





Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Liczba godzin																																
								Godziny zaj , w tym:																		I rok						II rok								
								Inne formy zaj (i)												I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.											
								Razem	w	lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK									
<b>Razem Blok [16/1/6 ECTS]</b>								0		16	0	0	0	0	0	0	16	0	0	0	0	0	0	6	0	16	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
<b>Blok [16/1/9 ECTS]</b>																																								
4	HUM01AIJ34_42_3N	seminarium magisterskie	Blok [16/1/9 ECTS]			M	F	16							16						9					16	9													
<b>Razem Blok [16/1/9 ECTS]</b>								0		16	0	0	0	0	0	0	16	0	0	0	0	0	9	0	0	0	0	16	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
<b>Blok [16/1/9 ECTS]</b>																																								
5	HUM01AIJ34_42_3N	seminarium magisterskie	Blok [16/1/9 ECTS]			M	F	16							16						9												16	9						
<b>Razem Blok [16/1/9 ECTS]</b>								0		16	0	0	0	0	0	0	16	0	0	0	0	0	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	16	9	0	0	0	0
<b>Blok [16/1/15 ECTS]</b>																																								
6	HUM01AIJ34_42_3N	seminarium magisterskie	Blok [16/1/15 ECTS]			M	F	16							16						15														16	15				
<b>Razem Blok [16/1/15 ECTS]</b>								0		16	0	0	0	0	0	0	16	0	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	16	15		
<b>Razem KIERUNKOWE</b>								0		96	0	0	32	0	0	0	64	0	0	0	0	0	45	0	48	12	0	16	9	0	16	9	0	16	9	0	16	15		

IV POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY																																							
<b>Blok [16/1/3 ECTS]</b>																																							
<b>Warsztaty badawcze z zakresu literaturoznawstwa / j zykoznawstwa [moduł]</b>																																							
1	HUM01AIJ34_43_57N	British narratives: fashion and music in Britain after 1945 (Wielka Brytania: narracje o modzie i muzyce po 1945)	Blok [16/1/3 ECTS]			M	F	16													3					16	3												
2	HUM01AIJ34_43_56N	Contemporary Canadian Literature (współczesna literatura kanadyjska)	Blok [16/1/3 ECTS]			M	F	16													3					16	3												
3	HUM01AIJ34_43_54N	If It's Purple, Someone's Gonna Die: Visual Devices in Film and Series (je li to fiolet, kto umrze: wizualne narz dzia filmowe)	Blok [16/1/3 ECTS]			M	F	16													3					16	3												
4	HUM01AIJ34_43_55N	The gangster film: from Scarface to The Irishman (film gangsterski: od Człowieka z blizn do Irlandczyka)	Blok [16/1/3 ECTS]			M	F	16													3					16	3												
<b>Razem Blok [16/1/3 ECTS]</b>								0		16	0	0	16	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	16	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
<b>Blok [16/1/3 ECTS] B1</b>																																							
<b>Współczesne tendencje w j zykoznawstwie / literaturoznawstwie [moduł]</b>																																							
5	HUM01AIJ34_42_53N	Discourse and Identity (dyskurs i to samo )	Blok [16/1/3 ECTS] B1			M	F	16													3					16	3												
6	HUM01AIJ34_42_51N	Exploring Cultural and Language Differences through Translation (badanie ró nic kulturowo-j zykowych poprzez tłumaczenie)	Blok [16/1/3 ECTS] B1			M	F	16													3					16	3												
7	HUM01AIJ34_42_50N	Language of politics in the media (j zyk polityki w mediach)	Blok [16/1/3 ECTS] B1			M	F	16													3					16	3												
8	HUM01AIJ34_42_52N	Strategies of Literary Translation (strategie przekładu literackiego)	Blok [16/1/3 ECTS] B1			M	F	16													3					16	3												
<b>Razem Blok [16/1/3 ECTS] B1</b>								0		16	0	0	16	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	16	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	
<b>Razem POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY</b>								0		32	0	0	32	0	0	0	0	0	0	0	0	0	6	0	0	0	0	0	32	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0

V INNE DO ZALICZENIA																											
----------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--





### 1. Informacje dotyczą wyboru przez studenta przedmiotów / modułów, specjalności / specjalizacji

Student kierunku filologia angielska II stopnia wybiera jedną ze specjalności: kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela lub kształcenie translatorskie.

Dodatkowo student wybiera po jednym przedmiocie z następujących modułów:

- współczesne tendencje w językoznawstwie/literaturoznawstwie (semestr 2: 16 godzin, 3 pkt ECTS),
- warsztaty badawcze z zakresu językoznawstwa/literaturoznawstwa (semestr 2: 16 godzin, 3 pkt ECTS),
- konwersatorium z zakresu językoznawstwa/literaturoznawstwa (semestr 3: 16 godzin, 3 pkt ECTS),
- seminarium magisterskie (semestr 1: 16 godzin, 6 pkt ECTS; semestr 2: 16 godzin, 9 pkt ECTS; semestr 3: 16 godzin, 9 pkt ECTS; semestr 4: 16 godzin, 15 pkt ECTS).
- dziedziny nauk społecznych (semestr 3: 15 godzin, 3 pkt ECTS; semestr 4: 10 godzin, 2 pkt ECTS)

W semestrze 4 student wybiera jeden lektorat języka obcego (do wyboru: język francuski, hiszpański, niemiecki, rosyjski lub włoski - 20 godzin, 2 pkt ECTS).

### 2. PRAKTYKI (podać rodzaj i miejsce praktyki, określić: semestr, liczbę godzin, punkty ECTS)

Studenci specjalności kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela odbywają obowiązkowe praktyki zawodowe w następującym wymiarze: 30 godzin praktyki zawodowej specjalności psychologiczno-pedagogicznej w szkole ponadpodstawowej (2 tygodnie, 2 pkt ECTS) w semestrze 2 oraz 60 godzin praktyki zawodowej dydaktycznej specjalności (4 tygodnie, 5 pkt ECTS) w szkole ponadpodstawowej w semestrze 4.

### 3. WARUNKI UKOŃCZENIA STUDIÓW

Warunkiem ukończenia studiów jest uzyskanie liczby punktów ECTS wynikającej z programu studiów (120), napisanie pracy dyplomowej w języku angielskim oraz zdanie egzaminu dyplomowego z oceną co najmniej "dostateczny".

### 4. Wykaz przedmiotów realizowanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (e-learning)

Rok	Semestr	Przedmiot	Specjalność	Łączna liczba godzin dla danej formy przedmiotu	
					W tym e-learning
1	1	szkolenie BHP [wykład]		5	5
1	1	szkolenie biblioteczne [wykład]		2	2
1	1	szkolenie e-learningowe [wiczenia]		2	2

### 5. WYKAZ EGZAMINÓW I ZALICZE

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalność, specjalizacja	E	ZO	Z
1	1	metodologia badań językoznawczych [wiczenia]		0	1	0
		metodologia badań literaturoznawczych [wiczenia]		0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - podstawy języka biznesu [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - sztuka prezentacji [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - zaawansowane sprawności językowe [laboratorium]		0	1	0
		seminarium magisterskie [seminarium]		0	1	0
		szkolenie BHP [wykład]		0	0	1
		szkolenie biblioteczne [wykład]		0	0	1
		szkolenie e-learningowe [wiczenia]		0	0	1
	<b>Razem semestr 1</b>				<b>0</b>	<b>7</b>
1	2	British narratives: fashion and music in Britain after 1945 (Wielka Brytania: narracje o modzie i muzyce po 1945) [wiczenia]		0	1	0
		Contemporary Canadian Literature (współczesna literatura kanadyjska) [wiczenia]		0	1	0
		Discourse and Identity (dyskurs i tożsamość) [wiczenia]		0	1	0
		Exploring Cultural and Language Differences through Translation (badanie różnic kulturowych i językowych poprzez tłumaczenie) [wiczenia]		0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
1	2	If It's Purple, Someone's Gonna Die: Visual Devices in Film and Series (je li to fiolet, kto umrze: wizualne narz dzia filmowe) [ wiczenia]		0	1	0
		Language of politics in the media (j zyk polityki w mediach) [ wiczenia]		0	1	0
		Strategies of Literary Translation (strategie przekladu literackiego) [ wiczenia]		0	1	0
		The gangster film: from Scarface to The Irishman (film gangsterski: od Czlowieka z blizn do Irlandczyka) [ wiczenia]		0	1	0
		pedagogika szkoly ponadpodstawowej [konwersatorium]	ksztalcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		pedagogika szkoly ponadpodstawowej [ wiczenia]	ksztalcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		praktyczna nauka j zyka angielskiego - komunikacja i poprawno j zykowa [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka j zyka angielskiego - pisanie akademickie [laboratorium]		0	1	0
		praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, ci gla [praktyka]	ksztalcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		przeklad audiowizualny [ wiczenia]	ksztalcenie translatorskie	0	1	0
		psychologia szkoly ponadpodstawowej [konwersatorium]	ksztalcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		psychologia szkoly ponadpodstawowej [ wiczenia]	ksztalcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		seminarium magisterskie [seminarium]		0	1	0
		wiczenia translacyjne - tlumaczenia pisemne [ wiczenia]	ksztalcenie translatorskie	0	1	0
		wiczenia translacyjne - tlumaczenia ustne [laboratorium]	ksztalcenie translatorskie	0	1	0
<b>Razem semestr 2</b>				<b>0</b>	<b>19</b>	<b>0</b>
<b>Razem rok 1</b>				<b>0</b>	<b>26</b>	<b>3</b>
2	3	cywilnoprawna ochrona praw pacjenta [wyklad]		0	1	0
		dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [laboratorium]	ksztalcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [wyklad]	ksztalcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	1	0	0
		dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [ wiczenia]	ksztalcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		emisja glosu [ wiczenia]	ksztalcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		polityka i spolecze stwo w pa stwach obszaru postradzieckiego [wyklad]		0	1	0
		praktyczna nauka j zyka angielskiego - pisanie akademickie [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka j zyka angielskiego - podstawy j zyka prawa [laboratorium]		0	1	0
		prawna ochrona osob z niepełnosprawno ciami [wyklad]		0	1	0
		seminarium magisterskie [seminarium]		0	1	0
		wprowadzenie do psychologii [wyklad]		0	1	0
		współczesne finanse [wyklad]		0	1	0
		zagro enia cywilizacyjne dla rodowiska [wyklad]		0	1	0
		zarz dzanie projektami [wyklad]		0	1	0
		wiczenia translacyjne - tlumaczenia pisemne [ wiczenia]	ksztalcenie translatorskie	0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
2	3	wiczenia translacyjne - tłumaczenia ustne [laboratorium]	kształcenie translatorskie	0	1	0
		<b>Razem semestr 3</b>		<b>1</b>	<b>15</b>	<b>0</b>
	4	cyberprzest pczo [wykład]		0	1	0
		j zyk francuski [lektorat]		0	1	0
		j zyk hiszpa ski [lektorat]		0	1	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0
		j zyk rosyjski [lektorat]		0	1	0
		j zyk włoski [lektorat]		0	1	0
		konsumet w gospodarce cyfrowej [wykład]		0	1	0
		mo liwo ci i ograniczenia zastosowania narz dzi sztucznej inteligencji w naukach społecznych [wykład]		0	1	0
		negocjacje [wykład]		0	1	0
		polityka klimatyczna Polski i UE [wykład]		0	1	0
		praktyczna nauka j zyka angielskiego - podstawy j zyka prawa [laboratorium]		0	1	0
		praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej, ci gła [praktyka]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		prawne uregulowania multcentrycznej to samo ci człowieka [wykład]		0	1	0
		przeds biorczo [wykład]		0	1	0
		przekład tekstów literackich [ wiczenia]	kształcenie translatorskie	0	1	0
		przekład tekstów specjalistycznych [ wiczenia]	kształcenie translatorskie	0	1	0
		seminarium magisterskie [seminarium]		0	1	0
		społeczne uwarunkowania starzenia si [wykład]		0	1	0
<b>Razem semestr 4</b>		<b>0</b>	<b>18</b>	<b>0</b>		
<b>Razem rok 2</b>				<b>1</b>	<b>33</b>	<b>0</b>

Obja nienia:

**E** egzamin

**zo** zaliczenie z ocen

**z** zaliczenie

**w** wykład

\* inne formy zaj (i)

**lk** lektorat

wiczenia

**k** konwersatoria

**lb** laboratoria

**p** pracownia dyplomowa

**s** seminarium dyplomowe

**s** wiczenia specjalistyczne

**zt** zaj cia terenowe

**o** obóz

**pk** punkty ECTS

**Stat.przedm.** status przedmiotu

**O/F** obowi zkowy/fakultatywny

**SN** standardy nauczycielskie (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisz c "N" w rubryce)

**SN-PR** liczba godzin praktyk (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisz c "N" w rubryce)

**GR** Grupa

**A/M** administracyjna/ modułowa

-----  
podpis dziekana