

OFERTA SEMINARYJNA

WYDZIAŁU HUMANISTYCZNEGO US

Kierunek studiów	filologia polska, bałtyckie studia kulturowe
Promotor	dr hab. Tatiana Czerska, prof. US
Główne obszary tematyczne seminarium dyplomowego	Polska literatura współczesna: dzienniki, autobiografie, listy, eseistyka, biografie, reportaże, powieść kryminalna, archiwa pisarskie, miejskie antropologie, literatura na pograniczach, ekokrytyka
Przykładowe tematy prac dyplomowych napisanych w minionych latach pod opieką promotora	Prace doktorskie: 1. Szkoła reportażu „Gazety Wyborczej” 2. Przemieszczenia Andrzeja Chciuka Prace magisterskie: 1. Kobieta uliczna w twórczości Stefana Żeromskiego 2. Brzemień przeszłości. Kategoria pamięci w utworach <i>Włoskie szpilki</i> i <i>Szum</i> Magdaleny Tulli oraz <i>Mała zagłada</i> Anny Janko 3. Sensualność w powieściach kryminalnych Marka Krajewskiego 4. Kulturowa tożsamość płci w polskiej literaturze niefikcyjnej o Japonii po 1945 roku Prace licencjackie: 1. Estetyka kampu w wybranych powieściach Michała Witkowskiego 2. Siedem grzechów głównych w prozie Jerzego Pilcha 3. Kreacje dziecka odmienca w powieściach Joanny Bator <i>Piaskowa góra</i> i Sylwii Chutnik <i>Dzidzia</i> 4. Choroba – starość – śmierć w powieści <i>Ostatnie historie</i> Olgi Tokarczuk 5. Obraz domu i rodziny w poezji Anny Świrszczyńskiej 6. Między prywatnym a publicznym: Krystyna Kofta <i>Monografia grzechów. Z dziennika 1978–1989</i>
Adres e-mail	tatiana.czerska@usz.edu.pl