



















Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zaj , w tym:																		Liczba godzin																	
								Godziny zaj , w tym:																		I rok				II rok				III rok									
								Inne formy zaj (i)																		I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.			V sem.			VI sem.		
								Razem	w	lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK						

### Razem dla kierunku lub specjalno ci

Ł cznie (I+II+III+IV+V)	0		1584	445	120	259	700	0	0	60	0	0	0	0	160	135	167	30	60	225	30	15	280	25	45	222	24	100	90	20	90	155	31
Ł cznie na specjalno VI1 (I+II+III+IV+V+VI1)	0		1864	485	120	414	785	0	0	60	0	0	0	0	180	135	167	30	60	225	30	30	340	30	60	292	30	110	200	29	90	155	31
Ł cznie na specjalno VI2 (I+II+III+IV+V+VI2)	0		1854	505	120	259	880	30	0	60	0	0	0	0	180	135	167	30	60	225	30	45	310	30	45	312	30	130	180	29	90	155	31
Ł cznie na specjalno VI3 (I+II+III+IV+V+VI3)	0		1884	535	120	409	760	0	0	60	0	0	0	0	180	135	167	30	60	225	30	45	325	30	75	282	30	130	195	29	90	155	31
Ł cznie na specjalno VI4 (I+II+III+IV+V+VI4)	0		1854	505	120	279	860	30	0	60	0	0	0	0	180	135	167	30	60	225	30	45	330	30	45	312	30	130	160	29	90	155	31
Ł cznie na specjalno VI5 (I+II+III+IV+V+VI5)	0		1854	505	120	289	880	0	0	60	0	0	0	0	180	135	167	30	60	225	30	45	310	30	45	312	30	130	180	29	90	155	31

#### 1. Informacje dotycz ce wyboru przez studenta przedmiotów / modułów, specjalno ci / specjalizacji

Zaj cia do wyboru:

1. J zyk obcy: wybór j zyk angielski lub niemiecki, semestry 3-6 (10 ECTS)

2. Wychowanie fizyczne, semestry 3-4 (0 ECTS)

3. Wykład ogólnouczelniany, semestry 3-4 (2 ECTS)

4. Zaj cia do wyboru: lektorat prasy w j zyku obcym (angielskim lub niemieckim), semestr 6 (3 ECTS)

5. Seminarium dyplomowe (11 ECTS)

6. Specjalno ci: student wybiera jedn ze specjalno ci: Public relations, krytyka i publicystyka kulturalna, dziennikarstwo internetowe, modelowanie komunikacji, sztuka reporta u (20 ECTS)

7. Moduły fakultatywne: student wybiera z oferty modułów fakultatywnych: film dokumentalny lub przemiany mediów, semestry 3-4 (12 ECTS) oraz Contemporary journalism lub kultura i media, semestry 5-6 (12 ECTS)

8. Wykłady z dziedziny nauk społecznych - po jednym wykładzie z proponowanych w semestrze 5 i 6 (5 ECTS).

#### 2. PRAKTYKI (poda rodzaj i miejsce praktyki, okre li : semestr, liczb godzin, punkty ECTS)

Studentów kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna obowi zuje odbycie Ł cznie 160 godzin praktyki (4 tygodnie). Praktyk mo na realizowa po 3 semestrze studiów. Zaliczenie praktyki nast puje po jej zako czeniu przez opiekuna praktyk. Punkty ECTS za realizacj praktyki zawodowej w wymiarze 3 punktów naliczane s po semestrze 5.

#### 3. WARUNKI UKO CZENIA STUDIÓW

Warunkiem uko czenia studiów jest uzyskanie liczby punktów ECTS wynikaj cej z programu studiów (180), napisanie pracy dyplomowej oraz zdanie egzaminu dyplomowego z ocen co najmniej dostateczny.

#### 4. Wykaz przedmiotów realizowanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległo (e-learning)

Rok	Semestr	Przedmiot	Specjalno	Ł czna liczba godzin dla danej formy przedmiotu	
					W tym e-learning
1	1	szkolenie BHP [wykład]		5	5
1	1	szkolenie biblioteczne [wykład]		2	2
1	1	szkolenie e-learningowe [wiczenia]		2	2

#### 5. WYKAZ EGZAMINÓW I ZALICZE

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z	
1	1	analiza i interpretacja tekstu [ wiczenia]		0	1	0	
		gatunki dziennikarskie - informacja [konwersatorium]		0	1	0	
		historia Polski XX i XXI wieku [wykład]		0	1	0	
		historia filozofii [wykład]		0	1	0	
		lektorat prasy krajowej [ wiczenia]		0	1	0	
		literatura faktu [wykład]		1	0	0	
		metody bada medioznawczych [konwersatorium]		0	1	0	
		ochrona własno ci intelektualnej [wykład]		0	1	0	
		ortografia i interpunkcja [konwersatorium]		0	1	0	
		ortografia i interpunkcja [wykład]		1	0	0	
		podstawy prawa [wykład]		1	0	0	
		polski system medialny [konwersatorium]		1	0	0	
		szkolenie BHP [wykład]		0	0	1	
		szkolenie biblioteczne [wykład]		0	0	1	
		szkolenie e-learningowe [ wiczenia]		0	0	1	
		technologie informacyjne [ wiczenia]		0	1	0	
	<b>Razem semestr 1</b>				<b>4</b>	<b>9</b>	<b>3</b>
	2	etyka dziennikarska w praktyce [konwersatorium]		0	1	0	
		gatunki dziennikarskie - publicystyka [konwersatorium]		0	1	0	
		journalism workshop [konwersatorium]		0	1	0	
		kultura ywego słowa [ wiczenia]		0	1	0	
		lektorat prasy krajowej [konwersatorium]		0	1	0	
		nauka o komunikowaniu [wykład]		0	1	0	
		podstawy public relations [konwersatorium]		0	1	0	
		prawo mediów [wykład]		1	0	0	
		systemy medialne na wiecie [konwersatorium]		0	1	0	
		teksty o kulturze [konwersatorium]		0	1	0	
wprowadzenie do nowych mediów [ wiczenia]			0	1	0		
<b>Razem semestr 2</b>				<b>1</b>	<b>10</b>	<b>0</b>	
<b>Razem rok 1</b>				<b>5</b>	<b>19</b>	<b>3</b>	

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z	
2	3	analiza filmu dokumentalnego [konwersatorium]		0	1	0	
		dziennikarskie ró dła informacji [konwersatorium]		0	1	0	
		e-public relations [ wiczenia]	Public relations	0	1	0	
		formy wypowiedzi dziennikarskiej w telewizji [konwersatorium]		0	1	0	
		fotografia prasowa [konwersatorium]	dziennikarstwo internetowe	0	1	0	
		genologia internetu [wykład]	dziennikarstwo internetowe	1	0	0	
		genologia internetu [ wiczenia]	dziennikarstwo internetowe	0	1	0	
		genologia reporta u [wykład]	sztuka reporta u	1	0	0	
		historia polskiej krytyki i publicystyki kulturalnej [konwersatorium]	krytyka i publicystyka kulturalna	0	1	0	
		j zyk angielski [lektorat]		0	1	0	
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0	
		j zyk nowych mediów [konwersatorium]		0	1	0	
		komunikacja w zespole [ wiczenia]	modelowanie komunikacji	0	1	0	
		lektorat prasy krajowej [ wiczenia]		0	1	0	
		marketing polityczny [konwersatorium]	Public relations	0	1	0	
		organizacja pracy i warsztat dziennikarza radiowego [konwersatorium]		0	1	0	
		pisanie i edycja tekstu [ wiczenia]		0	1	0	
		polska szkoła dokumentu [konwersatorium]		0	1	0	
		pragmatyka tekstu u ytkowego [konwersatorium]	modelowanie komunikacji	0	1	0	
		przemiany kultury - przemiany mediów [wykład]		0	1	0	
		reporta y ci i reporterzy polscy [konwersatorium]	sztuka reporta u	0	1	0	
		retoryka i erystyka dziennikarska [konwersatorium]		0	1	0	
		strategie PR [wykład]	Public relations	1	0	0	
		stylistyka i kultura j zyka [ wiczenia]		0	1	0	
	teoria krytyki artystycznej [wykład]	krytyka i publicystyka kulturalna	1	0	0		
	to samo korporacyjna [wykład]	modelowanie komunikacji	0	1	0		
	wychowanie fizyczne [zaj cia z wychowania fizycznego]		0	0	1		
	zarz dzanie projektami internetowymi [konwersatorium]	dziennikarstwo internetowe	0	1	0		
	<b>Razem semestr 3</b>				<b>4</b>	<b>23</b>	<b>1</b>
	4		analiza i interpretacja reporta y [konwersatorium]	sztuka reporta u	0	1	0
			analiza tekstów kultury [konwersatorium]	krytyka i publicystyka kulturalna	0	1	0
			diagnozowanie pola interakcji mi dzyludzkich [ wiczenia]	modelowanie komunikacji	0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
2	4	etyka w PR [konwersatorium]	Public relations	0	1	0
		historia pi miennictwa i mediów [konwersatorium]		0	1	0
		historia pi miennictwa i mediów [wykład]		1	0	0
		j zyk angielski [lektorat]		0	1	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0
		kampanie informacyjne i promocyjne w Internecie [wykład]	dziennikarstwo internetowe	0	1	0
		kobiety w polskim filmie dokumentalnym [konwersatorium]		0	1	0
		komunikacja w zespole [ wiczenia]	modelowanie komunikacji	0	1	0
		krytyka filmowa - warsztaty [konwersatorium]	krytyka i publicystyka kulturalna	0	1	0
		krytyka teatralna - warsztaty [konwersatorium]	krytyka i publicystyka kulturalna	0	1	0
		lektorat prasy krajowej [ wiczenia]		0	1	0
		media mobilne [konwersatorium]		0	1	0
		media relations [konwersatorium]	Public relations	0	1	0
		modelowanie publicznych przestrzeni komunikacyjnych [wykład]	modelowanie komunikacji	1	0	0
		organizacja pracy w redakcji [konwersatorium]		0	1	0
		redagowanie czasopisma w sieci [konwersatorium]	dziennikarstwo internetowe	0	1	0
		reporta radiowy [konwersatorium]	sztuka reporta u	0	1	0
		społecze stwo sieci [wykład]		0	1	0
		telewizyjne dziennikarstwo informacyjne - warsztaty [konwersatorium]		0	1	0
		telewizyjny dokument filmowy [konwersatorium]		0	1	0
		tworzenie i zarz dzanie portalem internetowym [ wiczenia]	dziennikarstwo internetowe	0	1	0
		warsztat redaktora [konwersatorium]		0	1	0
		warsztat reportera prasowego [konwersatorium]	sztuka reporta u	0	1	0
wizualizacja danych [ wiczenia]	modelowanie komunikacji	0	1	0		
wychowanie fizyczne [zaj cia z wychowania fizycznego]		0	0	1		
wyst pienia publiczne [konwersatorium]	Public relations	0	1	0		
<b>Razem semestr 4</b>				<b>2</b>	<b>26</b>	<b>1</b>
<b>Razem rok 2</b>				<b>6</b>	<b>49</b>	<b>2</b>
3	5	adaptacje radiowe [konwersatorium]		0	1	0
		contemporary journalism workshop [ wiczenia]	dziennikarstwo internetowe	0	1	0
		diagnozowanie pola interakcji mi dzyludzkich [ wiczenia]	modelowanie komunikacji	0	1	0
		dziennikarstwo muzyczne [konwersatorium]	krytyka i publicystyka kulturalna	0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
3	5	ekonomia nas wszystkich - jak pogodzi zysk z celami ekologicznymi i społecznymi [wykład]		0	1	0
		empiryczne badania komunikacji [ wiczenia]	modelowanie komunikacji	0	1	0
		eseistyka - warsztaty [konwersatorium]	krytyka i publicystyka kulturalna	0	1	0
		etyczne i pragmatyczne aspekty krytyki [wykład]	krytyka i publicystyka kulturalna	1	0	0
		grafika u ytkowa [ wiczenia]	modelowanie komunikacji	0	1	0
		integracja europejska - perspektywy i wyzwania [wykład]		0	1	0
		interpretacja i adaptacja [wykład]		0	1	0
		j zyk angielski [lektorat]		0	1	0
		j zyk i styl reporta y polskich [wykład]	sztuka reporta u	1	0	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0
		kampania perswazyjna i teksty PR [konwersatorium]	Public relations	0	1	0
		kognitywna konstrukcja marki [wykład]	modelowanie komunikacji	1	0	0
		kompetencje projektowe [konwersatorium]	modelowanie komunikacji	0	1	0
		laboratorium badawcze Public Relations [laboratorium]	Public relations	0	1	0
		laboratorium badawcze krytyki i publicystyki kulturalnej [laboratorium]	krytyka i publicystyka kulturalna	0	1	0
		laboratorium badawcze szkoły reporta u [ wiczenia]	sztuka reporta u	0	1	0
		literary roots of moder journalism [wykład]		0	1	0
		marketing i komunikacja marketingowa [wykład]		0	1	0
		newsroom 2.0 [konwersatorium]		0	1	0
		ochrona praw człowieka [wykład]		0	1	0
		podstawy ekonomii [wykład]		0	1	0
		pozyskiwanie, analiza i wykorzystywanie informacji z sieci [ wiczenia]	dziennikarstwo internetowe	0	1	0
		praktyka [praktyka]		0	1	0
		prawo alimentacyjne [wykład]		0	1	0
		reklama [wykład]	Public relations	1	0	0
		reporta telewizyjny [konwersatorium]	sztuka reporta u	0	1	0
		rzecznictwo prasowe [konwersatorium]	Public relations	0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0
		sociologia [wykład]		0	1	0
		teoria blogu [wykład]	dziennikarstwo internetowe	0	1	0
		translatorium reporta u w j zyku angielskim [konwersatorium]	sztuka reporta u	0	1	0
		tworzenie i redagowanie blogów [ wiczenia]	dziennikarstwo internetowe	0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
3	5	twórczo i odbiorca w sieci [ wiczenia]	dziennikarstwo internetowe	0	1	0
		wielorakie konteksty niepełnosprawno ci człowieka [wykład]		0	1	0
		współczesne finanse [wykład]		0	1	0
		<b>Razem semestr 5</b>		<b>4</b>	<b>35</b>	<b>0</b>
	6	adaptacje filmowe [konwersatorium]		0	1	0
		j zyk angielski [lektorat]		1	0	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		1	0	0
		konwergencja działań twórczych w edukacji [wykład]		0	1	0
		kreatywno i innowacje [wykład]		0	1	0
		lektorat prasy w j zyku angielskim [ wiczenia]		0	1	0
		lektorat prasy w j zyku niemieckim [ wiczenia]		0	1	0
		literature and culture as news [konwersatorium]		0	1	0
		liternet [wykład]		0	1	0
		media regionalne i lokalne - wprowadzenie [konwersatorium]		0	1	0
		modern journalism genres [wykład]		0	1	0
		multimedia a media tradycyjne [wykład]		0	1	0
		ochrona prawa do prywatno ci i jej ograniczenia [wykład]		0	1	0
		ochrona prawna rodziny - case study [wykład]		0	1	0
		podstawy przedsi biorczo ci [wykład]		0	1	0
		psychologia społeczna [konwersatorium]		0	1	0
		psychologia społeczna [wykład]		0	1	0
		seminarium dyplomowe [seminarium]		0	1	0
		sens sztuki w uj ciu sztuk wizualnych [wykład]		0	1	0
		społeczne stwo informacyjne [wykład]		0	1	0
		społeczna odpowiedzialno biznesu [wykład]		0	1	0
		systemy polityczne w Polsce i na wiecie [wykład]		0	1	0
sztuka rozmawiania [konwersatorium]		0	1	0		
<b>Razem semestr 6</b>		<b>2</b>	<b>21</b>	<b>0</b>		
<b>Razem rok 3</b>				<b>6</b>	<b>56</b>	<b>0</b>

Obja nienia:

**E** egzamin

**zo** zaliczenie z ocen

**z** zaliczenie

**w** wykład

\* inne formy zaj (i)

**lk** lektorat

wiczenia

**k** konwersatoria

**lb** laboratoria

**p** pracownia dyplomowa

**s** seminarium dyplomowe

**s** wiczenia specjalistyczne

**zt** zaj cia terenowe

**o** obóz

**pk** punkty ECTS

**Stat.przedm.** status przedmiotu

**O/F** obowi zkowy/fakultatywny

**SN** standardy nauczycielskie (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisuj c "N" w rubryce)

**SN-PR** liczba godzin praktyk (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisuj c "N" w rubryce)

**GR** Grupa

**A/M** administracyjna/ modułowa

-----  
podpis dziekana