

## UCHWAŁA NR 28 / 2025

### RADY DYDAKTYCZNEJ WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UNIwersYTETU SZCZECIŃSKIEGO

z dnia 10 stycznia 2025 r.

**w sprawie wyrażenia opinii dotyczącej zmian w programie studiów dla kierunku:  
Global Communication, studia pierwszego stopnia, dla cyklu kształcenia  
rozpoczynającego się od roku akademickiego 2025/2026**

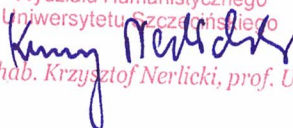
Na podstawie § 92 ust. 1 pkt. 2 Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego, stanowiącego załącznik do Uchwały nr 58/2019 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 30 maja 2019 r. w sprawie przyjęcia Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego, Rada Dydaktyczna Wydziału Humanistycznego stanowi, co następuje:

#### § 1

1. Rada Dydaktyczna Wydziału Humanistycznego wyraża pozytywną opinię w sprawie zmian w programie studiów dla kierunku: Global Communication (studia w języku angielskim), studia pierwszego stopnia, forma stacjonarna.
2. Wykaz zmian wraz z uzasadnieniem oraz te części dokumentacji, które uległy zmianie, dołącza się do niniejszej uchwały (wykaz zmian - w formie papierowej, części dokumentacji po zmianach - w formie pliku elektronicznego).
3. Program studiów obowiązuje dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się od roku akademickiego 2025/2026.

#### § 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

DZIEKAN  
Wydziału Humanistycznego  
Uniwersytetu Szczecińskiego  
  
dr hab. Krzysztof Nerlicki, prof. US

Nazwa kierunku	Global Communication
poziom studiów	I stopnia
forma studiów	stacjonarna

**Szczegółowy wykaz zmian wprowadzonych w programie studiów  
dla cyklu rozpoczynającego się od r. a. 2025/2026**

**I. Wykaz zmian w rozdziale I programu studiów: Informacje ogólne**

Punkt	Zapis w programie 24/25	Zapis w programie 25/26
		bez zmian

**II. Wykaz zmian w rozdziale II programu studiów: Efekty uczenia się**

Symbol efektu uczenia się	Zapis w programie 24/25	Zapis w programie 25/26
K_W01	zna i rozumie terminologię nauk o języku i innych nauk humanistycznych ze szczególnym uwzględnieniem nauk o kulturze	zna i rozumie w <b>wybranym zakresie</b> terminologię nauk o języku <b>w stopniu zaawansowanym</b> i innych nauk humanistycznych ze szczególnym uwzględnieniem nauk o kulturze
K_W06	zna i rozumie metody analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów wytworzonych w różnych kontekstach kulturowych pod kątem różnic gatunkowych, kulturowych i systemowych	zna i rozumie <b>w wybranym zakresie zaawansowane</b> metody analizy i interpretacji procesów komunikacji i tekstów wytworzonych w różnych kontekstach kulturowych pod kątem różnic kulturowych, gatunkowych i systemowych
K_W09	zna i rozumie cechy odmian stylistycznych i rejestrów językowych oraz ich uwarunkowania kulturowe	<b>posiada zaawansowaną wiedzę na temat wybranych</b> cech odmian stylistycznych i rejestrów językowych oraz ich uwarunkowań kulturowych
K_W11	zna i rozumie podstawowe ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem global communication (komunikacja globalna)	zna i rozumie ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania różnych rodzajów działalności zawodowej związanej z kierunkiem global communication (komunikacja globalna)
K_W12	zna i rozumie zróżnicowanie kulturowo-językowe świata oraz czynniki na nie wpływające	<b>posiada zaawansowaną wiedzę na temat</b> zróżnicowania kulturowo-językowego świata oraz czynników na nie wpływających
K_W13	zna i rozumie problematykę mniejszości językowych oraz roli języka angielskiego w świecie	<b>posiada zaawansowaną wiedzę na temat</b> problematyki mniejszości językowych oraz roli języka angielskiego w świecie

## II. Wykaz zmian w rozdziale III programu studiów: Charakterystyka programu studiów

Punkt	Zapis w programie 24/25	Zapis w programie 25/26
		bez zmian

## IV. Wykaz przedmiotów (sylabusów), w których dokonano zmian – forma stacjonarna

Lp.	Nazwa przedmiotu	Semestr	Opis wprowadzonych zmian [wg schematu: było... ; jest....]
	wszystkie sylabusy z wyjątkiem 12 sylabusów do wykładów z nauk społecznych		doprecyzowanie zapisów zgodnie z wytycznymi PKA i zaleceniami Biura Jakości Kształcenia

## V. Uzasadnienie wprowadzonych zmian

Głównym powodem zmian w programie studiów jest chęć dopasowania brzmienia efektów kierunkowych oraz poszczególnych zapisów w sylabusach do wymogów PKA oraz wytycznych Biura Jakości Kształcenia.