

Lp.	Kod przedmiotu	Przedmiot	Blok obieralny	SN	SN-PR	GR	Stat. przedm.	Godziny zaj , w tym:																Liczba godzin																	
								Godziny zaj , w tym:																I rok				II rok				III rok									
								Inne formy zaj (i)																I sem.			II sem.			III sem.			IV sem.			V sem.			VI sem.		
								Razem	w	lk	k	lb	p	s	s	zt	o	inne	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK	w	i	PK				

Razem dla kierunku lub specjalno ci

Ł cznie (I+II+III+IV+V)	0	1812	390	120	167	970	90	0	75	0	0	0	0	180	95	247	30	90	240	30	105	245	30	15	270	30	60	255	31	25	165	29
--------------------------------	---	------	-----	-----	-----	-----	----	---	----	---	---	---	---	-----	----	-----	----	----	-----	----	-----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----	----	-----	----

1. Informacje dotyczące wyboru przez studenta przedmiotów / modułów, specjalno ci / specjalizacji

Student ma o wyborze:

- 1) lektorat języka obcego - jeden z pięciu: język angielski, język francuski, język hiszpański, język niemiecki albo język rosyjski; przedmiot realizowany w semestrze 3-6 (10 ECTS);
- 2) seminarium licencjackie - wybór promotora w semestrze 4, przedmiot realizowany w semestrze 4-6 (16 ECTS);
- 3) wykład ogólnouczelniany - dwa, po jednym w semestrze 3 i 4 (2 ECTS);
- 4) wykłady z dziedziny nauk społecznych - dwa, po jednym w semestrze 5 i 6 (5 ECTS);
- 4) moduł do wyboru - student wybiera jeden moduł z sześciu: Fantastyka, Formy nowomediálne, Kryminał, Podróż opisanstwo, Praktyki (auto)biograficzne albo Proza popularna i popkulturowa; moduł realizowany w semestrze 3-6 (28 ECTS);
- 5) konwersatorium w języku obcym - jedno w semestrze 6: An introduction to rhetoric (wprowadzenie do retoryki) albo Literarische Kommunikation (komunikacja literacka) (1 ECTS).

2. PRAKTYKI (podać rodzaj i miejsce praktyki, określić: semestr, liczbę godzin, punkty ECTS)

Program studiów nie przewiduje praktyk zawodowych.

3. WARUNKI UCZNIENIA STUDIÓW

Warunkiem ukończenia studiów jest uzyskanie liczby punktów ECTS wynikającej z programu studiów (180), napisanie pracy dyplomowej oraz zdanie egzaminu dyplomowego z oceną co najmniej dostateczną.

4. Wykaz przedmiotów realizowanych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość (e-learning)

Rok	Semestr	Przedmiot	Specjalno	Łączna liczba godzin dla danej formy przedmiotu	
					W tym e-learning
1	1	szkolenie BHP [wykład]		5	5
1	1	szkolenie biblioteczne [wykład]		2	2
1	1	szkolenie e-learningowe [wiczenia]		2	2

5. WYKAZ EGZAMINÓW I ZALICZE

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
1	1	arcydziała i eksperymenty [wykład]		1	0	0
		gatunki, konwencje, tematy literatury polskiej [konwersatorium]		0	1	0
		język a literatura [konwersatorium]		1	0	0
		literatura i terapia [konwersatorium]		0	1	0
		mikroformy narracyjne (literatura polska) [konwersatorium]		0	1	0
		mikroformy narracyjne (literatura polska) [wykład]		0	1	0
		ochrona własności intelektualnej [wykład]		0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
1	1	opowie ci lokalne [konwersatorium]		0	1	0
		opowie ci lokalne [wykład]		0	1	0
		szkolenie BHP [wykład]		0	0	1
		szkolenie biblioteczne [wykład]		0	0	1
		szkolenie e-learningowe [wiczenia]		0	0	1
		technologie informacyjne [wiczenia]		0	1	0
		warsztaty pisarskie [konwersatorium]		0	1	0
		warsztaty prozatorskie - małe formy narracyjne [laboratorium]		0	1	0
		lady poetów (literatura polska) [konwersatorium]		0	1	0
		Razem semestr 1		2	11	3
	2	anegdota literacka [wykład]		0	1	0
		gatunki, konwencje, tematy literatury polskiej [konwersatorium]		0	1	0
		literatura i prawo [wykład]		0	1	0
		poprawna polszczyzna w praktyce pisarskiej [konwersatorium]		0	1	0
		powie polska [konwersatorium]		0	1	0
		powie polska [wykład]		1	0	0
		spotkanie autorskie [konwersatorium]		0	1	0
		trening interpersonalny w pracy pisarza [laboratorium]		0	1	0
		tropy poetyckie (literatura powszechna) [konwersatorium]		1	0	0
warsztaty mistrzowskie [konwersatorium]			0	1	0	
warsztaty pisarskie [konwersatorium]			0	1	0	
warsztaty poetyckie [laboratorium]			0	1	0	
Razem semestr 2			2	10	0	
Razem rok 1				4	21	3
2	3	autobiografia [konwersatorium]		0	1	0
		autor-turysta [konwersatorium]		0	1	0
		biografia [konwersatorium]		0	1	0
		blog [konwersatorium]		0	1	0
		fantasy [konwersatorium]		0	1	0
		gatunki, konwencje, tematy literatury polskiej [konwersatorium]		0	1	0
		historia kryminału [konwersatorium]		0	1	0
		j zyk angielski [lektorat]		0	1	0

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z		
2	3	j zyk francuski [lektorat]		0	1	0		
		j zyk hiszpa ski [lektorat]		0	1	0		
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0		
		j zyk rosyjski [lektorat]		0	1	0		
		literatura nowomiedialna [wykład]		0	1	0		
		materialno i duchowo w blogosferze [konwersatorium]		0	1	0		
		myty i obsesje kultury polskiej [wykład]		1	0	0		
		podró w kulturze [konwersatorium]		0	1	0		
		powie i wiat [konwersatorium]		0	1	0		
		powie i wiat [wykład]		1	0	0		
		powie kobieca [konwersatorium]		0	1	0		
		scenariusze kryminalne [konwersatorium]		0	1	0		
		science fiction [konwersatorium]		0	1	0		
		stylistyka tekstów u ytkowych [konwersatorium]		0	1	0		
		warsztaty pisarskie [konwersatorium]		0	1	0		
		warsztaty prozatorskie - powie [konwersatorium]		0	1	0		
		współczesna powie popularna [konwersatorium]		0	1	0		
		wychowanie fizyczne [zaj cia z wychowania fizycznego]		0	0	1		
		Razem semestr 3				2	23	1
		4		bohaterowie popliterated [konwersatorium]		0	1	0
dramat i dramaturgia (literatura polska) [konwersatorium]				1	0	0		
gatunki, konwencje, tematy literatury polskiej [konwersatorium]				1	0	0		
gry fabularne [konwersatorium]				0	1	0		
horror [konwersatorium]				0	1	0		
j zyk angielski [lektorat]				0	1	0		
j zyk francuski [lektorat]				0	1	0		
j zyk hiszpa ski [lektorat]				0	1	0		
j zyk niemiecki [lektorat]				0	1	0		
j zyk rosyjski [lektorat]				0	1	0		
kronika rodzinna [konwersatorium]				0	1	0		
kryminał kobiecy [konwersatorium]				0	1	0		
pisanie miast [konwersatorium]				0	1	0		

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
2	4	pisanie w toku: (auto)biografia [wiczenia]		0	1	0
		pisanie w toku: blogopisanie [wiczenia]		0	1	0
		pisanie w toku: narracja fantastyczna [wiczenia]		0	1	0
		pisanie w toku: narracja kryminalna [wiczenia]		0	1	0
		pisanie w toku: narracja podró nicza [wiczenia]		0	1	0
		pisanie w toku: narracja popularna i popkulturowa [wiczenia]		0	1	0
		seminarium licencjackie [seminarium]		0	1	0
		stylistyka współczesnych tekstów literackich [konwersatorium]		0	1	0
		warsztaty dramatyczne [konwersatorium]		0	1	0
		warsztaty mistrzowskie [konwersatorium]		0	1	0
		warsztaty pisarskie [konwersatorium]		0	1	0
		wychowanie fizyczne [zaj cia z wychowania fizycznego]		0	0	1
	Razem semestr 4				2	22
Razem rok 2				4	45	2
3	5	adaptacja 2.0 [konwersatorium]		0	1	0
		ekonomia nas wszystkich - jak pogodzi zysk z celami ekologicznymi i społecznymi [wykład]		0	1	0
		integracja europejska - perspektywy i wyzwania [wykład]		0	1	0
		j zyk angielski [lektorat]		0	1	0
		j zyk francuski [lektorat]		0	1	0
		j zyk hiszpa ski [lektorat]		0	1	0
		j zyk niemiecki [lektorat]		0	1	0
		j zyk rosyjski [lektorat]		0	1	0
		j zyki pisarzy [konwersatorium]		0	1	0
		krytyka literacka [wykład]		0	1	0
		literackie sceny zbrodni [konwersatorium]		0	1	0
		literatura w kulturze [konwersatorium]		1	0	0
		marketing i komunikacja marketingowa [wykład]		0	1	0
		ochrona praw człowieka [wykład]		0	1	0
		pisanie w toku: (auto)biografia [wiczenia]		0	1	0
		pisanie w toku: blogopisanie [wiczenia]		0	1	0
		pisanie w toku: narracja fantastyczna [wiczenia]		0	1	0
pisanie w toku: narracja kryminalna [wiczenia]		0	1	0		

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z	
3	5	pisanie w toku: narracja podró nicza [wiczenia]		0	1	0	
		pisanie w toku: narracja popularna i popkulturowa [wiczenia]		0	1	0	
		postacie i konflikty dramatyczne (literatura powszechna) [konwersatorium]		0	1	0	
		prawo alimentacyjne [wykład]		0	1	0	
		przepisywanie ba ni [konwersatorium]		0	1	0	
		reporta [konwersatorium]		0	1	0	
		seminarium licencjackie [seminarium]		0	1	0	
		warsztaty krytyczne [konwersatorium]		0	1	0	
		warsztaty pisarskie [konwersatorium]		0	1	0	
		wielorakie konteksty niepełnosprawno ci człowieka [wykład]		0	1	0	
		współczesne finanse [wykład]		0	1	0	
		wyobra nia melodramatyczna [konwersatorium]		0	1	0	
		zwierz ta i narracje [konwersatorium]		0	1	0	
	Razem semestr 5				1	30	0
	6	An introduction to rhetoric (wprowadzenie do retoryki) [konwersatorium]		0	1	0	
		Literarische Kommunikation (komunikacja literacka) [konwersatorium]		0	1	0	
		czytanie w toku [konwersatorium]		0	1	0	
		j zyk angielski [lektorat]		1	0	0	
		j zyk francuski [lektorat]		1	0	0	
		j zyk hiszpa ski [lektorat]		1	0	0	
j zyk niemiecki [lektorat]			1	0	0		
j zyk rosyjski [lektorat]			1	0	0		
konwergencja działań twórczych w edukacji [wykład]			0	1	0		
kreatywno i innowacje [wykład]			0	1	0		
literatura dla dzieci i młodzie y [konwersatorium]			0	1	0		
ochrona prawa do prywatno ci i jej ograniczenia [wykład]			0	1	0		
ochrona prawna rodziny - case study [wykład]			0	1	0		
pisanie w toku: (auto)biografia [wiczenia]			0	1	0		
pisanie w toku: blogopisanie [wiczenia]			0	1	0		
pisanie w toku: narracja fantastyczna [wiczenia]			0	1	0		
pisanie w toku: narracja kryminalna [wiczenia]			0	1	0		
pisanie w toku: narracja podró nicza [wiczenia]		0	1	0			

Rok	Sem	Przedmiot	Specjalno , specjalizacja	E	ZO	Z
3	6	pisanie w toku: narracja popularna i popkulturowa [wiczenia]		0	1	0
		podstawy przedsi biorczo ci [wykład]		0	1	0
		seminarium licencjackie [seminarium]		0	1	0
		sens sztuki w uj ciu sztuk wizualnych [wykład]		0	1	0
		spolecze stwo informacyjne [wykład]		0	1	0
		spoleczna odpowiedzialno biznesu [wykład]		0	1	0
		warsztaty mistrzowskie [konwersatorium]		0	1	0
		warsztaty pisarskie [konwersatorium]		0	1	0
			Razem semestr 6		5	21
		Razem rok 3		6	51	0

Obja nienia:

E egzamin

zo zaliczenie z ocen

z zaliczenie

w wykład

* inne formy zaj (i)

lk lektorat

wiczenia

k konwersatoria

lb laboratoria

p pracownia dyplomowa

s seminarium dyplomowe

s wiczenia specjalistyczne

zt zaj cia terenowe

o obóz

pk punkty ECTS

Stat.przedm. status przedmiotu

O/F obowi zkowy/fakultatywny

SN standardy nauczycielskie (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisuj c "N" w rubryce)

SN-PR liczba godzin praktyk (wypełni tylko dla kierunków kształc cych nauczycieli wpisuj c "N" w rubryce)

GR Grupa

A/M administracyjna/ modułowa

podpis dziekana