformie Peripheral Histories? prowadzonej przez BASEES Eurasian Regions Study Group ukazał się tekst **dr. Stanisława BORIDCZENKI** pt. „Peasant Memoirs from Interwar Northeastern Poland and the Power of Irony”. Platforma jest miejscem publikacji wyników badań dotyczących przestrzeni, podmiotów i wydarzeń peryferyjnych, które w ramach relacji między „centrami” i „peryferiami” zostały przekształcone w określonych okolicznościach historycznych. Link do publikacji: <https://www.peripheralhistories.co.uk/post/peasant-memoirs-from-interwar-northeastern-poland-and-the-power-of-irony>



Konferencja archeologiczna w Bambergu



W dniach 18–21 marca 2026 r. na Uniwersytecie Ottona i Fryderyka w Bambergu odbywała się międzynarodowa Landscape Archaeology Conference (LAC), w której wzięli udział pracownicy Katedry Archeologii IH US. **Dr hab. Grzegorz KIARSZYS, prof. US** zaprezentował referat „27 Days of Russkij Mir in Yahidne: The Material Legacy and the Landscape of a War Crime” (współautorstwo z Markiem Lemieszem).

Dr Katarzyna ŚLUSARSKA wygłosiła natomiast dwa wystąpienia. Pierwsze zatytułowane było „Hunters, Herdsmen, Hard Rock Lovers. The Stone Age Landscapes of Żelewo, North-Western Poland” (współautorstwo z **dr Michałem ADAMCZYKIEM** i Jackiem Karmowskim), drugie zaś „Landscape, Power, and Population in a Cistercian Pomeranian Microregion: Żelewo (Site 1–3), Poland” (współautorstwo z dr Michałem ADAMCZYKIEM, Jackiem Karmowskim, Marissą Ramsier i Katherine Menor).

<https://www.facebook.com/photo?fbid=1357403496192797&set=pcb.1357405019525978>

O wspomniach Piotra Zaremby

18 marca 2026 r. **dr hab. Eryk KRASCUKI, prof. US**, w ramach cyklu *Pomerania Incognita* wygłosił wykład na temat „Wspomnienia prezydenta Szczecina” poświęcony genezie, procesowi powstawania książki i jej recepcji. Spotkanie odbyło się w Miejskiej Bibliotece Publicznej – Fila nr 7. Współorganizatorami wydarzenia są m.in. Zespół Badań nad Dziejami Pomorza Instytutu Historycznego US i Polskie Towarzystwo Historyczne – Oddział Szczecin.



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1345647247611066&set=pcb.1345649777610813>

Interdyscyplinarne warsztaty metodologiczne z historii kobiet

9 marca 2026 r. z inicjatywy współpracującego z Komisją Historii Kobiet i Płci Kulturowej KNH PAN Zespołu Badawczego Historia Kobiet działającego w Instytucie Historycznym odbyły się „Szczecińskie Interdyscyplinarne Warsztaty Metodologiczne – Od herstorii do historii kobiet”. Spotkanie rozpoczęło się kuratorskim oprowadzaniem po wystawie „Matki Europy. Brakująca połowa europejskiej historii” dr hab. Iwony Chmury-Rutkowskiej, prof. UAM oraz dr hab. Edyty Głowackiej-Sobiech, prof. UAM. Uczestniczki i uczestnicy wysłuchali również eksperckich wystąpień prof. dr hab. Marii Czerepaniak-Walczak oraz dr hab. Marii Solarskiej, prof. UAM, członkini Komisji Historii Kobiet i Płci Kulturowej KNH PAN.

Część trzecia poświęcona była prezentacji projektów badawczych: Olgi Burkiciak (UAM), mgr Wiktorii Kardas (UAM), mgr Celine Barszczewskiej (UAM) i **dr hab. Agnieszki SZUDAREK, prof. US**. Warsztaty moderowała współpracowniczka Zespołu dr hab. Edyta Głowacka-Sobiech, prof. UAM, a podsumowała **dr Małgorzata CIEŚLUK**.

NiUS Radio Uniwersytetu Szczecińskiego przygotowało clip z zaproszeniem na warsztaty:

<https://www.facebook.com/reel/1618673349284621>

a Uniwizja – Telewizja Uniwersytetu Szczecińskiego migawkę z przebiegu spotkania <https://www.facebook.com/reel/776878525086586>



Prezentacja wyników badań nad działalnością fundacji Rockefellera w czasie zimnej wojny

7 marca 2026 r. **dr Renata NOWACZEWSKA** wzięła udział – w formule hybrydowej – w 27. dorocznej konferencji *Scottish Association for the Study of America*, organizowanej na University of the Highlands and Islands (UHI) w Inverness. Stowarzyszenie działa w ramach sieci lokalnych i krajowych organizacji studiów amerykańskich. Podczas konferencji dr Nowaczewska przedstawiła referat poświęcony wynikom badań realizowanych w ramach aktualnego projektu pt. „Cold War Fellowships and the Selection of Scientists Behind the Iron Curtain: Lessons from the Rockefeller Foundation’s Practices (1957–1962)”, analizującego mechanizmy doboru naukowców z krajów bloku wschodniego do zachodnich programów stypendialnych w realiach zimnej wojny.



Konferencja z projektu Horizon Europe

W dniach 5–6 marca 2026 r. w warszawskiej siedzibie Europejskiej Sieci Pamięci i Solidarności odbyła się międzynarodowa konferencja naukowa pt. „Narratives of Europe in Uncertain Times”, zamykająca projekt Horizon Europe B-Shapes. Obecni byli również przedstawiciele konsorcjum projektu Horizon Europe NARDIV - United in Narrative Diversity?, w którym w ramach zespołu WP3 of United in Narrative Diversity - NARDIV uczestniczy także Uniwersytet Szczeciński – Instytut Historyczny. W panelu pt. "De-Bordering Europe while De-Colonizing Discourses", moderowanym przez dr Catherine Teissier (Aix-Marseille Université), wzięli udział: prof. Beata Ociepka i dr Julia Trzcińska (Uniwersytet Wrocławski), dr Christian Noack (University of Amsterdam / Universiteit van Amsterdam) oraz **dr hab. Pierre-Frédéric WEBER, prof. US**, wicedyrektor Instytutu Historycznego US, którego referat skupił się na narracjach o Europie w stosunkach polsko-niemieckich.



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1505723431563905&set=pcb.1505735968229318>


 SERWIS
NAUKOWY

MY W MEDIACH – MEDIA O NAS

O badaniach z wykorzystaniem eye-trackingu

15 marca 2026 r. Serwis Naukowy Uniwersytetu Warszawskiego opublikował materiał filmowy z udziałem **dr. Tomasza MICHALIKA** z Katedry Archeologii IH US, który zaprezentował wyniki swoich analiz na temat tego w jaki sposób kultura, z której pochodzą badacze może wpływać na sposób w jaki postrzegają zabytki. Badania prowadzone były z wykorzystaniem eye-trackingu. Rejestracja ruchów oczu ujawnia, w jakiej kolejności i jak długo oglądamy obraz lub zabytek, tworząc „ścieżkę patrzenia” i wskazuje, które elementy przyciągają naszą uwagę, często nieuświadomione. Eye-tracking, szeroko stosowany w marketingu, medycynie czy projektowaniu interfejsów, został włączony do edukacji akademickiej.

Link do materiału filmowego:

<https://www.facebook.com/reel/1245996530468065>

Z ŻYCIA STUDENCKIEGO

Podróż w czasie czyli o modzie europejskiej w XVIII wieku



31 marca studenci i studentki I roku kierunku media i cywilizacja oraz II roku historii uczestniczyli w wyjątkowych warsztatach zatytułowanych „Moda europejska w XVIII wieku” przeprowadzonych w Instytucie Historycznym przez rekonstruktorzy z oddziału szczecińskiego grupy Garnizon Gdańsk: Zofia Skrobuk, Regina Salomea Rusiecka Pilsztyn i Marina Matiaschchuk. Wykładowi omawiającemu poszczególne części stroju oraz zmiany jakim ulegały w czasie, towarzyszyła prezentacja odtworzonych z niezwykłą starannością i poszanowaniem realiów epoki elementów garderoby. Nie zabrakło ciekawostek dotyczących fryzur, makijażu i symboliki umieszczanych na twarzy tzw. muszek będących elementem gry towarzyskiej. Zajęcia pozwoliły spojrzeć na modę jako komunikat i element przemian cywilizacyjnych.



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=122277107414150774&set=pcb.122277107552150774>

Kolejny odcinek podcastu studentów mediów i cywilizacji w NiUS Radiu

26 marca w NiUS Radiu Uniwersytetu Szczecińskiego miał swoją premierę 5. odcinek "Strefy Indyka" – podcastu, w którym **Krzysztof NOWAK** i **Adam MROSKOWIAK**, studenci II roku MiC w niekonwencjonalny sposób rozmawiają o grach komputerowych. Tym razem prowadzą słuchaczy do tajemniczych jaskiń biorąc na warsztat Deep Rock Galactic, czyli jedną z najbardziej satysfakcjonujących gier kooperacyjnych Indie. Link do podcastu: https://youtu.be/oBwQfuGCuuc?si=IQcFIA_5NavY3Ss5



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=940962958444579&set=a.174373718436844>

Prace studentów i studentki mediów i cywilizacji na wystawie prac plastycznych



25 marca 2026 r., w Bibliotece Międzywydziałowej US odbył się wernisaż wystawy prac plastycznych studentów i studentek Wydziału Humanistycznego Uniwersytetu Szczecińskiego, zorganizowany przez Radę Samorządu Studenckiego Wydziału Humanistycznego US przy wsparciu Prodziekanów ds. studenckich WH US – dr Agnieszki Szlachty oraz **dr Małgorzaty CIEŚLUK**. Wśród prezentowanych prac można było obejrzeć twórczość plastyczną m.in. studentów I roku mediów i cywilizacji: **Bruna NOWICKIEGO**, członka Rady Samorządu Studenckiego WH, **Natalii OWCZAREK** i **Cezarego JANISZEWSKIEGO**. Relację z wernisażu przygotowało także Radio Szczecin:

<https://radioszczecin.pl/4,502962.studenci-us-zaprezentowali-sztuke-od-innej-stron>



Bruno Nowicki
Samorząd studencki, wydz. humanistyczny US,
autor prac fotograficznych

Prace można również obejrzeć online:

https://online.fliphtml5.com/samorzadrsswh/pkwj/?fbclid=IwY2xjawRX4f1leHRuA2FibQlxMABzcnRjBmFwcF9pZBAyMjIwMzIxNzQ4MjAwODkyAAEeyLUv3IMOkOkGXaxV2hFoKZP_tI37jOwi1zNSwmhFEk3RobJkOzvfudHmrEQ_aem_INXslaA8SOiGuDljftILqg#p=1

Kolejne seminarium naukowe koła historyków

19 marca 2026 r. odbyło się już kolejne, VI Seminarium Naukowe Historyków Studentów Uniwersytetu Szczecińskiego, podczas którego wyniki swoich badań przedstawili: **Miłosz Krzysztof JAROSZEWICZ** („Imperium kontratakuje. Obraz wojny rzymsko-perskiej za rządów Aleksandra Sewera w latach 230-232 w świetle historiografii późnego antyku”), **Mateusz SAWICKI** („Echa zamachu majowego – przewrót majowy oczami Stanisława Kozickiego, pośła nadzwyczajnego RP i ministra pełnomocnego przy Kwirynale”) oraz lic. **Michał RUDNIK** („Działalność Komunistycznej Partii Stanów Zjednoczonych Ameryki w okresie II wojny Światowej”).



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1250625167234100&set=pcb.1250625253900758>

Zajęcia z edukacji archiwalnej „w terenie”

18 marca 2026 r. studenci specjalności archiwistyka z II roku historii odbyli w Archiwum Państwowym w Szczecinie zajęcia z przedmiotu edukacja archiwalna, które przeprowadziła **dr hab. Małgorzata MACHAŁEK, prof. US**. Tematem spotkania było przygotowanie zajęć edukacyjnych w oparciu o spuścizny prywatne w przechowywane w zasobie AP Szczecin. W ramach zajęć, Małgorzata Duras, kierownik Oddziału V - Popularyzacji zasobu przedstawiła projekty edukacyjne realizowane przez jednostkę i skierowane dla młodzieży, tj. konkursy historyczne, konkurs genealogiczny „Bez korzeni nie zakwitniesz”, tematyczne lekcje archiwalne, wycieczki, wydarzenie "Wyprawa do źródła".

Fot. Bartosz Sitarz,
APSz



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1243709074549605&set=pcb.1243709494549563>

Program Erasmus+ BIP, czyli studenci stosunków międzynarodowych w Rumunii

W dniach 16–20 marca 2026 r. studentki i studenci II i III roku studiów I stopnia oraz I roku studiów II stopnia kierunku stosunki międzynarodowe uczestniczyli w programie Erasmus+ *Blended Intensive Programme* na Uniwersytecie Alexandru Ioan Cuza din Iași (Rumunia), zatytułowanym *War and Peace in 20th Century Europe*.

Program obejmował cykl wykładów i seminariów poświęconych historii, dyplomacji oraz procesom politycznym Europy XX wieku. Wśród prowadzących znalazły się wykładowczynie naszego Instytutu: **dr hab. Anna SZCZEPAŃSKA-DUDZIAK, prof. US**, która wygłosiła wykład *Between Conflict and Cooperation: Diplomacy and Mechanisms of Stabilisation in Europe during the Cold War*, oraz **dr Renata NOWACZEWSKA** z wystąpieniem *Building Democracy Beyond Diplomacy: American Philanthropic Foundations and the Reconstruction of Europe*.

W programie udział wzięli studenci z szeregu europejskich ośrodków akademickich, m.in. z Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Università degli Studi di Perugia, Uniwersytetu Sofijskiego im. św. Klemensa Ochrydzkiego oraz Andrassy Universität Budapest, co stworzyło sprzyjające warunki do międzynarodowej wymiany doświadczeń i współpracy akademickiej. Integralną częścią pobytu był także program kulturalny, obejmujący zwiedzanie Iași oraz wizyty w lokalnych muzeach, w tym The Iași Pogrom Museum, The Museum of Jewish Theatre in Romania oraz Muzeum Uniwersytetu „Alexandru Ioan Cuza”. Projekt realizowany był w formule blended – oprócz mobilności stacjonarnej obejmował również pracę online, podczas której studenci przygotowywali w międzynarodowych zespołach wspólne projekty i prezentacje. Udział w programie stanowił cenne doświadczenie dydaktyczne i integracyjne, poszerzające perspektywę badawczą oraz kompetencje międzykulturowe studentów. <https://www.facebook.com/photo/?fbid=1520608320075416&set=pcb.1520608583408723>



Studenckie koła naukowe podczas Dni Otwartych Uniwersytetu Szczecińskiego

W ramach Dni Otwartych Uniwersytetu mających miejsce 12 i 13 marca 2026 r. na Kampusie Krakowska zaprezentowały się studenckie koła naukowe działające w Instytucie Historycznym: **Studenckie Koło Archeologiczne US OldSkull**, **Koło Naukowe Młodych Historyków**, koło studentów stosunków międzynarodowych **Aktywny Dialog Międzynarodowy** oraz koło studentów mediów i cywilizacji **Medium Kulturalne**. Więcej na temat aktywności kół działających w Instytucie Historycznym pod linkiem: <https://his.usz.edu.pl/studenci/kola-naukowe/>



<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1247256807570936&set=pcb.1247256970904253>



Archeolodzy na zajęciach w Zakładzie Genomiki i Genetyki Sądowej PUM

6 marca 2026 r. studenci I i III roku archeologii, pod opieką **dr Marty CHMIEL-CHRZANOWSKIEJ** zapoznali się ze specyfiką pracy w Zakładzie Genomiki i Genetyki Sądowej Pomorskiego Uniwersytetu Medycznego w Szczecinie. Dzięki uprzejmości kierownika Zakładu, prof. dr. hab. Andrzeja Ossowskiego, nie tylko zwiedzili laboratoria, którymi dysponuje jednostka, ale także wzięli udział w trzech wykładach.

Pierwszy, poprowadzony przez mgr Julię Zacharczuk, poświęcony był procedurze rekonstrukcji twarzy. Drugi, wygłoszony przez dr. Jarosława Piontka, omawiał specyfikę badań ekshumacyjnych, natomiast trzeci, dr Joanny Nowejko, skupił się na analizie DNA z uwzględnieniem specyfiki miejsc zbrodni.

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=1348385253761288&set=pcb.1348385817094565>

PUBLIKACJE

MONOGRAFIE

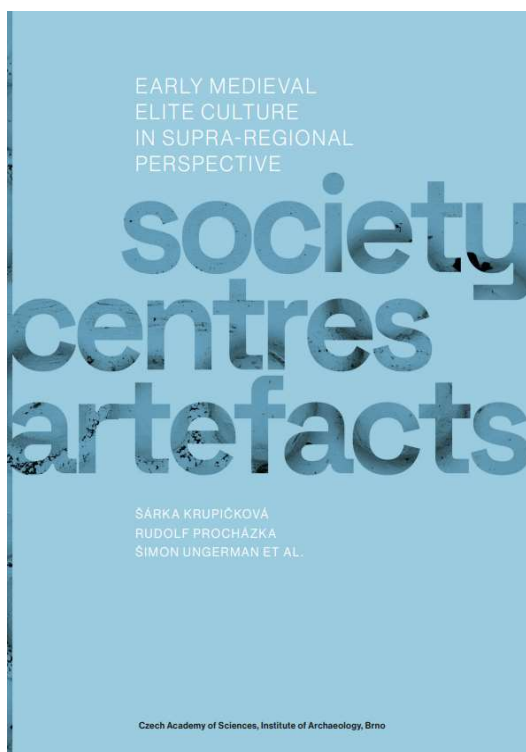


Tomasz Choroba, Eryk Krasucki, *Przestrzeń bliska. Opowieść o przeszłości i krajobrazie powiatu drawskiego dla osób ciekawych świata*, Drawsko Pomorskie: Stowarzyszenie Przyjaciół Drawska „Meander”, 2025.

<https://meanderdrawsko.pl/publikacje/przestrzen-bliska-opowiec-o-przeslosci-i-krajobrazie-powiatu-drawskiego-dla-osob-ciekawych-swiate/>

Maciej Łętowski, Tomasz Sikorski, Jacek Wojnicki, *Między kompromisem a buntem. Sejm PRL VIII kadencji (1980–1985). Wybrane wystąpienia poselskie i sprawozdania*, Warszawa: ASPRA, 2025.

<https://www.aspra.pl/katalog-wydawniczy/book/1085>



Felix Biermann, Dorota Malarczyk, *A hoard of silver dirhams from the early medieval ringfort of Phöben (Brandenburg) – numismatics, archaeology, cultural and historical context*, w: *Early medieval elite culture in supra-regional perspective: Society, centres, artefacts*, red. Š. Krupičková et al., Brno: Czech Academy of Sciences, Institute of Archaeology, 2025, s. 165–187.

<https://www.arub.cz/en/produkt/early-medieval-elite-culture-in-supra-regional-perspective-society-centres-artefacts/>

Marta Chmiel-Chrzanowska, Rafał Fetner, Marek Krąpiec, *Unrevealing the Date of a Roman Iron Age Period Burial in Log Coffin From Bagicz: A Multidisciplinary Approach*, „Archaeometry” (first published 09 Feb 2026), s. 1–6.

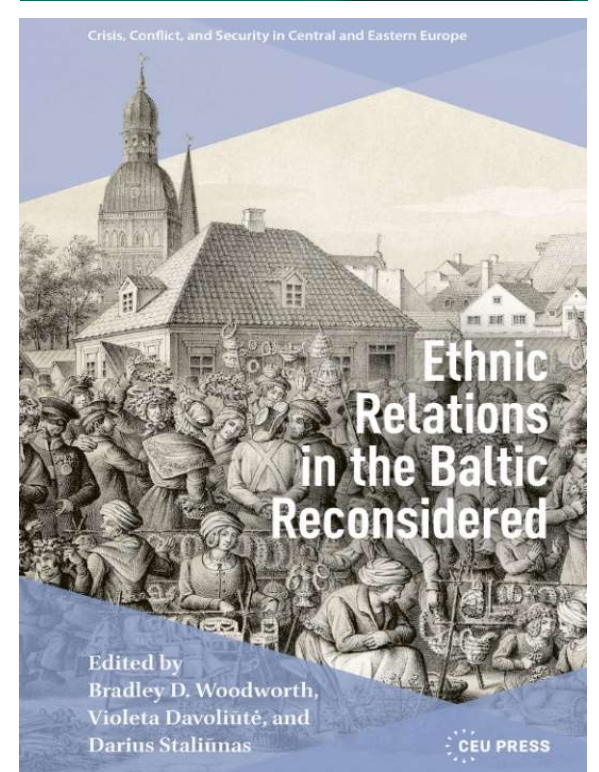
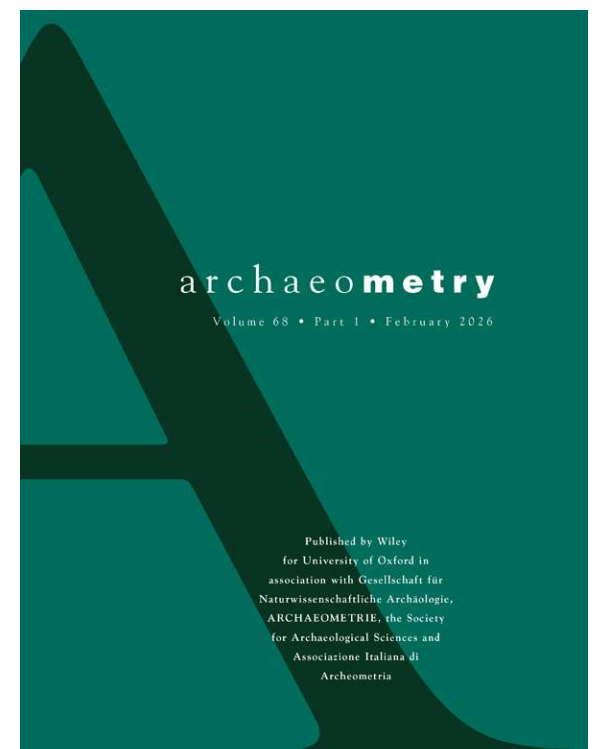
<https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/arcm.70113>

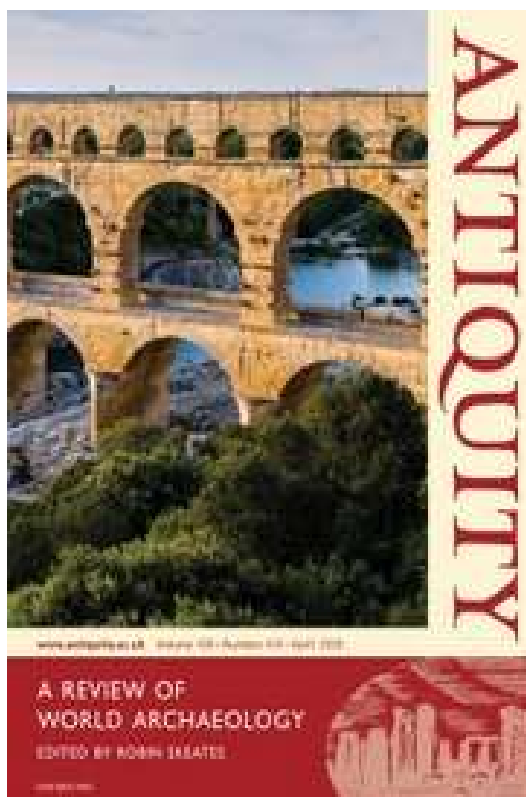
Radosław Gaziński, Paweł Gut, *Repertoria i inwentarze jako źródło do badań nad funkcjonowaniem pomorskiej książęcej kancelarii w XVI w. i w początkach XVII w.*, „Archiwa – Kancelarie – Zbiory”, Nr 16, 2025, s. 1–14.

<https://apcz.umk.pl/AKZ/article/view/64549/45017>

Jörg Hackmann, *Voluntary Associations in the Baltic Region. Accelerator or Inhibitor of Inter-Ethnic Relations?*, w: *Ethnic Relations in the Baltic Reconsidered*, red. B. D. Woodworth, V. Davoliūtė, D. Staliūnas, Budapest: CEU Press – Amsterdam University Press, 2026, s. 81–97.

<https://www.taylorfrancis.com/books/oa-edit/10.5117/9789048570447/ethnic-relations-baltic-reconsidered-bradley-woodworth-violeta-davoli%C5%AB%C4%97-darius-stali%C5%ABnas>





Grzegorz KIARSZYS, Marek Lemiesz, *Spectres of violence: contemporary archaeology of the Yahidne war crime*, „Antiquity: A Review of World Archaeology” (Published online by Cambridge University Press: 23 March 2024), s. 1–22.

<https://www.cambridge.org/core/journals/antiquity/article/spectres-of-violence-contemporary-archaeology-of-the-yahidne-war-crime/DAE2CBC6E80110BFA7440C8670AA0324>

Tomasz MICHALIK, Tobiasz Trawiński, Siedahmed Mohammed Hassan, Satti Marwa, *Spectatorship of Medieval Nubian Paintings: a Cross-cultural Eye Movement Study at the Archaeological Site of Old Dongola, Sudan*, „Journal of African Archaeology” vol. 23, 2025, No. 2, 145–159.

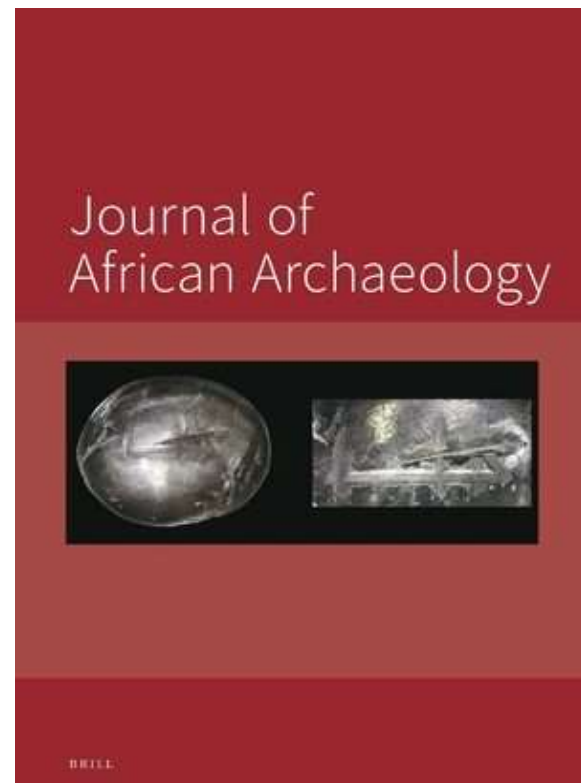
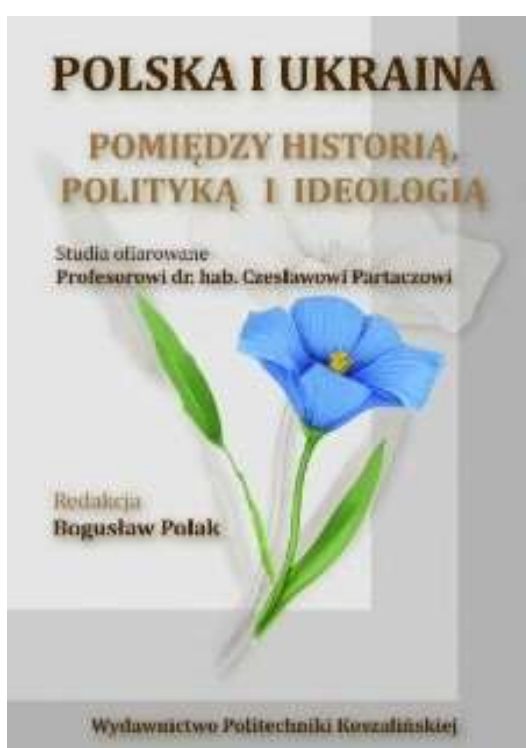
https://brill.com/view/journals/jaa/23/2/article-p145_3.xml

Ryszard TOMCZYK, *Krzewienie ukraińskiej idei narodowo-państwowej w II Rzeczypospolitej na uroczystościach religijnych i świeckich na lwowskim Cmentarzu Janowskim*, w: *Polska i Ukraina. Pomiędzy historią, polityką i ideologią. Studia ofiarowane Profesorowi dr. hab. Czesławowi Partaczowi z okazji jego siedemdziesiątych urodzin i czterdziestopięcioletnia pracy twórczej*, red. B. Polak, Koszalin: Wydawnictwo Uczelniane Politechniki Koszalińskiej, 2024, s. 179–196.

<https://dlibra.tu.koszalin.pl/dlibra/publication/2045/edition/2035>

Pierre-Frédéric WEBER, *Weimar: Von der deutschen Klassik zum Weimarer Dreieck*, w: *63 Orte der deutsch-französischen Geschichte. Von 1870 bis heute*, red. T. Bütow, C. Defrance, U. Pfeil, Freiburg: Verlag Herder, 2026, s. 279–283.

<https://www.herder.de/geschichte-politik/shop/p4/91790-63-orte-der-deutsch-franzoesischen-geschichte-kartonierte-ausgabe/>



ZAPOWIEDZI

Zapraszamy na konferencje:



6–8 maja 2026 r. w Międzynarodowym Ośrodku Badań Interdyscyplinarnych Uniwersytetu Szczecińskiego odbędzie się konferencja CAA Poland Kulice 2026 pod hasłem „Cyfrowe echa przeszłości”. Jest to wydarzenie zorganizowane z myślą o osobach zajmujących się archeologią cyfrową, dokumentacją dziedzictwa, GIS-em, bazami danych, fotogrametrią, skanowaniem 3D i sztuczną inteligencją w badaniach nad przeszłością. Koordynatorem ze strony Katedry Archeologii IH US jest **dr hab. Grzegorz KIARSZYS, prof. US**.

Program: <https://his.usz.edu.pl/konferencja-archeologiczna-caa-poland-kulice-2026-06-08-05-2026-r/>



7–8 maja 2026 r. w Instytucie Historycznym US odbędzie się III. Studencko-Doktorancki Kongres Dydaktyki Historii, w tym roku pt. „Od źródła do ekranu. Edukacja historyczna w erze cyfrowej”. Współorganizatorem wydarzenia jest Sekcja Dydaktyki przy Komitecie Nauk Historycznych Polskiej Akademii Nauk, Komisja Dydaktyczna przy Zarządzie Głównym Polskiego Towarzystwa Historycznego. Koordynatorem ze strony IH jest **dr hab. Małgorzata MACHAŁEK, prof. US**. Program:

<https://his.usz.edu.pl/iii-studencko-doktorancki-kongres-dydaktyki-historii-od-zrodla-do-ekranu-edukacja-historyczna-w-erze-cyfrowej-07-08-05-2026-r/>

Przyjaźń kontrolowana. Relacje polsko-czechosłowackie 1969–1989

#ZoomNaHistorię



Spotkanie autorskie z dr hab. prof. US
Anną Szczepańską-Dudziak
poprowadzi dr hab. prof. US Eryk Krasucki

20.05.2026 / godz. 17.00
Książnica Pomorska w Szczecinie
Sala im. Zbigniewa Herberta



UNIwersYTET SZCZECIŃSKI

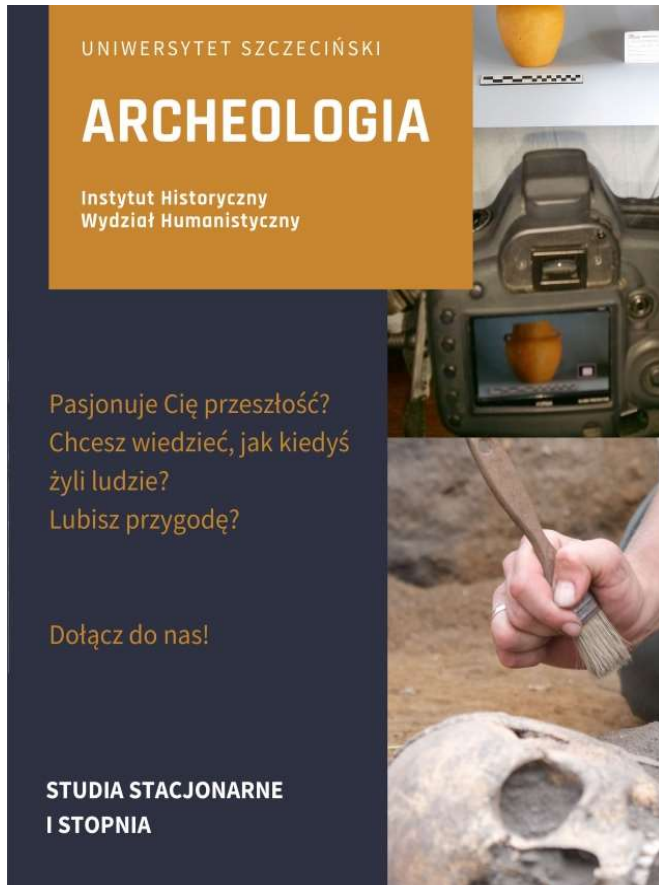
ARCHEOLOGIA

Institut Historyczny
Wydział Humanistyczny

Pasjonuje Cię przeszłość?
Chcesz wiedzieć, jak kiedyś żyli ludzie?
Lubisz przygodę?

Dołącz do nas!

**STUDIA STACJONARNE
I STOPNIA**



UNIwersYTET SZCZECIŃSKI

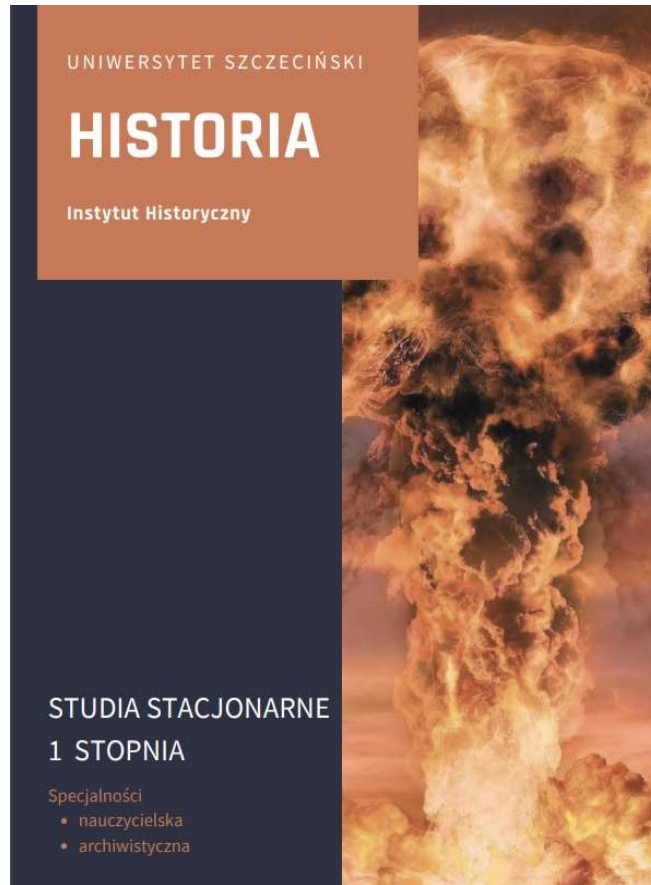
HISTORIA

Institut Historyczny

**STUDIA STACJONARNE
1 STOPNIA**

Specjalności:

- nauczycielska
- archiwistyczna



UNIwersYTET SZCZECIŃSKI


MEDIA I CYWILIZACJA

Institut Historyczny

**STUDIA STACJONARNE
1 STOPNIA**

Specjalności:

- PR w mediach współczesnych
- Archiwistyka



UNIwersYTET SZCZECIŃSKI

MENEDŻER DZIEDZICTWA KULTUROWEGO

Institut Historyczny

**STUDIA STACJONARNE
2 STOPNIA**

Tryb hybrydowy:

- zajęcia online,
- zajęcia stacjonarne w godzinach popołudniowych.



<https://kandydaci.usz.edu.pl/informator-dla-kandydatow/>

UNIwersYTET SZCZECIŃSKI

STOSUNKI MIĘDZYNARODOWE

Institut Historyczny

**STUDIA STACJONARNE
1 STOPNIA**

Specjalności:

- Służba zagraniczna
- Studia pozaeuropejskie
- Europa w stosunkach międzynarodowych
- Relacje transatlantyckie




Oferta edukacyjna

2026–2027



INSTYTUT HISTORYCZNY US, KIERUNKI STUDIÓW I KOŁA W MEDIACH SPOŁECZNOŚCIOWYCH



<https://www.facebook.com/IHiSM>



https://www.youtube.com/channel/UCa3_NFqLRLZJux2v4Xa9bgA



https://www.instagram.com/instytut_historyczny_us/

KATEDRA ARCHEOLOGII



<https://www.facebook.com/ArcheologiaUS/>



<https://www.youtube.com/channel/UCiAmRSxuFGofz7IUF2xnGuQ/videos>



https://www.instagram.com/katedra_archeologii_us/

MEDIA I CYWILIZACJA



<https://www.facebook.com/profile.php?id=61554523222118>



https://www.tiktok.com/@media_i_cywilizacja_us

STOSUNKI MIĘDZYNARODOWE



<https://www.facebook.com/smszczecin>

Zapraszamy do obserwowania Instytutu Historycznego na TikToku

