

## UCHWAŁA NR 81 / 2025

### RADY DYDAKTYCZNEJ WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO UNIwersYTETU SZCZECIŃSKIEGO

z dnia 29 maja 2025 r.

#### w sprawie zatwierdzenia zmiany tematów prac dyplomowych studentów kończących studia w roku akademickim 2024/2025

Na podstawie § 68 ust. 7 Regulaminu studiów w Uniwersytecie Szczecińskim, stanowiącego załącznik do Uchwały nr 44/2022 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 31 marca 2022 r. w sprawie uchwalenia Regulaminu studiów w Uniwersytecie Szczecińskim, zmienionego Uchwałą nr 22/2023 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 30 marca 2023 r. Rada Dydaktyczna Wydziału Humanistycznego stanowi, co następuje:

#### § 1

Rada Dydaktyczna Wydziału Humanistycznego zatwierdza zmianę tematu pracy dyplomowej Agnieszki Biderman (nr albumu 234875) – studentki trzeciego roku archeologii studia stacjonarne pierwszego stopnia

z tematu:

*Opracowanie średniowiecznych grzebieni z Pырzyc*

na temat:

*Analiza wczesnośredniowiecznych grzebieni ze stanowiska Pырzyc 1 z lat 2023– 2024*

promotor: dr Marta Chmiel-Chrzanowska

#### § 2

Rada Dydaktyczna Wydziału Humanistycznego zatwierdza zmianę tematu pracy dyplomowej Oliwii Stręk (nr albumu 224996) – studentki trzeciego roku kognitywistyki komunikacji studia stacjonarne pierwszego stopnia

z tematu:

*Wpływ elastyczności poznawczej na rozumienie kontekstu i języka figuratywnego u osób z łagodnym i umiarkowanym otępieniem typu alzheimerowskiego*

na temat:

*Wpływ elastyczności poznawczej na rozumienie metafor pojęciowych u osób z łagodnym i umiarkowanym otępieniem typu alzheimerowskiego*

promotor: dr Marta Wąsik.

#### § 3

Rada Dydaktyczna Wydziału Humanistycznego zatwierdza zmianę tematu pracy dyplomowej Oktawii Maculewicz (nr albumu 230599) – studentki drugiego roku kognitywistyki komunikacji studia stacjonarne drugiego stopnia

z tematu:

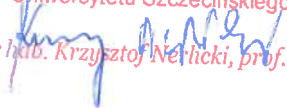
*Rola znaczeń dosłownych w przetwarzaniu metafor konwencjonalnych i niekonwencjonalnych - badanie z wykorzystaniem technologii eyetrackingowej*

na temat:

*Rola cech stereotypowych nośnika w przetwarzaniu metafor niekonwencjonalnych -  
badanie z wykorzystaniem technologii eyetrackingowej*  
promotor - dr Marta Wąsik.

§ 4

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

DZIEKAN  
Wydziału Humanistycznego  
Uniwersytetu Szczecińskiego  
  
dr hab. Krzysztof Nętlicki, prof. US