

UCHWAŁA NR 26 / XLII / 2024

**RADY DYDAKTYCZNEJ WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO
UNIwersYTETU SZCZECIŃSKIEGO**

z dnia 28 marca 2024 r.

w sprawie zatwierdzenia tematu prac dyplomowej

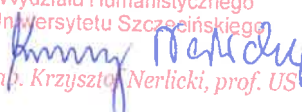
Na podstawie § 68 ust. 6 Uchwały nr 44/2022 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 31 marca 2022 r. w sprawie uchwalenia Regulaminu studiów w Uniwersytecie Szczecińskim, zmienionej uchwałą nr 22/2023 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 30 marca 2023 r., Rada Dydaktyczna Wydziału Humanistycznego stanowi, co następuje:

§ 1

Rada Dydaktyczna Wydziału Humanistycznego zatwierdza temat pracy dyplomowej Oliwii Piwowar, nr albumu 227745, studentki drugiego roku filologii angielskiej studia stacjonarne drugiego stopnia: *Representation of "gaslighting" in selected movies - "Gaslight" (1944), "A cry in the dark" (1988) and "Flightplan" (2005) / Przedstawienie "gaslightingu" w wybranych filmach - "Gasnący płomień" (1944), "Krzyk w ciemności" (1988) i "Plan lotu" (2005)*. Promotorem pracy jest dr hab. Katarzyna Jaworska-Biskup.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

DZIEKAN
Wydziału Humanistycznego
Uniwersytetu Szczecińskiego

dr hab. Krzysztof Nerlicki, prof. US