

**OFERTA SEMINARYJNA**  
**WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO US**

<b>Kierunek studiów</b>	<b>Italianistyka</b>
<b>Promotor</b>	<b>dr hab. Marino Balducci, prof. US</b>
<b>Główne obszary tematyczne seminarium dyplomowego</b>	hermeneutyka Boskiej Komedii Dantego, literatura historia i sztuka Włoch od średniowiecza do współczesności, symbolika religijna w sztuce i literaturze, włoska myśl teologiczna
<b>Przykładowe tematy prac dyplomowych napisanych w minionych latach pod opieką promotora</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <i>La Sicilia e le tradizioni mitologiche nella letteratura italiana ed europea;</i></li><li>• <i>I libretti d'opera di Giuseppe Verdi;</i></li><li>• <i>L'influenza della Divina Commedia di Dante sulle arti visive contemporanee;</i></li><li>• <i>La vita nuova di Dante nell'arte di Gabriel Rosetti</i></li></ul>
<b>Adres e-mail</b>	marino.balducci@usz.edu.pl