

UCHWAŁA NR 130 / XXXIX / 2023

**RADY DYDAKTYCZNEJ WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO
UNIwersYTETU SZCZECIŃSKIEGO**

z dnia 21 grudnia 2023 r.

**w sprawie wyrażenia opinii dotyczącej zmian w programie studiów dla kierunku:
filologia polska, studia pierwszego stopnia, dla cyklu kształcenia od roku akademickiego
2024/2025**

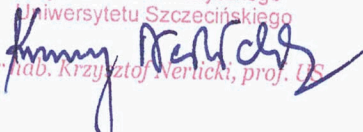
Na podstawie § 92 ust. 1 pkt. 2 Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego, stanowiącego załącznik do Uchwały nr 58/2019 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 30 maja 2019 r. w sprawie przyjęcia Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego, Rada Dydaktyczna Wydziału Humanistycznego stanowi, co następuje:

§ 1

1. Rada Dydaktyczna Wydziału Humanistycznego wyraża pozytywną opinię w sprawie zmian w programie studiów dla kierunku: filologia polska, studia pierwszego stopnia, forma stacjonarna.
2. Wykaz zmian wraz z uzasadnieniem oraz te części dokumentacji, które uległy zmianie, dołącza się do niniejszej uchwały (wykaz zmian - w formie papierowej, części dokumentacji po zmianach - w formie pliku elektronicznego).
3. Program studiów obowiązuje dla cyklu kształcenia od roku akademickiego 2024/2025.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

DZIEKAN
Wydziału Humanistycznego
Uniwersytetu Szczecińskiego

dr hab. Krzysztof Nerlicki, prof. US

Nazwa kierunku	filologia polska
poziom studiów	pierwszego stopnia
forma studiów	stacjonarne

Szczegółowy wykaz zmian wprowadzonych w programie studiów dla cyklu rozpoczynającego się od r. a. 2024/2025

I. Wykaz zmian w rozdziale I programu studiów: Informacje ogólne

Punkt	Zapis w programie 23/24	Zapis w programie 24/25
10	Napisanie i obrona pracy dyplomowej (licencjackiej) oraz egzamin dyplomowy	Warunkiem ukończenia studiów jest uzyskanie liczby punktów ECTS wynikającej z programu studiów (180), napisanie pracy dyplomowej oraz zdanie egzaminu dyplomowego z oceną co najmniej dostateczny.

II. Wykaz zmian w rozdziale II programu studiów: Efekty uczenia się

Symbol efektu uczenia się	Zapis w programie 23/24	Zapis w programie 24/25
		nie dotyczy

III. Wykaz zmian w rozdziale III programu studiów: Charakterystyka programu studiów

Punkt	Zapis w programie 23/24	Zapis w programie 24/25
1	Nazwa specjalności: specjalność nauczycielska	Zmiana nazwy specjalności we wszystkich opisach na: kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela.
2	Łączna liczba godzin zajęć - studia stacjonarne: - specjalność edytorsko-wydawnicza - 1834 - specjalność krytycznoliteracka - 1834 - specjalność nauczycielska - 1914	- specjalność edytorsko-wydawnicza - 1864 - specjalność krytycznoliteracka - 1864 - specjalność kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela - 1944
10	Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk społecznych: 0	5
11	Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć do wyboru: 64 (36%)	65 (36%)
21	Informacje dotyczące przedmiotów do wyboru: Lista specjalności 1. nauczycielska (program zgodny z modelem kształcenia nauczycieli przyjętym w Uniwersytecie Szczecińskim) 2. edytorsko-wydawnicza (specjalność	Lista specjalności 1. kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela (program zgodny z modelem kształcenia nauczycieli przyjętym w Uniwersytecie Szczecińskim) 2. edytorsko-wydawnicza (specjalność realizowana w semestrach 3-6 w łącznym wymiarze 330 godzin, student musi uzyskać 28

	<p>realizowana w semestrach 3-6 w łącznym wymiarze 330 godzin, student musi uzyskać 28 punktów ECTS)</p> <p>3. krytycznoliteracka (specjalność realizowana w semestrach 3-6 w łącznym wymiarze 330 godzin, student musi uzyskać 28 punktów ECTS)</p> <p>Lista konwersatoriów do wyboru: konwersatoria z zakresu wiedzy o języku, literaturze, i kulturze</p> <p>Rok 1, semestr 1 - dwa konwersatoria do wyboru [30/2/2 ECTS]:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. antropologia literatury dawnej, 2. ciało ludzkie - ideał, fantom, obiekt pożądania, 3. polska publicystyka emancypacyjna, <p>Rok 1, semestr 2 - dwa konwersatoria do wyboru [30/2/2 ECTS]:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. kategoria rodzaju, 5. ortografia i interpunkcja, 6. pragmatyka językowa, 7. Sprachkommunikation (komunikacja językowa) - konwersatorium w języku niemieckim <p>Rok 2, semestr 3 - dwa konwersatoria do wyboru [30/2/2 ECTS]:</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. moda w języku, 9. motyw szaleństwa w literaturze światowej, 10. polscy "poeci przekleści", 11. rhetoric, persuasion (and) culture (retoryka, perswazja (i) kultura) - konwersatorium w języku angielskim <p>Rok 2, semestr 4 - trzy konwersatoria do wyboru [45/3/3 ECTS]:</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. dyskursy modernizmu (rok 2/semestr 4), 11. literatura i kultura europejska XIX wieku (rok 2/semestr 4), 12. styl religijny w polszczyźnie (rok 2/semestr 4), 13. style funkcjonalne w polszczyźnie historycznej (rok 2/semestr 4), <p>Rok 3, semestr 5 - dwa konwersatoria do wyboru [30/2/2 ECTS]:</p> <ol style="list-style-type: none"> 14. dramaturgia Witkacego w perspektywie komparatystycznej, 15. narracje migracyjne w literaturze polskiej po 1989 roku, 16. poetyka doświadczenia. <p>Pozostałe przedmioty i moduły do wyboru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. język obcy, 2. seminarium licencjackie, 3. wykład ogólnouczelniany. 	<p>punktów ECTS)</p> <p>3. krytycznoliteracka (specjalność realizowana w semestrach 3-6 w łącznym wymiarze 330 godzin, student musi uzyskać 28 punktów ECTS)</p> <p>Lista przedmiotów do wyboru:</p> <p>Konwersatoria z zakresu wiedzy o języku, literaturze, i kulturze</p> <p>Rok 2, semestr 3 - trzy konwersatoria do wyboru [45/3/3 ECTS]:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ortografia i interpunkcja 2. części mowy 3. antropologia literatury dawnej 4. ciało ludzkie - ideał, fantom, obiekt pożądania 5. rhetoric, persuasion (and) culture [retoryka, perswazja (i) kultura] <p>Rok 2, semestr 4 - trzy konwersatoria do wyboru [45/3/3 ECTS]:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. moda w języku 2. style funkcjonalne w polszczyźnie historycznej 3. dyskursy modernizmu 4. literatura i kultura europejska XIX wieku 5. Sprachkommunikation [komunikacja językowa] <p>Rok 3, semestr 5 - dwa konwersatoria do wyboru [30/2/2 ECTS]:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. pragmatyka językowa 2. motyw szaleństwa w literaturze światowej 3. polska publicystyka emancypacyjna 4. polscy "poeci przekleści" <p>Rok 3, semestr 6 - dwa konwersatoria do wyboru [30/2/2 ECTS]:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. styl religijny w polszczyźnie 2. dramaturgia Witkacego w perspektywie komparatystycznej 3. narracje migracyjne w literaturze polskiej po 1989 roku 4. poetyka doświadczenia <p>Wykłady z dziedziny nauk społecznych:</p> <p>Rok 3, semestr 5 - jeden wykład do wyboru [30/1/3]:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ekonomia nas wszystkich - jak pogodzić zysk z celami ekologicznymi i społecznymi, 2. integracja europejska - perspektywy i wyzwania, 3. marketing i komunikacja marketingowa, 4. ochrona praw człowieka, 5. prawo alimentacyjne,
--	---	--

		<p>6. wielorakie konteksty niepełnosprawności człowieka, 7. współczesne finanse. Rok 3, semestr 6 - jeden wykład do wyboru [15/1/2]:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. konwergencja działań twórczych w edukacji, 2. kreatywność i innowacje, 3. ochrona prawa do prywatności i jej ograniczenia, 4. ochrona prawna rodziny - case study, 5. sens sztuki w ujęciu sztuk wizualnych, 6. społeczeństwo informacyjne, 7. społeczna odpowiedzialność biznesu. <p>Pozostałe przedmioty i moduły do wyboru:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. język obcy - jeden z dwóch: język angielski albo język niemiecki, semestr 3-6 2. seminarium licencjackie, semestr 4-6 3. wykład ogólnouczelniany - po jednym w semestrze 3 i 4
--	--	--

IV. Wykaz przedmiotów (sylabusów), w których dokonano zmian

Lp.	Nazwa przedmiotu	Semestr	Opis wprowadzonych zmian
1	Konwersatoria z zakresu wiedzy o języku, literaturze i kulturze	I – II	Moduły usunięte
2	Analiza i interpretacja dzieła literackiego	I	Zmiana grupy – przeniesiono z podstawowych do kierunkowych
3	Historia literatury polskiej – renesans	I	Zmiana liczby punktów ECTS z 2 na 3 (sylabus – zmiana nakładów pracy)
4	Historia literatury polskiej – średniowiecze	I	Zmiana liczby punktów ECTS z 3 na 4 (sylabus – zmiana nakładów pracy)
5	Fleksja współczesnego języka polskiego	II	Zmiana liczby punktów ECTS z 2 na 3 (sylabus – zmiana nakładów pracy)
6	Słownictwo współczesnego języka polskiego	II	Zmiana liczby punktów ECTS z 2 na 3 (sylabus – zmiana nakładów pracy)
7	Historia literatury polskiej – barok	II	Zmiana liczby punktów ECTS z 2 na 4 (sylabus – zmiana nakładów pracy)
8	Historia literatury polskiej – oświecenie	II	Zmiana liczby punktów ECTS z 7 na 6 (sylabus – zmiana nakładów pracy)
9	Nauki pomocnicze	II	Zmiana liczby punktów ECTS z 3 na 2 (sylabus – zmiana nakładów pracy)
10	Konwersatoria z zakresu wiedzy o języku, literaturze i kulturze	III	Zmiana przedmiotów do wyboru: <ul style="list-style-type: none"> – ortografia i interpunkcja – części mowy (<u>nowy przedmiot</u>) – antropologia literatury dawnej – ciało ludzkie – ideał, fantom, obiekt pożądania – rhetoric, persuasion (and) culture [retoryka, perswazja (i) kultura] Zmiana bloku: 45/3/3
11	Konwersatoria z zakresu wiedzy o języku, literaturze i kulturze	IV	Zmiana przedmiotów do wyboru: <ul style="list-style-type: none"> – moda w języku

			<ul style="list-style-type: none"> – style funkcjonalne w polszczyźnie historycznej – dyskursy modernizmu – literatura i kultura europejska XIX wieku – Sprachkommunikation [komunikacja językowa] <p>Zmiana bloku: 45/3/3</p>
12	Historia literatury polskiej – pozytywizm, Młoda Polska	IV	Zmiana liczby punktów ECTS z 6 na 5 (sylabus – zmiana nakładów pracy)
13	Wykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]: 1) ekonomia nas wszystkich - jak pogodzić zysk z celami ekologicznymi i społecznymi; 2) integracja europejska - perspektywy i wyzwania; 3) marketing i komunikacja marketingowa; 4) ochrona praw człowieka; 5) prawo alimentacyjne; 6) wielorakie konteksty niepełnosprawności człowieka; 7) współczesne finanse.	V	Dodanie nowego modułu – jeden wykład do wyboru: 30h, 3ECTS, ZO.
14	Konwersatoria z zakresu wiedzy o języku, literaturze i kulturze	V	Zmiana przedmiotów do wyboru: – pragmatyka językowa – motyw szaleństwa w literaturze światowej – polska publicystyka emancypacyjna – polscy "poeci przekleci" Zmiana bloku: 30/2/2
15	Historia literatury polskiej - dwudziestolecie międzywojenne	V	Zmiana liczby punktów ECTS z 7 na 6 (sylabus – zmiana nakładów pracy)
16	Kultura języka	V	Zmiana liczby punktów ECTS z 6 na 5 (sylabus – zmiana nakładów pracy)
17	Literatura środkowoeuropejska	V	Zmiana liczby punktów ECTS z 3 na 2 (sylabus – zmiana nakładów pracy)
18	Konwersatoria z zakresu wiedzy o języku, literaturze i kulturze	VI	Zmiana przedmiotów do wyboru: – styl religijny w polszczyźnie – dramaturgia Witkacego w perspektywie komparatystycznej – narracje migracyjne w literaturze polskiej po 1989 roku – poetyka doświadczenia Zmiana bloku: 30/2/2
19	Wwykłady z dziedziny nauk społecznych [moduł]: 1) konwergencja działań twórczych w edukacji; 2) kreatywność i innowacje; 3) ochrona prawa do prywatności i jej ograniczenia; 4) ochrona prawna rodziny - case study; 5) sens sztuki w ujęciu sztuk wizualnych; 6) społeczeństwo informacyjne; 7) społeczna odpowiedzialność biznesu.	VI	Dodanie nowego modułu – jeden wykład do wyboru: 15h, 2 ECTS, ZO.

20	Literatura polska w latach 1939–1989	VI	Zmiana liczby godzin: 1. Było: 30h wykładów, 30h konwersatoriów 2. Jest: 20h wykładów, 20h konwersatoriów Zmiana liczby punktów ECTS z 6 na 3 (sylabus – zmiana nakładów pracy)
21	Literatura polska po 1989 roku	VI	<u>Nowy przedmiot:</u> 1. 10h wykładów, 10h konwersatoriów 2. Liczba punktów ECTS: 2 (wydzielony z: literatura polska w latach 1939–1989 – podział godzin i punktów)
22	Seminarium licencjackie	VI	Zmiana liczby punktów ECTS z 10 na 7 (sylabus – zmiana nakładów pracy) Zmiana bloku: 30/1/7

VI. Uzasadnienie wprowadzonych zmian

Dostosowanie programu studiów do Uchwały nr 88/2023 Senatu US oraz wytycznych władz rektorskich w sprawie przedmiotów humanistyczno-społecznych i ujednoczenia nazw specjalności realizowanych przez studentów US.

Przeniesienie przedmiotu „Analiza i interpretacja dzieła literackiego” z przedmiotów podstawowych do kierunkowych jest odpowiedzią na sugestie eksperta PKA.