

UCHWAŁA NR 56 / XIX / 2022
RADY DYDAKTYCZNEJ WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO
UNIwersYTETU SZCZECIŃSKIEGO

z dnia 17 marca 2022 r.

**w sprawie zatwierdzenia tematów prac dyplomowych studentów kończących studia
w roku akademickim 2021/2022**

Na podstawie § 66 ust. 6 Regulaminu studiów w Uniwersytecie Szczecińskim, stanowiącego załącznik do Uchwały nr 42/2021 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 29 kwietnia 2021 r. w sprawie uchwalenia Regulaminu studiów w Uniwersytecie Szczecińskim, Rada Dydaktyczna Wydziału Humanistycznego stanowi, co następuje:

§ 1

Rada Dydaktyczna Wydziału Humanistycznego zatwierdza tematy prac dyplomowych studentów kończących studia w roku akademickim 2021/2022 na kierunkach:

- 1) *dziennikarstwo i komunikacja społeczna*, studia stacjonarne pierwszego stopnia;
- 2) *italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem*, studia stacjonarne drugiego stopnia.

Wykaz zatwierdzanych tematów znajduje się w załączniku do niniejszej uchwały. Jest to uzupełnienie wykazu zatwierdzonego uchwałą nr 5/XVII/2022 Rady Dydaktycznej z dnia 20 stycznia 2022 r.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

DZIEKAN
Wydziału Humanistycznego
Uniwersytetu Szczecińskiego

dr hab. Krzysztof Nerlicki, prof. US

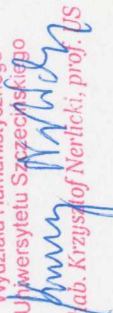
WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY

TEMATY PRAC DYPLOMOWYCH, ROK AKAD. 2021/2022

Lp.	student (nazwisko i imię)	nr albumu	temat pracy dyplomowej w języku pracy	temat pracy dyplomowej w języku polskim*	promotor
STUDIA STACJONARNE I STOPNIA					
kierunek: dziennikarstwo i komunikacja społeczna, studia stacjonarne I stopnia					
1	Czyżewska Klaudia	228731	Wybrane strategie komunikacyjne głównego bohatera serialu „The Good Doctor”		Pajewska Ewa, dr hab. prof. US

STUDIA STACJONARNE II STOPNIA					
kierunek: italianistyka z elementami studiów nad chrześcijaństwem, studia stacjonarne II stopnia					
1	Alicja Żuk	214298	Il simbolismo massonico nella poesia di Giosuè Carducci	Symbolika masonska w poezji Giosuè Carducci'ego	Balducci Marino, dr hab.

* podać, jeżeli praca jest pisana w języku obcym

DZIEKAN
Wydziału Humanistycznego
Uniwersytetu Szczecińskiego

dr hab. Krzysztof Nerlicki, prof. US