

















Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zaj , w tym:																Liczba godzin																	
								Godziny zaj , w tym:																I rok				II rok				III rok									
								Inne formy zaj (i)																I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.			V sem.			VI sem.		
								Razem	w	lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK				

### Razem dla kierunku lub specjalno ci

Ł cznie (I+II+III+IV+V)	0		1534	435	147	77	800	0	0	75	0	0	0	0	152	90	179	30	65	175	30	45	220	24	60	240	22	120	150	24	55	135	22
Ł cznie na specjalno VI1 (I+II+III+IV+V+VI1)	0		1864	570	147	77	995	0	0	75	0	0	0	0	180	90	179	30	65	175	30	60	295	30	90	330	30	150	180	28	115	135	32
Ł cznie na specjalno VI2 (I+II+III+IV+V+VI2)	0		1864	570	147	77	995	0	0	75	0	0	0	0	180	90	179	30	65	175	30	75	280	30	105	315	30	150	180	28	85	165	32
Ł cznie na specjalno VI3 (I+II+III+IV+V+VI3)	0		1854	555	147	205	860	12	0	75	0	0	0	0	180	90	179	30	65	175	30	105	285	30	90	300	30	135	195	28	70	165	32

### 1. Informacje dotycz ce wyboru przez studenta przedmiotów / modułów, specjalno ci / specjalizacji

Lista specjalno ci

- kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela (program zgodny z modelem kształcenia nauczycieli przyj tym w Uniwersytecie Szczeci skim)
- edytorsko-wydawnicza (specjalno realizowana w semestrach 3-6 w ł cznym wymiarze 330 godzin, student musi uzyska 28 punktów ECTS)
- krytycznoliteracka (specjalno realizowana w semestrach 3-6 w ł cznym wymiarze 330 godzin, student musi uzyska 28 punktów ECTS)

Lista przedmiotów do wyboru:

Konwersatoria z zakresu wiedzy o j zyku, literaturze, i kulturze  
Rok 2, semestr 3 - trzy konwersatoria do wyboru [45/3/3 ECTS]:

- ortografia i interpunkcja
- cz ci mowy
- antropologia literatury dawnej
- ciało ludzkie - ideał, fantom, obiekt po dania
- rhetoric, persuasion (and) culture [retoryka, perswazja (i) kultura]

Rok 2, semestr 4 - trzy konwersatoria do wyboru [45/3/3 ECTS]:

- moda w j zyku
- style funkcjonalne w polszczy nie historycznej
- dyskursy modernizmu
- literatura i kultura europejska XIX wieku
- Sprachkommunikation [komunikacja j zykowa]

Rok 3, semestr 5 - dwa konwersatoria do wyboru [30/2/2 ECTS]:

- pragmatyka j zykowa
- motyw szale stwa w literaturze wiatowej
- polska publicystyka emancypacyjna
- polscy "poeci przekl ci"

Rok 3, semestr 6 - dwa konwersatoria do wyboru [30/2/2 ECTS]:

- styl religijny w polszczy nie
- dramaturgia Witkacego w perspektywie komparatystycznej
- narracje migracyjne w literaturze polskiej po 1989 roku
- poetyka do wiadzenia

Wykłady z dziedziny nauk społecznych:

Rok 3, semestr 5 - jeden wykład do wyboru [30/1/3]:

- ekonomia nas wszystkich - jak pogodzi zysk z celami ekologicznymi i społecznymi,

2. integracja europejska - perspektywy i wyzwania,
3. marketing i komunikacja marketingowa,
4. ochrona praw człowieka,
5. prawo alimentacyjne,
6. wielorakie konteksty niepełnosprawno ci człowieka,
7. współczesne finanse.

Rok 3, semestr 6 - jeden wykład do wyboru [15/1/2]:

1. konwergencja działań twórczych w edukacji,
2. kreatywno i innowacje,
3. ochrona prawa do prywatno ci i jej ograniczenia,
4. ochrona prawna rodziny - case study,
5. sens sztuki w uj ciu sztuk wizualnych,
6. społecze stwo informacyjne,
7. społeczna odpowiedzialno biznesu.

Pozostałe przedmioty i moduły do wyboru:

1. j zyk obcy - jeden z dwóch: j zyk angielski albo j zyk niemiecki, semestr 3-6
2. seminarium licencjackie, semestr 4-6
3. wykład ogólnouczelniany - po jednym w semestrze 3 i 4

## 2. PRAKTYKI (poda rodzaj i miejsce praktyki, okre li : semestr, liczb godzin, punkty ECTS)

Praktyka zawodowa na specjalno ciach edytorsko-wydawniczej i krytycznoliterackiej trwa 4 tygodnie, odbywa si w 4, 5, 6 semestrze i obejmuje co najmniej 140 godzin. Punkty ECTS w liczbie 6 naliczane s w sem. 6. Praktyka ko czy si zaliczeniem z ocen wpisywanym w sem. 6 - 6 punktów ECTS.

Na specjalno ci kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela:

- praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, ci gła w wymiarze 30 godz. (2 tygodnie) w semestrze 4, ko czy si zaliczeniem z ocena, 2 punkty ECTS,
- praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, ci gła w wymiarze 60 godz. (4 tygodnie) w semestrze 6, ko czy si zaliczeniem z ocen , 6 punktów ECTS.

## 3. WARUNKI UKO CZENIA STUDIÓW

Warunkiem uko czenia studiów jest uzyskanie liczby punktów ECTS wynikaj cej z programu studiów (180), napisanie pracy dyplomowej oraz zdanie egzaminu dyplomowego z ocen co najmniej dostateczny.

## 4. Wykaz przedmiotów realizowanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległo (e-learning)

Rok	Semestr	Przedmiot	Specjalno	Ł czna liczba godzin dla danej formy przedmiotu	
					W tym e-learning
1	1	szkolenie BHP [wykład]		5	5
1	1	szkolenie biblioteczne [wykład]		2	2
1	1	szkolenie e-learningowe [ wiczenia]		2	2

## 5. WYKAZ EGZAMINÓW I ZALICZE

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
1	1	analiza i interpretacja dzieła literackiego [konwersatorium]		0	1	0
		fonetyka i fonologia współczesnego j zyka polskiego [konwersatorium]		1	0	0
		historia filozofii [wykład]		0	1	0
		historia literatury polskiej - renesans [konwersatorium]		0	1	0
		historia literatury polskiej - renesans [wykład]		1	0	0
		historia literatury polskiej - redniowiecze [konwersatorium]		0	1	0
		historia literatury polskiej - redniowiecze [wykład]		1	0	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
1	1	literatura biblijna i antyczna [konwersatorium]		0	1	0
		ochrona własności intelektualnej [wykład]		0	1	0
		podstawy stylistyki praktycznej [konwersatorium]		0	1	0
		szkolenie BHP [wykład]		0	0	1
		szkolenie biblioteczne [wykład]		0	0	1
		szkolenie e-learningowe [wiczenia]		0	0	1
		technologie informacyjne [wiczenia]		0	1	0
		wiedza o kulturze [wykład]		0	1	0
		łacina [lektorat]		0	1	0
		<b>Razem semestr 1</b>		<b>3</b>	<b>10</b>	<b>3</b>
	2	refleksja współczesnego języka polskiego [konwersatorium]		1	0	0
		historia Polski [wykład]		0	1	0
		historia literatury polskiej - barok [konwersatorium]		0	1	0
		historia literatury polskiej - barok [wykład]		1	0	0
		historia literatury polskiej - oświecenie [konwersatorium]		0	1	0
		historia literatury polskiej - oświecenie [wykład]		1	0	0
		leksykologia i leksykografia [konwersatorium]		0	1	0
		literatura powszechna [konwersatorium]		0	1	0
		literatura powszechna [wykład]		1	0	0
nauki pomocnicze [konwersatorium]			0	1	0	
poetyka [konwersatorium]			0	1	0	
słownictwo współczesnego języka polskiego [konwersatorium]			1	0	0	
<b>Razem semestr 2</b>			<b>5</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	
<b>Razem rok 1</b>				<b>8</b>	<b>17</b>	<b>3</b>
2	3	antropologia literatury dawnej [konwersatorium]		0	1	0
		ciało ludzkie - ideał, fantom, obiekt poddawania [konwersatorium]		0	1	0
		człowiek i mowa [konwersatorium]		0	1	0
		emisja głosu [wiczenia]	kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		gatunki krytycznoliterackie [konwersatorium]	krytycznoliteracka	1	0	0
		gatunki wypowiedzi pisemnej w edukacji polonistycznej [konwersatorium]	kształcenie przygotowujące do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		gramatyka historyczna języka polskiego [konwersatorium]		1	0	0
		historia literatury polskiej - romantyzm [konwersatorium]		0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z	
2	3	historia literatury polskiej - romantyzm [wykład]		1	0	0	
		j zyk angielski [lektorat]		0	1	0	
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0	
		ortografia i interpunkcja [konwersatorium]		0	1	0	
		ortografia w praktyce wydawniczej [konwersatorium]	edytorsko-wydawnicza	0	1	0	
		pedagogika ogólna [wykład]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	1	0	0	
		pedagogika ogólna [ wiczenia]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0	
		poetyka [konwersatorium]		0	1	0	
		psychologia ogólna [wykład]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	1	0	0	
		psychologia ogólna [ wiczenia]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0	
		redakcja tekstu [konwersatorium]	edytorsko-wydawnicza	0	1	0	
		redakcja tekstu [wykład]	edytorsko-wydawnicza	0	1	0	
		rhetoric, persuasion (and) culture (retoryka, perswazja (i) kultura) [konwersatorium]		0	1	0	
		rodzaje i gatunki prasowe [konwersatorium]	edytorsko-wydawnicza	1	0	0	
		składnia współczesnego j zyka polskiego [konwersatorium]		1	0	0	
		warsztaty krytycznoliterackie [konwersatorium]	krytycznoliteracka	0	1	0	
		wychowanie fizyczne [zaj cia z wychowania fizycznego]		0	0	1	
	ycie literackie po 1989 roku [wykład]	krytycznoliteracka	0	1	0		
	<b>Razem semestr 3</b>				<b>7</b>	<b>18</b>	<b>1</b>
	4	Sprachkommunikation (komunikacja j zykowa) [konwersatorium]		0	1	0	
czasopi miennictwo współczesne [konwersatorium]		krytycznoliteracka	0	1	0		
dyskursy modernizmu [konwersatorium]			0	1	0		
edytorstwo tekstu [konwersatorium]		edytorsko-wydawnicza	0	1	0		
gramatyka historyczna j zyka polskiego [konwersatorium]			1	0	0		
historia j zyka polskiego [konwersatorium]			0	1	0		
historia j zyka polskiego [wykład]			1	0	0		
historia literatury polskiej - pozytywizm, Młoda Polska [konwersatorium]			0	1	0		
historia literatury polskiej - pozytywizm, Młoda Polska [wykład]			1	0	0		
j zyk angielski [lektorat]			0	1	0		
j zyk niemiecki [lektorat]			0	1	0		
j zyk w prasie polskiej w aspekcie diachronicznym [konwersatorium]		edytorsko-wydawnicza	0	1	0		
literatura i kultura europejska XIX wieku [konwersatorium]			0	1	0		

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
2	4	literatura i nowe technologie [konwersatorium]	krytycznoliteracka	0	1	0
		literatura i nowe technologie [wykład]	krytycznoliteracka	0	1	0
		literatura i publicystyka [wykład]	krytycznoliteracka	0	1	0
		moda w j zyku [konwersatorium]		0	1	0
		nowe technologie w pracy edytora [konwersatorium]	edytorsko-wydawnicza	0	1	0
		pedagogika szkoły podstawowej [konwersatorium]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		pedagogika szkoły podstawowej [ wiczenia]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		podstawy dydaktyki [wykład]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		poetyka [konwersatorium]		1	0	0
		praca nad tekstem autorskim [konwersatorium]	edytorsko-wydawnicza	0	1	0
		praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, ci gła [praktyka]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		psychologia szkoły podstawowej [konwersatorium]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		psychologia szkoły podstawowej [ wiczenia]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		seminarium licencjackie [seminarium]		0	1	0
		strategie komunikacyjne w prasie polskiej [wykład]	edytorsko-wydawnicza	1	0	0
		style funkcjonalne w polszczy nie historycznej [konwersatorium]		0	1	0
		warsztaty krytycznoliterackie [konwersatorium]	krytycznoliteracka	0	1	0
		wychowanie fizyczne [zaj cia z wychowania fizycznego]		0	0	1
		wyst pienia publiczne [konwersatorium]	krytycznoliteracka	0	1	0
		<b>Razem semestr 4</b>				<b>5</b>
<b>Razem rok 2</b>				<b>12</b>	<b>44</b>	<b>2</b>
3	5	adiustacja tekstu [konwersatorium]	edytorsko-wydawnicza	0	1	0
		dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [laboratorium]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [wykład]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [ wiczenia]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		edytorstwo naukowe [wykład]	edytorsko-wydawnicza	1	0	0
		ekonomia nas wszystkich - jak pogodzi zysk z celami ekologicznymi i społecznymi [wykład]		0	1	0
		historia literatury polskiej - dwudziestolecie mi dzywojenne [konwersatorium]		0	1	0
		historia literatury polskiej - dwudziestolecie mi dzywojenne [wykład]		1	0	0
		integracja europejska - perspektywy i wyzwania [wykład]		0	1	0
		j zyk angielski [lektorat]		0	1	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z	
3	5	kultura j zyka [konwersatorium]		0	1	0	
		kultura j zyka [wykład]		0	1	0	
		kulturowa to samo pici [wykład]		0	1	0	
		literatura rodkowoeuropejska [wykład]		0	1	0	
		marketing i komunikacja marketingowa [wykład]		0	1	0	
		motyw szale stwa w literaturze wiatowej [konwersatorium]		0	1	0	
		ochrona praw człowieka [wykład]		0	1	0	
		polscy "poeci przekl ci" [konwersatorium]		0	1	0	
		polska publicystyka emancypacyjna [konwersatorium]		0	1	0	
		polski dyskurs krytyczny XX wieku [wykład]	krytycznoliteracka	1	0	0	
		pragmatyka j zykowa [konwersatorium]		0	1	0	
		prawo alimentacyjne [wykład]		0	1	0	
		seminarium licencjackie [seminarium]		0	1	0	
		ucze ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi na lekcjach j zyka polskiego [konwersatorium]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0	
		warsztaty krytycznoliterackie [konwersatorium]	krytycznoliteracka	0	1	0	
		wielorakie konteksty niepełnosprawno ci człowieka [wykład]		0	1	0	
		współczesne finanse [wykład]		0	1	0	
	<b>Razem semestr 5</b>				<b>3</b>	<b>25</b>	<b>0</b>
	6	dramaturgia Witkacego w perspektywie komparatystycznej [konwersatorium]		0	1	0	
		dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [laboratorium]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0	
dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [wykład]		kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	1	0	0		
dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [ wiczenia]		kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0		
dzieje wydawnictw w Polsce [wykład]		edytorsko-wydawnicza	1	0	0		
j zyk angielski [lektorat]			1	0	0		
j zyk niemiecki [lektorat]			1	0	0		
konwergencja działań twórczych w edukacji [wykład]			0	1	0		
kreatywno i innowacje [wykład]			0	1	0		
kultura j zyka [konwersatorium]			1	0	0		
literatura polska po 1989 roku [konwersatorium]			0	1	0		
literatura polska po 1989 roku [wykład]			1	0	0		
literatura polska w latach 1939-1989 [konwersatorium]			0	1	0		
literatura polska w latach 1939-1989 [wykład]		1	0	0			

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
3	6	narracje migracyjne w literaturze polskiej po 1989 roku [konwersatorium]		0	1	0
		ochrona prawa do prywatno ci i jej ograniczenia [wykład]		0	1	0
		ochrona prawna rodziny - case study [wykład]		0	1	0
		pisanie kreatywne [konwersatorium]	krytycznoliteracka	0	1	0
		podstawy przedsi biorczo ci [wykład]		0	1	0
		poetyka do wiadczenia [konwersatorium]		0	1	0
		praktyka zawodowa [praktyka]	edytorsko-wydawnicza	0	1	0
			krytycznoliteracka	0	1	0
		praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, ci gła [praktyka]	kształcenie przygotowuj ce do wykonywania zawodu nauczyciela	0	1	0
		reklama w prasie [wykład]	edytorsko-wydawnicza	1	0	0
		rynek ksi ki [wykład]	krytycznoliteracka	0	1	0
		seminarium licencjackie [seminarium]		0	1	0
		sens sztuki w uj ciu sztuk wizualnych [wykład]		0	1	0
		społecze stwo informacyjne [wykład]		0	1	0
		społeczna odpowiedzialno biznesu [wykład]		0	1	0
		styl religijny w polszczy nie [konwersatorium]		0	1	0
		ycie kulturalne Pomorza Zachodniego [konwersatorium]	krytycznoliteracka	0	1	0
		ycie kulturalne Pomorza Zachodniego [wykład]	krytycznoliteracka	0	1	0
		<b>Razem semestr 6</b>		<b>8</b>	<b>24</b>	<b>0</b>
		<b>Razem rok 3</b>		<b>11</b>	<b>49</b>	<b>0</b>

Obja nienia:

**E** egzamin

**zo** zaliczenie z ocen

**z** zaliczenie

**w** wykład

\* inne formy zaj (i)

**lk** lektorat

wiczenia

**k** konwersatoria

**lb** laboratoria

**p** pracownia dyplomowa

**s** seminarium dyplomowe

**s** wiczenia specjalistyczne

**zt** zaj cia terenowe

**o** obóz

**pk** punkty ECTS

**Stat.przedm.** status przedmiotu

**O/F** obowi zkowy/fakultatywny

**SN** standardy nauczycielskie (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisuj c "N" w rubryce)

**SN-PR** liczba godzin praktyk (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisuj c "N" w rubryce)

**GR** Grupa

**A/M** administracyjna/ modułowa

-----  
podpis dziekana