

UCHWAŁA NR 32 / XIX / 2022

**RADY DYDAKTYCZNEJ WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO
UNIwersYTETU SZCZECIŃSKIEGO**

z dnia 17 marca 2022 r.

**w sprawie wyrażenia opinii dotyczącej zmian w programie studiów dla kierunku
filologia polska, studia pierwszego stopnia, dla cyklu kształcenia rozpoczynającego się
od roku akademickiego 2022/2023**

Na podstawie § 92 ust. 1 pkt. 2 Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego, stanowiącego załącznik do Uchwały nr 58/2019 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 30 maja 2019 r. w sprawie przyjęcia Statutu Uniwersytetu Szczecińskiego (tekst ujednoczony Statutu US na dzień 11 marca 2022 r. opublikowany w Biuletynie Informacji Publicznej US w dniu 11 marca 2022 r.), Rada Dydaktyczna Wydziału Humanistycznego stanowi, co następuje:

§ 1

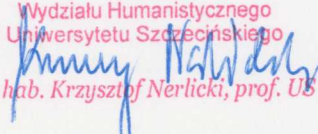
Rada Dydaktyczna Wydziału Humanistycznego wyraża pozytywną opinię w sprawie zmian w programie studiów dla kierunku filologia polska, studia pierwszego stopnia, profil ogólnoakademicki, forma stacjonarna, obowiązującego dla cyklu kształcenia od roku akademickiego 2022/2023. Wykaz zmian oraz te części dokumentacji, które uległy zmianie, dołącza się do niniejszej uchwały (wykaz zmian w formie wydruku, części dokumentacji po zmianach - w formie pliku elektronicznego).

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie:

wprowadzenie zmian w programie studiów wynika z konieczności dostosowania go do nowych przepisów wewnętrznych: Uchwały nr 5/2022 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 27 stycznia 2022 r. w sprawie wytycznych dotyczących tworzenia i doskonalenia programów studiów wyższych, studiów podyplomowych oraz innych form kształcenia i Zarządzenia nr 16/2022 Rektora Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 17 lutego 2022 r. w sprawie wymiaru godzin zajęć dydaktycznych na poszczególnych poziomach i formach studiów. Ma na celu udoskonalenie programu i podniesienie jakości kształcenia. Zmiany są również odpowiedzią na uwagi Polskiej Komisji Akredytacyjnej sformułowane w trakcie wizytacji kierunku w grudniu 2021 r.

DZIEKAN
Wydziału Humanistycznego
Uniwersytetu Szczecińskiego

dr hab. Krzysztof Nerlicki, prof. US

Nazwa kierunku studiów	filologia polska	
Dyscyplina/y, do której/yh został przyporządkowany kierunek studiów	<i>literaturoznawstwo</i> <i>językoznawstwo</i>	
Dyscyplina wiodąca, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się	<i>literaturoznawstwo</i>	
Poziom studiów	<i>I stopnia</i>	
Profil studiów	<i>ogólnoakademicki</i>	
Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Opis zakładanych efektów uczenia się Absolwent studiów I ** stopnia:	Odniesienie do charakterystyk II stopnia PRK poziom 6*
WIEDZA		
K_W01	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane obszary wiedzy z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa, w tym fakty, zjawiska, teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi	P6S_WG
K_W02	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu teorie, metodologie i terminologię z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa	P6S_WG
K_W03	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metody analizy i interpretacji literackiej i językowej różnych tekstów kultury	P6S_WG
K_W04	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu związki literatury polskiej z historią, kulturą i literaturą powszechną	P6S_WG
K_W05	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wpływ czynników historycznych i społeczno-kulturowych na rozwój literatury i języka	P6S_WK
K_W06	zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej kultury i cywilizacji i ich oddziaływanie na literaturę i język	P6S_WK
K_W07	zna i rozumie prawne i ekonomiczne uwarunkowania wybranych sfer działalności zawodowej	P6S_WK
K_W08	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej	P6S_WK
K_W09	zna i rozumie podstawowe zasady tworzenia i rozwijania różnych form przedsiębiorczości celem ich zastosowania w wybranych sferach działalności zawodowej	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje, dotyczące literatury i języka dzięki właściwemu doborowi źródeł oraz metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych	P6S_UW
K_U02	potrafi posługiwać się we własnej praktyce badawczej i pracy zawodowej terminologią specjalistyczną z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa oraz posługiwać się ujęciami teoretycznymi właściwymi dla humanistyki	P6S_UW
K_U03	potrafi wykorzystać we własnej praktyce badawczej i pracy zawodowej posiadaną wiedzę literaturoznawczą i językoznawczą w celu formułowania i rozwiązywania złożonych problemów dotyczących zjawisk literatury i języka	P6S_UW
K_U04	potrafi samodzielnie lub zespołowo konstruować w języku polskim wypowiedzi pisemne z użyciem specjalistycznej terminologii oraz przygotować i zaprezentować wystąpienia ustne i/lub multimedialne dotyczące literatury i języka na użytek przedsięwzięć badawczych i zawodowych	P6S_UK
K_U05	potrafi przygotować na użytek przedsięwzięć badawczych i zawodowych wystąpienia publiczne, przygotowywać i oceniać różne opinie, brać udział w debacie oraz dyskutować na tematy dotyczące literatury i języka	P6S_UK
K_U06	potrafi posługiwać się językiem obcym, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w	P6S_UK

	sferze właściwej dla wybranej działalności zawodowej związanej ze studiami polonistycznymi	
K_U07	potrafi planować i organizować pracę indywidualną i grupową, samodzielnie lub zespołowo rozwiązywać złożone i nietypowe zadania/problemy dotyczące literatury i języka	P6S_UO
K_U08	potrafi samodzielnie planować i realizować uczenie się przez całe życie, rozwijać własne zainteresowania kulturalne, zwłaszcza literackie, we własnej praktyce badawczej i pracy zawodowej	P6S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy literaturoznawczej i językoznawczej we własnej działalności badawczej i aktywności zawodowej	P6S_KK
K_K02	jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy o literaturze, języku i kulturze w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych, korzystając z opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemów	P6S_KK
K_K03	jest gotów do przyjęcia odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, świata, budowania tożsamości i rozwijania więzi społecznych, ze świadomością roli, jaką w tym procesie odgrywa wiedza o literaturze, języku i kulturze	P6S_KO
K_K04	jest gotów do świadomego kształtowania i pielęgnowania własnych upodobań literackich, uczestniczenia w życiu literackim z wykorzystaniem różnych jego form i mediów	P6S_KO
K_K05	jest gotów do krzewienia w pracy zawodowej kultury języka i kultury czytelnicy	P6S_KR
K_K06	jest gotów do podejmowania działalności badawczej i aktywności profesjonalnej zgodnie z zasadami etyki zawodu i poszanowaniem jego tradycji	P6S_KR
K_K07	jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy	P6S_KO

Nazwa specjalności		edytorsko-wydawnicza
Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Opis zakładanych efektów uczenia się Absolwent studiów I ** stopnia:	Odniesienie do charakterystyk II stopnia PRK poziom 6*
WIEDZA		
SE-W_W01	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu wybrane obszary wiedzy z zakresu edytorstwa, w tym fakty, zjawiska, teorie wyjaśniające złożone zależności między nimi	P6S_WG
SE-W_W02	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metodologię i terminologię z zakresu edytorstwa	P6S_WG
SE-W_W03	zna i rozumie związki edytorstwa z historią, kulturą i literaturą powszechną	P6S_WG
SE-W_W04	zna i rozumie wpływ czynników historycznych, społecznych i kulturowych na rozwój edytorstwa	P6S_WK
SE-W_W05	zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej kultury i cywilizacji i ich oddziaływanie na procesy wydawnicze	P6S_WK
UMIĘTNOŚCI		
SE-W_U01	dzięki doborowi odpowiednich źródeł i narzędzi (w tym zaawansowanych technik komunikacyjnych) potrafi wyszukiwać, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje potrzebne w pracy edytorskiej i wydawniczej	P6S_UW
SE-W_U02	potrafi posługiwać się terminologią specjalistyczną z zakresu edytorstwa oraz stosować ujęcia teoretyczne właściwe dla edytorstwa	P6S_UW

SE-W_U03	potrafi wykorzystać wiedzę z zakresu edytorstwa w celu formułowania i rozwiązywania złożonych problemów dotyczących edytorstwa i organizacji prac wydawniczych	P6S_UW
SE-W_U04	potrafi komunikować się z otoczeniem w formie ustnej i pisemnej z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii z zakresu literaturoznawstwa, językoznawstwa i edytorstwa niezbędnej w pracach edytorsko-wydawniczych	P6S_UK
SE-W_U05	potrafi brać udział w debacie oraz dyskutować na tematy związane z pracami edytorsko-wydawniczymi	P6S_UK
SE-W_U06	potrafi planować indywidualne i zespołowe prace edytorsko-wydawnicze	P6S_UO
SE-W_U07	potrafi samodzielnie planować i realizować uczenie się przez całe życie, zwłaszcza w zakresie potrzebnym w pracach edytorsko-wydawniczych	P6S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
SE-W_K01	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy z zakresu edytorstwa	P6S_KK
SE-W_K02	jest gotów do uznawania znaczenia wiedzy o literaturze, kulturze, języku, historii, edytorstwie w rozwiązywaniu teoretycznych i praktycznych problemów związanych z pracami edytorskimi	P6S_KK
SE-W_K03	jest gotów do przyjęcia odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu i kraju, budowania tożsamości ze świadomością roli, jaką w tym procesie odgrywa edytorstwo	P6S_KO
SE-W_K04	jest gotów do przestrzegania w pracach edytorsko-wydawniczych zasad etyki zawodowej	P6S_KR
SE-W_K05	jest gotów do dbałości o dorobek i tradycje edytorstwa	P6S_KR

Nazwa specjalności		krytycznoliteracka
Symbol kierunkowych efektów uczenia się	Opis zakładanych efektów uczenia się	Odniesienie do charakterystyk II stopnia PRK poziom 6*
Absolwent studiów I ** stopnia:		
WIEDZA		
SK_W01	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu rolę krytyki literackiej w kształtowaniu odbioru literatury	P6S_WG
SK_W02	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metodologię i terminologię z zakresu krytyki literackiej	P6S_WG
SK_W03	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu metody wartościowania i problematyzowania utworów literackich w odniesieniu do wybranych teorii badawczych	P6S_WG
SK_W04	zna i rozumie w zaawansowanym stopniu aktualny stan badań w zakresie krytyki literackiej	P6S_WG
SK_W05	zna i rozumie literackie i pozaliterackie (historyczne, filozoficzne, społeczne, ideologiczne, kulturowe) konteksty literatury polskiej kształtujące procesy jej tworzenia i odbioru	P6S_WK
UMIEJĘTNOŚCI		
SK_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje ze źródeł pisanych i elektronicznych dotyczące recepcji i odbioru literatury	P6S_UW
SK_U02	potrafi dokonać wnikliwej obserwacji i interpretacji tekstów literackich	P6S_UW
SK_U03	potrafi samodzielnie, poddać wnikliwej ocenie dzieło literackie, wskazując na jego wartości artystyczne i poznawcze; potrafi podać argumenty przemawiające za swoją oceną	P6S_UW

SK_U04	potrafi w sposób klarowny, spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i na piśmie, konstruować rozbudowane ustne i pisemne uzasadnienia na tematy dotyczące różnych zagadnień literaturoznawczych	P6S_UK
SK_U05	potrafi zaprezentować (w mowie, piśmie) własne pomysły, wątpliwości i sugestie, poprzeć je rozbudowaną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi	P6S_UK
SK_U06	potrafi samodzielnie zaplanować oraz zweryfikować w pracy zespołowej strategię krytyczną dla wybranego tekstu kultury	P6S_UO
SK_U07	potrafi samodzielnie planować i realizować uczenie się przez całe życie, zwłaszcza w zakresie potrzebnym w działalności krytycznoliterackiej	P6S_UU
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
SK_K01	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy na temat recepcji literatury oraz uznawania znaczenia tej wiedzy w pracy zawodowej	P6S_KK
SK_K02	jest gotów do przyjęcia odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, świata, budowania tożsamości i rozwijania więzi społecznych, ze świadomością roli, jaką w tym procesie odgrywa wiedza o krytyce literackiej	P6S_KO
SK_K03	jest gotów do ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, samooceny własnych kompetencji i doskonalenia umiejętności, wyznaczania kierunków własnego rozwoju i kształcenia	P6S_KR

Tabela efektów uczenia się dla specjalności realizującej **standard kształcenia przygotowujący do wykonywania zawodu nauczyciela**

Nazwa specjalności		nauczycielska
Symbol specjalnościowych efektów uczenia się	Opis zakładanych efektów uczenia się Absolwent studiów I ** stopnia:	Odniesienie do Ogólnych efektów uczenia się wynikających z właściwego rozporządzenia MNiSW
WIEDZA		
SN_W01	zna i rozumie podstawy filozofii wychowania i aksjologii pedagogicznej, w tym klasyczne i współczesne teorie rozwoju człowieka, wychowania, uczenia się, nauczania lub kształcenia oraz ich wykorzystanie w praktyce z uwzględnieniem specyfiki głównych środowisk wychowawczych i procesów w nich zachodzących	SN_W_1.1.01), SN_W_1.1.02)
SN_W02	zna i rozumie rolę nauczyciela lub wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowań uczniów z uwzględnieniem norm, procedur i dobrych praktyk stosowanych w działalności pedagogicznej	SN_W_1.1.03), SN_W_1.1.04)
SN_W03	zna i rozumie pojęcie edukacji włączającej oraz sposoby pozwalające na realizację zasady inkluzji, uwzględniając znajomość i zrozumienie praw dziecka i osoby z niepełnosprawnością	SN_W_1.1.05), SN_W_1.1.10)
SN_W04	zna i rozumie sposoby projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych w praktyce pedagogicznej, zwracając uwagę na zróżnicowanie potrzeb edukacyjnych uczniów i wynikające z nich zadania szkoły dotyczące dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania	SN_W_1.1.06), SN_W_1.1.07)

SN_W05	zna i rozumie strukturę i funkcje systemu oświaty, cele, podstawy prawne niezbędne do prawidłowego realizowania prowadzonych działań edukacyjnych, organizację i funkcjonowanie instytucji edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz alternatywnych form edukacji	SN_W_1.1.08), SN_W_1.1.09)
SN_W06	zna i rozumie zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w instytucjach edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych oraz odpowiedzialności prawnej nauczyciela w tym zakresie, a także zasady udzielania pierwszej pomocy	SN_W_1.1.11)
SN_W07	zna i rozumie procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego oraz ich prawidłowości i zakłócenia	SN_W_1.1.12)
SN_W08	zna i rozumie podstawy funkcjonowania i patologie aparatu mowy, zasady emisji głosu, podstawy funkcjonowania narządu wzroku i równowagi	SN_W_1.1.13)
SN_W09	zna i rozumie treści nauczania i typowe trudności uczniów związane z ich opanowaniem, metody nauczania i doboru efektywnych środków dydaktycznych, w tym zasobów internetowych, wspomagających nauczanie przedmiotu lub prowadzenie zajęć, z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów	SN_W_1.1.14), SN_W_1.1.15)
UMIEJĘTNOŚCI		
SN_U01	potrafi adekwatnie tworzyć materiały i środki, dostosowując je do zróżnicowanych potrzeb uczniów z wykorzystaniem technologii informacyjno-komunikacyjnej, ponadto potrafi obserwować sytuacje pedagogiczne w oparciu o wiedzę pedagogiczno-psychologiczną, proponując rozwiązania problemów i dostosowując metody pracy w celu samodzielnego projektowania i efektywnego realizowania działań pedagogicznych, dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych	SN_U_1.2.01), SN_U_1.2.02)
SN_U02	potrafi projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów, ich możliwości i uzdolnień oraz projektować i prowadzić działania wspierające integralny rozwój uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w procesie kształcenia i wychowania oraz w życiu społecznym	SN_U_1.2.03), SN_U_1.2.04)
SN_U03	potrafi projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne w zakresie treści i działań wychowawczych i profilaktycznych skierowanych do uczniów, ich rodziców lub opiekunów i nauczycieli	SN_U_1.2.05)
SN_U04	potrafi tworzyć sytuacje wychowawczo-dydaktyczne motywujące uczniów do nauki, pracy nad sobą, rozwijania uzdolnień i zainteresowań, jednocześnie analizując skuteczność podejmowanych działań, właściwy dobór treści nauczania, zadań i form pracy w celu uzyskania pożądanych efektów wychowania, kształcenia oraz samokształcenia i promowania osiągnięć uczniów	SN_U_1.2.06), SN_U_1.2.07)
SN_U05	potrafi monitorować postępy uczniów, wykorzystywać proces oceniania i udzielania informacji zwrotnych do stymulowania uczniów w ich pracy nad własnym rozwojem oraz skutecznie animować i monitorować realizację zespołowych działań edukacyjnych uczniów, ich aktywność i uczestnictwo w życiu społecznym szkoły	SN_U_1.2.09), SN_U_1.2.10), SN_U_1.2.11)
SN_U06	pracować z dziećmi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, w tym z dziećmi z trudnościami adaptacyjnymi związanymi z doświadczeniem migracyjnym, pochodzącymi ze środowisk zróżnicowanych pod względem kulturowym lub z ograniczoną znajomością języka polskiego	SN_U_1.2.12)

SN_U07	potrafi odpowiedzialnie organizować pracę szkolną oraz pozaszkolną ucznia, z poszanowaniem jego prawa do odpoczynku	SN_U_1.2.13)
SN_U08	potrafi rozwijać kreatywność i umiejętność samodzielnego, krytycznego myślenia uczniów, skutecznie realizując działania wspomagające uczniów w świadomym i odpowiedzialnym podejmowaniu decyzji edukacyjnych i zawodowych	SN_U_1.2.08), SN_U_1.2.14)
SN_U09	potrafi poprawnie posługiwać się językiem polskim, używając aparatu mowy zgodnie z zasadami emisji głosu oraz poprawnie i adekwatnie do wieku uczniów posługiwać się terminologią przedmiotu	SN_U_1.2.15), SN_U_1.2.16)
SN_U10	potrafi udzielać pierwszej pomocy	SN_U_1.2.17)
SN_U11	potrafi samodzielnie rozwijać wiedzę i umiejętności pedagogiczne z wykorzystaniem różnych źródeł, w tym obcojęzycznych, i technologii	SN_U_1.2.18)
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
SN_K01	jest gotów do posługiwania się uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalności zawodowej, kierując się szacunkiem dla każdego człowieka	SN_KS_1.3.01)
SN_K02	jest gotów do budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu między wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz włączania ich w działania sprzyjające efektywności edukacyjnej	SN_KS_1.3.02)
SN_K03	jest gotów do porozumiewania się z osobami pochodzącymi z różnych środowisk i o różnej kondycji emocjonalnej, dialogowego rozwiązywania konfliktów oraz tworzenia dobrej atmosfery dla komunikacji w klasie szkolnej i poza nią	SN_KS_1.3.03)
SN_K04	jest gotów do podejmowania decyzji związanych z organizacją procesu kształcenia w edukacji włączającej	SN_KS_1.3.04)
SN_K05	jest gotów do rozpoznawania specyfiki środowiska lokalnego i podejmowania współpracy na rzecz dobra uczniów i tego środowiska	SN_KS_1.3.05)
SN_K06	jest gotów do projektowania działań zmierzających do rozwoju szkoły lub placówki systemu oświaty oraz stymulowania poprawy jakości pracy tych instytucji	SN_KS_1.3.06)
SN_K07	jest gotów do pracy w zespole, pełnienia w nim różnych ról oraz współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami, rodzicami lub opiekunami uczniów i innymi członkami społeczności szkolnej i lokalnej	SN_KS_1.3.07)

Uwaga: wprowadzone zmiany zostały wyróżnione czerwoną czcionką

nazwa kierunku	filologia polska
poziom	I stopień
forma	tacjonarne

Wykaz przedmiotów z programu studiów na rok akad. 2022/2023, w których dokonano zmian:

Lp.	Nazwa przedmiotu	ECTS	Zmiany
1.	sem. I – antropologia literatury dawnej	1	zmiana efektów: - EP1 – ma być: Student zna miejsce nauki o języku i literaturze wśród innych nauk humanistycznych oraz terminologię językoznawczą i literaturoznawczą; - EP13 – przeniesienie do kompetencji społecznych
2.	sem. I – historia literatury polskiej – średniowiecze, renesans, barok	7	podział przedmiotu: - sem. I – <i>historia literatury polskiej – średniowiecze</i> (10w, 15k), - sem. I – <i>historia literatury polskiej – renesans</i> (10w, 15k), - sem. II – <i>historia literatury polskiej – barok</i> (10w, 15k);
3.	sem. I – nauki pomocnicze	3	przeniesienie przedmiotu na sem. II
4.	sem. I – wiedza o kulturze	3	zmiana formy zaliczenia z egzamin na zaliczenie z oceną
5.	sem. I – szkolenie biblioteczne – 1 godz.	0	sem. I – <i>szkolenie biblioteczne</i> – 2 godz.
6.		0	sem. I – dodanie szkolenia e-learningowego – 2 godz.
7.	sem. I, II, III – gramatyka opisowa języka polskiego	12	podział przedmiotu: - sem. I – <i>fonetyka i fonologia współczesnego języka polskiego</i> (25k), - sem. II – <i>słownictwo współczesnego języka polskiego</i> (20k), - sem. II – <i>fleksja współczesnego języka polskiego</i> (20k), - sem. III – <i>składnia współczesnego języka polskiego</i> (25k)
8.	sem. II – kreatywność w języku	1	zmiana przedmiotu na: <i>pragmatyka językowa</i>
9.	sem. II – kultura śródziemnomorska – przepisywanie tradycji	3	sem. II – zmiana na: <i>literatura biblijna i antyczna</i> ; przeniesienie przedmiotu na sem. I
10.	sem. II – podstawy stylistyki praktycznej	2	przeniesienie przedmiotu na sem. I
11.	sem. II – konwersatoria z zakresu wiedzy o języku, literaturze i kulturze [blok 30/2/2ECTS]		do już istniejących trzech przedmiotów dodanie czwartego przedmiotu - w języku niemieckim: <i>Sprachkommunikation (komunikacja językowa)</i> – konwersatorium, 15h, 1 ECTS

12.	sem. III – emisja głosu	1	zmiana formy i warunków zaliczenia: Oceną końcową jest ocena z zaliczenia (100%). Warunkiem zaliczenia jest realizacja głosowa wybranego fragmentu tekstu z zachowaniem zasad poprawnej emisji głosu (dykcja, postawa, fonacja, frazowanie, wymowa głosek) oraz zaliczenie sprawdzianu. Sposób wyliczania oceny: 70% realizacja głosowa, 30% sprawdzian
13.	sem. III – gatunki krytycznoliterackie	2	zmiana metody kształcenia: wykład konwersatoryjny
14.	sem. III – konwersatoria z zakresu nauczania literatury i języka polskiego	1	zmiana przedmiotu na: <i>gatunki wypowiedzi pisemnej w edukacji polonistycznej</i>
15.	sem. III – konwersatoria z zakresu wiedzy o języku, literaturze i kulturze [blok 30/2/2ECTS]		do już istniejących trzech przedmiotów dodanie czwartego przedmiotu - w języku angielskim: <i>rhetoric, persuasion (and) culture (retoryka, perswazja (i) kultura)</i> – konwersatorium, 15h, 1 ECTS
16.	sem. III, IV – historia literatury polskiej – romantyzm, pozytywizm, Młoda Polska	13	podział przedmiotu: - sem. III – <i>historia literatury polskiej – romantyzm</i> (30w, 30k), - sem. IV – <i>historia literatury polskiej – pozytywizm, Młoda Polska</i> (30w, 30k)
17.	sem. IV – edytorstwo tekstu	2	podział przedmiotu: - <i>edytorstwo tekstu</i> (15k), - <i>nowe technologie w pracy edytora</i> (15k); w sylabusie <i>edytorstwo tekstu</i> : usunięcie efektu: EP4 Student klasyfikuje i porządkuje pod względem edytorskim znaki specjalne pisma
18.	sem. IV – modernizm europejski	1	zmiana nazwy przedmiotu: <i>dyskursy modernizmu</i>
19.	sem. V – konwersatoria z zakresu nauczania literatury i języka polskiego	1	zmiana przedmiotu na: <i>uczeń ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi na lekcjach języka polskiego</i>
20.	sem. V – adiustacja tekstu	2	zmiana odniesienia efektów: - EP3 – odniesienie do efektów dla programu SE-W_U01, SE-W_U02, SE-W_U03; - EP4 – odniesienie do efektów dla programu SE-W_U01, SE-W_U02, SE-W_U03; - EP5 – odniesienie do efektów dla programu SE-W_K01, SE-W_K02
21.	sem. V – kulturowa tożsamość płci	1	zmiana metod weryfikacji efektów uczenia się: projekt, test wiedzy (ocena na podstawie przygotowanego projektu i testu sprawdzającego wiedzę prezentowaną w formie wykładowej); zmiana metod kształcenia: wykład problemowy; wykład konwersatoryjny, analiza przypadku
22.	sem. V – narracje migracyjne w literaturze polskiej po 1939 roku	1	zmiana nazwy na: <i>narracje migracyjne w literaturze polskiej po 1989 roku</i>
23.	sem. V – wojna i nowoczesność	1	zmiana przedmiotu na: <i>poetyka doświadczenia</i>

24.	sem. V, VI – historia literatury polskiej po 1918 roku	13	podział przedmiotu: - sem. V – historia literatury polskiej – dwudziestolecie międzywojenne (30w, 30k), - sem. VI – literatura polska w latach 1939-1989 (30w, 30k)
-----	--	----	---

