

1. Informacje dotyczące wyboru przez studenta przedmiotów / modułów, specjalności / specjalizacji

Studenci mają do wyboru:

- specjalność - jedn z dwóch: translatorska albo jzyk norweski w kulturze i biznesie - realizowana w semestrze 3-6 (26 ECTS);
- drugi jzyk obcy - jeden z pi ciu: jzyk angielski, jzyk francuski, jzyk niemiecki, jzyk rosyjski albo jzyk włoski - realizowany w semestrze 3-6 (10 ECTS);
- wykład: kultura i historia Norwegii albo realoznawstwo norweskie - jeden, realizowany w semestrze 3-5 (7 ECTS);
- wykład: jzykoznanstwo skandynawskie albo kulturoznawstwo skandynawskie albo literaturoznawstwo skandynawskie - jeden, realizowany w semestrze 5-6 (9 ECTS);
- wykład fakultatywny (z jzykoznanstwa lub literaturoznawstwa) - po jednym w semestrze 3 i 5 (4 ECTS);
- wykład ogólnouczelniany do wyboru - dwa, po jednym w semestrze 3 i 4 (2 ECTS);
- wykłady z dziedziny nauk społecznych - dwa, po jednym w semestrze 5 i 6 (5 ECTS).

2. PRAKTYKI (poda rodzaj i miejsce praktyki, okre li : semestr, liczb godzin, punkty ECTS)

Program studiów nie przewiduje praktyk.

3. WARUNKI UKO CZENIA STUDIÓW

Warunkiem uko czenia studiów jest uzyskanie liczby punktów ECTS wynikaj cej z programu studiów (180) oraz zdanie egzaminu dyplomowego z ocen co najmniej "dostateczny". Program studiów nie przewiduje napisania pracy dyplomowej.

4. Wykaz przedmiotów realizowanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległo (e-learning)

| Rok | Semestr | Przedmiot | Specjalność | Ł czna liczba godzin dla danej formy przedmiotu | |
|-----|---------|-------------------------------------|-------------|---|------------------|
| | | | | | W tym e-learning |
| 1 | 1 | szkolenie BHP [wykład] | | 5 | 5 |
| 1 | 1 | szkolenie biblioteczne [wykład] | | 2 | 2 |
| 1 | 1 | szkolenie e-learningowe [wiczenia] | | 2 | 2 |

5. WYKAZ EGZAMINÓW I ZALICZE

| Rok | Sem | Przedmiot | Specjalność , specjalizacja | E | ZO | Z |
|-----|-----|--|-----------------------------|---|----|----------|
| 1 | 1 | gramatyka praktyczna [laboratorium] | | 0 | 1 | 0 |
| | | ikony literatury norweskiej [wiczenia] | | 1 | 0 | 0 |
| | | ochrona własności intelektualnej [wykład] | | 0 | 1 | 0 |
| | | praktyczna nauka jzyka norweskiego - ustne sprawności jzykowe [laboratorium] | | 0 | 1 | 0 |
| | | szkolenie BHP [wykład] | | 0 | 0 | 1 |
| | | szkolenie biblioteczne [wykład] | | 0 | 0 | 1 |
| | | szkolenie e-learningowe [wiczenia] | | 0 | 0 | 1 |
| | | technologie informacyjne [wiczenia] | | 0 | 1 | 0 |
| | | wiczenia fonetyczne [laboratorium] | | 0 | 1 | 0 |
| | | Razem semestr 1 | | | | 1 |
| 1 | 2 | gramatyka opisowa jzyka norweskiego [wykład] | | 0 | 1 | 0 |
| | | gramatyka praktyczna [laboratorium] | | 0 | 1 | 0 |
| | | mitologia nordycka [wiczenia] | | 0 | 1 | 0 |
| | | praktyczna nauka jzyka norweskiego - ustne sprawności jzykowe [laboratorium] | | 1 | 0 | 0 |
| | | wstęp do jzykoznanstwa [wykład] | | 1 | 0 | 0 |
| | | wstęp do jzykoznanstwa [wiczenia] | | 0 | 1 | 0 |

| Rok | Sem | Przedmiot | Specjalno , specjalizacja | E | ZO | Z |
|--------------------|-----|---|--------------------------------------|----------|-----------|----------|
| 1 | 2 | wst p do literaturoznawstwa [wykład] | | 1 | 0 | 0 |
| | | wst p do literaturoznawstwa [wiczenia] | | 0 | 1 | 0 |
| | | wiczenia fonetyczne [laboratorium] | | 0 | 1 | 0 |
| | | wiczenia w pisaniu [laboratorium] | | 0 | 1 | 0 |
| | | Razem semestr 2 | | 3 | 7 | 0 |
| Razem rok 1 | | | | 4 | 12 | 3 |
| 2 | 3 | gramatyka opisowa j zyka norweskiego [wykład] | | 0 | 1 | 0 |
| | | gramatyka praktyczna [laboratorium] | | 0 | 1 | 0 |
| | | historia literatury norweskiej [wykład] | | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk angielski [lektorat] | | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk francuski [lektorat] | | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk niemiecki [lektorat] | | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk rosyjski [lektorat] | | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk włoski [lektorat] | | 0 | 1 | 0 |
| | | j zykowo-kulturowe aspekty przekładu [wykład] | translatorska | 0 | 1 | 0 |
| | | kultura i historia Norwegii [wykład] | | 0 | 1 | 0 |
| | | negocjacje na pograniczu kultur i j zyków [wykład] | j zyk norweski w kulturze i biznesie | 0 | 1 | 0 |
| | | polsko-norweskie zwi zki kulturowo-ekonomiczne [wykład] | j zyk norweski w kulturze i biznesie | 0 | 1 | 0 |
| | | polsko-norweskie zwi zki kulturowo-ekonomiczne [wiczenia] | j zyk norweski w kulturze i biznesie | 0 | 1 | 0 |
| | | praktyczna nauka j zyka norweskiego - ustne sprawnosc i j zykowe [laboratorium] | | 0 | 1 | 0 |
| | | realoznawstwo norweskie [wykład] | | 0 | 1 | 0 |
| | | teoria przekładu [wykład] | translatorska | 0 | 1 | 0 |
| | | tlumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie) [laboratorium] | translatorska | 0 | 1 | 0 |
| | | wychowanie fizyczne [zaj cia z wychowania fizycznego] | | 0 | 0 | 1 |
| | | wiczenia w pisaniu [laboratorium] | | 0 | 1 | 0 |
| | | Razem semestr 3 | | | | 0 |
| | 4 | gramatyka opisowa j zyka norweskiego [wykład] | | 1 | 0 | 0 |
| | | gramatyka praktyczna [laboratorium] | | 0 | 1 | 0 |
| | | historia literatury norweskiej [wykład] | | 1 | 0 | 0 |
| | | j zyk angielski [lektorat] | | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk francuski [lektorat] | | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk niemiecki [lektorat] | | 0 | 1 | 0 |

| Rok | Sem | Przedmiot | Specjalno , specjalizacja | E | ZO | Z |
|--|-----|--|--------------------------------------|----------|-----------|----------|
| 2 | 4 | j zyk norweski na przestrzeni wieków [wykład] | | 1 | 0 | 0 |
| | | j zyk norweski w ekonomii [wiczenia] | j zyk norweski w kulturze i biznesie | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk norweski w komunikacji medialnej [wiczenia] | j zyk norweski w kulturze i biznesie | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk norweski w prawie [wiczenia] | j zyk norweski w kulturze i biznesie | 1 | 0 | 0 |
| | | j zyk rosyjski [lektorat] | | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk włoski [lektorat] | | 0 | 1 | 0 |
| | | kultura i historia Norwegii [wykład] | | 0 | 1 | 0 |
| | | metodologia bada naukowych [wykład] | | 0 | 1 | 0 |
| | | polsko-norweskie zwi zki kulturowo-ekonomiczne [wykład] | j zyk norweski w kulturze i biznesie | 0 | 1 | 0 |
| | | praktyczna nauka j zyka norweskiego - ustne sprawno ci j zykowe [laboratorium] | | 1 | 0 | 0 |
| | | realoznawstwo norweskie [wykład] | | 0 | 1 | 0 |
| | | sztuka wyst pie publicznych [wykład] | | 0 | 1 | 0 |
| | | teoria przekładu [wykład] | translatorska | 1 | 0 | 0 |
| | | tlumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie) [laboratorium] | translatorska | 0 | 1 | 0 |
| | | wychowanie fizyczne [zaj cia z wychowania fizycznego] | | 0 | 0 | 1 |
| | | wiczenia w pisaniu [laboratorium] | | 0 | 1 | 0 |
| | | Razem semestr 4 | | | | 6 |
| Razem rok 2 | | | | 6 | 33 | 2 |
| 3 | 5 | ekonomia nas wszystkich - jak pogodzi zysk z celami ekologicznymi i społecznymi [wykład] | | 0 | 1 | 0 |
| | | gramatyka konfrontatywna norwesko-polska [wykład] | | 0 | 1 | 0 |
| | | historia literatury norweskiej [wykład] | | 0 | 1 | 0 |
| | | integracja europejska - perspektywy i wyzwania [wykład] | | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk angielski [lektorat] | | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk francuski [lektorat] | | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk niemiecki [lektorat] | | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk norweski w ekonomii [wiczenia] | j zyk norweski w kulturze i biznesie | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk norweski w komunikacji medialnej [wiczenia] | j zyk norweski w kulturze i biznesie | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk rosyjski [lektorat] | | 0 | 1 | 0 |
| | | j zyk włoski [lektorat] | | 0 | 1 | 0 |
| | | j zykoznawstwo skandynawskie [wykład] | | 0 | 1 | 0 |
| | | kultura i historia Norwegii [wykład] | | 1 | 0 | 0 |
| kulturoznawstwo skandynawskie [wykład] | | 0 | 1 | 0 | | |

| Rok | Sem | Przedmiot | Specjalno , specjalizacja | E | ZO | Z | |
|--|-----|--|--------------------------------------|---|----|----------|-----------|
| 3 | 5 | literaturoznawstwo skandynawskie [wykład] | | 0 | 1 | 0 | |
| | | marketing i komunikacja marketingowa [wykład] | | 0 | 1 | 0 | |
| | | ochrona praw człowieka [wykład] | | 0 | 1 | 0 | |
| | | pisanie akademickie [laboratorium] | | 0 | 1 | 0 | |
| | | praktyczna nauka j zyka norweskiego - ustne sprawno ci j zykowe [laboratorium] | | 0 | 1 | 0 | |
| | | prawo alimentacyjne [wykład] | | 0 | 1 | 0 | |
| | | realoznawstwo norweskie [wykład] | | 1 | 0 | 0 | |
| | | tlumaczenia pisemne (norwesko-polskie, polsko-norweskie) [laboratorium] | translatorska | 1 | 0 | 0 | |
| | | wielorakie konteksty niepełnosprawno ci człowieka [wykład] | | 0 | 1 | 0 | |
| | | współczesne finanse [wykład] | | 0 | 1 | 0 | |
| | | Razem semestr 5 | | | | 3 | 21 |
| | 6 | gramatyka konfrontatywna norwesko-polska [wiczenia] | | 0 | 1 | 0 | |
| | | gramatyka porównawcza j zyków skandynawskich [wykład] | | 0 | 1 | 0 | |
| | | historia literatury norweskiej [wykład] | | 1 | 0 | 0 | |
| | | j zyk angielski [lektorat] | | 1 | 0 | 0 | |
| | | j zyk francuski [lektorat] | | 1 | 0 | 0 | |
| | | j zyk niemiecki [lektorat] | | 1 | 0 | 0 | |
| | | j zyk norweski w ekonomii [wiczenia] | j zyk norweski w kulturze i biznesie | 1 | 0 | 0 | |
| | | j zyk rosyjski [lektorat] | | 1 | 0 | 0 | |
| | | j zyk włoski [lektorat] | | 1 | 0 | 0 | |
| j zykoznawstwo skandynawskie [wykład] | | | 0 | 1 | 0 | | |
| konwergencja działań twórczych w edukacji [wykład] | | | 0 | 1 | 0 | | |
| kreatywno i innowacje [wykład] | | | 0 | 1 | 0 | | |
| kulturoznawstwo skandynawskie [wykład] | | | 0 | 1 | 0 | | |
| literaturoznawstwo skandynawskie [wykład] | | | 0 | 1 | 0 | | |
| ochrona prawa do prywatno ci i jej ograniczenia [wykład] | | | 0 | 1 | 0 | | |
| ochrona prawna rodziny - case study [wykład] | | | 0 | 1 | 0 | | |
| pisanie akademickie [laboratorium] | | | 0 | 1 | 0 | | |
| podstawy przedsi biorczo ci [wykład] | | | 0 | 1 | 0 | | |
| praktyczna nauka j zyka norweskiego - ustne sprawno ci j zykowe [laboratorium] | | | 1 | 0 | 0 | | |
| sens sztuki w uj ciu sztuk wizualnych [wykład] | | 0 | 1 | 0 | | | |
| społeczne stwo informacyjne [wykład] | | 0 | 1 | 0 | | | |

| Rok | Sem | Przedmiot | Specjalno , specjalizacja | E | ZO | Z |
|-----|--------------------|--|---------------------------|-----------|-----------|----------|
| 3 | 6 | społeczna odpowiedzialno biznesu [wykład] | | 0 | 1 | 0 |
| | | łumaczenia ustne (norwesko-polskie, polsko-norweskie) [laboratorium] | translatorska | 0 | 1 | 0 |
| | | Razem semestr 6 | | 8 | 15 | 0 |
| | Razem rok 3 | | 11 | 36 | 0 | |

Obja nienia:

E egzamin

zo zaliczenie z ocen

z zaliczenie

w wykład

* inne formy zaj (i)

lk lektorat

wiczenia

k konwersatoria

lb laboratoria

p pracownia dyplomowa

s seminarium dyplomowe

s wiczenia specjalistyczne

zt zaj cia terenowe

o obóz

pk punkty ECTS

Stat.przedm. status przedmiotu

O/F obowi zkowy/fakultatywny

SN standardy nauczycielskie (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisuj c "N" w rubryce)

SN-PR liczba godzin praktyk (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisuj c "N" w rubryce)

GR Grupa

A/M administracyjna/ modułowa

podpis dziekana