Wydział Humanistyczny
Wydział

Plan studiów

PLAN STUDIÓW DRUGIEGO STOPNIA

STUDIA STACJONARNE

Profil kształcenia : ogólnoakademicki

kierunek: filologia angielska

specjalność:
nauczycielska
kształcenie translatorskie

dla cyklu od r.a. 2023/24Z - opracowany na podstawie uchwały nr 23/2023 Senatu Uniwersytetu Szczecińskiego z dnia 30 marca 2023 r. § 1 pkt 12

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zajęć, w tym:													Liczba godzin											
										Inne formy zajęć (i)											I rok						II rok					
																					I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.		
								Razem	w	lk	ć	k	lb	p	s	ćs	zt	o	inne	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK
I	**OGÓLNOUCZELNIANE**																															
1	WH01AIIJ2713_33S	przedsiębiorczość				A	O	10	10											1										10		1
Blok [30/1/2 ECTS]																																
Język obcy [moduł]																																
2	HUM01AIIJ3509_6S	język francuski	Blok [30/1/2 ECTS]			M	F	30		30										2											30	2
3	HUM01AIIJ3442_8S	język hiszpański	Blok [30/1/2 ECTS]			M	F	30		30										2											30	2
4	HUM01AIIJ3508_4S	język niemiecki	Blok [30/1/2 ECTS]			M	F	30		30										2											30	2
5	HUM01AIIJ3442_7S	język rosyjski	Blok [30/1/2 ECTS]			M	F	30		30										2											30	2
6	HUM01AIIJ3442_5S	język włoski	Blok [30/1/2 ECTS]			M	F	30		30										2											30	2
Razem Blok [30/1/2 ECTS]					0			**30**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**30**	**2**
Razem OGÓLNOUCZELNIANE					**0**			**40**	**10**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**3**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**10**	**30**	**3**
II	**PODSTAWOWE**																															
1	HUM01AIIJ3442_3S	praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie				A	O	25					25							4		25	4									
2	HUM01AIIJ3442_13S	praktyczna nauka języka angielskiego - podstawy języka biznesu				A	O	30					30							3		30	3									
3	HUM01AIIJ3442_4S	praktyczna nauka języka angielskiego - sztuka prezentacji				A	O	12					12							2		12	2									
4	HUM01AIIJ3442_5S	praktyczna nauka języka angielskiego - zaawansowane sprawności językowe				A	O	30					30							3		30	3									
5	HUM01AIIJ3442_3S	praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie				A	O	25					25							4					25	4						
6	HUM01AIIJ3442_13S	praktyczna nauka języka angielskiego - podstawy języka biznesu				A	O	30					30							3					30	3						
7	HUM01AIIJ3442_5S	praktyczna nauka języka angielskiego - zaawansowane sprawności językowe				A	O	30					30							3					30	3						

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zajęć, w tym:													PK	Liczba godzin											
										Inne formy zajęć (i)												I rok						II rok					
																						I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.		
								Razem	w	lk	ć	k	lb	p	s	ćs	zt	o	inne			w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK
8	HUM01AIIJ3442_9S	praktyczna nauka języka angielskiego - komunikacja i poprawność językowa				A	O	30					30							3									30	3			
9	HUM01AIIJ3442_3S	praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie				A	O	25					25							3									25	3			
10	HUM01AIIJ3443_8S	praktyczna nauka języka angielskiego - podstawy języka prawa				A	O	30					30							3									30	3			
11	HUM01AIIJ3442_9S	praktyczna nauka języka angielskiego - komunikacja i poprawność językowa				A	O	30					30							5												30	5
12	HUM01AIIJ3443_8S	praktyczna nauka języka angielskiego - podstawy języka prawa				A	O	30					30							5												30	5
Razem PODSTAWOWE					**0**			**327**	**0**	**0**	**0**	**0**	**327**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**41**	**0**	**97**	**12**	**0**	**85**	**10**	**0**	**85**	**9**	**0**	**60**	**10**
III	**KIERUNKOWE**																																	
Blok [22/1/6 ECTS]																																		
1	HUM01AIIJ3442_6S	seminarium magisterskie	Blok [22/1/6 ECTS]			M	F	22							22					6		22	6										
Razem Blok [22/1/6 ECTS]					0			**22**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**22**	**0**	**0**	**0**	**0**	**6**	**0**	**22**	**6**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Blok [22/1/9 ECTS]																																		
2	HUM01AIIJ3442_6S	seminarium magisterskie	Blok [22/1/9 ECTS]			M	F	22							22					9					22	9							
Razem Blok [22/1/9 ECTS]					0			**22**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**22**	**0**	**0**	**0**	**0**	**9**	**0**	**0**	**0**	**0**	**22**	**9**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Blok [22/1/9 ECTS]																																		
3	HUM01AIIJ3442_6S	seminarium magisterskie	Blok [22/1/9 ECTS]			M	F	22							22					9									22	9			
Razem Blok [22/1/9 ECTS]					0			**22**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**22**	**0**	**0**	**0**	**0**	**9**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**22**	**9**	**0**	**0**	**0**
Blok [22/1/17 ECTS]																																		
4	HUM01AIIJ3442_6S	seminarium magisterskie	Blok [22/1/17 ECTS]			M	F	22							22					17												22	17
Razem Blok [22/1/17 ECTS]					0			**22**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**22**	**0**	**0**	**0**	**0**	**17**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**22**	**17**
Razem KIERUNKOWE					**0**			**88**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**88**	**0**	**0**	**0**	**0**	**41**	**0**	**22**	**6**	**0**	**22**	**9**	**0**	**22**	**9**	**0**	**22**	**17**
IV	**POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY**																																	
Blok [30/1/3 ECTS]																																		
Konwersatorium z zakresu językoznawstwa / literaturoznawstwa [moduł]																																		
1	HUM01AIIJ3443_24S	Anatomy of film: introduction to film studies (anatomia filmu: wprowadzenie do studiów filmowych)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30				30								3		30	3										
2	HUM01AIIJ3443_25S	Continue watching: serialisation as a multiversum (oglądaj dalej: serializacja jako wieloświat)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30				30								3		30	3										
3	HUM01AIIJ3442_23S	Discourse and Identity (dyskurs i tożsamość)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30				30								3		30	3										
4	HUM01AIIJ3442_27S	Exploring Cultural and Language Differences through Translation (badanie różnic kulturowo-językowych poprzez tłumaczenie)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30				30								3		30	3										
5	HUM01AIIJ3442_22S	language and power (język i władza)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30				30								3		30	3										

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zajęć, w tym:														Liczba godzin											
										Inne formy zajęć (i)												I rok						II rok					
																						I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.		
								Razem	w	lk	ć	k	lb	p	s	ćs	zt	o	inne	PK		w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK
6	HUM01AIIJ3442_26S	Strategies of Literary Translation (strategie przekładu literackiego)	Blok [30/1/3 ECTS]	N		M	F	30				30								3		30	3										
Razem Blok [30/1/3 ECTS]					0			**30**	**0**	**0**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**3**	**0**	**30**	**3**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Blok [30/1/3 ECTS] B1																																	
Współczesne tendencje w językoznawstwie / literaturoznawstwie [moduł]																																	
7	HUM01AIIJ3442_30S	History in modern art: Arthur, Taliesin, Tristan and others - who were these British heroes? (historia w sztuce współczesnej: Arthur, Taliesin, Tristan i inni - kim byli ci brytyjscy bohaterowie?)	Blok [30/1/3 ECTS] B1			M	F	30			30									3		30	3										
8	HUM01AIIJ3442_31S	Language discoveries world-wide: mutations in languages, aspect and number issues (odkrycia językowe na świecie: mutacje językowe, aspekt oraz kwestie związane z liczbą i liczebnikami)	Blok [30/1/3 ECTS] B1			M	F	30			30									3		30	3										
9	HUM01AIIJ3443_29S	Neo-Victorian biofiction (biofikcja neowiktoriańska)	Blok [30/1/3 ECTS] B1			M	F	30			30									3		30	3										
10	HUM01AIIJ3443_28S	The past and the future in the contemporary novel (przeszłość i przyszłość w powieści współczesnej)	Blok [30/1/3 ECTS] B1			M	F	30			30									3		30	3										
Razem Blok [30/1/3 ECTS] B1					0			**30**	**0**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**3**	**0**	**30**	**3**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Blok [30/1/3 ECTS]																																	
Warsztaty badawcze z zakresu literaturoznawstwa / językoznawstwa [moduł]																																	
11	HUM01AIIJ3463_19S	Comparative Linguistics (lingwistyka porównawcza)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30			30									3					30	3							
12	HUM01AIIJ3443_21S	Early British Detective Literature and Its Selected Film and TV Adaptations (wczesna brytyjska literatura detektywistyczna i jej wybrane adaptacje filmowe i telewizyjne)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30			30									3					30	3							
13	HUM01AIIJ3442_18S	Experimental Phonetics (fonetyka eksperymentalna)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30			30									3					30	3							
14	HUM01AIIJ3443_15S	Fast Food, Chocolate & Tortellini Special: How Does Food Tell the Story in Literature, Film &TV Series (fast food, czekolada i tortellini: jedzenie w literaturze, filmie i serialu)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30			30									3					30	3							
15	HUM01AIIJ3443_20S	"For the Love of Laughter": An Introduction to Humour Studies in Literature and Audiovisual Media (dla miłości do śmiechu - wprowadzenie do studiów nad humorem w literaturze i mediach audiowizualnych)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30			30									3					30	3							
16	HUM01AIIJ3443_17S	How to read a film? - introduction to film theory (jak przeczytać film? - wprowadzenie do teorii interpretacji filmowej)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30			30									3					30	3							
17	HUM01AIIJ3443_14S	If It's Purple, Someone's Gonna Die: Visual Devices in Film and Series ("jeśli to fiolet, ktoś umrze": wizualne środki formalne w filmie i serialu)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30			30									3					30	3							
18	HUM01AIIJ3443_16S	The story of film: from silent cinema to digitalisation (jak to z filmem było: od kina niemego do dygitalnego)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30			30									3					30	3							
Razem Blok [30/1/3 ECTS]					0			**30**	**0**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**3**	**0**	**0**	**0**	**0**	**30**	**3**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Blok [30/1/3 ECTS] B1																																	
Współczesne tendencje w językoznawstwie / literaturoznawstwie [moduł]																																	
19	HUM01AIIJ3442_36S	Britain or UK, Brexit and English, the Isles and Ireland - socio-cultural issues ((Wielka) Brytania czy Zjednoczone Królestwo, Brexit a przyszłość Anglii, Wysp i Irlandii - zagadnienia społeczno-kulturowe)	Blok [30/1/3 ECTS] B1			M	F	30			30									3					30	3							
20	HUM01AIIJ3442_37S	Discoveries in medieval literature: animals, morals and other world views (odkrycia w literaturze średniowiecznej: zwierzęta, moralność i inne światopoglądy)	Blok [30/1/3 ECTS] B1			M	F	30			30									3					30	3							
21	HUM01AIIJ3442_33S	Exploring the language of politics (analiza języka polityki)	Blok [30/1/3 ECTS] B1			M	F	30			30									3					30	3							
22	HUM01AIIJ3442_35S	Identity and community in social media discourse (tożsamość i społeczność w dyskursie mediów społecznościowych)	Blok [30/1/3 ECTS] B1			M	F	30			30									3					30	3							

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zajęć, w tym:													PK	Liczba godzin											
										Inne formy zajęć (i)												I rok						II rok					
																						I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.		
								Razem	w	lk	ć	k	lb	p	s	ćs	zt	o	inne			w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK
23	HUM01AIIJ3442_32S	Investigating visual discourse (analiza dyskursu wizualnego)	Blok [30/1/3 ECTS] B1			M	F	30			30									3					30	3						
24	HUM01AIIJ3442_34S	Research approaches to discourse and narrative (podejścia badawcze do dyskursu i narracji)	Blok [30/1/3 ECTS] B1			M	F	30			30									3					30	3						
Razem Blok [30/1/3 ECTS] B1					0			**30**	**0**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**3**	**0**	**0**	**0**	**0**	**30**	**3**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Razem POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY					**0**			**120**	**0**	**0**	**90**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**12**	**0**	**60**	**6**	**0**	**60**	**6**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
V	**INNE DO ZALICZENIA**																																	
1	HUM01AIIJ3434_7S	szkolenie BHP				A	O	5	5											0	5		0										
2	WH01AIIJ3063_15S	szkolenie biblioteczne				A	O	2	2											0	2		0										
3	HUM01AIIJ2362_1S	szkolenie e-learningowe				A	O	2			2									0		2	0										
Razem INNE DO ZALICZENIA					**0**			**9**	**7**	**0**	**2**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**7**	**2**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
Łącznie (I+II+III+IV+V)					**0**			**584**	**17**	**30**	**92**	**30**	**327**	**0**	**88**	**0**	**0**	**0**	**0**	**97**	**7**	**181**	**24**	**0**	**167**	**25**	**0**	**107**	**18**	**10**	**112**	**30**
VI	**SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE**																																	
VI1	**kształcenie translatorskie**																																	
1	WH01AIIJ2975_1S	ćwiczenia translacyjne - tłumaczenia pisemne				M	O	30			30									2		30	2										
2	WH01AIIJ2975_2S	ćwiczenia translacyjne - tłumaczenia ustne				M	O	30					30							2		30	2										
3	HUM01AIIJ3443_2S	przekład audiowizualny				A	O	15			15									2		15	2										
4	WH01AIIJ2975_1S	ćwiczenia translacyjne - tłumaczenia pisemne				M	O	30			30									3					30	3						
5	WH01AIIJ2975_2S	ćwiczenia translacyjne - tłumaczenia ustne				M	O	30					30							2					30	2						
6	WH01AIIJ2975_4S	przekład tekstów literackich				M	O	30			30									4								30	4			
7	HUM01AIIJ3442_1S	przekład tekstów specjalistycznych				M	O	30			30									5								30	5			
Razem kształcenie translatorskie					**0**			**195**	**0**	**0**	**135**	**0**	**60**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**20**	**0**	**75**	**6**	**0**	**60**	**5**	**0**	**60**	**9**	**0**	**0**	**0**
Łącznie na specjalność VI1 (I+II+III+IV+V+VI1)					**0**			**779**	**17**	**30**	**227**	**30**	**387**	**0**	**88**	**0**	**0**	**0**	**0**	**117**	**7**	**256**	**30**	**0**	**227**	**30**	**0**	**167**	**27**	**10**	**112**	**30**
VI2	**nauczycielska**																																	
1	WH01AIIJ2400_8S	praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, ciągła		N	30	A	O	0												2			2										
Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do szkoły ponadpodstwowej																																		
2	WH01AIIJ2400_5S	pedagogika szkoły ponadpodstawowej		N		M	O	30			15	15								2		30	2										
3	WH01AIIJ2400_6S	psychologia szkoły ponadpodstawowej		N		M	O	30			15	15								2		30	2										
Razem Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do szkoły ponadpodstwowej											**30**	**30**								**4**		**60**	**4**			**0**			**0**			**0**
Dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej																																		

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zajęć, w tym:														Liczba godzin											
										Inne formy zajęć (i)										I rok						II rok					
								Razem	w	lk	ć	k	lb	p	s	ćs	zt	o	inne	PK	I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.		
																					w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK
4	WH01AIIJ2975_7S	dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej		N		A	O	45	15		24		6							4				15	30	4						
Razem Dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej									**15**		**24**		**6**							**4**			**0**	**15**	**30**	**4**			**0**			**0**
Emisja głosu [moduł]																																	
5	WH01AIIJ3075_9S	emisja głosu		N		A	O	10			10									1					10	1						
Razem Emisja głosu [moduł]											**10**									**1**			**0**		**10**	**1**			**0**			**0**
Dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej																																	
6	WH01AIIJ2975_7S	dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej		N		M	O	45	15		24		6							4							15	30	4			
Razem Dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej									**15**		**24**		**6**							**4**			**0**			**0**	**15**	**30**	**4**			**0**
Praktyka zawodowa [moduł]																																	
7	WH01AIIJ2975_10S	praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej, ciągła		N	60	A	O	0												5									5			
Razem Praktyka zawodowa [moduł]					60															**5**			**0**			**0**			**5**			**0**
Razem nauczycielska					**0**			**160**	**30**	**0**	**88**	**30**	**12**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**20**	**0**	**60**	**6**	**15**	**40**	**5**	**15**	**30**	**9**	**0**	**0**	**0**
Łącznie na specjalność VI2 (I+II+III+IV+V+VI2)					**0**			**744**	**47**	**30**	**180**	**60**	**339**	**0**	**88**	**0**	**0**	**0**	**0**	**117**	**7**	**241**	**30**	**15**	**207**	**30**	**15**	**137**	**27**	**10**	**112**	**30**

Wykaz innych przedmiotów do wyboru

IV	**POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY**																																
Blok [30/1/3 ECTS]																																	
Konwersatorium z zakresu językoznawstwa / literaturoznawstwa [moduł]																																	
1	HUM01AIIJ3442_11S	przedmiot do wyboru 1	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30				30								3								30	3			
Razem Blok [30/1/3 ECTS]					0			**30**	**0**	**0**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**3**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**30**	**3**	**0**	**0**	**0**
Razem POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY					**0**			**30**	**0**	**0**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**3**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**30**	**3**	**0**	**0**	**0**
Łącznie (IV)					**0**			**30**	**0**	**0**	**0**	**30**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**3**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**30**	**3**	**0**	**0**	**0**

Razem dla kierunku lub specjalności

Łącznie (I+II+III+IV+V)	**0**		**614**	**17**	**30**	**92**	**60**	**327**	**0**	**88**	**0**	**0**	**0**	**0**	**100**	**7**	**181**	**24**	**0**	**167**	**25**	**0**	**137**	**21**	**10**	**112**	**30**
Łącznie na specjalność VI1 (I+II+III+IV+V+VI1)	**0**		**809**	**17**	**30**	**227**	**60**	**387**	**0**	**88**	**0**	**0**	**0**	**0**	**120**	**7**	**256**	**30**	**0**	**227**	**30**	**0**	**197**	**30**	**10**	**112**	**30**
Łącznie na specjalność VI2 (I+II+III+IV+V+VI2)	**0**		**774**	**47**	**30**	**180**	**90**	**339**	**0**	**88**	**0**	**0**	**0**	**0**	**120**	**7**	**241**	**30**	**15**	**207**	**30**	**15**	**167**	**30**	**10**	**112**	**30**

1. Informacje dotyczące wyboru przez studenta przedmiotów / modułów, specjalności / specjalizacji

Student kierunku filologia angielska II stopnia wybiera jedną specjalność: nauczycielską lub kształcenie translatorskie. Dodatkowo student wybiera po jednym przedmiocie z następujących modułów:
- konwersatorium z zakresu językoznawstwa/literaturoznawstwa (semestr 1: 30 godzin, 3 pkt ECTS; semestr 3: 30 godzin, 3 pkt ECTS),
- współczesne tendencje w językoznawstwie/literaturoznawstwie (semestr 1: 30 godzin, 3 pkt ECTS; semestr 2: 30 godzin, 3 pkt ECTS),
- warsztaty badawcze z zakresu językoznawstwa/literaturoznawstwa (semestr 2: 30 godzin, 3 pkt ECTS)
- seminarium magisterskie (semestr 1: 22 godziny, 6 pkt ECTS; semestr 2: 22 godziny, 9 pkt ECTS; semestr 3: 22 godziny, 9 pkt ECTS; semestr 4: 22 godziny, 17 pkt ECTS).

W semestrze 4 student wybiera jeden lektorat języka obcego (do wyboru: język francuski, hiszpański, niemiecki, rosyjski lub włoski - 30 godzin, 2 pkt ECTS).

2. PRAKTYKI (podać rodzaj i miejsce praktyki, określić: semestr, liczbę godzin, punkty ECTS)

Studenci specjalności nauczycielskiej odbywają obowiązkowe praktyki zawodowe w następującym wymiarze: 30 godzin praktyki zawodowej, ciągłej psychologiczno-pedagogicznej w szkole ponadpodstawowej (2 tygodnie, 2 pkt ECTS) w semestrze 1 oraz 60 godzin praktyki zawodowej dydaktycznej, ciągłej (4 tygodnie, 5 pkt ECTS) w szkole ponadpodstawowej w semestrze 3.

3. WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW

Warunkiem ukończenia studiów jest uzyskanie liczby punktów ECTS wynikającej z programu studiów (120), napisanie pracy dyplomowej w języku angielskim oraz zdanie egzaminu dyplomowego z oceną co najmniej "dostateczny".

4. Wykaz przedmiotów realizowanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (e-learning)

Rok	Semestr	Przedmiot	Specjalność	Łączna liczba godzin dla danej formy przdmiotu	
					W tym e-learning
1	1	szkolenie BHP [wykład]		5	5
1	1	szkolenie biblioteczne [wykład]		2	2
1	1	szkolenie e-learningowe [ćwiczenia]		2	2

5. WYKAZ EGZAMINÓW I ZALICZEŃ

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalność, specjalizacja	E	ZO	Z
1	1	Anatomy of film: introduction to film studies (anatomia filmu: wprowadzenie do studiów filmowych) [konwersatorium]		0	1	0
		Continue watching: serialisation as a multiversum (oglądaj dalej: serializacja jako wieloświat) [konwersatorium]		0	1	0
		Discourse and Identity (dyskurs i tożsamość) [konwersatorium]		0	1	0
		Exploring Cultural and Language Differences through Translation (badanie różnic kulturowo-językowych poprzez tłumaczenie) [konwersatorium]		0	1	0
		History in modern art: Arthur, Taliesin, Tristan and others - who were these British heroes? (historia w sztuce współczesnej: Arthur, Taliesin, Tristan i inni - kim byli ci brytyjscy bohaterowie?) [ćwiczenia]		0	1	0
		Language discoveries world-wide: mutations in languages, aspect and number issues (odkrycia językowe na świecie: mutacje językowe, aspekt oraz kwestie związane z liczbą i liczebnikami) [ćwiczenia]		0	1	0
		Neo-Victorian biofiction (biofikcja neowiktoriańska) [ćwiczenia]		0	1	0
		Strategies of Literary Translation (strategie przekładu literackiego) [konwersatorium]		0	1	0
		The past and the future in the contemporary novel (przeszłość i przyszłość w powieści współczesnej) [ćwiczenia]		0	1	0
		language and power (język i władza) [konwersatorium]		0	1	0
		pedagogika szkoły ponadpodstawowej [konwersatorium]	nauczycielska	0	1	0
		pedagogika szkoły ponadpodstawowej [ćwiczenia]	nauczycielska	0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - podstawy języka biznesu [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - sztuka prezentacji [laboratorium]		0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalność, specjalizacja	E	ZO	Z
1	1	praktyczna nauka języka angielskiego - zaawansowane sprawności językowe [laboratorium]		0	1	0
		praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, ciągła [praktyka]	nauczycielska	0	1	0
		przekład audiowizualny [ćwiczenia]	kształcenie translatorskie	0	1	0
		psychologia szkoły ponadpodstawowej [konwersatorium]	nauczycielska	0	1	0
		psychologia szkoły ponadpodstawowej [ćwiczenia]	nauczycielska	0	1	0
		seminarium magisterskie [seminarium]		0	1	0
		szkolenie BHP [wykład]		0	0	1
		szkolenie biblioteczne [wykład]		0	0	1
		szkolenie e-learningowe [ćwiczenia]		0	0	1
		ćwiczenia translacyjne - tłumaczenia pisemne [ćwiczenia]	kształcenie translatorskie	0	1	0
		ćwiczenia translacyjne - tłumaczenia ustne [laboratorium]	kształcenie translatorskie	0	1	0
		Razem semestr 1		**0**	**23**	**3**
	2	"For the Love of Laughter": An Introduction to Humour Studies in Literature and Audiovisual Media (dla miłości do śmiechu - wprowadzenie do studiów nad humorem w literaturze i mediach audiowizualnych) [ćwiczenia]		0	1	0
		Britain or UK, Brexit and English, the Isles and Ireland - socio-cultural issues ((Wielka) Brytania czy Zjednoczone Królestwo, Brexit a przyszłość Anglii, Wysp i Irlandii - zagadnienia społeczno-kulturowe) [ćwiczenia]		0	1	0
		Comparative Linguistics (lingwistyka porównawcza) [ćwiczenia]		0	1	0
		Discoveries in medieval literature: animals, morals and other world views (odkrycia w literaturze średniowiecznej: zwierzęta, moralność i inne światopoglądy) [ćwiczenia]		0	1	0
		Early British Detective Literature and Its Selected Film and TV Adaptations (wczesna brytyjska literatura detektywistyczna i jej wybrane adaptacje filmowe i telewizyjne) [ćwiczenia]		0	1	0
		Experimental Phonetics (fonetyka eksperymentalna) [ćwiczenia]		0	1	0
		Exploring the language of politics (analiza języka polityki) [ćwiczenia]		0	1	0
		Fast Food, Chocolate & Tortellini Special: How Does Food Tell the Story in Literature, Film &TV Series (fast food, czekolada i tortellini: jedzenie w literaturze, filmie i serialu) [ćwiczenia]		0	1	0
		How to read a film? - introduction to film theory (jak przeczytać film? - wprowadzenie do teorii interpretacji filmowej) [ćwiczenia]		0	1	0
		Identity and community in social media discourse (tożsamość i społeczność w dyskursie mediów społecznościowych) [ćwiczenia]		0	1	0
		If It's Purple, Someone's Gonna Die: Visual Devices in Film and Series ("jeśli to fiolet, ktoś umrze": wizualne środki formalne w filmie i serialu) [ćwiczenia]		0	1	0
		Investigating visual discourse (analiza dyskursu wizualnego) [ćwiczenia]		0	1	0
		Research approaches to discourse and narrative (podejścia badawcze do dyskursu i narracji) [ćwiczenia]		0	1	0
		The story of film: from silent cinema to digitalisation (jak to z filmem było: od kina niemego do dygitalnego) [ćwiczenia]		0	1	0
		dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [laboratorium]	nauczycielska	0	1	0
		dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [wykład]	nauczycielska	0	1	0
		dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [ćwiczenia]	nauczycielska	0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalność, specjalizacja	E	ZO	Z
1	2	emisja głosu [ćwiczenia]	nauczycielska	0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - podstawy języka biznesu [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - zaawansowane sprawności językowe [laboratorium]		0	1	0
		seminarium magisterskie [seminarium]		0	1	0
		ćwiczenia translacyjne - tłumaczenia pisemne [ćwiczenia]	kształcenie translatorskie	0	1	0
		ćwiczenia translacyjne - tłumaczenia ustne [laboratorium]	kształcenie translatorskie	0	1	0
		Razem semestr 2		**0**	**24**	**0**
	Razem rok 1			**0**	**47**	**3**
2	3	dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [laboratorium]	nauczycielska	0	1	0
		dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [wykład]	nauczycielska	1	0	0
		dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [ćwiczenia]	nauczycielska	0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - komunikacja i poprawność językowa [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - podstawy języka prawa [laboratorium]		0	1	0
		praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej, ciągła [praktyka]	nauczycielska	0	1	0
		przekład tekstów literackich [ćwiczenia]	kształcenie translatorskie	0	1	0
		przekład tekstów specjalistycznych [ćwiczenia]	kształcenie translatorskie	0	1	0
		seminarium magisterskie [seminarium]		0	1	0
		Razem semestr 3		**1**	**9**	**0**
	4	język francuski [lektorat]		0	1	0
		język hiszpański [lektorat]		0	1	0
		język niemiecki [lektorat]		0	1	0
		język rosyjski [lektorat]		0	1	0
		język włoski [lektorat]		0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - komunikacja i poprawność językowa [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - podstawy języka prawa [laboratorium]		0	1	0
		przedsiębiorczość [wykład]		0	1	0
		seminarium magisterskie [seminarium]		0	1	0
		Razem semestr 4		**0**	**9**	**0**
	Razem rok 2			**1**	**18**	**0**

Objaśnienia:

E egzamin
zo zaliczenie z oceną
z zaliczenie
w wykład
***** inne formy zajęć (i)
lk lektorat
ć ćwiczenia
k konwersatoria
lb laboratoria
p pracownia dyplomowa
s seminarium dyplomowe
ćs ćwiczenia specjalistyczne
zt zajęcia terenowe
o obóz
pk punkty ECTS
Stat.przedm. status przedmiotu
O/F obowiązkowy/fakultatywny
SN standardy nauczycielskie (wypełnić tylko dla kierunków kształcących nauczycieli wpisując "N" w rubryce)
SN-PR liczba godzin praktyk (wypełnić tylko dla kierunków kształcących nauczycieli wpisując "N" w rubryce)
GR Grupa
A/M administracyjna/ modułowa

---

podpis dziekana