

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zaj , w tym:																	Liczba godzin											
								Godziny zaj , w tym:																	I rok				II rok							
								Razem	w	Inne formy zaj (i)											PK	I sem.			II sem.			III sem.		IV sem.						
										lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	w	i		PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK					
Razem Blok [22/1/6 ECTS]								0		22	0	0	0	0	0	0	0	22	0	0	0	0	6	0	22	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Blok [22/1/9 ECTS]																																				
4	HUM01AIJ34_42_2S	seminarium magisterskie	Blok [22/1/9 ECTS]			M	F	22								22				9				22	9											
Razem Blok [22/1/9 ECTS]								0		22	0	0	0	0	0	0	22	0	0	0	0	9	0	0	0	0	22	9	0	0	0	0	0	0	0	
Blok [22/1/9 ECTS]																																				
5	HUM01AIJ34_42_2S	seminarium magisterskie	Blok [22/1/9 ECTS]			M	F	22							22				9								22	9								
Razem Blok [22/1/9 ECTS]								0		22	0	0	0	0	0	22	0	0	0	0	9	0	0	0	0	0	0	0	0	0	22	9	0	0	0	
Blok [22/1/15 ECTS]																																				
6	HUM01AIJ34_42_2S	seminarium magisterskie	Blok [22/1/15 ECTS]			M	F	22							22				15											22	15					
Razem Blok [22/1/15 ECTS]								0		22	0	0	0	0	0	22	0	0	0	0	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	22	15		
Razem KIERUNKOWE								0		148	0	0	60	0	0	88	0	0	0	0	45	0	82	12	0	22	9	0	22	9	0	22	9	0	22	15

IV POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY																																		
Blok [30/1/3 ECTS]																																		
Warsztaty badawcze z zakresu literaturoznawstwa / j zykoznawstwa [moduł]																																		
1	HUM01AIJ34_43_48S	British narratives: fashion and music in Britain after 1945 (Wielka Brytania: narracje o modzie i muzyce po 1945)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30											3						30	3								
2	HUM01AIJ34_42_47S	Multimodality: the role of image and text in communication (multimodalno : rola obrazu i tekstu w komunikacji)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30											3						30	3								
3	HUM01AIJ34_43_45S	The gangster film: from Scarface to The Irishman (film gangsterski: od Człowieka z blizn do Irlandczyka)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30											3						30	3								
4	HUM01AIJ34_43_46S	The Story of Film: from Silent Cinema to Digitalisation (jak to z filmem było: od kina niemego do dygitalnego)	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30											3						30	3								
Razem Blok [30/1/3 ECTS]								0		30	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	30	3	0	0	0	0	0	
Blok [30/1/3 ECTS] B1																																		
Współczesne tendencje w j zykoznawstwie / literaturoznawstwie [moduł]																																		
5	HUM01AIJ34_42_50S	Cognitive semantics (semantyka kognitywna)	Blok [30/1/3 ECTS] B1			M	F	30											3						30	3								
6	HUM01AIJ34_43_49S	Neo-Victorian Biofiction (biofikcja neowiktoria ska)	Blok [30/1/3 ECTS] B1			M	F	30											3						30	3								
Razem Blok [30/1/3 ECTS] B1								0		30	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	30	3	0	0	0	0	0	0	
Razem POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY								0		60	0	0	60	0	0	0	0	0	0	0	6	0	0	0	0	60	6	0	0	0	0	0	0	0

V INNE DO ZALICZENIA																														
1	HUM01AIJ34_34_7S	szkolenie BHP				A	O	5	5										0	5	0									
2	WHO1AIJ306_3_15S	szkolenie biblioteczne				A	O	2	2										0	2	0									

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Liczba godzin																												
								Godziny zaj , w tym:																	I rok						II rok					
								Razem	w	Inne formy zaj (i)										PK	I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.						
										lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	w		i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK					
Ł cznie na specjalno VI2 (I+II+III+IV+V+VI2)					0		824	62	30	257	0	387	0	88	0	0	0	0	0	117	7	241	30	0	242	30	30	137	27	25	142	30				

Wykaz innych przedmiotów do wyboru

IV	POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY																														
Blok [30/1/3 ECTS]																															
Konwersatorium z zakresu j zykoznawstwa / literaturoznawstwa [moduł]																															
1	HUM01AIJ34 43_6S	przedmiot do wyboru 1	Blok [30/1/3 ECTS]			M	F	30				30							3								30	3			
Razem Blok [30/1/3 ECTS]				0				30	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	30	3	0	0	0
Razem POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY				0				30	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	30	3	0	0	0
Ł cznie (IV)				0				30	0	0	0	30	0	0	0	0	0	0	0	3	0	0	0	0	0	0	30	3	0	0	0

Razem dla kierunku lub specjalno ci

Ł cznie (I+II+III+IV+V)				0		659	62	30	122	30	327	0	88	0	0	0	0	0	100	7	241	30	0	167	24	30	107	21	25	82	25
Ł cznie na specjalno VI1 (I+II+III+IV+V+VI1)				0		819	92	30	210	60	339	0	88	0	0	0	0	0	120	7	241	30	0	227	30	60	177	30	25	82	30
Ł cznie na specjalno VI2 (I+II+III+IV+V+VI2)				0		854	62	30	257	30	387	0	88	0	0	0	0	0	120	7	241	30	0	242	30	30	167	30	25	142	30

1. Informacje dotyczące wyboru przez studenta przedmiotów / modułów, specjalności / specjalizacji

Student kierunku filologia angielska II stopnia wybiera jedną ze specjalności: kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela lub kształcenie translatorskie.

Dodatkowo student wybiera po jednym przedmiocie z następujących modułów:

- współczesne tendencje w językoznawstwie/literaturoznawstwie (semestr 2: 30 godzin, 3 pkt ECTS),
- warsztaty badawcze z zakresu językoznawstwa/literaturoznawstwa (semestr 2: 30 godzin, 3 pkt ECTS),
- konwersatorium z zakresu językoznawstwa/literaturoznawstwa (semestr 3: 30 godzin, 3 pkt ECTS),
- seminarium magisterskie (semestr 1: 22 godziny, 6 pkt ECTS; semestr 2: 22 godziny, 9 pkt ECTS; semestr 3: 22 godziny, 9 pkt ECTS; semestr 4: 22 godziny, 15 pkt ECTS).
- dziedziny nauk społecznych (semestr 3: 30 godzin, 3 pkt ECTS; semestr 4: 15 godzin, 2 pkt ECTS)

W semestrze 4 student wybiera jeden lektorat języka obcego (do wyboru: język francuski, hiszpański, niemiecki, rosyjski lub włoski - 30 godzin, 2 pkt ECTS).

2. PRAKTYKI (podać rodzaj i miejsce praktyki, określić: semestr, liczbę godzin, punkty ECTS)

Studenci specjalności kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela odbywają obowiązkowe praktyki zawodowe w następującym wymiarze: 30 godzin praktyki zawodowej specjalności psychologiczno-pedagogicznej w szkole ponadpodstawowej (2 tygodnie, 2 pkt ECTS) w semestrze 2 oraz 60 godzin praktyki zawodowej dydaktycznej specjalności (4 tygodnie, 5 pkt ECTS) w szkole ponadpodstawowej w semestrze 4.

3. WARUNKI UCZNIENIA STUDIÓW

Warunkiem ukończenia studiów jest uzyskanie liczby punktów ECTS wynikającej z programu studiów (120), napisanie pracy dyplomowej w języku angielskim oraz zdanie egzaminu dyplomowego z oceną co najmniej "dostateczny".

4. Wykaz przedmiotów realizowanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (e-learning)

Rok	Semestr	Przedmiot	Specjalność	Łączna liczba godzin dla danej formy przedmiotu	
					W tym e-learning
1	1	szkolenie BHP [wykład]		5	5
1	1	szkolenie biblioteczne [wykład]		2	2
1	1	szkolenie e-learningowe [wiczenia]		2	2

5. WYKAZ EGZAMINÓW I ZALICZE

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalność, specjalizacja	E	ZO	Z
1	1	metodologia badań językoznawczych [wiczenia]		0	1	0
		metodologia badań literaturoznawczych [wiczenia]		0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - podstawy języka biznesu [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - sztuka prezentacji [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka języka angielskiego - zaawansowane sprawności językowe [laboratorium]		0	1	0
		seminarium magisterskie [seminarium]		0	1	0
		szkolenie BHP [wykład]		0	0	1
		szkolenie biblioteczne [wykład]		0	0	1
		szkolenie e-learningowe [wiczenia]		0	0	1
	Razem semestr 1				0	7
1	2	British narratives: fashion and music in Britain after 1945 (Wielka Brytania: narracje o modzie i muzyce po 1945) [wiczenia]		0	1	0
		Cognitive semantics (semantyka kognitywna) [wiczenia]		0	1	0
		Multimodality: the role of image and text in communication (multimodalność: rola obrazu i tekstu w komunikacji) [wiczenia]		0	1	0
		Neo-Victorian Biofiction (biofikcja neowiktoriańska) [wiczenia]		0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
1	2	The Story of Film: from Silent Cinema to Digitalisation (jak to z filmem było: od kina niemego do dygitalnego) [wiczenia]		0	1	0
		The gangster film: from Scarface to The Irishman (film gangsterski: od Człowieka z blizn do Irlandczyka) [wiczenia]		0	1	0
		pedagogika szkoły ponadpodstawowej [konwersatorium]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		pedagogika szkoły ponadpodstawowej [wiczenia]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		praktyczna nauka j zyka angielskiego - komunikacja i poprawno j zykowa [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka j zyka angielskiego - pisanie akademickie [laboratorium]		0	1	0
		praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, ci gła [praktyka]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		przekład audiowizualny [wiczenia]	kształcenie translatorskie	0	1	0
		psychologia szkoły ponadpodstawowej [konwersatorium]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		psychologia szkoły ponadpodstawowej [wiczenia]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		seminarium magisterskie [seminarium]		0	1	0
		wiczenia translacyjne - tłumaczenia pisemne [wiczenia]	kształcenie translatorskie	0	1	0
		wiczenia translacyjne - tłumaczenia ustne [laboratorium]	kształcenie translatorskie	0	1	0
		Razem semestr 2				0
Razem rok 1				0	24	3
2	3	cywilnoprawna ochrona praw pacjenta [wykład]		0	1	0
		dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [laboratorium]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [wykład]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	1	0	0
		dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [wiczenia]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		emisja głosu [wiczenia]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		miasto - fenomen przestrzenny i społeczny [wykład]		0	1	0
		podatki [wykład]		0	1	0
		polityka i społeczne stwo w pa stwach obszaru postradzieckiego [wykład]		0	1	0
		praktyczna nauka j zyka angielskiego - pisanie akademickie [laboratorium]		0	1	0
		praktyczna nauka j zyka angielskiego - podstawy j zyka prawa [laboratorium]		0	1	0
		prawna ochrona osób z niepełnosprawno ciami [wykład]		0	1	0
		seminarium magisterskie [seminarium]		0	1	0
		wprowadzenie do psychologii [wykład]		0	1	0
		zarz dzanie projektami [wykład]		0	1	0
		wiczenia translacyjne - tłumaczenia pisemne [wiczenia]	kształcenie translatorskie	0	1	0
wiczenia translacyjne - tłumaczenia ustne [laboratorium]	kształcenie translatorskie	0	1	0		
Razem semestr 3				1	15	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
2	4	cyberprzest pczo [wykład]		0	1	0
		j zyk francuski [lektorat]		0	1	0
		j zyk hiszpa ski [lektorat]		0	1	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0
		j zyk rosyjski [lektorat]		0	1	0
		j zyk włoski [lektorat]		0	1	0
		mo liwo ci i ograniczenia zastosowania narz dzi sztucznej inteligencji w naukach społecznych [wykład]		0	1	0
		negocjacje [wykład]		0	1	0
		nowe trendy w turystyce [wykład]		0	1	0
		praktyczna nauka j zyka angielskiego - podstawy j zyka prawa [laboratorium]		0	1	0
		praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej, ci gła [praktyka]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		prawne uregulowania multcentrycznej to samo ci człowieka [wykład]		0	1	0
		przeds i biorczo [wykład]		0	1	0
		przekład tekstów literackich [wiczenia]	kształcenie translatorskie	0	1	0
		przekład tekstów specjalistycznych [wiczenia]	kształcenie translatorskie	0	1	0
		seminarium magisterskie [seminarium]		0	1	0
		społeczne uwarunkowania starzenia si [wykład]		0	1	0
		wprowadzenie do sztucznej inteligencji [wykład]		0	1	0
		Razem semestr 4		0	18	0
		Razem rok 2		1	33	0

Obja nienia:

E egzamin

zo zaliczenie z ocen

z zaliczenie

w wykład

* inne formy zaj (i)

lk lektorat

wiczenia

k konwersatoria

lb laboratoria

p pracownia dyplomowa

s seminarium dyplomowe

s wiczenia specjalistyczne

zt zaj cia terenowe

o obóz

pk punkty ECTS

Stat.przedm. status przedmiotu

O/F obowi zkowy/fakultatywny

SN standardy nauczycielskie (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisz c "N" w rubryce)

SN-PR liczba godzin praktyk (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisz c "N" w rubryce)

GR Grupa

A/M administracyjna/ modułowa

podpis dziekana