

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: badania rozwi za internetowych (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_21S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno :	
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wiczenia	20	0	ZO	2
Razem			20			2
Koordynator przedmiotu:		mgr MAJA KASJANOWICZ				
Prowadz cy zaj cia:		mgr MAJA KASJANOWICZ				
Cele przedmiotu:		Wprowadzenie studenta w podstawowe zagadnienia zwi zane z badaniami jako ciowymi i ilo ciowymi rozwi za internetowych oraz wypracowanie umiej tno ci tworzenia i pracy z dost pnymi rozwi zaniami internetowymi.				
Wymagania wst pne:		Brak wymaga wst pnych. Prowadz cy zastrzega sobie prawo do podj cia decyzji dot. formy zaj (stacjonarna vs. e-learning) z odpowiednim wyprzedzeniem przed rozpocz ciem semestru.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	rozpoznaje, rozró nia i wyja nia formy komunikacji werbalnej i niewerbalnej wyst puj ce w Internecie i kształtuj ce wi zi i struktury społeczne charakterystyczne dla społeczno ci internautów			K_W07
	2	EP2	wymienia i charakteryzuje metody analizy, interpretacji i tworzenia informacji internetowej, rozpoznaje poznawcze i kulturowe uwarunkowania jej funkcjonalno ci			K_W10
	3	EP3	wymienia oraz wyja nia prawne, etyczne i obyczajowe normy reguluj ce przekazywanie informacji w sferze publicznej, ze szczególnym uwzgl dnieniem informacji internetowej			K_W12
	4	EP4	wymienia i charakteryzuje zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsi biorczo ci wykorzystuj cej wiedz z zakresu kognitywistyki oraz wiedz o projektowaniu rozwi za internetowych			K_W14
umiej tno ci	1	EP5	analizuje i ocenia zjawiska społeczne oraz wytwory kultury charakterystyczne dla społecze stwa informacyjnego, ze szczególnym uwzgl dnieniem zjawisk i wytworów funkcjonuj cych w Internecie			K_U10
	2	EP6	projektuje i konstruuje strony i serwisy internetowe popularyzuj ce wiedz naukow oraz wyniki własnych bada			K_U07 K_U08
	3	EP7	konstruuje rozwi zania internetowe bior c pod uwag poznawcze i kulturowe uwarunkowania ich u yteczno ci i dost pno ci, ocenia u yteczno i dost pno zastanych rozwi za internetowych			K_U13

kompetencje społeczne	1	EP8	ch tnie inicjuje i anga uje si w projekty społeczne i kulturalne, ze szczególnym uwzgl dnieniem projektów wykorzystuj cych nowoczesne technologie informacyjne, jest wra liwy na społeczne i kulturowe konsekwencje podejmowanych przez siebie lub grup działa	K_K07 K_K12	
	2	EP9	my li i działa w sposób przedsi biorczy, docenia zalety interdyscyplinarnego wykształcenia	K_K09	
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin	
				w tym e-learning	
Przedmiot: badania rozwi za internetowych					
Forma zaj : wiczenia					
1. Wprowadzenie do teorii bada jako ciowych i ilo ciowych.			5	1	0
2. Badania i wywiady z u ytkownikami rozwi zania.			5	1	0
3. Analiza zabranych wniosków i przygotowanie briefu projektowego oraz analiza inspiracji.			5	4	0
4. Badanie szans i ogranicze rozwi zania. Wybór kanałów dost pu usług. Tworzenie strategii biznesowej.			5	4	0
5. Projektowanie person.			5	2	0
6. Badanie wczesnych prototypów z u ytkownikami.			5	2	0
7. Badanie finalnych prototypów z u ytkownikami.			5	4	0
8. Przygotowanie finalnej dokumentacji projektowej.			5	2	0
Metody kształcenia	Omawianie i rozwi zywanie problemów, opracowanie projektów, prezentacja multimedialna				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
	PROJEKT				EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia laboratorium jest (a) obecno na zaj ciach, (b) uzyskanie pozytywnej oceny za samodzielnie przygotowany i przedstawiony na zaj ciach projekt zaliczeniowy oraz (c) uzyskanie pozytywnej oceny za kolokwium zaliczeniowe.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu Ocena z wicze jest redni oceny z kolokwium i oceny za projekt zaliczeniowy. Ocen z kolokwium wylicza si na podstawie uzyskanych punktów wg nast puj cej skali, bior c pod uwag warto ci procentów w zaokr glieniu: bdb (95-100% maksymalnej liczby punktów), db+ (90-94% maksymalnej liczby punktów), db (80-89% maksymalnej liczby punktów), dst+ (70-79% maksymalnej liczby punktów), dst (60-69% maksymalnej liczby punktów), ndst (poni ej 60% maksymalnej liczby punktów). Ocen za projekt wylicza si na podstawie uzyskanych punktów wg nast puj cej skali, bior c pod uwag warto ci procentów w zaokr glieniu: bdb (95-100% maksymalnej liczby punktów), db+ (90-94% maksymalnej liczby punktów), db (80-89% maksymalnej liczby punktów), dst+ (70-79% maksymalnej liczby punktów), dst (60-69% maksymalnej liczby punktów), ndst (poni ej 60% maksymalnej liczby punktów).				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	badania rozwi za internetowych		Ważona	
	5	badania rozwi za internetowych [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Krug, S. (2014): Nie ka mi my le !, Helion, Gliwice				
	Sikorski, M. (2013): Interakcja człowiek-komputer, Wydawnictwo PJWSTK, Warszawa				
Literatura uzupełniaj ca	Colborne, G. (2011): Prostota i u yteczno , Helion, Gliwice				
	Garrett, J. (2011): The elements of user experience, New Riders, Berkeley, CA				
	Hoekman, R. (2010): Magia interfejsu, Helion, Gliwice				
	Kasperski, M., Boguska-Torbicz, A. (2008): Projektowanie stron WWW, Gliwice , Helion				
	Weinschenk, S. (2013): 100 rzeczy które ka dy projektant powinien wiedzie o potencjalnych klientach, Helion, Gliwice				

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	20	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	6	0
Studiowanie literatury	10	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: do wiadczenie u ytkownika (PODSTAWOWE)				Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_9S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy			J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	20	0	ZO	2
Razem			20			2
Koordynator przedmiotu:		mgr MAJA KASJANOWICZ				
Prowadz cy zaj cia:		mgr MAJA KASJANOWICZ				
Cele przedmiotu:		Wprowadzenie studenta w zagadnienia zwi zane z do wiadczeniem u ytkownika serwisów i aplikacji internetowych. Zrozumienie roli projektanta interfejsu. Zapoznanie z podstawami wiedzy na temat architektury informacji. Szczególny nacisk kładzie si na praktyczn nauk projektowania informacji oraz stosowania przeznaczonych do tego celu najwa niejszych metod UX.				
Wymagania wst pne:		Podstawowa znajomo obsługi komputera i Internetu. Umiej tno posługiwania si rozwi zania do współpracy w chmurze. Prowadz cy zastrzega sobie prawo do podj cia decyzji dot. formy zaj (stacjonarna vs. e-learning) z odpowiednim wyprzedzeniem przed rozpocz cciem semestru.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student rozumie rol architektury informacji w nauce, biznesie i kulturze.		K_W08 K_W14	
	2	EP2	Student zna czynniki wpływaj ce na informatywno przekazu komunikacyjnego.		K_W12 K_W13	
	3	EP3	Student zna podstawowe techniki analizowania, organizowania i formatowania informacji.		K_W12	
umiej tno ci	1	EP4	Student porz dkuje dost pne mu informacje na potrzeby pracy naukowej, przygotowywania raportów czy publikacji na stronach internetowych.		K_U08 K_U09 K_U11	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest wra liwy na tre i form przekazywanych przez siebie informacji. Dostrzega wady przekazu komunikacyjnego zwi zane z architektur informacji i wykazuje ch i gotowo do ich eliminacji.		K_K08	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
					w tym e-learning	
Przedmiot: do wiadczenie u ytkownika						
Forma zaj : wiczenia						
1. Wprowadzenie do zagadnienia User Experience oraz Architektury Informacji.			1	1	0	
2. Praktyczne zastosowanie architektury informacji oraz potrzeby informacyjne u ytkowników.			1	2	0	
3. Okre lenie informacji na temat celu biznesowego, kontekstu, u ytkowników i zawarto ci serwisu internetowego.			1	4	0	
4. Heurystyki Nielsena			1	4	0	

5. Budowa funkcjonalnych, interaktywnych makiet serwisu WWW.		1	5	0	
6. Business model Canvas		1	2	0	
7. Experience Journey		1	2	0	
Metody kształcenia	Praca indywidualna z komputerem, analiza przypadków, praca w grupach internetowych.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3		
	PREZENTACJA		EP2,EP3,EP4		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP3,EP5		
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia wicze jest (a) obecno na zaj ciach, (b) uzyskanie pozytywnej oceny za samodzielnie przygotowany i przedstawiony na zaj ciach projekt zaliczeniowy oraz (c) uzyskanie pozytywnej oceny za sprawdzian zaliczeniowy.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena ko cowa z przedmiotu (ocena koordynatora) jest równy ocenie z wicze (zaliczenie z ocen). Ocena z wicze (zaliczenie z ocen) jest redni ocen za projekt zaliczeniowy oraz za sprawdzian zaliczeniowy.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	do wiadczenie u ytkownika		Wa ona	
	1	do wiadczenie u ytkownika [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Kalbach, J. (2008): Projektowanie nawigacji strony WWW. Optymalizacja funkcjonalno ci witryny, Helion, Gliwice				
	Morville, P., Rosenfeld, L. (2003): Architektura informacji w serwisach internetowych, Helion, Gliwice				
Literatura uzupełniają ca	Krug, S. (2014): Nie ka mi my le !, Helion, Gliwice				
	Sikorski, M. (2013): Interakcja człowiek-komputer, Wydawnictwo PJWSTK, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
	Liczba godzin				
			W tym e-learning		
Zaj cia dydaktyczne	20		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1		0		
Przygotowanie się do zaj	5		0		
Studiowanie literatury	0		0		
Udział w konsultacjach	4		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	10		0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50				
Liczba punktów ECTS	2				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Nazwa przedmiotu: ekologia behawioralna (PODSTAWOWE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3450_13S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno :		
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	30	0	ZO	3	
Razem			30			3	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. ŁUKASZ JANKOWIAK					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. ŁUKASZ JANKOWIAK					
Cele przedmiotu:		Opanowanie podstawowej wiedzy dotycz cej ewolucji, ekologii behawioralnej z naciskiem na ekologi behawioraln człowieka					
Wymagania wst pne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna najnowsze osi gnienia ekologii behawioralnej i ewolucyjnej			K_W01	
	2	EP2	opisuje i charakteryzuje metody analityczne i porównawcze stosowane w badaniach etologicznych			K_W02	
umiej tno ci	1	EP3	potrafi pracowa z literatur			K_U03	
	2	EP4	umie wybra i zastosowa odpowiednia metod analizy zebranego materiału			K_U05	
kompetencje społeczne	1	EP5	zachowuje krytycyzm w formułowaniu wniosków			K_K01	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: ekologia behawioralna							
Forma zaj : wykład							
1. Dobór naturalny, ekologia i zachowanie					3	4	0
2. Koszty i zyski podejmowania decyzji					3	4	0
3. Drapie niki i ofiary: nieustaj cy ewolucyjny wy cig zbroje					3	4	0
4. Konkurencja o zasoby					3	4	0
5. Dobór płciowy, konkurencja nasienia i konflikt płci					3	4	0
6. Opieka rodzicielska i systemy rozrodcze					3	4	0
7. Zachowania społeczne: altruizm i kooperacja					3	4	0
8. Komunikacja i sygnały					3	2	0
Metody kształcenia		Prezentacje multimedialne					

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie sprawdzianu pisemnego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena końcowa ze sprawdzianu					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	ekologia behawioralna		Ważona	
	3	ekologia behawioralna [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Buss D.M. (2014): The Evolution of Desire: Strategies of Human Mating, Basic Books, Philadelphia				
	Buss, D.M. (2000): Ewolucja płodności, GWP, Gdańsk				
	Davies N.B., Krebs J.R., West, S.A (2012): An introduction to behavioural ecology, John Wiley & Sons				
	Krebs J.R., Davies N.B., (2014): Wprowadzenie do ekologii behawioralnej, PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Buss, D.M. (2001): Psychologia ewolucyjna. Jak wytłumaczyć społeczne zachowania człowieka? Najnowsze koncepcje., GWP, Gdańsk				
	Buss D.M. (2019): Evolutionary Psychology: The New Science of the Mind, Routledge, New York and London				
	Westneat D, Fox Ch. (2010): Evolutionary Behavioral Ecology, Oxford University Press, New York				
	Wilson, E.O (2001): Socjobiologia, Zysk i S-ka, Poznań				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
				W tym e-learning	
Zajęcia dydaktyczne	30		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	15		0		
Udział w konsultacjach	8		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	20		0		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	75				
Liczba punktów ECTS	3				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Nazwa przedmiotu: epistemologia I: wiedza i prawda (PODSTAWOWE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_10S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	2	wykład	30	0	ZO	3	
Razem			30			3	
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. RENATA ZIEMI SKA					
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. RENATA ZIEMI SKA					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie z poj ciami i stanowiskami epistemologicznymi na temat wiedzy i prawdy. wiczenie w umiej tno ci argumentacji w ramach sporów epistemologicznych i kształcenie podstawowych umiej tno ci badawczych Promowanie krytycznego my lenia i otwarto ci poznawczej					
Wymagania wst pne:		wiedza ogólna					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna współczesne poj cia wiedzy i teorie prawdy oraz spory na ich temat			K_W02	
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi argumentowa za i przeciw w dyskusjach dotycz cych definicji wiedzy i teorii prawdy			K_U09	
kompetencje społeczne	1	EP3	Jest otwarty na nowe idee i gotowy do krytycznej oceny własnych przekona			K_K01	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: epistemologia I: wiedza i prawda							
Forma zaj : wykład							
1. Epistemologia jako subdyscyplina. Wiedza trzecioosobowa i pierwszoosobowa					2	2	0
2. Empiryzm, racjonalizm, irracjonalizm, wiedza a priori, zdania analityczne					2	2	0
3. Problem Gettier'a; kauzalna i kondycyjna definicja wiedzy (Goldman, Nozick)					2	2	0
4. Zwrot naturalistyczny i epistemologia znaturalizowana (Quine)					2	2	0
5. Teorie uzasadnienia: koherentyzm, fundamentyzm, internalizm, eksternalizm					2	2	0
6. Klasyczna i korespondencyjna teoria prawdy					2	2	0
7. Starsze nieklasyczne teorie prawdy: koherencyjna, konsensualna, pragmatyczna					2	2	0
8. Tarski i semantyczna teoria prawdy					2	2	0
9. Deflacyjne teorie prawdy: redundancyjna Ramseya, performatywna Strawsona, dyskwotacyjna Quine'a, zezdaniowa					2	2	0
10. Epistemiczne teorie prawdy (Dummett, Putnam)					2	2	0

11. Hermeneutyczna teoria prawdy (Gadamer)		2	2	0	
12. Postmodernistyczne teorie prawdy (Foucault, Rorty)		2	2	0	
13. Pluralizm aletyczny Wrighta. Problem relatywizmu prawdy.		2	2	0	
14. Prawda jako mit (Kołakowski)		2	2	0	
15. Post-prawda (Chmielewski)		2	2	0	
Metody kształcenia	Wykład informacyjny i problemowy z użyciem prezentacji multimedialnych, dyskusji oraz komunikacji on-line.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3	
Forma i warunki zaliczenia	Znajomość treści wykładu i lektur obowiązkowych				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Wynik egzaminu jest jednocześnie oceną z przedmiotu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	epistemologia I: wiedza i prawda		Ważona	
	2	epistemologia I: wiedza i prawda [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Chmielewski, A. (2017): Post-prawda i populizm prawdziwościowy, Odra 2017/1, Wrocław				
	Quine, W. V.O. (1986): Epistemologia znaturalizowana, tenże, Granice wiedzy i inne eseje filozoficzne, s. 106-25, Warszawa PIW				
	Ziemska, R. (2010): Współczesne teorie prawdy, D. Leszczyński red. Prawda, s.11-29, Wrocław UWr				
Literatura uzupełniająca	Gettier, E. (1990): Czy prawdziwe uzasadnione przekonanie jest wiedzą?, Principia 1990/1, s.93-6.				
	Ziemska, R. (2002): Eksternalizm we współczesnej epistemologii, WNUS, Szczecin				
	Ziemska, R. red. (2013): Przewodnik po epistemologii, WAM, Kraków				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
			W tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	30	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	3	0			
Przygotowanie się do zajęć	0	0			
Studiowanie literatury	18	0			
Udział w konsultacjach	4	0			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	20	0			
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	75				
Liczba punktów ECTS	3				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Nazwa przedmiotu: epistemologia II: sceptycyzm (PODSTAWOWE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_14S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	30	0	E	3	
Razem			30			3	
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. RENATA ZIEMI SKA					
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. RENATA ZIEMI SKA					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z problemem sceptycyzmu i strategiami jego odpierania, przygotowanie ich do argumentacji za i przeciw stanowiskom sceptycznym oraz wykształcenie postawy gotowo ci do krytycznej oceny posiadanej przez siebie wiedzy.					
Wymagania wst pne:		Wiedza ogólna z zakresu szkoły redniej.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student/ka zna ro ne stanowiska sceptyczne, argumenty, które je uzasadniaj oraz strategie antysceptyczne.			K_W02	
umiej tno ci	1	EP2	Student/ka potrafi argumentowa za i przeciw stanowiskom sceptycznym oraz rozpoznawa ukryte zało enia sceptycznych argumentów.			K_U09	
kompetencje społeczne	1	EP3	Student/ka jest gotów do krytycznej oceny potocznych opinii i własnych przekona			K_K01	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: epistemologia II: sceptycyzm							
Forma zaj : wykład							
1. Problem sceptycyzmu, ewolucja poj cia, rodzaje sceptycyzmu, stanowiska pokrewne, staro ytne ródła.					3	6	0
2. Współczesny sceptycyzm kartezyjski (Unger, hipoteza mózgu w pojemniku)					3	2	0
3. Modyfikacje poj cia wiedzy jako sposób na odparcie sceptycyzmu (Lehrer, Nozick)					3	2	0
4. Modyfikacje poj cia uzasadnienia jako strategia antysceptyczna (Williams)					3	2	0
5. Modyfikacje poj cia znaczenia jako strategia antysceptyczna (Putnam)					3	2	0
6. Eksternalizm przeciw sceptycyzmowi (Dretske, Goldman)					3	2	0
7. Kontekstualizm semantyczny jako strategia antysceptyczna (DeRose)					3	2	0
8. Antysceptyczny fallibilizm (Peirce, James, Quine)					3	4	0
9. Sceptycyzm znaczeniowy Kripkensteina					3	4	0

10. Pragmatyczna niespójno tezy sceptycznej		3	4	0	
Metody kształcenia	Wykład on-line (lub tradycyjny) z prezentacjami multimedialnymi i dyskusjami.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3	
Forma i warunki zaliczenia	Poprawna odpowiedź na trzy pytania daje ocenę 5.0, poprawna odpowiedź na dwa pytania daje ocenę 4.0, czciwa odpowiedź na dwa pytania daje 3.0, a słabsze odpowiedzi są oceniane na 2.0.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena z egzaminu jest jednoczesnie oceną z przedmiotu.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	epistemologia II: sceptycyzm		Ważona	
	3	epistemologia II: sceptycyzm [wykład]	egzamin		1,00
Literatura podstawowa	Ziemska, R. (2020): Argumentative Strategies of Pyrrhonian and Academic Sceptics, Routledge, in: Arenson, K. (Ed.). The Routledge Handbook of Hellenistic Philosophy. New York				
	Ziemska, R. (2013): Historia sceptycyzmu. W poszukiwaniu spójności, UMK, Toruń				
	Ziemska, R. (2017): The History of Skepticism. In Search of Consistency, Peter Lang Edition, Frankfurt am Main				
Literatura uzupełniająca	DeRose, K. and Warfield, T. ed. (1999): Skepticism. A Contemporary Reader, Oxford University Press, New York, Oxford				
	Kripke, S. (2007): Wittgenstein o regułach i języku prywatnym, Aletheia, Warszawa				
	Popkin, Richard (2003): The History of Skepticism from Savonarola to Bayle, Oxford University Press, Oxford				
	Putnam, H. (1998): Mózgi w naczyniu, PWN, w: tenże, Wiele twarzy realizmu i inne eseje, Warszawa				
	Ziemska, Renata (2016): American Pragmatists' Response to Skepticism, Brill, in: Uncovering Facts and Values. Studies in Contemporary Epistemology and Political Philosophy ed. by Adrian Kubiński and Joanna Odrowska-Sypniewska				
	Ziemska, Renata (2015): Carneades's Approval as a Weak Assertion. Non-Dialectical Interpretation of Academic Skepticism, Routledge, "The European Legacy" vol. 20, issue 6, 2015, p.591-602.				
	Ziemska, R. (2013): Historia sceptycyzmu i sceptycyzm współczesny w: Przewodnik po epistemologii, s.151-183., WAM, Kraków				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
	Liczba godzin		W tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	30		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	20		0		
Udział w konsultacjach	3		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	20		0		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	75				
Liczba punktów ECTS	3				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: etyka (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US42AIJ2667_8S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wykład	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MIROSŁAW RUTKOWSKI				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. MIROSŁAW RUTKOWSKI				
Cele przedmiotu:		Przekazanie studentom podstawowej wiedzy z zakresu etyki normatywnej oraz wybranych zagadnie etyki praktycznej, kształtowanie dojrzałej postawy etycznej, przekazanie podstawowej umiej tno ci analizy obowi zuj cych zasad moralnych.				
Wymagania wst pne:		Ogólna wiedza na temat moralno ci oraz wiadomo wyst powania społecznych problemów, których rozwi zanie zale y od prawidłowego formułowania s dów moralnych				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	wyja nia i rozpoznaje podstawowe teorie moralne			K_W02 K_W03 K_W11 K_W13
	2	EP2	Student charakteryzuje zwi zki pomi dzy klasyczn problematyk etyczn a problematyk kognitywistyczn .			K_W03 K_W06 K_W11 K_W13
	3	EP3	Student rozumie i tłumaczy dylematy moralne b d ce konsekwencj rozwoju naukowego i technicznego, wymienia i obja nia normy etyczne dotycz ce przekazywania informacji w sferze publicznej.			K_W03 K_W11
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi wskaza motywy i tre ci kognitywistyczne w etyce.			K_U04 K_U09
	2	EP5	Student ustala oraz poddaje dyskusji moralne kryteria obowi zuj ce uczestników komunikacji j zykowej.			K_U04 K_U05 K_U12 K_U16
kompetencje społeczne	1	EP6	Student docenia i akceptuje postaw otwarto ci i poznawczej oraz moralnej ró norodno ci.			K_K02 K_K07 K_K10 K_K12
	2	EP7	Jest gotów do zabierania głosu w dyskusjach o kwestiach etycznych, słucha argumentów innych, jest wra liwy na demagogi oraz indoktrynacj .			K_K06 K_K07 K_K10
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin
						w tym e-learning
Przedmiot: etyka						

Forma zaj : wykład					
1. Przekonania deskryptywne a przekonania aksjologiczne. Etyka normatywna: deontologia i utilitaryzm		2	2	0	
2. Metaetyka: teorie kognitywistyczne i nonkognitywistyczne		2	4	0	
3. Eutanazja		2	4	0	
4. Aborcja a poj cie mierci		2	2	0	
5. Nieposłusze stwo wobec prawa		2	2	0	
6. Obowi zek udzielania pomocy		2	2	0	
7. Tolerancja		2	2	0	
8. Ró ne poj cia szcz cia		2	2	0	
9. Bóg a moralno : teoria woluntaryzmu ateistycznego		2	2	0	
10. Płacenie podatków a problem moralnego uzasadnienia		2	2	0	
11. Moralno a ycie publiczne		2	2	0	
12. Etyka seksualna - wybrane teorie		2	2	0	
13. Moralna warto prokreacji		2	2	0	
Metody kształcenia	wykład informacyjny oraz problemowy				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
Forma i warunki zaliczenia	udzielenie prawidłowej odpowiedzi na 5 pyta otwartych				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Udzielenie odpowiedzi na 5 pyta otwartych to ocena bardzo dobra; na 4 pytania to ocena dobra, na dwa pytania, to ocena dostateczna					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	etyka		Wa ona	
	2	etyka [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	A. Ayer (1977): Krytyka teologii, w: Filozofia religii, red. B. Chwede czuk, Wydawnictwo Spacja, Warszawa				
	C. Strong (2010): O wyrz dzaniu szkody przez pocz cie, w: Pocz tki ludzkiego ycia, red. W. Galewicz, Universitas, Kraków				
	K. Saja (2015): Etyka normatywna. Mi dzy konsekwencjalizmem a deontologi , Universitas, Kraków				
	M. Rutkowski (2011): Nieposłusze stwo wobec prawa, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
	M. Rutkowski (2010): Kiedy powstaje istota ludzka? Aborcja i do wiadczenia na zarodkach, Wydawnictwo Universitas, Kraków				
	M. Rutkowski, (2017): Granice etyki, Wydawnictwo Naukowe Semper, Warszawa				
	M.P. Battin (2009): Eutanazja: kwestie podstawowe, w: Wokół mierci i umierania, red. W. Galewicz, Towarzystwo Autorów i Wydawców Prac Naukowych Universitas, Kraków				
	R.A. Belliotti (1998): Seks, w: Przewodnik po etyce, red. P. Singer, PWN, Warszawa				
	W. Tatarkiewicz (2003): O szcz ciu, Warszawa				
Literatura uzupełniają ca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
			Liczba godzin		
			W tym e-learning		

Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	22	0
Udział w konsultacjach	5	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	14	0
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: filozofia umysłu (PODSTAWOWE)				Kod przedmiotu: US42AIJ2666_50S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy			J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	E	
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr hab. KAROL POLCYN				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. KAROL POLCYN				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawowymi poj ciami i stanowiskami z zakresu filozofii umysłu, wypracowanie umiej tno ci analizy i argumentacji w tematach zwi zanych z filozofi umysłu.				
Wymagania wst pne:		Znajomo podstawowych poj filozoficznych i kognitywistycznych.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student identyfikuje oraz streszcza stanowiska filozoficzne na temat umysłu.		K_W01 K_W02	
	2	EP2	Student rozpoznaje i charakteryzuje filozoficzne uwarunkowania problemów i koncepcji kognitywistycznych.		K_W01 K_W02 K_W05	
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi wskaza motywy kognitywistyczne w filozofii umysłu.		K_U02 K_U03 K_U05	
	2	EP5	Student analizuje i poddaje krytyce argumenty za lub przeciw omawianym stanowiskom, identyfikuje ich kluczowe tezy i zało enia.		K_U03 K_U04 K_U09	
	3	EP6	Student samodzielnie czyta i interpretuje teksty filozofów umysłu.		K_U01 K_U02 K_U03	
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest otwarty na rewizj swoich przekona w wietle dost pnej argumentacji.		K_K02	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning
Przedmiot: filozofia umysłu						
Forma zaj : wykład						
1. Materializm i dualizm: definicje				2	2	0
2. Wersje materializmu: funkcjonalizm, teoria identyczno ci				2	2	0
3. Umysł fenomenalny versus umysł psychologiczny. wiadomo fenomenalna versus wiadomo psychologiczna				2	3	0
4. Problem wiadomo ci: argument z wiedzy (Jackson)				2	3	0

5. Problem wiadomo ci: argument modalny (Kripke, Chalmers)		2	3	0	
6. Treść pojęć fenomenalnych i natura metafizyczna pojęć fenomenalnych		2	2	0	
Forma zajęć : wiczenia					
1. wiadomo fenomenalna i jej subiektywność (Nagel)		2	3	0	
2. Trudny problem wiadomo ci: fiasko wyjaśnienia redukcijnego		2	3	0	
3. Argument z wiedzy (Jackson)		2	3	0	
4. Argument modalny (Kripke, Chalmers)		2	3	0	
5. Zagadkowo identyczność czy psychofizycznej: iluzja psychologiczna czy problem konceptualny? (Levine, Tye, Papineau)		2	3	0	
Metody kształcenia	Wykład przeglądowy i analityczny, prezentacja multimedialna. wiczenia: analiza tekstów, dyskusja krytyczna w grupie				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP4,EP5,EP7	
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP4,EP6	
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia wicze jest zaliczenie kołowego sprawdzianu pisemnego. Student przystępuje do egzaminu pisemnego z treści wykładu i literatury podstawowej odnoszącej się do treści wykładu. (Literatura podstawowa w języku angielskim będzie streszczona w języku polskim na wiczeniach i wykładzie).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena z przedmiotu (ocena koordynatora) jest równa średniej arytmetycznej ocen z wicze (zaliczenie z ocen) oraz z wykładu (egzamin).					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	filozofia umysłu		Arytmetyczna	
	2	filozofia umysłu [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	2	filozofia umysłu [wykład]	egzamin		
Literatura podstawowa	B. Loar (1997): Phenomenal states, w: N. Block, O. Flanagan, G. Guzeldere (red.) The Nature of Consciousness, MIT Press				
	D. Chalmers (2008): wiadomo i jej miejsce w naturze, w: Analityczna metafizyka umysłu, red. M. Miłkowski i R. Poczobut, IFiS PAN, Warszawa				
	D. Chalmers (2010): wiadomy umysł, PWN, Warszawa				
	D. Chalmers (2010): The Content of Phenomenal Concepts, w: D. Chalmers, The Character of Consciousness, Oxford University Press				
	D. Papineau (2007): Phenomenal and Perceptual Concepts, w: T. Alter i S. Walter (red.) Phenomenal Concepts and Phenomenal Knowledge, Oxford University Press				
	F. Jackson (2003): Czego nie wiedziała Maria?, Przegląd Filozoficzno-Literacki nr 4 (6) 2003				
	J. Levine (2007): Phenomenal concepts and the materialist constraint, w: T. Alter i S. Walter (red.) Phenomenal Concepts and Phenomenal Knowledge, Oxford University Press				
	M. Tye (1999): Phenomenal Consciousness: The Explanatory Gap as a Cognitive Illusion, Mind 108: 705-25				
	P. Goff (2017): Consciousness and the Fundamental Reality, Oxford University Press				
	S. Kripke (2008): Nazywanie i konieczność, Aletheia, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	J. Bremer (2010): Wprowadzenie do filozofii umysłu, WAM, Kraków				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	30	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0			
Przygotowanie się do zajęć	20	0			

Studiowanie literatury	16	0
Udział w konsultacjach	6	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	1	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Moduł: J zyk obcy [moduł]						
Nazwa przedmiotu: j zyk angielski (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3507_4S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski (100%) , semestr: 4 - j zyk angielski (100%) , semestr: 5 - j zyk angielski (100%) , semestr: 6 - j zyk angielski (100%)		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	E	3
Razem			120			10
Koordynator przedmiotu:		mgr PRZEMYSŁAW KRYWULT				
Prowadz cy zaj cia:		-- --				
Cele przedmiotu:		Doprowadzenie studenta do poziomu B2				
Wymagania wst pne:		Poziom kompetencji j zykowej definiowany jako B1				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna konstrukcje gramatyczne, słownictwo i funkcje j zykowe na poziomie B2			K_W04
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi zrozumie dłu sz wypowied na znany temat			K_U07 K_U14
	2	EP3	Porozumiewa si z rozmówca angloj zycznym na ogólne tematy			K_U07
	3	EP4	Potrafi redagowa teksty na ro ne tematy - esej raport			K_U06 K_U07
	4	EP5	Potrafi przedstawi swoje pogl dy w formie ustnej prezentacji			K_U06 K_U07
	5	EP6	Potrafi zrozumie tekst specjalistyczny ze swojej dziedziny wiedzy			K_U06 K_U14
	6	EP7	Potrafi uczestniczy w zaj ciach prowadzonych w j zyku angielskim			K_U06 K_U07
	7	EP8	Posiada znajomo gramatyki i słownictwa na poziomie B2			K_U07
	8	EP9	Potrafi prowadzi w j zyku angielskim korespondencj papierowa i elektroniczn			K_U06 K_U07
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin
						w tym e-learning
Przedmiot: j zyk angielski						

Forma zaj : lektorat						
1. j. angielski		3	12	0		
2. j. angielski		3	12	0		
3. j. angielski		3	6	0		
4. j. angielski		4	12	0		
5. j. angielski		4	12	0		
6. powtórzenie i utrwalenie materiału		4	6	0		
7. j. angielski		5	12	0		
8. j. angielski		5	12	0		
9. powtórzenie i utrwalenie materiału		5	6	0		
10. j. angielski		6	12	0		
11. j. angielski		6	12	0		
12. powtórzenie i utrwalenie materiału		6	6	0		
Metody kształcenia		konwersacje , czytanie i tłumaczenie tekstów, prezentacje, wiczenia gramatyczne, leksykalne ii komunikacyjne				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP4,EP8	
		KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP6,EP7,EP8,EP9	
		PREZENTACJA			EP3,EP4,EP5	
Forma i warunki zaliczenia		zaliczenie kolokwów cz stkowych , wykonanie prezentacji, uczestnictwo w zaj ciach, egzamin				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		nieobliczalna				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		3	j zyk angielski		Wa ona	
		3	j zyk angielski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		4	j zyk angielski		Wa ona	
		4	j zyk angielski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		5	j zyk angielski		Wa ona	
		5	j zyk angielski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		6	j zyk angielski		Wa ona	
6	j zyk angielski [lektorat]	egzamin		1,00		
Literatura podstawowa		Kerr, Jones (2007): Straightforward intermediate, MacMillan , Oxford				
Literatura uzupełniają ca						
NAKLAD PRACY STUDENTA						
		Liczba godzin				
		W tym e-learning				
Zaj cia dydaktyczne		120	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu		4	0			
Przygotowanie si do zaj		60	0			

Studiowanie literatury	16	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	20	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	30	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250	
Liczba punktów ECTS	10	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Moduł: J zyk obcy [moduł]						
Nazwa przedmiotu: j zyk francuski (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3509_26S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk francuski (100%) , semestr: 4 - j zyk francuski (100%) , semestr: 5 - j zyk francuski (100%) , semestr: 6 - j zyk francuski (100%)		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	E	3
Razem			120			10
Koordynator przedmiotu:		mgr REGINA PTAK				
Prowadz cy zaj cia:						
Cele przedmiotu:		Doprowadzenie kompetencji j zykowej studentów do poziomu minimum B2 (CEFR).				
Wymagania wst pne:		Znajomo j zyka na poziomie B1				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
umiej tno ci	1	EP1	Potrafi komunikowa si w j zyku obcym na poziomie B2			K_U07 K_U14 K_U16
	2	EP2	Potrafi wyra a opinie i argumentowa swoje stanowisko w j. obcym.			K_U06 K_U07 K_U14 K_U16
kompetencje społeczne	1	EP3	Rozumie potrzeb nieustannego ksztalcenia si .			K_K01 K_K11
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin
						w tym e-learning
Przedmiot: j zyk francuski						
Forma zaj : lektorat						
1. Zaj cia doskonala ce wszystkie kompetencje j zykowe (sluchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2+			3	15	0	
2. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2			3	10	0	
3. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia			3	5	0	
4. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2			4	10	0	

5. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podręczniku Edito B2+	4	15	0
6. Zajęcia poświęcone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia	4	5	0
7. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podręczniku Edito B2+	5	15	0
8. Zajęcia związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2	5	10	0
9. Zajęcia poświęcone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia	5	5	0
10. Zajęcia doskonalące wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podręczniku Edito B2+	6	15	0
11. Zajęcia związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2	6	10	0
12. Zajęcia poświęcone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia	6	5	0

Metody kształcenia	1. konwersacje 2. symulacja scenek z życia codziennego 3. słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości 4. oglądanie krótkich filmów(sceny z życia codziennego) 5. czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów 6. ćwiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne) 7. pisanie krótkich tekstów (maile, listy) 8. prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień		
--------------------	---	--	--

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3
	KOLOKWIUM	EP1,EP2
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)	EP1,EP2,EP3

Forma i warunki zaliczenia	FORMA zaliczenia według planu studiów: egzamin lub zaliczenie na ocenę WARUNKI zaliczenia: obecność, aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czystkowych, prac pisemnych lub prezentacji	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	

	OCENA za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności OCENA z lektoratu stanowi ocenę z egzaminu lub kolokwium zaliczeniowego według wskazania w planie studiów	
--	--	--

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		3	język francuski		Waga
	3	język francuski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	język francuski		Waga	
	4	język francuski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	język francuski		Waga	
	5	język francuski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	język francuski		Waga	
	6	język francuski [lektorat]	egzamin		1,00

Literatura podstawowa	(2016): Edito B+, Didier
-----------------------	--------------------------

Literatura uzupełniająca	do wyboru przez prowadzącego zajęcia :
--------------------------	--

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	120	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	10	0
Przygotowanie się do zajęć	70	0
Studiowanie literatury	10	0
Udział w konsultacjach	8	0

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	12	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	20	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250	
Liczba punktów ECTS	10	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Moduł: J zyk obcy [moduł]						
Nazwa przedmiotu: j zyk hiszpa ski (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3507_28S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk hiszpa ski (100%) , semestr: 4 - j zyk hiszpa ski (100%) , semestr: 5 - j zyk hiszpa ski (100%) , semestr: 6 - j zyk hiszpa ski (100%)		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	E	3
Razem			120			10
Koordynator przedmiotu:		dr PIOTR WAHL				
Prowadz cy zaj cia:						
Cele przedmiotu:		Doprowadzenie studenta do poziomu kompetencji j zykowej definiowanej jako B2.				
Wymagania wst pne:		Poziom kompetencji j zykowej definiowanej jako B1.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna konstrukcje gramatyczne, frazeologi i słownictw o pozwalaj ce na zrozumienie tekstów dotycz cych danego kierunku studiów oraz tekstów o charakterze akademickim			K_W11
umiej tno ci	1	EP2	Potrifi zrozumie dłu sz wypowied na znany temat.Rozumie artykuły z prasy, programy telewizyjne i filmy, je li dotycz j zyka standardowego. Porozumiewa si swobodnie z rozmówc hiszpa skoj zycznym na ogólne tematy i przedstawia swój punkt widzenia oraz argumentuje. Potrifi redagowa teksty na ró ne tematy, napisa raport lub esej, w którym zajmuje własne stanowisko nadany problem.			K_U01 K_U06 K_U07 K_U11 K_U14
kompetencje społeczne	1	EP3	Jest gotów do współdziałania i pracy w grupie, przyjmuj c w niej ró ne role. Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy.			K_K01 K_K04 K_K12
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin
						w tym e-learning

Przedmiot: j zyk hiszpa ski							
Forma zaj : lektorat							
1. 1. Ewaluacja w zakresie przerobionego materiału gramatyczno-leksykalnego 2. Zagadnienia gramatyczne i leksykalne 3. Zintegrowane Sprawno ci J zykowe		3	30	0			
2. 1. Ewaluacja w zakresie przerobionego materiału gramatyczno-leksykalnego 2. Zagadnienia gramatyczne i leksykalne 3. Zintegrowane Sprawno ci J zykowe		4	30	0			
3. 1. Ewaluacja w zakresie przerobionego materiału gramatyczno-leksykalnego 2. Zagadnienia gramatyczne i leksykalne 3. Zintegrowane Sprawno ci J zykowe		5	30	0			
4. 1. Ewaluacja w zakresie przerobionego materiału gramatyczno-leksykalnego 2. Zagadnienia gramatyczne i leksykalne 3. Zintegrowane Sprawno ci J zykowe		6	30	0			
Metody kształcenia	1.konwersacje 2.symulacja scenek z ycia codziennego 3.słuchanie dialogów, tekstów i wiadomo ci 4.ogl dne krótkich filmów (sceny z ycia codziennego) 5.czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów 6. wiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne) 7.pisanie krótkich tekstów(maile, listy) 8.prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie						
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	EGZAMIN USTNY				EP1,EP2,EP3		
	KOLOKWIIUM				EP1,EP2		
Forma i warunki zaliczenia	Forma i warunki zaliczenia lektoratu: Przedmiot ko czy si zaliczeniem na podstawie ocen cz stkowych otrzymywanych w trakcie semestru za okre lone dziaania i prace studenta: obecno , aktywno , przygotowany projekt oraz kolokwium. Pytania z zakresu wiedzy i umiej tno ci uzyskanych podczas zaj - zaliczenie na ocen dostateczna wymaga uzyskania 60%mo liwych punktów. Ocenianie: Student otrzymuje ocen dostateczna - gdy uzyskał sprawno ci j zykowe na poziomie B2 poprzez poszerzenie i usystematyzowanie wiedzy z zakresu gramatyki hiszpa skiej i słownictwa, co sprawdza osi gni te efekty kształcenia w zakresie wiedzy i umiej tno ci uzyskanych podczas uczestnictwa w zaj ciach						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	Ocena ostateczna z przedmiotu obliczana jest jako ocena uzyskana z zaliczenia.						
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	j zyk hiszpa ski				Wa ona	
	3	j zyk hiszpa ski [lektorat]			zaliczenie z ocen		1,00
	4	j zyk hiszpa ski				Wa ona	
	4	j zyk hiszpa ski [lektorat]			zaliczenie z ocen		1,00
	5	j zyk hiszpa ski				Wa ona	
	5	j zyk hiszpa ski [lektorat]			zaliczenie z ocen		1,00
	6	j zyk hiszpa ski				Wa ona	
6	j zyk hiszpa ski [lektorat]			egzamin		1,00	
Literatura podstawowa	wg wyboru Prowadz cego :						
Literatura uzupełniaj ca	wg wyboru Prowadz cego :						
NAKŁAD PRACY STUDENTA							
		Liczba godzin					
		W tym e-learning					
Zaj cia dydaktyczne	120		0				
Udział w egzaminie/zaliczeniu	5		0				

Przygotowanie si do zaj	70	0
Studiowanie literatury	25	0
Udział w konsultacjach	10	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	20	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250	
Liczba punktów ECTS	10	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Moduł: J zyk obcy [moduł]						
Nazwa przedmiotu: j zyk niemiecki (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3508_27S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 4 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 5 - j zyk niemiecki (100%) , semestr: 6 - j zyk niemiecki (100%)		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	E	3
Razem			120			10
Koordynator przedmiotu:		mgr JOANNA PA NICKA-STOPA				
Prowadz cy zaj cia:						
Cele przedmiotu:		Doprowadzenie studenta do poziomu kompetencji j zykowej definiowanej jako B2.				
Wymagania wst pne:		Poziom kompetencji j zykowej definiowanej jako B1.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP2	Zna konstrukcje gramatyczne, frazeologi , słownictwo, metody i narz dzia opisu pozwalaj ce na rozumienie tekstu z zakresu studiowanego kierunku			K_W01 K_W02
umiej tno ci	1	EP4	Student rozumie dłu sze wypowiedzi pisemne i ustne, np. teksty z literatury fachowej, wykłady i prezentacje dotycz ce danego kierunku			K_U07 K_U14
	2	EP5	Potrafi interpretowa uzyskane wiadomo ci i jest w stanie przygotowa opracowania pisemne np. teksty informacyjne z zakresu studiowanego kierunku			K_U06 K_U07 K_U14
	3	EP6	Potrafi przejrzycie sformulowa wnioski własnych bada naukowych			K_U06 K_U07
	4	EP7	Potrafi płynnie i spontanicznie uczestniczy w dyskusjach w rodowisku zawodowym			K_U05 K_U06 K_U07
	5	EP10	Spontanicznie i płynnie porozumiewa si w rodowisku zawodowym, u ywaj c słownictwa fachowego			K_U07 K_U14
	6	EP12	Potrafi prowadzi korespondencj typow dla danego rodowiska zawodowego z u yciem j zyka bran owego			K_U04 K_U05

kompetencje społeczne	1	EP8	Ma wiadomo poziom swojej wiedzy, dzi ki czemu kreatywnie współpracuje w grupie	K_K01 K_K02 K_K04		
	2	EP11	Odpowiednio przygotowuje si do swojej pracy	K_K05 K_K06		
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin		
				w tym e-learning		
Przedmiot: j zyk niemiecki						
Forma zaj : lektorat						
1. Poziom B 2 szczegółowe tre ci programowe ustalone przez prowadz cego lektorat			3	30	0	
2. Poziom B 2 szczegółowe tre ci programowe ustalone przez prowadz cego lektorat			4	30	0	
3. Poziom B 2 szczegółowe tre ci programowe ustalone przez prowadz cego lektorat			4	0	0	
4. Poziom B 2 szczegółowe tre ci programowe ustalone przez prowadz cego			5	0	0	
5. 2. Poziom B 2 szczegółowe tre ci programowe ustalone przez prowadz cego			5	30	0	
6. Poziom B 2 szczegółowe tre ci programowe ustalone przez prowadz cego			6	0	0	
7. Poziom B 2 szczegółowe tre ci programowe ustalone przez prowadz cego			6	30	0	
Metody kształcenia	analiza tekstu z dyskusj , prezentacja multimedialna, praca w grupach, opracowanie projektu, gry symulacyjne, Wykorzystane metody kognitywnej, tłumaczeniowo- gramatycznej oraz aktywizuj cej w nauczaniu j zyka obcego, rozwi zywanie zada , problemów tematycznych					
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY				EP5,EP6,EP7,EP8	
	SPRAWDZIAN				EP2,EP6	
	PREZENTACJA				EP6	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP10,EP11,EP12,E P2,EP4,EP5,EP6,EP 7,EP8	
Forma i warunki zaliczenia	FORMA zaliczenia według planu studiów: egzamin lub zaliczenie na ocen					
	WARUNKI zaliczenia: obecno , aktywno na zaj ciach, zaliczenie testów cz stkowych, prac pisemnych lub prezentacji					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
Zaliczenie z ocen na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywno ci OCEN ko cow w ostatnim semestrze stanowi ocena z egzaminu						
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	j zyk niemiecki			Wa ona	
	3	j zyk niemiecki [lektorat]		zaliczenie z ocen		1,00
	4	j zyk niemiecki			Wa ona	
	4	j zyk niemiecki [lektorat]		zaliczenie z ocen		1,00
	5	j zyk niemiecki			Wa ona	
	5	j zyk niemiecki [lektorat]		zaliczenie z ocen		1,00
	6	j zyk niemiecki			Wa ona	
6	j zyk niemiecki [lektorat]		egzamin		1,00	
Literatura podstawowa	Podawana przez prowadz cego lektorat :					
Literatura uzupełniaj ca	Podawana przez prowadz cego lektorat :					
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
			Liczba godzin			
			W tym e-learning			

Zajęcia dydaktyczne	120	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	6	0
Przygotowanie się do zajęć	40	0
Studiowanie literatury	19	0
Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	25	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	28	0
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	250	
Liczba punktów ECTS	10	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Moduł: Moduł: J zyk i komunikacja [moduł]						
Nazwa przedmiotu: konwersatorium monograficzne I (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: US42AIJ2669_34S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	konwersatorium	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MACIEJ WITEK				
Prowadz cy zaj cia:						
Cele przedmiotu:		<p>Celem przedmiotów zgłaszanych w ramach modułu ?J zyk i komunikacja? jest przekazanie studentom wiedzy o szeroko rozumianych uwarunkowaniach ? poznawczych, biologicznych, kulturowych i innych ? znaczenia i funkcji komunikatu j zykowego, a tak e przygotowanie studentów do samodzielnych rozwa a na ten temat.</p> <p>Pracownik zgłaszaj cy przedmiot w ramach modułu ?J zyk i komunikacja? doprecyzowuje wy ej okre lony cel wskazuj c konkretne formy dyskursu, funkcji j zyka lub uwarunkowa interakcji j zykowej, których omówieniu po wi cony jest zgłaszany przez niego przedmiot.</p>				
Wymagania wst pne:		Elementarna wiedza z zakresu j zykoznawstwa, pragmatyki oraz logiki formalnej i nieformalnej.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozpoznaje i wyja nia tezy i argumenty formułowane w rozprawach dotycz cych tematyki konwersatorium mieszcz cej si w ramach szeroko rozumianych nauk o j zyku, informacji i komunikacji, rozpoznaje i przedstawia ich zało enia teoretyczne oraz konsekwencje empiryczne.			K_W05 K_W09
	2	EP2	Student zna i charakteryzuje typy komunikacji oraz funkcje j zyka.			K_W07 K_W11
umiej tno ci	1	EP3	Student samodzielnie definiuje cele swojego rozwoju i planuje indywidualn cie k kształcenia.			K_U02
	2	EP4	Student definiuje oryginalny problem badawczy zwi zany z tematyk zaj i przygotowuje krótk prac badawcz na jego temat.			K_U05 K_U06
	3	EP5	Student rozpoznaje motywy i cele działań komunikacyjnych innych ludzi, ustala kryteria i procedury udanej interakcji komunikacyjnej zorientowanej na okre lony cel.			K_U11 K_U12

kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma wiadomo odpowiedzialno ci za swój rozwój intelektualny, krytycznie ocenia stan swojej wiedzy dotycz cej problematyki poruszanej na zaj ciach.	K_K01		
	2	EP7	Student docenia znaczenie wiedzy o mechanizmach komunikacji j zykowej dla zrozumienia zjawisk komunikacyjnych w sferze publicznej.	K_K05		
	3	EP8	Student jest wra liwy na demagogi , mow nienawi ci, mow wykluczaj c i inne zagro enia wynikaj ce z manipulowania mechanizmami interakcji j zykowej.	K_K10		
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
					w tym e-learning	
Przedmiot: konwersatorium monograficzne I						
Forma zaj : konwersatorium						
1. Tre ci programowe okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu ?J zyk i komunikacja?.				4	30	0
Metody kształcenia	omawianie przypadków, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów różłowych					
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	KOLOKWIUM				EP1,EP2	
	PROJEKT				EP3,EP4,EP5	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP6,EP7,EP8	
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia konwersatorium jest otrzymanie pozytywnej oceny stanowi cej redni ocen lub wypadkow punktów za (a) kolokwium, (b) projekt zaliczeniowy oraz (c) aktywno , przy czym prowadz cy zaj cia sam okre la wagi ww. składników (a), (b) i (c) przy wyliczaniu oceny z konwersatorium.					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Ocena z przedmiotu (koordynatora) jest równa ocenie z konwersatorium.					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	konwersatorium monograficzne I			Wa ona	
	4	konwersatorium monograficzne I [konwersatorium]		zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Literatura podstawowa okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu „J zyk i komunikacja”. :					
Literatura uzupełniaj ca	Literatura uzupełniaj ca okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu „J zyk i komunikacja”. :					
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
			Liczba godzin			
			W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	30		0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4		0			
Przygotowanie si do zaj	8		0			
Studiowanie literatury	10		0			
Udział w konsultacjach	7		0			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10		0			
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	6		0			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75					
Liczba punktów ECTS	3					

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Moduł: Moduł: Procesy poznawcze [moduł]						
Nazwa przedmiotu: konwersatorium monograficzne I (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: US42AIJ2669_42S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr MAŁGORZATA WRZOSEK				
Prowadz cy zaj cia:						
Cele przedmiotu:		<p>Celem przedmiotów zgłaszanych w ramach modułu ?Procesy poznawcze? jest przekazanie studentom wiedzy o procesach i mechanizmach le cych u podstaw ró nych form szeroko rozumianej aktywno ci poznawczej człowieka, a także o zaburzeniach wynikaj cych z uszkodze tych mechanizmów.</p> <p>Pracownik zgłaszaj cy przedmiot w ramach modułu ?Procesy poznawcze? doprecyzowuje wy ej okre lony cel wskazuj c konkretne formy aktywno ci poznawczej, których omówieniu po wi cony jest zgłaszany przez niego przedmiot</p>				
Wymagania wst pne:		Elementarna wiedza z zakresu psychologii poznawczej i kognitywistyki.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozpoznaje, wymienia i charakteryzuje omawiane w literaturze kognitywistycznej koncepcje mechanizmów i procesów poznawczych, rozpoznaje zało enia teoretyczne oraz podstawy empiryczne omawianych stanowisk.			K_W03 K_W04 K_W05
	2	EP2	Student wymienia i charakteryzuje obecne w literaturze kognitywistycznej najnowsze tendencje badawcze w kognitywistyce, ze szczególnym uwzgl dnieniem relacji mi dzy nimi.			K_W02 K_W06 K_W08
umiej tno ci	1	EP3	Student samodzielnie definiuje cele swojego rozwoju i planuje indywidualn cie k kształcenia.			K_U15
	2	EP4	Student przygotowuje krótk prac badawcz na temat okre lony przez prowadz cego zaj cia, a jej wyniki publikuje i upowszechnia za pomoc narz dzi internetowych.			K_U04 K_U06 K_U07
	3	EP5	Student formułuje argumenty merytoryczne wykorzystuj c dost pn w literaturze wiedz teoretyczn i doniesienia eksperymentalne.			K_U01 K_U03 K_U09

kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma wiadomo odpowiedzialno ci za swój rozwój intelektualny.	K_K01
	2	EP7	Student docenia znaczenie wiedzy kognitywistycznej w procesie planowania efektywnej interakcji.	K_K06 K_K10
	3	EP8	Student docenia rol bada nad procesami i mechanizmami poznawczymi dla rozumienia ycia społecznego, ch tnie podejmuje działania popularyzuj ce wyniki tych bada .	K_K05 K_K08
	4	EP9	Student wyra a gotowo do korzysta ze swojej wiedzy eksperckiej i wyja niania nieporozumie zwi zanych z niezrozumieniem mechanizmów poznawczych.	K_K06 K_K10

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr	Liczba godzin	
				w tym e-learning

Przedmiot: **konwersatorium monograficzne I**

Forma zaj : **konwersatorium**

1. Tre ci programowe okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu ?Procesy poznawcze?.	5	30	0
--	---	----	---

Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny, dyskusja problemowa, analiza przypadków		
--------------------	---	--	--

Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP5
	PROJEKT	EP4,EP5,EP7,EP8
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9

Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z ustnego kolokwium zaliczeniowego lub dyskusji punktowanej, pozytywna ocena za projekt zaliczeniowy opublikowany w Internecie.	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	Okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.	

Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	konwersatorium monograficzne I		Wa ona	
	5	konwersatorium monograficzne I [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa Literatura podstawowa okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.

Literatura uzupełniaj ca Literatura uzupełniaj ca okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4	0
Przygotowanie si do zaj	6	0
Studiowanie literatury	10	0
Udział w konsultacjach	5	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Moduł: Moduł: Człowiek i kultura [moduł]						
Nazwa przedmiotu: konwersatorium monograficzne I (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: US42AIJ2673_43S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. TADEUSZ SZUBKA				
Prowadz cy zaj cia:						
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotów zgłaszanych w ramach modułu "Człowiek i kultura" jest zapoznanie studentów z dorobkiem badawczym nauk humanistycznych, ze szczególnym uwzgl dnieniem idei i koncepcji dotycz cych szeroko poj tej aktywno ci poznawczej człowieka oraz jej kulturowych uwarunkowa . Pracownik zgłaszaj cy przedmiot w ramach modułu "Człowiek i kultura" doprecyzowuje wy ej okre lony cel wskazuj c zagadnienia i obszary refleksji humanistycznej, których omówieniu po wi cony jest zgłaszany przez niego przedmiot.				
Wymagania wst pne:		Znajomo podstawowych poj filozoficznych i kognitywistycznych.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student identyfikuje i charakteryzuje wypracowane przez humanistyk pogl dy na temat szeroko rozumianej aktywno ci poznawczej człowieka, dostrzega wewn trzne trudno ci omawianych stanowisk, potrafi zrekonstruowa ich uzasadnienia i zna ich najnowsze interpretacje.		K_W02	
	2	EP2	Student rozpoznaje i charakteryzuje kulturowe ? filozoficzne, historyczne, religijne, ekonomiczne i inne ? uwarunkowania idei, problemów i koncepcji kognitywistycznych.		K_W01	
	3	EP8	Student rozpoznaje motywy kognitywistyczne w koncepcjach stanowi cych dorobek badawczy humanistyki.		K_W01 K_W02	
umiej tno ci	1	EP4	Student analizuje i poddaje krytyce argumenty za lub przeciw omawianym stanowiskom, identyfikuje ich kluczowe tezy i zało enia.		K_U09	
	2	EP5	Student przygotowuje krótk prac na temat okre lony przez prowadz cego zaj cia, a jej wyniki publikuje i upowszechnia za pomoc narz dzi internetowych.		K_U06	
kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma wiadomo odpowiedzialno ci za swój rozwój intelektualny.		K_K01	
	2	EP7	Student zachowuje ostro no w wyra aniu opinii, jest otwarty na rewizj swoich przekona w wietle dost pnej argumentacji, jest wra liwy na indoktrynacj i demagogi .		K_K02 K_K10	

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr	Liczba godzin		
				w tym e-learning	
Przedmiot: konwersatorium monograficzne I					
Forma zaj : konwersatorium					
1. Tre ci programowe okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu "Człowiek i kultura".		5	30	0	
Metody kształcenia	Analiza tekstów ródłowych, dyskusja problemowa, analiza przypadków.				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP4	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z ustnego kolokwium zaliczeniowego oraz aktywno na zaj ciach.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena ko cowa wystawiona przez prowadz cego zaj cia jest te ocen , któr wystawia koordynator.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	konwersatorium monograficzne I		Wa ona	
	5	konwersatorium monograficzne I [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Literatura podstawowa okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu "Człowiek i kultura" :				
Literatura uzupełniają ca	Literatura uzupełniają ca okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu "Człowiek i kultura" :				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
			W tym e-learning		
Zaj cia dydaktyczne	30	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4	0			
Przygotowanie si do zaj	10	0			
Studiowanie literatury	13	0			
Udział w konsultacjach	8	0			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0			
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75				
Liczba punktów ECTS	3				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Moduł: Moduł: J zyk i komunikacja [moduł]						
Nazwa przedmiotu: konwersatorium monograficzne II (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_6S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	konwersatorium	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MACIEJ WITEK				
Prowadz cy zaj cia:						
Cele przedmiotu:		<p>Celem przedmiotów zgłaszanych w ramach modułu ?J zyk i komunikacja? jest przekazanie studentom wiedzy o szeroko rozumianych uwarunkowaniach ? poznawczych, biologicznych, kulturowych i innych ? znaczenia i funkcji komunikatu j zykowego, a tak e przygotowanie studentów do samodzielnych rozwa a na ten temat.</p> <p>Pracownik zgłaszaj cy przedmiot w ramach modułu ?J zyk i komunikacja? doprecyzowuje wy ej okre lony cel wskazuj c konkretne formy dyskursu, funkcji j zyka lub uwarunkowa interakcji j zykowej, których omówieniu po wi cony jest zgłaszany przez niego przedmiot.</p>				
Wymagania wst pne:		Elementarna wiedza z zakresu j zykoznawstwa, pragmatyki oraz logiki formalnej i nieformalnej.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozpoznaje i wyja nia tezy i argumenty formułowane w rozprawach dotycz cych tematyki konwersatorium mieszcz cej si w ramach szeroko rozumianych nauk o j zyku, informacji i komunikacji, rozpoznaje i przedstawia ich zało enia teoretyczne oraz konsekwencje empiryczne.			K_W05 K_W09
	2	EP2	Student zna i charakteryzuje typy komunikacji oraz funkcje j zyka.			K_W07 K_W11
umiej tno ci	1	EP3	Student samodzielnie definiuje cele swojego rozwoju i planuje indywidualn cie k kształcenia.			K_U02
	2	EP4	Student definiuje oryginalny problem badawczy zwi zany z tematyk zaj i przygotowuje krótk prac badawcz na jego temat.			K_U05 K_U06
	3	EP5	Student rozpoznaje motywy i cele działań komunikacyjnych innych ludzi, ustala kryteria i procedury udanej interakcji komunikacyjnej zorientowanej na okre lony cel.			K_U11 K_U12

kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma wiadomo odpowiedzialno ci za swój rozwój intelektualny, krytycznie ocenia stan swojej wiedzy dotycz cej problematyki poruszanej na zaj ciach.	K_K01		
	2	EP7	Student docenia znaczenie wiedzy o mechanizmach komunikacji j zykowej dla zrozumienia zjawisk komunikacyjnych w sferze publicznej.	K_K05		
	3	EP8	Student jest wra liwy na demagogi , mow nienawi ci, mow wykluczaj c i inne zagro enia wynikaj ce z manipulowania mechanizmami interakcji j zykowej.	K_K10		
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
					w tym e-learning	
Przedmiot: konwersatorium monograficzne II						
Forma zaj : konwersatorium						
1. Tre ci programowe okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu ?J zyk i komunikacja?.				6	30	0
Metody kształcenia	omawianie przypadków, wykład konwersatoryjny, analiza tekstów różłowych					
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	KOLOKWIUM				EP1,EP2	
	PROJEKT				EP3,EP4,EP5	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP6,EP7,EP8	
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia konwersatorium jest otrzymanie pozytywnej oceny stanowi cej redni ocen lub wypadkow punktów za (a) kolokwium, (b) projekt zaliczeniowy oraz (c) aktywno , przy czym prowadz cy zaj cia sam okre la wagi ww. składników (a), (b) i (c) przy wyliczaniu oceny z konwersatorium.					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Ocena z przedmiotu (koordynatora) jest równa ocenie z konwersatorium.					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	konwersatorium monograficzne II			Nieobliczana	
	6	konwersatorium monograficzne II [konwersatorium]		zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Literatura podstawowa okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu „J zyk i komunikacja”. :					
Literatura uzupełniaj ca	Literatura uzupełniaj ca okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu „J zyk i komunikacja”. :					
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
			Liczba godzin			
			W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne			30	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu			4	0		
Przygotowanie si do zaj			6	0		
Studiowanie literatury			10	0		
Udział w konsultacjach			10	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.			10	0		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia			5	0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.			75			
Liczba punktów ECTS			3			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Moduł: Moduł: Procesy poznawcze [moduł]						
Nazwa przedmiotu: konwersatorium monograficzne II (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: US42AIJ2669_46S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	konwersatorium	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr MAŁGORZATA WRZOSEK				
Prowadz cy zaj cia:						
Cele przedmiotu:		<p>Celem przedmiotów zgłaszanych w ramach modułu ?Procesy poznawcze? jest przekazanie studentom wiedzy o procesach i mechanizmach le cych u podstaw ró nych form szeroko rozumianej aktywno ci poznawczej człowieka, a także o zaburzeniach wynikaj cych z uszkodze tych mechanizmów.</p> <p>Pracownik zgłaszaj cy przedmiot w ramach modułu ?Procesy poznawcze? doprecyzowuje wy ej okre lony cel wskazuj c konkretne formy aktywno ci poznawczej, których omówieniu po wi cony jest zgłaszany przez niego przedmiot</p>				
Wymagania wst pne:		Elementarna wiedza z zakresu psychologii poznawczej i kognitywistyki.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozpoznaje, wymienia i charakteryzuje omawiane w literaturze kognitywistycznej koncepcje mechanizmów i procesów poznawczych, rozpoznaje zało enia teoretyczne oraz podstawy empiryczne omawianych stanowisk.			K_W03 K_W04 K_W05
	2	EP2	Student wymienia i charakteryzuje obecne w literaturze kognitywistycznej najnowsze tendencje badawcze w kognitywistyce, ze szczególnym uwzgl dnieniem relacji mi dzy nimi.			K_W02 K_W06 K_W08
umiej tno ci	1	EP3	Student samodzielnie definiuje cele swojego rozwoju i planuje indywidualn cie k kształcenia.			K_U15
	2	EP4	Student przygotowuje krótk prac badawcz na temat okre lony przez prowadz cego zaj cia, a jej wyniki publikuje i upowszechnia za pomoc narz dzi internetowych.			K_U04 K_U06 K_U07
	3	EP5	Student formułuje argumenty merytoryczne wykorzystuj c dost pn w literaturze wiedz teoretyczn i doniesienia eksperymentalne.			K_U01 K_U03 K_U09

kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma wiadomo odpowiedzialno ci za swój rozwój intelektualny.	K_K01
	2	EP7	Student docenia znaczenie wiedzy kognitywistycznej w procesie planowania efektywnej interakcji.	K_K06 K_K10
	3	EP8	Student docenia rol bada nad procesami i mechanizmami poznawczymi dla rozumienia ycia społecznego, ch tnie podejmuje działania popularyzuj ce wyniki tych bada .	K_K05 K_K08
	4	EP9	Student wyra a gotowo do korzysta ze swojej wiedzy eksperckiej i wyja niania nieporozumie zwi zanych z niezrozumieniem mechanizmów poznawczych.	K_K06 K_K10

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr	Liczba godzin	
				w tym e-learning

Przedmiot: **konwersatorium monograficzne II**

Forma zaj : **konwersatorium**

1. Tre ci programowe okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu ?Procesy poznawcze?.	6	30	0
--	---	----	---

Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny, dyskusja problemowa, analiza przypadków		
--------------------	--	--	--

Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP5
	PROJEKT		EP4,EP5,EP7,EP8
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9

Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z ustnego kolokwium zaliczeniowego lub dyskusji punktowanej, pozytywna ocena za projekt zaliczeniowy opublikowany w Internecie.		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
	Okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.		

Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	konwersatorium monograficzne II		Wa ona	
	6	konwersatorium monograficzne II [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa Literatura podstawowa okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.

Literatura uzupełniaj ca Literatura uzupełniaj ca okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4	0
Przygotowanie si do zaj	6	0
Studiowanie literatury	10	0
Udział w konsultacjach	5	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Moduł: Moduł: Człowiek i kultura [moduł]						
Nazwa przedmiotu: konwersatorium monograficzne II (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_5S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. TADEUSZ SZUBKA				
Prowadz cy zaj cia:						
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotów zgłaszanych w ramach modułu "Człowiek i kultura" jest zapoznanie studentów z dorobkiem badawczym nauk humanistycznych, ze szczególnym uwzgl dnieniem idei i koncepcji dotycz cych szeroko poj tej aktywno ci poznawczej człowieka oraz jej kulturowych uwarunkowa . Pracownik zgłaszaj cy przedmiot w ramach modułu "Człowiek i kultura" doprecyzowuje wy ej okre lony cel wskazuj c zagadnienia i obszary refleksji humanistycznej, których omówieniu po wi cony jest zgłaszany przez niego przedmiot.				
Wymagania wst pne:		Znajomo podstawowych poj filozoficznych i kognitywistycznych.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student identyfikuje i charakteryzuje wypracowane przez humanistyk pogl dy na temat szeroko rozumianej aktywno ci poznawczej człowieka, dostrzega wewn trzne trudno ci omawianych stanowisk, potrafi zrekonstruowa ich uzasadnienia i zna ich najnowsze interpretacje.		K_W02	
	2	EP2	Student rozpoznaje i charakteryzuje kulturowe ? filozoficzne, historyczne, religijne, ekonomiczne i inne ? uwarunkowania idei, problemów i koncepcji kognitywistycznych.		K_W01	
	3	EP8	Student rozpoznaje motywy kognitywistyczne w koncepcjach stanowi cych dorobek badawczy humanistyki.		K_W01 K_W02	
umiej tno ci	1	EP4	Student analizuje i poddaje krytyce argumenty za lub przeciw omawianym stanowiskom, identyfikuje ich kluczowe tezy i zało enia.		K_U09	
	2	EP5	Student przygotowuje krótk prac na temat okre lony przez prowadz cego zaj cia, a jej wyniki publikuje i upowszechnia za pomoc narz dzi internetowych.		K_U06	
kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma wiadomo odpowiedzialno ci za swój rozwój intelektualny.		K_K01	
	2	EP7	Student zachowuje ostro no w wyra aniu opinii, jest otwarty na rewizj swoich przekona w wietle dost pnej argumentacji, jest wra liwy na indoktrynacj i demagogi .		K_K02 K_K10	

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr	Liczba godzin		
				w tym e-learning	
Przedmiot: konwersatorium monograficzne II					
Forma zaj : konwersatorium					
1. Tre ci programowe okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu "Człowiek i kultura".		5	30	0	
Metody kształcenia	Analiza tekstów ródłowych, dyskusja problemowa, analiza przypadków.				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP4	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z ustnego kolokwium zaliczeniowego oraz aktywno na zaj ciach.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena ko cowa wystawiona przez prowadz cego zaj cia jest te ocen , któr wystawia koordynator.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	konwersatorium monograficzne II		Wa ona	
	5	konwersatorium monograficzne II [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Literatura podstawowa okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu "Człowiek i kultura" :				
Literatura uzupełniają ca	Literatura uzupełniają ca okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu "Człowiek i kultura" :				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
			W tym e-learning		
Zaj cia dydaktyczne	30	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0			
Przygotowanie si do zaj	10	0			
Studiowanie literatury	18	0			
Udział w konsultacjach	5	0			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0			
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75				
Liczba punktów ECTS	3				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Moduł: Moduł: Człowiek i kultura [moduł]						
Nazwa przedmiotu: konwersatorium monograficzne III (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_32S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	konwersatorium	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. TADEUSZ SZUBKA				
Prowadz cy zaj cia:						
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotów zgłaszanych w ramach modułu "Człowiek i kultura" jest zapoznanie studentów z dorobkiem badawczym nauk humanistycznych, ze szczególnym uwzgl dnieniem idei i koncepcji dotycz cych szeroko poj tej aktywno ci poznawczej człowieka oraz jej kulturowych uwarunkowa . Pracownik zgłaszaj cy przedmiot w ramach modułu "Człowiek i kultura" doprecyzowuje wy ej okre lony cel wskazuj c zagadnienia i obszary refleksji humanistycznej, których omówieniu po wi cony jest zgłaszany przez niego przedmiot.				
Wymagania wst pne:		Znajomo podstawowych poj filozoficznych i kognitywistycznych.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student identyfikuje i charakteryzuje wypracowane przez humanistyk pogl dy na temat szeroko rozumianej aktywno ci poznawczej człowieka, dostrzega wewn trzne trudno ci omawianych stanowisk, potrafi zrekonstruowa ich uzasadnienia i zna ich najnowsze interpretacje.		K_W02	
	2	EP2	Student rozpoznaje i charakteryzuje kulturowe ? filozoficzne, historyczne, religijne, ekonomiczne i inne ? uwarunkowania idei, problemów i koncepcji kognitywistycznych.		K_W01	
	3	EP8	Student rozpoznaje motywy kognitywistyczne w koncepcjach stanowi cych dorobek badawczy humanistyki.		K_W01 K_W02	
umiej tno ci	1	EP4	Student analizuje i poddaje krytyce argumenty za lub przeciw omawianym stanowiskom, identyfikuje ich kluczowe tezy i zało enia.		K_U09	
	2	EP5	Student przygotowuje krótk prac na temat okre lony przez prowadz cego zaj cia, a jej wyniki publikuje i upowszechnia za pomoc narz dzi internetowych.		K_U06	
kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma wiadomo odpowiedzialno ci za swój rozwój intelektualny.		K_K01	
	2	EP7	Student zachowuje ostro no w wyra aniu opinii, jest otwarty na rewizj swoich przekona w wietle dost pnej argumentacji, jest wra liwy na indoktrynacj i demagogi .		K_K02 K_K10	

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr	Liczba godzin		
				w tym e-learning	
Przedmiot: konwersatorium monograficzne III					
Forma zaj : konwersatorium					
1. Tre ci programowe okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu "Człowiek i kultura".		6	30	0	
Metody kształcenia	Analiza tekstów ródłowych, dyskusja problemowa, analiza przypadków.				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP4	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z ustnego kolokwium zaliczeniowego oraz aktywno na zaj ciach.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena ko cowa wystawiona przez prowadz cego zaj cia jest te ocen , któr wystawia koordynator.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	konwersatorium monograficzne III		Nieobliczana	
	6	konwersatorium monograficzne III [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Literatura podstawowa okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu "Człowiek i kultura" :				
Literatura uzupełniaj ca	Literatura uzupełniaj ca okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu "Człowiek i kultura" :				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
			W tym e-learning		
Zaj cia dydaktyczne	30	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4	0			
Przygotowanie si do zaj	5	0			
Studiowanie literatury	10	0			
Udział w konsultacjach	6	0			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0			
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75				
Liczba punktów ECTS	3				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: kultura logicznego mylenia (PODSTAWOWE)				Kod przedmiotu: US42AIJ2669_6S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy			J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	30	0	ZO	4
		wykład	15	0	E	
Razem			45			4
Koordynator przedmiotu:		dr Artur Kosecki				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. MACIEJ WITEK				
Cele przedmiotu:		Przekazanie studentom podstawowej wiedzy i umiej tno ci z zakresu semiotyki i logiki niezbd nych do formułowania, interpretowania, analizy oraz oceny wypowiedzi j zykowych, ze szczególnym uwzgl dnieniem wypowiedzi argumentacyjnych i definicji. Wypracowanie postawy dbało ci o zasady racjonalnej wymiany zda .				
Wymagania wst pne:		Brak wymaga wst pnych.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student rozpoznaje, charakteryzuje i wyja nia typy argumentów i rodzaje definicji, a tak e rodzaje bł dów logicznych popełnianych w formułowaniu tez, argumentów i definicji.		K_W11	
	2	EP8	Student zna oferowane przez logik formaln i nieformaln narz dzia analizy wypowiedzi mowy potocznej,		K_W02	
umiej tno ci	1	EP2	Student konstruuje tezy, argumenty i definicje zgodnie z obowi zuj cymi regułami poprawno ci.		K_U09	
	2	EP3	Student rozpoznaje i klasyfikuje typy argumentów, standaryzuje i ocenia wypowiedzi argumentacyjne, rozpoznaje i klasyfikuje rodzaje definicji, wykrywa bł dy w definicjach.		K_U11	
	3	EP4	Student rozpoznaje i koryguje wypowiedzi wieloznaczne, wskazuje i wyja nia przyczyny ich wieloznaczno ci.		K_U11	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student zna zakres swojej wiedzy z zakresu logiki i semiotyki logicznej.		K_K01	
	2	EP6	Student zachowuje ostro no i krytycyzm w formułowaniu opinii, jest otwarty na argumenty strony przeciwnej, wykrywa demagogi i indoktrynacj .		K_K02 K_K10	
	3	EP7	Student poczuwa si do odpowiedzialno ci za przestrzeganie zasad racjonalnej wymiany zda .		K_K09	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
					w tym e-learning	
Przedmiot: kultura logicznego mylenia						

Forma zaj : wykład						
1. Semiotyka i jej działy: syntaktyka, semantyka i pragmatyka.		1	1	0		
2. Klasyczny rachunek zda (KRZ): syntaktyka KRZ, semantyka KRZ, dedukcja na gruncie KRZ, prawa KRZ.		1	4	0		
3. Klasyczny rachunek predykatów jako logika pierwszego rz du.		1	1	0		
4. Elementy rachunku zbiorów: zbiór w sensie kolektywnym a zbiór w sensie dystrybutywnym, zakres nazwy i tre nazwy, stosunki mi dzy zakresami nazw, podział logiczny i konstrukcja tekstu naukowego.		1	1	0		
5. Wieloznaczno ci jako przyczyny nieporozumie : wieloznaczno ci leksykalne a wieloznaczno ci składniowe.		1	1	0		
6. Rodzaje definicji ze wzgl du na ich funkcje; rodzaje definicji ze wzgl du na ich budow ; bł dy w definiowaniu.		1	2	0		
7. Rachunek nazw; zdania kwadratu logicznego i relacje mi dzy nimi; prawa kwadratu logicznego i ich zastosowania.		1	2	0		
8. Standaryzacja i ocena wypowiedzi argumentacyjnych.		1	3	0		
Forma zaj : wiczenia						
1. Kategorie syntaktyczne; analiza syntaktyczna wyra e mowy potocznej.		1	2	0		
2. Klasyczny rachunek zda (KRZ): formalizacja wypowiedzi mowy potocznej za pomoc symboliki KRZ, badanie relacji logicznych mi dzy wypowiedziami mowy potocznej, dedukcja na gruncie KRZ, zastosowanie KRZ do oceny niezawodno ci rozumowa .		1	10	0		
3. Klasyczny rachunek predykatów (KRP): formalizacja wypowiedzi mowy potocznej za pomoc KRP.		1	2	0		
4. Elementy rachunku zbiorów: stosunki mi dzy zakresami nazw.		1	2	0		
5. Analiza wypowiedzi wieloznacznych mowy potocznej.		1	2	0		
6. Konstruowanie definicji klasycznych i nieklasycznych; konstruowanie definicji sprawozdawczych, reguluj cych i konstrukcyjnych; wykrywanie bł dów w definicjach i ich korekta.		1	2	0		
7. Formalizacja wypowiedzi mowy potocznej za pomoc symboliki rachunku nazw; stosowanie praw kwadratu logicznego.		1	4	0		
8. Rozpoznawanie typów argumentów: z autorytetu, z powszechnej opinii, ad absurdum, z podobie stwa, ad personam, ad hominem.		1	6	0		
Metody kształcenia		wykład informacyjny, analiza przypadków, rozwi zywanie zada				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP8	
		KOLOKWIUM			EP2,EP3,EP8	
		PROJEKT			EP4	
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP5,EP6,EP7,EP8	
Forma i warunki zaliczenia		Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zaliczenie wicze oraz zdanie egzaminu pisemnego. ZALICZENIE WICZE Uczestnicz c w wiczeniach student zdobywa punkty w trzech kategoriach: kolokwium (od 0 do 10 pkt.), aktywno (od 0 do 6 pkt.), projekt (od 0 do 4 pkt.). Projekt polega na przygotowaniu pisemnej analizy trzech wypowiedzi mowy potocznej pod k tem natury i ródeł ich wieloznaczno ci. Warunkiem zaliczenia wicze jest uzyskanie minimum 6 pkt. z kolokwium oraz pozytywnej oceny według nast puj cej punktacji: bdb (20 pkt.), db+ (18-19 pkt.), db (16-17 pkt.), dst+ (14-15 pkt.), dst (12-13 pkt.). ZALICZENIE WYKŁADU Student zalicza wykład uzyskuj c pozytywn ocen z egzaminu pisemnego sprawdzaj cego wiedz przekazana na wykładach. Skala ocen obowi zuj ca na egzaminie: bdb (10 pkt.), db+ (9 pkt.), db (8 pkt.), dst+ (7 pkt.), dst (6 pkt.), ndst (0-5 pkt.).				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Ocena z przedmiotu (ocena koordynatora) jest równa redniej arytmetycznej ocen z wicze (zaliczenie z ocen) oraz z wykładu (egzamin).				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		1	kultura logicznego my lenia		Wa ona	
		1	kultura logicznego my lenia [wykład]	egzamin		0,50
		1	kultura logicznego my lenia [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,50
Literatura podstawowa		Szymanek K., Wieczorek A., Wójcik A.S. (2008): Sztuka argumentacji. wiczenia w badaniu argumentów, WN PWN, Warszawa				
		Ziemi ski Z. (2010): Logika praktyczna, WN PWN, Warszawa				

Literatura uzupełniająca	Hołówka T. (2007): Kultura logiczna w przykładach, WN PWN, Warszawa	
	Stanosz B. (1999): Wiczenia z logiki, WN PWN, Warszawa	
	Szymanek K. (2008): Sztuka argumentacji. Słownik terminologiczny, WN PWN, Warszawa	
NAKŁAD PRACY STUDENTA		
	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	45	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4	0
Przygotowanie się do zajęć	12	0
Studiowanie literatury	8	0
Udział w konsultacjach	9	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	12	0
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: laboratorium kognitywistyczne (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3432_1S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski, semestr: 5 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	laboratorium	30	0	ZO	3
3	5	laboratorium	30	0	ZO	3
Razem			60			6
Koordynator przedmiotu:		dr AGATA WAWRZY尼亚K				
Prowadz cy zaj cia:		dr BARBARA W SIKOWSKA , dr AGATA WAWRZY尼亚K				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie Studentów z zasadami prowadzenia bada i eksperymentów naukowych w kognitywistyce.				
Wymagania wst pne:		Wiedza z zakresu podstaw matematyki i informatyki.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	wymienia i charakteryzuje stosowane w kognitywistyce metody badawcze, narz dzie pozyskiwania, opisu i opracowania danych, a tak e metody analizy oraz interpretacji wytworów procesów poznawczych i komunikacyjnych			K_W01
	2	EP2	wyci ga wnioski z lektury artykułów badawczych innych autorów i uzupełnia je wynikami własnych bada			K_W09
	3	EP3	ma podstawow wiedz o organizacji bada naukowych, ycia kulturalnego oraz działalno ci gospodarczej, zna nowoczesne technologie informacyjne wykorzystywane w popularyzacji wiedzy, upowszechnianiu wytworów kultury oraz rozwijaniu form indywidualnej przedsi biorczo ci			K_W14
umiej tno ci	1	EP4	formuluje problemy badawcze z zakresu kognitywistyki i teorii komunikacji, rozwi zuje je za pomoc trafnie dobranych metod i przy uwzgl dnienu zastanej wiedzy teoretycznej i znanych doniesie eksperymentalnych			K_U05 K_U13
	2	EP5	definiuje cele swojego działania i samodzielnie zdobywa wiedz oraz umiej tno ci niezb dne do ich realizacji			K_U02
	3	EP6	rozumie teksty i prezentacje ustne dotycz ce problematyki kognitywistycznej, wykrywa i ocenia relacje mi dzy formułowanymi w nich hipotezami a znanymi doniesieniami eksperymentalnymi			K_U03

kompetencje społeczne	1	EP7	zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy i zdobytych umiejętności, rozumie potrzebę dokształcania się i ciągłego rozwoju zawodowego i osobistego	K_K01	
	2	EP8	rozumie potrzebę przyjęcia określonych procedur i zastosowania nowoczesnych narzędzi służących realizacji założonego przez siebie lub grupę celu	K_K03	
	3	EP9	ma wiadomość o znaczeniu dorobku badawczego kognitywistyki dla rozumienia indywidualnych i społecznych form aktywności człowieka	K_K05	
TREŚCI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin	
				w tym e-learning	
Przedmiot: laboratorium kognitywistyczne					
Forma zajęć: laboratorium					
1. Pojęcie i istota poznania naukowego			4	2	0
2. Procesy poznania naukowego			4	4	0
3. Cele i funkcje badań naukowych			4	2	0
4. Zasady planowania i prowadzenia badań naukowych			4	4	0
5. Procedury badawcze			4	4	0
6. Organizacja i etapy badań naukowych			4	2	0
7. Formułowanie problemów i pytań badawczych			4	4	0
8. Metody, techniki i narzędzia badawcze			4	4	0
9. Dobór i wielkość próby			4	2	0
10. Etyczne aspekty badań naukowych			4	2	0
11. Realizacja badań z użyciem wybranych metod kognitywistyki			5	15	0
12. Opracowanie wyników badań - wprowadzenie			5	2	0
13. Redukcja danych otrzymanych z pomiarów, redakcja danych. Klasyfikacja i zliczanie danych, tabulacja komputerowa, wstępna analiza statystyczna			5	4	0
14. Analiza ilościowa i jakościowa zebranego materiału empirycznego. Interpretacja uzyskanych wyników i sformułowanie wniosków z przeprowadzonego badania			5	5	0
15. Komunikowanie wyników - przygotowanie pisemnego opracowania wyników (raport z badań) oraz przygotowanie prezentacji naukowej i/lub posteru			5	4	0
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, ćwiczenia przedmiotowe w Laboratorium Nauk o Poznaniu i Komunikacji, Dyskusja dydaktyczna				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)				EP1,EP2,EP6,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia laboratorium w semestrze 4 jest (a) aktywny udział w zajęciach oraz (b) uzyskanie pozytywnej oceny za opracowanie i przedstawienie koncepcji projektu badawczego. Warunkiem zaliczenia laboratorium w semestrze 5 jest (a) aktywny udział w zajęciach oraz (b) uzyskanie pozytywnej oceny za przeprowadzenie badania i przygotowanie pisemnego opracowania wyników (raport z badań) wraz z prezentacją naukową .				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocenę z przedmiotu stanowi ocena z laboratorium.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	laboratorium kognitywistyczne		Ważona	
	4	laboratorium kognitywistyczne [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00

5	laboratorium kognitywistyczne		Wa ona	
5	laboratorium kognitywistyczne [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Duchowski A. (2017): Eye tracking methodology, Springer, London
	Juszczak S. (2013): Badania ilościowe w naukach społecznych. Szkice metodologiczne, Wydawnictwo UJK, Katowice
	Kaczmarek M., Olejnik I., Springer A. (2014): Badania jakościowe. Metody i zastosowania, CeDeWu, Warszawa
Literatura uzupełniająca	Apanowicz J. (2005): Metodologiczne uwarunkowania pracy naukowej, Difin, Warszawa
	Jankowski P. (2009): Neuronauka poznawcza. Jak mózg tworzy umysł, VIZJA Press&IT, Warszawa
	Stępień B. (2016): Zasady pisania tekstów naukowych, PWN, Warszawa

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	60	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4	0
Przygotowanie się do zajęć	12	0
Studiowanie literatury	20	0
Udział w konsultacjach	10	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	24	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	20	0
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	150	
Liczba punktów ECTS	6	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: logika I (PODSTAWOWE)				Kod przedmiotu: US42AIJ2669_10S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy			J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wiczenia	45	0	ZO	5
		wykład	15	0	E	
Razem			60			5
Koordynator przedmiotu:		dr hab. WOJCIECH KRYSZTOFIAK				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. WOJCIECH KRYSZTOFIAK				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studenta z podstawowymi wiadomo ciami z zakresu logiki formalnej; nauczanie studenta operowania podstawowymi technikami my lenia dedukcyjnego.				
Wymagania wst pne:		Student posiada iloraz inteligencji na poziomie przeci tnym Student nie posiada deficytów poznawczych w postaci dyskalkulii W wypadku studentów niewidomych - student posiada zdolno ci do wydawania instrukcji zapisu znaków logiczno-matematycznych Student posiada zdolno ci do zapisywania wzorów logiczno-matematycznych				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	posiada podstawow wiedz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej logiki; zna terminologi logiczn w j zyku polskim;		K_W01 K_W02 K_W03	
	2	EP4	student zna podstawowe prawa i reguły logiki klasycznej		K_W01 K_W02 K_W03	
umiej tno ci	1	EP2	student umie formalizowa wnioskowania formułowane w jezyku potocznym; student umie przeprowadza dowody wprost oraz nie wprost w rachunku zda , rachunku predykatów, rachunku zbiorów oraz w arytmetyce liczb naturalnych;		K_U04 K_U10	
	2	EP3	student umie poslugiwa si technikami sprawdzania poprawno ci logicznej wnioskowa		K_U11	
	3	EP5	student umie wygenerowa wcze niej mu nieznanne, poprawne reguły inferencji logiki klasycznej		K_U01	

kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej przez siebie wiedzy i zdobytych umiejętności	K_K01
	2	EP7	jest otwarty na nowe idee i gotów do zmiany opinii w świetle dostępnych danych, argumentów i ekspertyz oraz do zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudnościami z samodzielnym rozwiązaniem problemu	K_K02
	3	EP8	rozumie potrzeby przyjęcia określonych procedur i zastosowania nowoczesnych narzędzi służących realizacji założonego przez siebie lub grupę celu	K_K03
	4	EP9	ma wiadomość znaczenia dorobku badawczego logiki dla rozumienia indywidualnych i społecznych form aktywności człowieka	K_K05
	5	EP10	jest wrażliwy na demagogię oraz indoktrynację, reaguje na działania zmierzające do ograniczenia wolności i autonomii jednostki	K_K10
	6	EP11	jest otwarty na bunt przeciwko upowszechnianiu praktyk irracjonalnego myślenia w przestrzeni instytucjonalnej (szczególnie religijnej) w granicach obowiązującego Konstytucji RP	K_K09 K_K10

TREŚCI PROGRAMOWE	Semestr	Liczba godzin	
			w tym e-learning

Przedmiot: **logika I**

Forma zajęć: **wykład**

1. Metodologiczna charakterystyka logiki: przedmiot badania i cel badawczy.	2	2	0
2. Działy klasycznej logiki formalnej: rachunek zdań, rachunek predykatów, rachunek zbiorów. Pojęcia tautologii i ich typy w poszczególnych działach klasycznej logiki formalnej.	2	2	0
3. Metody konstrukcji rachunku zdań: metoda Zająceniowa, metoda macierzyowa, metoda aksjomatyczna.	2	2	0
4. Zająceniowy system klasycznego rachunku zdań: reguły pierwotne oraz reguły wtórne.	2	1	0
5. Zająceniowy system rachunku predykatów: reguły pierwotne oraz reguły wtórne.	2	1	0
6. Rachunek zbiorów: definicje zbioru pustego, uniwersalnego, definicje relacji: inkluzji oraz identyczności zbiorów, operacji tworzenia zbiorów poprzez operator abstrakcji, poprzez wyliczenie; definicje operacji: sumy, iloczynu, odejmowania, dopełnienia zbiorów; definicja zbioru potęgowego.	2	2	0
7. Pojęcie produktu kartezjańskiego zbiorów oraz pojęcie relacji: struktura relacji (dziedzina, przeciwdziedzina i sposób odwzorowania).	2	2	0
8. Typy relacji: zwrotne, symetryczne, przechodnie, równoważnościowe; jedno-wieloznaczne, wielo-jednoznaczne (funkcje), jedno-jednoznaczne.	2	1	0
9. Operacje na relacjach: iloczyn względny relacji, iloczyn mnogociowy relacji, suma relacji.	2	2	0

Forma zajęć: **wiczenia**

1. Zapisywanie formuł klasycznego rachunku zdań przy pomocy funktorów zdaniowych oraz zmiennych zdaniowych; odróżnienie języka przedmiotowego od metafizycznego;	2	3	0
2. Dowodzenie wprost reguł wtórnych klasycznego rachunku zdań	2	4	0
3. Dowodzenie nie wprost reguł wtórnych klasycznego rachunku zdań	2	4	0
4. Obliczanie metod zerojedynkowej wartości logicznych formuł klasycznego rachunku zdań	2	3	0
5. Rekonstruowanie wnioskowsformułowanych w języku potocznym w formalnym języku klasycznego rachunku zdań	2	3	0
6. Sprawdzanie skróconych metod zerojedynkowej poprawności wnioskowsformułowanych w języku potocznym	2	3	0
7. Dowodzenie aksjomatyczne w klasycznym rachunku zdań	2	3	0
8. Dowodzenie wprost oraz nie wprost w klasycznym rachunku predykatów	2	3	0
9. Rekonstruowanie zdań oraz wnioskowsformułowanych w języku potocznym na zdania oraz reguły klasycznego rachunku predykatów	2	3	0
10. Dowodzenie wprost oraz nie wprost w klasycznym rachunku zbiorów	2	4	0
11. Rekonstruowanie zdań oraz wnioskowsformułowanych w języku potocznym na formuły klasycznego rachunku zbiorów	2	3	0
12. Diagramizowanie formuł rachunku zbiorów	2	3	0
13. Dowodzenie twierdzeń dotyczących relacji i ich własności	2	3	0

14. Aksjomatyka arytmetyki liczb naturalnych: dowodzenie twierdzeń „tabliczki mnożenia i dodawania”.		2	3	0	
Metody kształcenia	dyskusja na życzenie studenta, pisemny sprawdzian umiejętności, wykład, ćwiczenia w zakresie rozwiązywania zadań przy tablicy				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9			
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)	EP2,EP3,EP5			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z egzaminu końcowego w postaci sprawdzianu pisemnego oraz aktywność na ćwiczeniach (w celu zaliczenia ćwiczeń student musi wykazać się aktywnością przynajmniej na 1/3 zajęć).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu Ocena z ćwiczeń jest identyczna z oceną z wykładu. Ocena z wykładu jest wyliczana według następujących zasad: dostateczna - od 25% do 50% punktów na końcowym sprawdzianie; dostateczna plus - od 51% do 60% punktów na końcowym sprawdzianie; dobra - od 61% do 75% punktów na końcowym sprawdzianie; dobra plus - od 76% do 90% punktów na końcowym sprawdzianie; bardzo dobra - od 91% do 100% punktów na końcowym sprawdzianie. Ocena z przedmiotu jest średnią ocen z wykładu i ćwiczeń, odpowiadającą ocenie z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do średniej
	2	logika I		Ważona	
	2	logika I [ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		0,00
	2	logika I [wykład]	egzamin		1,00
Literatura podstawowa	Batóg T. (1986): Podstawy logiki, UAM, Poznań				
	Borkowski L (1977): Elementy logiki formalnej, PWN, Warszawa				
	Borkowski L. (1969): Logika formalna, PWN, Warszawa				
	Marciszewski, W. (red.) (1987): Logika formalna. Zarys encyklopedyczny, PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Grzegorzczak A. (1981): Zarys logiki matematycznej, PWN, Warszawa				
	Grzegorzczak A. (1983): Zarys arytmetyki teoretycznej, PWN, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	60		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2		0		
Przygotowanie się do zajęć	25		0		
Studiowanie literatury	10		0		
Udział w konsultacjach	3		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	25		0		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	125				
Liczba punktów ECTS	5				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Nazwa przedmiotu: metodologia bada (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ2989_2S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	2	wiczenia	45	0	ZO	4	
Razem			45			4	
Koordynator przedmiotu:		dr ALBERT TERELAK					
Prowadz cy zaj cia:		dr ALBERT TERELAK					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawowymi praktycznymi aspektami planowania i realizacji bada społecznych					
Wymagania wst pne:		brak wymaga wst pnych					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna i potrafi zdefiniowa podstawowe poj cia z zakresu metod bada społecznych			K_W01 K_W08	
	2	EP2	zna podstawowe metody i techniki bada społecznych			K_W01 K_W08	
	3	EP3	zna metody doboru prób badawczych			K_W01 K_W08	
umiej tno ci	1	EP4	potrafi konceptualizowa problematyk badawcz			K_U02 K_U05	
	2	EP5	potrafi zaplanowa realizacj badania (dobra plan badawczy do przyj tych hipotez)			K_U02 K_U05	
	3	EP6	potrafi przeprowadzi operacjonalizacj zało e przyj tych do bada			K_U02 K_U05	
	4	EP7	potrafi przeprowadzi procedur gromadzenia materiału empirycznego (ankieta indywidualna i audytoryjna, wywiad skategoryzowany i wywiad swobodny, obserwacja)			K_U02 K_U05	
kompetencje społeczne	1	EP8	potrafi zaprojektowa analiz materiału empirycznego zgromadzonego w badaniu			K_K04	
	2	EP9	potrafi pracowa w zespole badawczym			K_K03	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: metodologia bada							
Forma zaj : wiczenia							
1. Podstawowe poj cia i zagadnienia z zakresu metodologii bada społecznych.					2	6	0

2. Znaczenie teorii naukowej w projektowaniu i realizacji badań empirycznych. Zagadnienia związane z realizacją badania (analiza i omówienie problematyki na podstawie literatury i przykładów zaproponowanych przez prowadzącego zajęcia).		2	4	0	
3. Konceptualizacja problematyki badawczej. Wiczenia procedury badań socjologicznych: formułowanie problemu badawczego; stawianie hipotez naukowych. Analiza dobranych hipotez badawczych.		2	6	0	
4. Plan badawczy jako model procesu weryfikacji/falsyfikacji hipotez naukowych. Wiczenia doboru planu badawczego do konkretnych hipotez naukowych.		2	4	0	
5. Problematyka próby badawczej. Metody doboru prób do badania. Analiza reprezentatywności próby badawczej.		2	4	0	
6. Dobór metod oraz technik badawczych do wybranych rodzajów problematyki badawczej.		2	2	0	
7. Operacjonalizacja oraz elementy teorii pomiaru. Wiczenia operacyjnego definiowania problematyki sformułowanej w hipotezach przyjętych do badania; dobór wskaźników do kategorii zmiennych ujętych w hipotezach i konstrukcja narzędzi do pomiaru,		2	4	0	
8. Wiczenia z zakresu budowy narzędzia badawczego (konstrukcja Indeksów oraz skal do pomiaru postaw; budowa kwestionariuszy; konstrukcja dyspozycji do wywiadu; budowa scenariuszy do wywiadów grupowych; konstrukcja dyspozycji do obserwacji, arkusze obserwacji).		2	8	0	
9. Gromadzenie i porządkowanie danych z przeprowadzonych badań. Zasady kodowania danych. Praca z bazami danych.		2	4	0	
10. Analiza jako całościowa badanie społecznych. Specyfika badań jakościowych. Metodologia teorii ugruntowanej. Analiza hermeneutyczna, analiza znaczenia, analiza kontekstów. Analiza pól semantycznych.		2	3	0	
Metody kształcenia	Metody praktyczne - wiczenia przedmiotowe; wiczenia laboratoryjne; Metody podajace - wykład informacyjny; Metody programowane - z użyciem komputera; Metody problemowe - wykład konwersatoryjny.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	PREZENTACJA			EP4,EP5,EP6,EP8	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia	<p>Warunkiem zaliczenia wiczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z testu wiedzy stanowi cego pierwsz cz testu zaliczeniowego oraz uzyskanie pozytywnej oceny z testu umiejtności stanowi cego drug cz testu zaliczeniowego.</p> <p>Pierwsza i druga cz zaliczenia przeprowadzona zostanie na platformie e-learningowej Moodle. Test wiedzy składa się z pytań punktowanych po jednym punkcie za każdą poprawną odpowiedź.</p> <p>Skala ocen: 91-100% poprawnych odpowiedzi: ocena bardzo dobra (5,0); 86-90% poprawnych odpowiedzi: ocena dobra plus (4,5); 71-85% poprawnych odpowiedzi: ocena dobra (4,0), 66-70% poprawnych odpowiedzi: ocena dostateczna plus (3,5); 51-65% poprawnych odpowiedzi: ocena dostateczna (3,0).</p> <p>Test umiejtności składa się z zestawu pytań (zadanie problemowych, sformułowanych tak, by student zaprezentował umiejtności, zdobyte na zajęciach), punktowanych po jednym punkcie za każdą poprawną odpowiedź.</p> <p>Skala ocen: 91-100% poprawnych odpowiedzi: ocena bardzo dobra (5,0); 86-90% poprawnych odpowiedzi: ocena dobra plus (4,5); 71-85% poprawnych odpowiedzi: ocena dobra (4,0), 66-70% poprawnych odpowiedzi: ocena dostateczna plus (3,5); 51-65% poprawnych odpowiedzi: ocena dostateczna (3,0).</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p>Ocenę z przedmiotu stanowi średnia ważona ocen ze sprawdzianów czstkowych (waga 0,15), za zadane do wykonania i zaprezentowania prace indywidualne lub zespołowe (waga 0,15), oraz oceny z testu zaliczeniowego, stanowi cęj średni arytmetyczny z ocen z testu wiedzy i z testu umiejtności (waga 0,7).</p> <p>System średnich ocen czstkowych: średnia w przedziale: 4,75-5,0 ocena bardzo dobra (5,0); średnia w przedziale: 4,35-4,74 - ocena dobra plus (4,5); średnia w przedziale: 3,75-4,34 - ocena dobra (4,0); średnia w przedziale: 3,35-3,74 - ocena dostateczna plus (3,5); średnia w przedziale: 2,91-3,34 - ocena dostateczna (3,0).</p>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	metodologia badań		Ważona	
	2	metodologia badań [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Chawa Frankfort-Nachmias, David Nachmias (2001): Metody badawcze w naukach społecznych, Zysk i S-ka, Pozna
	Earl Babbie (2004): Badania społeczne w praktyce, PWN, Warszawa
	Jerzy Brzeziński (2006): Metodologia badań psychologicznych, PWN, Warszawa
	Renate Mayntz, Kurt Holm, Peter Hüber (1985): Wprowadzenie do metod socjologii empirycznej, PWN, Warszawa
Literatura uzupełniająca	Bram Oppenheim (2004): Kwestionariusze, wywiady, pomiary postaw, Zysk i S-ka, Pozna
	David Silverman (2007): Interpretacja danych jakościowych, PWN, Warszawa
	Krzysztof Konecki (2000): Studia z metodologii badań jakościowych. Teoria ugruntowana, PWN, Warszawa
	Paweł B. Sztabiński, Franciszek Sztabiński, Zbigniew Sawiński (red.) (2004): Nowe metody, nowe podejścia badawcze w naukach społecznych, PWN, Warszawa

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	45	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	30	0
Studiowanie literatury	10	0
Udział w konsultacjach	3	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	6	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	4	0
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Nazwa przedmiotu: modele umysłu (PODSTAWOWE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_8S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	wiczenia	30	0	ZO	3	
Razem			30			3	
Koordynator przedmiotu:		mgr Mateusz Włodarczyk					
Prowadz cy zaj cia:		mgr Mateusz Włodarczyk					
Cele przedmiotu:		Przekazanie studentom podstawowej wiedzy o typach modeli umysłu konstruowanych w kognitywistyce, przygotowanie do stosowania tych modeli do wyja niania konkretnych form aktywno ci poznawczej i komunikacyjnej człowieka.					
Wymagania wst pne:		Elementarna wiedza z zakresu j zykoznawstwa oraz logiki formalnej i nieformalnej.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student rozró nia, nazywa oraz charakteryzuje typy modeli umysłu stosowanych w kognitywistyce.			K_W03 K_W04	
	2	EP2	Student rozumie i wyja nia specyfik kognitywistycznego podej cia do badania umysłu.			K_W01 K_W06	
umiej tno ci	1	EP3	Student rozumie pisemne i ustne prezentacje dotycz ce modeli umysłu, wyprowadza wnioski o charakterze empirycznym z analizowanych tez teoretycznych.			K_U03	
	2	EP4	Student formuluje proste problemy badawcze za pomoc terminologii kognitywistycznej, proponuje, dyskutuje i weryfikuje ich rozwi zania odwołuj c si do zastanej wiedzy i doniesie eksperymentalnych.			K_U05	
	3	EP5	Student konstruuje proste wyja nienia przypadków opisywanych w literaturze posługuj c si stosowanymi w kognitywistyce modelami umysłu.			K_U03	
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do wykazywania kreatywno ci i inwencji w inicjowaniu prostych zada badawczych.			K_K04 K_K11	
	2	EP7	Student jest gotów do wyja niania ró nych form upo ledze zdolno ci poznawczych oraz przeciwdziałaniu zwi zanemu z nimi ryzyku nieporozumie .			K_K06 K_K07	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: modele umysłu							
Forma zaj : wiczenia							
1. Wprowadzenie w problematyk przedmiotu: model umysłu jako narz dzie badawcze stosowane w kognitywistyce.					1	2	0
2. Koncepcja j zyka my li J. Fodora.					1	2	0

3. Analiza tekstu: Z. Pylyshyn, "Spór o wyobraźnię: medium analogowe czy wiedza ukryta?".	1	2	0		
4. Analiza tekstów N. Chomsky'ego "Obecna sytuacja w lingwistyce" i "Teoria lingwistyczna".	1	2	0		
5. Analiza tekstu P. Postalą "Domena składni". Podsumowanie koncepcji gramatyki uniwersalnej.	1	2	0		
6. Psychologia ewolucyjna i hipoteza rozległej modularności: główne tezy psychologii ewolucyjnej.	1	2	0		
7. Analiza tekstu S. Baron-Cohena "Rozwój zdolności czytania innych umysłów: cztery etapy".	1	3	0		
8. Analiza tekstu C. Heyes "Cztery drogi ewolucji poznawczej".	1	3	0		
9. Koncepcje poznania ucieleśnionego.	1	2	0		
10. Analiza tekstu U. Neissera "Systemy polimorficzne. Nowe podejście do teorii poznania?".	1	2	0		
11. Analiza tekstu D. Kahnemana i A. Tversky'ego "Ośmiu w warunkach niepewności"	1	2	0		
12. Etologia, behawioryzm i rozwój nurtu Animal cognition	1	2	0		
13. Koneksjonizm	1	2	0		
14. Dyskusja nad projektami zaliczeniowymi	1	2	0		
Metody kształcenia	Analiza przypadków, Wykład konwersatoryjny, Dyskusja problemowa				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	KOLOKWIUM		EP1,EP2,EP3,EP5		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3		
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP4,EP5,EP6,EP7		
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia wicze jest uzyskanie pozytywnej oceny z trzech obowiązkowych zadań: sprawdzianu, kolokwium oraz projektu zaliczeniowego. Ocena końcowa jest obliczana na podstawie sumy punktów z poszczególnych zadań. Celem projektu jest wyrażenie opinii wybranego modelu umysłu - opisanego w literaturze wyniku eksperymentu lub przypadku klinicznego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu Punktacja za sprawdzian (łącznie 10 punktów): ndst: 0-4 pkt.; dst: 5 pkt.; db: 7-8 pkt.; db+: 9; bdb: 10. Punktacja za kolokwium (łącznie 16 punktów): ndst: 0-7 pkt.; dst: 8-10 pkt.; dst+: 11 pkt.; db: 12-13 pkt.; db+: 14 pkt.; bdb: 15-16 pkt. Punktacja za projekt zaliczeniowy: ndst: 0-3 pkt.; dst: 4-6 pkt.; db: 7-8 pkt.; bdb: 9-10 pkt. Ocena końcowa (łącznie 36 punktów, suma trzech zadań): ndst: 0-16 pkt.; dst: 17-20 pkt.; dst+: 21-24 pkt.; db: 25-28 pkt.; db+: 29-32 pkt.; bdb: 33-36 pkt.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	modele umysłu		Ważona	
	1	modele umysłu [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	A. Klawiter (2009): Formy aktywności umysłu. Ujęcia kognitywistyczne, t.2 Ewolucja i złożone struktury poznawcze, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
	B. Stanosz (1980): Język w świetle nauki, Czytelnik, Warszawa				
	M. Hohol (2017): Wyjaśnij umysł, Copernicus Center Press, Kraków				
	Z. Chlewiński (1999): Modele umysłu, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
	Z. Chlewiński (2007): Psychologia poznawcza w trzech ostatnich dekadach XX wieku, Wydawnictwo GWP, Gdańsk				
Literatura uzupełniająca	A. Chemero (2011): Radical Embodied Cognitive Science, MIT Press, Cambridge, MA				
	J. Fodor (2011): Język myśli LOT 2, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
	J. Lyons (1998): Chomsky, Wydawnictwo Prószyński i S-ka, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			

Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4	0
Przygotowanie się do zajęć	10	0
Studiowanie literatury	12	0
Udział w konsultacjach	3	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	4	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	12	0
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Nazwa przedmiotu: ochrona własności intelektualnej (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US42AIJ2701_1S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalność:		
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 1 - j język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	wykład	8	0	ZO	1	
Razem			8			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. BARTŁOMIEJ TOSZEK					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. BARTŁOMIEJ TOSZEK					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami ochrony praw własności intelektualnej, obrotu tymi prawami. Nabycie przez studentów umiejętności korzystania z przedmiotów chronionych prawami własności intelektualnej. Wypracowanie postawy dbałości o przestrzeganie praw własności intelektualnej.					
Wymagania wstępne:		Znajomość prawa cywilnego w podstawowym stopniu					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie podstawowe zasady ochrony i obrotu prawami własności intelektualnej			K_W13	
umiejętności	1	EP2	student samodzielnie planuje i realizuje proces pogłębienia wiedzy z zakresu prawa własności intelektualnej, w szczególności w kontekście nowelizacji prawa			K_U15	
kompetencje społeczne	1	EP3	Student jest gotów do twórczego i przedsiębiorczego myślenia w zakresie własności intelektualnej			K_K12	
TREŚCI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: ochrona własności intelektualnej							
Forma zajęć: wykład							
1. Ochrona własności intelektualnej w prawie międzynarodowym. Podmioty prawa autorskiego.					1	2	0
2. Zakres przedmiotowy prawa autorskiego. Rodzaje praw autorskich.					1	1	0
3. Pojęcia i rodzaje praw pokrewnych. Podmioty praw pokrewnych.					1	1	0
4. Ochrona własności przemysłowej w Polsce. Ochrona patentowa, licencyjna i dodatkowa wynalazków. Licencje przymusowe.					1	2	0
5. Wzory użytkowe i przemysłowe. Znaki towarowe. Szczególne znaki towarowe. Oznaczenia geograficzne.					1	2	0
Metody kształcenia		Prezentacja multimedialna wraz z analizą tekstów prawnych i dyskusją. Wykład					
Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		KOŁOKWIUM				EP1,EP2,EP3	

Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocen ko ców z przedmiotu jest ocena z kolokwium. 100% - bdb, 90% - db+, 80% - db, 70% - dst+, 60% - dst.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	ochrona własno ci intelektualnej		Wa ona	
	1	ochrona własno ci intelektualnej [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	J. Barta, R. Markiewicz (2019): Prawo autorskie i prawa pokrewne, Warszawa				
	M. Nowikowska, Z. Zawadzka, J. Sie czyło-Chlabicz (2018): Prawo własno ci intelektualnej, Warszawa, Warszawa				
Literatura uzupełniają ca	E. Ferenc-Szydełko (red.) (2016): Prawo autorskie i prawa pokrewne. , Komentarz, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	8		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1		0		
Przygotowanie si do zaj	0		0		
Studiowanie literatury	9		0		
Udział w konsultacjach	2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	5		0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: Philosophy of cognitive science (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_30S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno :	
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk angielski (100%)		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	wykład	30	0	ZO	4
Razem			30			4
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. TADEUSZ SZUBKA				
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. TADEUSZ SZUBKA				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawami współczesnej filozofii nauki, a nast pnie z filozoficznymi tematami z zakresu nauk kognitywnych, które obejmuj problemy metodologiczne dotycz ce statusu tych nauk i stosowanych w nich procedur, a tak e kontrowersje w sprawie zało e i konsekwencji filozoficznych kognitywistyki.				
Wymagania wst pne:		Gruntowna znajomo rozwoju kognitywistyki oraz jej podstawowych problemów i teorii; ogólna wiedza z zakresu filozofii i dobre opanowanie j zyka angielskiego.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student wymienia i opisuje w j zyku angielskim sposoby budowania teorii kognitywistycznych, a w szczególno ci stosowane metody opisu, wyja niania i uzasadniania twierdze .			K_W01 K_W04
	2	EP2	Student rozpoznaje i charakteryzuje w j zyku angielskim zale no ci mi dzy koncepcjami filozoficznymi i kognitywistycznymi.			K_W04
	3	EP3	Student wymienia i nazywa w j zyku angielskim podstawowe problemy filozofii nauk kognitywnych.			K_W04
umiej tno ci	1	EP4	Student porównuje wiedz zdobyt na wykładzie z wiedz wyniesion z samodzielnej lektur angloj zycznych przewodników po naukach kognitywnych.			K_U04
	2	EP5	Student stosuje angielsk terminologi z pogranicza filozofii i kognitywistyki oraz tłumaczy fragmenty tekstów na swój u ytek.			K_U02
kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma wiadomo subiektywnych i obiektywnych granic wiedzy kognitywistycznej oraz jej rozlicznych uwarunkowa ; zachowuje krytycyzm i jest otwarty na wszelkie próby przełamywania i przesuwania tych granic, jest wra liwy na demagogi i indoktrynacj .			K_K01
	2	EP7	Student ma wiadomo wpływu nauk kognitywnych na rozwój społecze stwa, na transformacje kultury i przemiany filozofii.			K_K05
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin
						w tym e-learning
Przedmiot: Philosophy of cognitive science						
Forma zaj : wykład						

1. Philosophy of science and its contemporary problems		6	6	0	
2. Logical empiricism		6	6	0	
3. Post-positivist philosophy of science		6	6	0	
4. Philosophy of cognitive science and its main problems		6	6	0	
5. Criticisms of cognitive science		6	6	0	
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny, z elementami analizy wybranych fragmentów anglojęzycznych podręczników do filozofii nauki i filozofii kognitywistyki.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
Forma i warunki zaliczenia	Przedmiot koło czy się zaliczeniem z ocen. Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest regularny udział w zajęciach i zdanie sprawdzianu ustnego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu (ocena koordynatora) jest równa ocenie z wykładu. Ocena z wykładu (zaliczenie z ocen) jest oceną ze sprawdzianu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	Philosophy of cognitive science		Nieobliczana	
	6	Philosophy of cognitive science [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	E. Margolis, R. Samuels, S.P. Stich (eds.) (2012): The Oxford Handbook of Philosophy of Cognitive Science, Oxford				
	M.J. Cain (2016): The Philosophy of Cognitive Science, Cambridge				
	P. Godfrey-Smith (2003): Theory and Reality: An Introduction to the Philosophy of Science, Chicago				
Literatura uzupełniająca	K. Frankish, W. Ramsey (eds.) (2012): The Cambridge Handbook of Cognitive Science, Cambridge				
	R.B. Brandom (2009): Reason in Philosophy. Animating Ideas, Cambridge, MA				
	R.J. Stainton (ed.) (2006): Contemporary Debates in Cognitive Science, Oxford				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	30	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0			
Przygotowanie się do zajęć	5	0			
Studiowanie literatury	30	0			
Udział w konsultacjach	3	0			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	30	0			
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	100				
Liczba punktów ECTS	4				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: podstawy informatyki (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: US42AIJ2669_55S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	laboratorium	30	0	ZO	2
Razem			30			2
Koordynator przedmiotu:		mgr MAJA KASJANOWICZ				
Prowadz cy zaj cia:						
Cele przedmiotu:		Przygotowanie studentów do korzystania z nowoczesnych technologii informacyjnych i ich zastosowania w pracy naukowej. Zapoznanie studentów z narz dziami do edycji, obróbki, konwersji dokumentów Word, PDF, Excel, prezentacji. Wdro enie studentów do narz dzi współpracy w chmurze.				
Wymagania wst pne:		Podstawowa znajomo obsługi komputera i Internetu.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe zasady publikacji tekstu naukowego.			K_W12
	2	EP2	Student identyfikuje i opisuje podstawowe narz dzia i techniki informacyjne przydatne w pracy z zakresu nauk humanistycznych.			K_W08
	3	EP3	Student wymienia rodzaje licencji oprogramowania i podstawowe prawa autorskie w zakresie korzystania z darmowych zasobów sieci.			K_W13
	4	EP4	Student zna podstawy publikowania informacji w internecie za pomoc j zyka HTML oraz rozwi za do współdzielenia wiedzy w chmurze.			K_W12
umiej tno ci	1	EP5	Student wyszukuje i selekcjonuje informacje ze ródeł elektronicznych oraz tworzy na ich podstawie prezentacj multimedialn .			K_U01
	2	EP6	Student prawidłowo formatuje tekst naukowy (np. artykuł).			K_U07
	3	EP7	Student komunikuje si przy u yciu internetowych technik komunikacyjnych.			K_U07
	4	EP8	Student realizuje zespołowo kreatywne i techniczne prace laboratoryjne.			K_U13
kompetencje społeczne	1	EP9	Student ch tnie wykorzystuje narz dzia komputerowe i internetowe do realizacji zało onych celów.			K_K03
	2	EP10	Student szanuje normy transferu informacji i poczuwa si do odpowiedzialno ci za rzetelno oraz form publikacji tre ci.			K_K07 K_K09
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin
						w tym e-learning
Przedmiot: podstawy informatyki						

Forma zaj : laboratorium					
1. Ogólne zasady bezpieczeństwa związane z korzystaniem z komputerów oraz aplikacji sieciowych.		1	2	0	
2. Licencje na oprogramowanie oraz darmowe zasoby w sieci.		1	2	0	
3. Tworzenie prezentacji multimedialnych w oparciu o dobre praktyki w zakresie komunikacji wiedzy, estetyki, typografii, czytelności tekstu i kontekstu technologicznego		1	8	0	
4. Tworzenie prostych stron internetowych i zrozumienie podstaw semantyki informacji w internecie		1	6	0	
5. Tworzenie poprawnie sformatowanych dokumentów z zachowaniem czytelności oraz użyteczności tekstu		1	4	0	
6. Korzystanie z podstawowych funkcji arkuszy kalkulacyjnych		1	4	0	
7. Obróbka materiałów graficznych w darmowym oprogramowaniu		1	4	0	
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, praca indywidualna z komputerem, praca w grupach internetowych, demonstracja działania oprogramowania				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP5,EP6,EP7,EP9	
	PREZENTACJA			EP10,EP3,EP5	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP10,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia laboratorium w semestrze 1 jest (a) obecność na zajęciach, (b) uzyskanie pozytywnej oceny za samodzielnie przygotowany i przedstawiony na zajęciach projekt zaliczeniowy oraz (c) uzyskanie pozytywnej oceny za kolokwium zaliczeniowe.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena z laboratorium (zaliczenie z ocen) to średnia arytmetyczna oceny za projekt zaliczeniowy oraz kolokwium zaliczeniowe. Ocena z przedmiotu (ocena koordynatora) jest równa ocenie z laboratorium.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	podstawy informatyki		Ważona	
	1	podstawy informatyki [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Duckett, J. (2014): HTML i CSS. Zaprojektuj i zbuduj witrynę WWW, Helion, Gliwice				
	Wróblewski, P. (2010): Aplikacje Google. Wykorzystaj potencjał darmowych narzędzi, Helion, Gliwice				
Literatura uzupełniająca	Sokół, M. (2013): OpenOffice.ux.pl 3.1. Ćwiczenia praktyczne, Helion, Gliwice				
	Pomoc pakietu biurowego Google Docs (https://support.google.com/docs/#topic=1382883)				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	30		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	3		0		
Udział w konsultacjach	5		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
Łączny nakład pracy studenta w godz.	50				
Liczba punktów ECTS	2				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: podstawy neurofizjologii (PODSTAWOWE)				Kod przedmiotu: HUM42AIJ3450_11S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy			J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wiczenia	30	0	ZO	6
		wykład	30	0	E	
Razem			60			6
Koordynator przedmiotu:		dr hab. WIOLETA DUDZI SKA				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. WIOLETA DUDZI SKA				
Cele przedmiotu:		Celem nauczania przedmiotu jest zapoznanie studentów z anatomi i czynno ci układu nerwowego na wielu poziomach organizacji: zwrócenie uwagi na wy tkowo budowy komórkowej, rol układu nerwowego, powi zanie czynno ci nerwowych z funkcj okre lonych struktur anatomicznych, działania zmysłów, mózgowych mechanizmów ruchu i czucia.				
Wymagania wst pne:		Znajomo anatomii prawidłowej i fizjologii człowieka w stopniu podstawowym.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Ma podstawow wiedz o anatomii, czynno ci i funkcji układu nerwowego na wielu poziomach organizacji.		K_W01	
	2	EP2	Zna terminologi z zakresu neurofizjologii.		K_W03	
	3	EP3	Zna i rozumie na poziomie zaawansowanym zwi zek pomi dzy czynno ci układu nerwowego a funkcj okre lonych struktur anatomicznych, działaniem zmysłów, mózgowych mechanizmów ruchu i czucia.		K_W05	
umiej tno ci	1	EP4	Ma umiej tno wyszukiwania i analizy informacji ze ródeł pisanych i elektronicznych celem poszerzenia wiedzy i jej wykorzystania.		K_U01	
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotów do krytycznej oceny zakresu posiadanej wiedzy i umiej tno ci.		K_K01	
	2	EP6	Jest otwarty na rozwój naukowy w neurofizjologii i gotowy do weryfikacji swojej wiedzy w wietle dost pnych danych.		K_K02	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
					w tym e-learning	
Przedmiot: podstawy neurofizjologii						
Forma zaj : wykład						
1. Neuron jako podstawowa jednostka strukturalno-czynno ciowa układu nerwowego. Neuroglej.				2	2	0
2. Transmisja synaptyczna. Budowa, rodzaje i funkcja synaps. Neurotransmitery ? klasyfikacja, synteza, dezaktywacja.				2	2	0

3. Receptory neurotransmiterów. Klasyfikacja, drogi wewn trzkomórkowej transdukcji sygnału. Plastyczno synaptyczna ? mechanizmy, funkcja.		2	2	0	
4. Anatomia funkcjonalna o rodkowego układu nerwowego.		2	4	0	
5. Układy cholinergiczne i monoaminergiczne mózgowia. Rola fizjologiczna, procesy patologiczne.		2	2	0	
6. Czucie dotyku i bólu.		2	2	0	
7. Neuronalne podło e percepcji wzrokowej.		2	2	0	
8. Słuch i równowaga..		2	2	0	
9. Smak i w ch.		2	2	0	
10. Mózgowe mechanizmy procesów motorycznych. Kontrola ruchu kr gowców - pie mózgu, zwoje podstawy, mó d ek, kora ruchowa. Ruchy zamierzone. Planowanie ruchu. Obszary przedruchowe. Wpływ informacji dotykowych i bólowych na zachowanie ruchowe.		2	4	0	
11. Odruch jako czynno układu nerwowego. Warunkowanie.		2	3	0	
12. Podstawy neuropatologii - choroby zwyrodnieniowe i zaburzenia psychiczne.		2	3	0	
Forma zaj : wiczenia					
1. Elektrofizjologia. Pobudliwo . Bioelektryczny pr d spoczynkowy, czynno ciowy. Oznaczenie progu pobudliwo ci nerwu i mi nia. Wpływ ró nych czynników na pobudliwo tkanki nerwowej.		2	3	0	
2. Transmisja synaptyczna. Analiza komórkowych mechanizmów działania wybranych substancji psychoaktywnych (prezentacje studentów w oparciu o literatur , ró dła internetowe, analiz ulotek informacyjnych wybranych neurofarmaceutyków).		2	3	0	
3. Badanie włá ciwo ci o rodków nerwowych (sumowanie, promieniowanie), mierzenie czasu odruchu.		2	3	0	
4. Badanie odruchów warunkowych u człowieka.		2	3	0	
5. Fizjologia narz dów zmysłów. Badanie czucia i bólu.		2	3	0	
6. Fizjologia narz dów zmysłów. Badanie narz du wzroku.		2	3	0	
7. Fizjologia narz dów zmysłów. Badanie narz du słuchu i równowagi.		2	3	0	
8. Fizjologia narz dów zmysłów. Badanie czucia smaku i w chu.		2	3	0	
9. Badanie czynno ci somatosensorycznej i asocjacyjnej kory mózgowej. Ocena sprawno ci psychoruchowej. Ocena lateralizacji czynno ci ruchowych.		2	3	0	
10. Ocena czynno ci autonomicznego układu nerwowego.		2	3	0	
Metody kształcenia	Zaj cia praktyczne, prezentacje multimedialne.				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,E P5,EP6	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,E P5,EP6	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie wykładu: Egzamin pisemny w formie testu. Zaliczenie wicze : Ocena ko cowa z kolokwiów pisemnych. Ocen ko cowa z przedmiotu (ocen koordynatora) jest rednia ocen z egzaminu pisemnego i oceny z wicze . W okresie nauczania hybrydowego lub wył cznie nauczania zdalnego nast pi zmiana metod weryfikacji efektów uczenia si na nast puj ce: 1. ocen ko cowa z przedmiotu (ocen koordynatora) jest ocena z egzaminu ustnego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena otrzymana na egzaminie jest równocze nie ocen z przedmiotu. Student otrzymuje ocen : bdb - je eli z egzaminu pisemnego uzyskał od 95 do 100% punktów; db - je eli z egzaminu pisemnego uzyskał od 80 do 94% punktów; dst - je eli z egzaminu pisemnego uzyskał minimum 60% punktów.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	podstawy neurofizjologii		Arytmetyczna	
	2	podstawy neurofizjologii [wykład]	egzamin		

2	podstawy neurofizjologii [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
---	--------------------------------------	-------------------	--	--

Literatura podstawowa	Goł b BK. (2004): Anatomia czynno ciowa o rodkowego układu nerwowego., PZWL, Warszawa
	Górska T., Grabowska J., Zagrodzka K. (2005): Mózg a zachowanie., PWN, Warszawa
	Konturek S (1998): Fizjologia człowieka. T.IV Neurofizjologia., UJ Kraków
	Nolte J. (2011): Mózg człowieka. Anatomia czynno ciowa mózgowia., Elsevier Urban Partner, Wrocław.
	Traczyk W. (2002): Fizjologia człowieka w zarysie. , PZWL, Warszawa

Literatura uzupełniają ca	Artykuły naukowe. :
---------------------------	---------------------

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	60	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4	0
Przygotowanie si do zaj	20	0
Studiowanie literatury	16	0
Udział w konsultacjach	20	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	20	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	150	
Liczba punktów ECTS	6	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Nazwa przedmiotu: podstawy przedsiębiorstwa (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3434_23S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowiązkowy				Język przedmiotu: semestr: 6 - j język polski			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	wykład	10	0	ZO	1	
Razem			10			1	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MAŁGORZATA BROJAK-TRZASKOWSKA					
Prowadzący zajęcia:		dr hab. MAŁGORZATA BROJAK-TRZASKOWSKA					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z formami prowadzenia działalności gospodarczej, a także kryteriami ich wyboru. Ponadto celem procesu dydaktycznego jest zapoznanie studentów z podstawami wiedzy z zakresu działania i rozwoju przedsiębiorstw w turbulentnym otoczeniu, zwłaszcza przez pryzmat wzrostu ich konkurencyjności na rynku. Celem przedmiotu jest również rozwinięcie u studentów umiejętności analitycznego podejścia do kwestii wyboru formy prowadzenia biznesu i praktycznego zastosowania zasad gospodarowania zasobami przedsiębiorstwa, a także zdobycie przez studentów kompetencji odnośnie do skutecznego współdziałania w zespołach ludzkich oraz kreatywnego myślenia.					
Wymagania wstępne:		Orientowanie się w bieżących zagadnieniach związanych z życiem społeczno-gospodarczym w kraju, otwartość na pracę w grupie i jednocześnie samodzielne podejmowanie decyzji, kreatywność oraz dążenie do systematycznego pogłębiania swojej wiedzy					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe formy prowadzenia działalności gospodarczej oraz kryteria ich wyboru		K_W02 K_W06		
	2	EP2	Student zna zasady gospodarowania zasobami przedsiębiorstwa		K_W02 K_W05		
umiejętności	1	EP3	Student potrafi wskazać zalety i wady poszczególnych organizacyjno-prawnych form prowadzenia działalności gospodarczej		K_U01 K_U02		
	2	EP4	Student potrafi komunikować się z wykorzystaniem specjalistycznej terminologii ekonomicznej w przedmiotowym zakresie badawczym		K_U07 K_U09		
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i zdobytych umiejętności		K_K01		
	2	EP6	Student jest otwarty na nowe idee, jest kreatywny i jednocześnie nie jest gotów do samodzielnego podejmowania decyzji		K_K02 K_K04		
TREŚCI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: podstawy przedsiębiorstwa							
Forma zajęć : wykład							
1. Przedmiot zainteresowania badawczych w ramach podstaw przedsiębiorstwa					6	1	0
2. Organizacyjno-prawne formy prowadzenia działalności gospodarczej i kryteria ich wyboru					6	2	0
3. Kryteria klasyfikacyjne i typologia przedsiębiorstw					6	1	0

4. Otoczenie współczesnych podmiotów gospodarczych		6	1	0	
5. Struktura celów w przedsi biorstwie		6	1	0	
6. Czynniki konkurencyjno ci przedsi biorstw		6	2	0	
7. Procesy rozwojowe w przedsi biorstwach - informacja, wiedza, innowacje		6	2	0	
Metody kształcenia	Wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych, Analiza tekstów z dyskusj , Metody heurystyczne, w tym burza mózgów				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	PREZENTACJA			EP4,EP5,EP6	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP3,EP4,EP5,EP6	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie wykładu: kolokwium obejmuj ce pytania otwarte, prezentacja grupowa lub indywidualna				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocen ko cow jest rednia arytmetyczna ocen z kolokwium i prezentacji				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	podstawy przedsi biorczo ci		Nieobliczana	
	6	podstawy przedsi biorczo ci [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	M. Brojak–Trzaskowska (2014): Procesy rozwojowe przedsi biorstw we współczesnej gospodarce, CeDeWu , Warszawa				
	M. Porada-Rocho , M. Brojak–Trzaskowska, D. Kordela, M. Tomczyk (2018): Przedsi biorstwo w obliczu wyzwania XXI wieku. Modele biznesowe, finansowanie, innowacje, Wydawnictwo edu-Libri, Kraków-Legionowo				
Literatura uzupełniają ca	J. Engelhardt (red.) (2009): Współczesne przedsi biorstwo, CeDeWu, Warszawa				
	J. Engelhardt (red.) (2014): Zarz dzenie przedsi biorstwem, CeDeWu, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
			W tym e-learning		
Zaj cia dydaktyczne	10	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0			
Przygotowanie si do zaj	3	0			
Studiowanie literatury	3	0			
Udział w konsultacjach	2	0			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	2	0			
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	4	0			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: podstawy Pythona (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_17S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno :	
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wiczenia	45	0	ZO	4
Razem			45			4
Koordynator przedmiotu:		dr MAŁGORZATA WRZOSEK				
Prowadz cy zaj cia:		dr MAŁGORZATA WRZOSEK				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest przekazanie studentom wiedzy z zakresu podstaw programowania w j zyku Python, nabycie przez nich umiej tno ci tworzenia prostych programów stu cych eksperymentom kognitywistycznym oraz wypracowanie postawy gotowo ci do projektowania własnych rozwi za programistycznych dla prostych problemów kognitywistycznych.				
Wymagania wst pne:		Brak wymaga wst pnych. Prowadz cy dopuszcza mo liwo realizacji zaj w trybie e-learning.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	definiuje miejsce programowania w kognitywistyce, wskazuje potencjalne zastosowania my li programistycznej w badaniach stu cych zrozumieniu, modelowaniu i testowaniu funkcji poznawczych człowieka			K_W01 K_W06
	2	EP2	zna i rozumie zasady tworzenia i upowszechniania kodu programistycznego, w tym zwi zane z etycznym aspektem wykorzystania pracy innych autorów			K_W12 K_W13
umiej tno ci	1	EP3	wyszukuje rozwi zania programistycznych problemów w internecie, porusza si po forach programistycznych w celu zdobycia informacji rozwiewaj cych w tpliwo ci powstałe w trakcie opracowywania własnego kodu			K_U01 K_U02 K_U15
	2	EP4	potrafi efektywnie odnale si w pracy nad kodem grupowym			K_U13
kompetencje społeczne	1	EP5	jest gotów do poddania krytycznej ocenie stanu swojej wiedzy programistycznej			K_K01
	2	EP6	przejawia postaw otwarto ci na inne ni własna cie ki rozwi zania problemu programistycznego oraz w razie do wiadczenia trudno ci w samodzielnym rozwi zaniu problemu gotowo do zmiany strategii post powania w wietle opinii ekspertów			K_K02 K_K03 K_K11
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin
						w tym e-learning
Przedmiot: podstawy Pythona						
Forma zaj : wiczenia						

1. Wprowadzenie do Pythona, programowanie w badaniach kognitywistycznych, zasady konstrukcji przejrzystego i poprawnego kodu.	4	2	0
2. Typy zmiennych, operacje na łańcuchach znaków, operacje wejścia-wyjścia, funkcja input()	4	2	0
3. Instrukcje warunkowe.	4	4	0
4. Pętle for i while.	4	4	0
5. Losowość i czas reakcji.	4	4	0
6. Zaprogramowanie badania ukrytych skojarzeń (IAT).	4	2	0
7. Powtórka 1	4	2	0
8. Typy matrycowe- krotki, listy, słowniki.	4	9	0
9. Zaprogramowanie badania efektu Stroop'a.	4	2	0
10. Operacje na plikach.	4	2	0
11. Funkcje.	4	4	0
12. Graficzny Interfejs Użytkownika (GUI)	4	4	0
13. Powtórka 2	4	2	0
14. Wprowadzenie w klasy.	4	2	0

Metody kształcenia	Metody programowe z użyciem komputera				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest uzyskanie przynajmniej 50% pkt za wszystkie projekty przygotowywane w trakcie zajęć.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu Ocena z przedmiotu zostanie wystawiona na podstawie punktów uzyskanych w trakcie semestru za projekty wykonywane na zajęciach, przeliczonych wg następującej skali: 90% pkt - bdb, 80% pkt - db+, 70% pkt - db, 60% pkt - dst+, 50% pkt - dst.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	podstawy Pythona		Ważona	
	4	podstawy Pythona [wzicia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Dawson, M. (2014): Python dla każdego. Podstawy programowania. Wydanie 3., Helion, Gliwice				
	Dawson, M. (2010): Programming for the Absolute Beginner, 3rd Edition, Course Technology: Boston :				
Literatura uzupełniająca	Lutz, M. (2012): Python. Wprowadzenie. Wydanie IV, Helion, Gliwice				
	Lutz, M. (2013): Learning Python.5th Edition, O'Reilly Media: Canada :				

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	45	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	25	0
Studiowanie literatury	0	0

Udział w konsultacjach	10	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	20	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100	
Liczba punktów ECTS	4	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: poprawno j zykowa (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: US42AIJ3075_30S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	30	0	E	2
Razem			30			2
Koordynator przedmiotu:		dr hab. LEONARDA MARIAK				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. LEONARDA MARIAK				
Cele przedmiotu:		Przekazanie studentom wiedzy o normatywnych uwarunkowaniach znaczenia i funkcji komunikatu j zykowego, przygotowanie studentów do samodzielnych rozwa a na temat zasadno ci poprawnego konstruowania wypowiedzi oraz przydatno ci wiedzy z zakresu kultury j zyka w codziennej i oficjalnej komunikacji.				
Wymagania wst pne:		Elementarna wiedza z zakresu j zykoznawstwa				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozpoznaje i wyja nia tezy i argumenty formułowane w rozprawach dotycz cych poprawno ci j zykowej, rozpoznaje i przedstawia ich zało enia teoretyczne oraz konsekwencje w u yciu praktycznym.			K_W07
	2	EP2	Student zna i charakteryzuje typy komunikacji oraz funkcje j zyka uwzgl dniane w ró dłach po wi conych poprawno ci j zykowej w ró nych sytuacjach komunikacyjnych			K_W11
	3	EP3	Nazywa i wymienia zasady kultury j zyka, ze szczególnym uwzgl dnieniem norm poprawno ci j zykowej obowi zuj cych w sferze akademickiej, w sferze publicznej oraz w internecie			K_W02
umiej tno ci	1	EP4	Student samodzielnie definiuje cele swojego rozwoju i planuje indywidualn cie k kształcenia			K_U02
	2	EP5	Student analizuje teksty i wypowiedzi funkcjonuj ce w sferze publicznej pod k tem ich poprawno ci j zykowej.			K_U11
	3	EP6	Student rozpoznaje funkcje j zyka, przewiduje skutki wypowiedzi realizuj cych te funkcje, odwołuj c si do swojej wiedzy na temat poprawno ci j zykowej ustala kryteria skutecznej i poprawnej interakcji j zykowej.			K_U11
kompetencje społeczne	1	EP7	Student ma wiadomo odpowiedzialno ci za swój rozwój intelektualny			K_K01 K_K09
	2	EP8	Student docenia znaczenie wiedzy o mechanizmach komunikacji j zykowej dla organizacji efektywnej współpracy w zespole, ch tnie korzysta ze swojej wiedzy eksperckiej wyja niaj c poprawno ciowe uwarunkowania aktów komunikacyjnych.			K_K06 K_K08

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr	Liczba godzin		
				w tym e-learning	
Przedmiot: poprawno j zykowa					
Forma zaj : konwersatorium					
1. Poj cie kultury j zyka. Podstawowa terminologia z zakresu kultury j zyka polskiego (norma j zykowa, b d j zykowy, innowacja j zykowa, uzus spoeczny, kryteria poprawno ci j zykowej)		5	2	0	
2. Odmiana nazw wlasnych (nazwiska, imiona, nazwy miejscowe, nazwy mieszkac ow)		5	4	0	
3. Odmiana i skladnia liczebnikow		5	2	0	
4. Najnowsze tendencje rozwojowe systemu leksykalnego wspolczesnej polszczyzny. Zasady tworzenia i pisownia wybranych form deklinacyjnych i koniugacyjnych.		5	2	0	
5. Wplywy obce we wspolczesnej polszczy nie. Zasadno wprowadzania wyrazow obcych do j zyka.		5	2	0	
6. Zro nicowanie stylowe polszczyzny. Style funkcjonalne. Poj cie stylu, stylistemu, stylizacji		5	2	0	
7. Wykladniki stylu urz dowo-kancelaryjnego (pisma u ytkowe)		5	4	0	
8. Wykladniki stylu naukowego (teksty popularnonaukowe i naukowe na przykladzie pracy licencjackiej)		5	4	0	
9. Problematyczne zjawiska j zykowe i pozawerbalne w komunikacji interpersonalnej		5	4	0	
10. Grzeczno j zykowa dawniej i dzi .		5	4	0	
Metody ksztalcenia	Metody praktyczne: pokaz; wiczenia przedmiotowe				
Metody weryfikacji efektow uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
Forma i warunki zaliczenia	wiczenia laboratoryjne zaliczenie z ocen na podstawie przygotowanych wicze , tekstow opracowywanych pod wzgl dem poprawno ciowym.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	wiczenia laboratoryjne zaliczenie z ocen na podstawie przygotowanych wicze , tekstow opracowywanych pod wzgl dem poprawno ciowym. Ocena z przedmiotu jest rowna ocenie z zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	poprawno j zykowa		Wa ona	
	5	poprawno j zykowa [konwersatorium]	egzamin		1,00
Literatura podstawowa	Bartmiski J. (red.) (1993): Encyklopedia kultury polskiej XX wieku, t. 2, Warszawa				
	Markowski A. (2009): Kultura j zyka polskiego. Teoria. Zagadnienia leksykalne, Warszawa				
	Markowski A. (2003): Wielki slownik poprawnej polszczyzny, PWN, Warszawa				
	Podracki J. (1993): Czy to naprawd po polsku? Poradnik j zykowy, Warszawa				
Literatura uzupealnij ca	Dubisz S. (red.) (1994): Nauka o j zyku dla polonistow, Warszawa				
	Podracki J. (1991): „Polszczyzna plata nam figle”. Poradnik j zykowy dla ka dego, Warszawa				
NAKLAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	30		0		
Udzial w egzaminie/zaliczeniu	2		0		
Przygotowanie si do zaj	8		0		
Studiowanie literatury	0		0		

Udział w konsultacjach	3	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	7	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Nazwa przedmiotu: pragmatyka (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: US42AIJ2669_14S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	30	0	E	4	
Razem			30			4	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MACIEJ WITEK					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. MACIEJ WITEK					
Cele przedmiotu:		Przekazanie studentom podstawowej wiedzy o kontekstowych uwarunkowaniach znaczenia i funkcji komunikatu j zykowego, przygotowanie studentów do rozpoznawania zale nych od kontekstu aspektów znaczenia i funkcji wypowiedzi.					
Wymagania wst pne:		Elementarna wiedza z zakresu j zykoznawstwa, semantyki j zykoznawczej oraz logiki.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student wymienia i charakteryzuje podstawowe terminy polskiej zycznej i angloj zyczne stosowane w pragmatyce.			K_W03 K_W04	
	2	EP2	Student wymienia i charakteryzuje opisywane przez pragmatyk aspekty i typy znaczenia aktu komunikacyjnego.			K_W07	
	3	EP3	Student zna specyfik przedmiotow pragmatyki, charakteryzuje jej relacje z j zykoznawstwem oraz semantyk , zna jej główne kierunki rozwoju.			K_W06	
umiej tno ci	1	EP4	Student poprawnie posługuje si terminologi pragmatyki do opisu i obja niania zjawisk komunikacyjnych.			K_U04	
	2	EP5	Student poprawnie stosuje teorie z zakresu pragmatyki do wyja nienia funkcjonowania konkretnych aktów komunikacyjnych.			K_U11	
kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma wiadomo kontekstowych uwarunkowa znaczenia komunikatu i ryzyka nieporozumie wynikaj cych z ignorowania tych uwarunkowa .			K_K06	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: pragmatyka							
Forma zaj : wykład							
1. Wprowadzenie: przedmiot bada pragmatyki, pragmatyka a semantyka.					3	2	0
2. Grice'a teoria znaczenia.					3	4	0
3. Implikatury konwersacyjne.					3	4	0

4. Okazjonalno .	3	4	0
5. Niedookre lenie j zykowe.	3	2	0
6. Presupozycje: opis zjawiska.	3	6	0
7. Presupozycje: próby wyja nienia zjawiska.	3	2	0
8. Metafory.	3	2	0
9. Akty mowy.	3	4	0
Metody kształcenia	analiza przypadków, wykład konwersatoryjny, wykład informacyjny		
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN USTNY		EP1,EP2,EP3
	PROJEKT		EP4,EP5,EP6
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z wykładu według nast puj cej punktacji: bdb (14-15 pkt.), db+ (13 pkt.), db (11-12 pkt.), dst+ (10 pkt.), dst (8-9 pkt.) Student zdobywa punkty realizuj c dwa obowi zkowe zadania: przyst puj c do egzaminu ustnego (0-10 pkt.) oraz przygotowuj c projekt zaliczeniowy (0-5 pkt.). Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zdanie egzaminu ustnego obejmuj cego materiał przekazany na wykładach i zawarty w literaturze podstawowej. Podczas egzaminu student odpowiada na dwa pytania wylosowane z listy pyta podanej do wiadomo ci w ostatnim miesi cu semestru. Za odpowied na ka de pytanie otrzymuje od 0 do 5 pkt. Celem projektu jest pisemna analiza prostych konwersacji (zaczerpni tych z literatury pi knej, filmu, programu telewizyjnego lub radiowego itp.) pod k tem kontekstowo uwarunkowanych znacze i funkcji analizowanych wypowiedzi: implikatur, niedookre le j zykowych, presupozycji itp.		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
	Ocena z przedmiotu (ocena koordynatora) jest równa ocenie z wykładu.		
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia
	3	pragmatyka	
	3	pragmatyka [wykład]	egzamin
Literatura podstawowa	Levinson S.C. (2010): Pragmatyka, WN PWN, Warszawa		
	Tokarz M. (1993): Elementy pragmatyki logicznej, WN PWN, Warszawa		
Literatura uzupełniaj ca	Huang Y. (2014): Pragmatics, 2nd edition, OUP, Oxford		
	Huang Y. (ed.) (2017): The Oxford Handbook of Pragmatics, OUP, Oxford		
NAKŁAD PRACY STUDENTA			
	Liczba godzin		
			W tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	30	0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0	
Przygotowanie si do zaj	0	0	
Studiowanie literatury	15	0	
Udział w konsultacjach	19	0	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0	
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	25	0	
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	100		
Liczba punktów ECTS	4		

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: problemy kognitywistyki I: percepcja (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_16S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wykład	30	0	E	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr hab. ADRIANA SCHETZ				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. ADRIANA SCHETZ				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z trzema koncepcjami percepcji: ekologiczn teori percepcji wzrokowej według J.J. Gibsona, obliczeniow teori percepcji wzrokowej według D. Marra oraz enaktywn teori percepcji wzrokowej według A. Noëgo.				
Wymagania wst pne:		Ogólna wiedza humanistyczna, podstawy psychologii poznawczej, podstawy kognitywistyki.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozpoznaje i wyja nia interdyscyplinary charakter bada kognitywistycznych nad percepcj oraz rozumie zwi zek pomi dzy powstaniem nowych dyscyplin naukowych a tradycj naukow .			K_W01 K_W02 K_W06 K_W07
	2	EP2	Student dysponuje znajomo ci terminologii kognitywistycznej w j zyku polskim oraz w j zyku angielskim, głównie w zakresie omawianej problematyki.			K_W04 K_W05
	3	EP3	Student charakteryzuje procesy percepcyjne, rozpoznaje i obja nia wpływ ogólnych koncepcji kognitywistyki na rozwój omawianych teorii percepcji.			K_W03 K_W08 K_W09 K_W10
umiej tno ci	1	EP4	Student wyszukuje, porz dkuje i analizuje informacje przydatne przy opracowywaniu wybranych problemów z zakresu kognitywistycznych badan nad percepcj .			K_U01 K_U02 K_U03 K_U04 K_U07
	2	EP5	Rozpoznaje społeczno-kontekstowe uwarunkowania skuteczno ci przekazu internetowego, zwłaszcza informacji przekazywanej za pomoc bod ców wizualnych.			K_U08 K_U09 K_U10
	3	EP6	Student trafnie definiuje poj cia z zakresu omawianej na wykładzie problematyki oraz analizuje i ocenia argumentacj teoretyczno-empiryczn w analizie wybranych zagadnie .			K_U05 K_U06

kompetencje społeczne	1	EP7	Student docenia wpływ osi gni teoretyczno-empirycznych omawianych koncepcji percepcji na rozumienie zachowa indywidualnych osób oraz grup społecznych.	K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05 K_K06 K_K07 K_K08 K_K09 K_K10	
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin w tym e-learning	
Przedmiot: problemy kognitywistyki I: percepcja					
Forma zaj : wykład					
1. Teorie percepcji jako przykład interdyscyplinarnych bada kognitywistycznych.	3	2	0		
2. Główne założenia ekologicznej teorii percepcji.	3	2	0		
3. Ekologiczna teoria percepcji a teoria postaci.	3	2	0		
4. Komputacyjny model procesów poznawczych.	3	2	0		
5. Teoria percepcji według D. Marra jako przykład komputacjonizmu.	3	2	0		
6. Krytyka komputacjonizmu na gruncie enaktywnego podejścia do wiadomości i percepcji.	3	4	0		
7. Co to znaczy, że percepcja jest tożsama z działaniem?	3	6	0		
8. Teoria enaktywna a teoria ekologiczna.	3	3	0		
9. Teoria enaktywna a problem qualiów.	3	4	0		
10. Najnowsze zastosowania omawianych teorii percepcji.	3	3	0		
Metody kształcenia	Wykład, streszczenie, prezentacja multimedialna, analiza porównawcza oraz pojciowa.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
Forma i warunki zaliczenia	Forma zaliczenia: egzamin ustny				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu (ocena koordynatora) jest równa ocenie z wykładu. Wyliczenie oceny z wykładu Ocena z przedmiotu (ocena koordynatora) jest równa ocenie z wykładu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	problemy kognitywistyki I: percepcja		Ważona	
	3	problemy kognitywistyki I: percepcja [wykład]	egzamin		1,00
Literatura podstawowa	A. Schetz (2014): Biologiczny eksternalizm w teoriach percepcji, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin				
	Schetz A. (2013): Minimalistyczny reprezentacjonizm ekologicznej teorii percepcji, Lublin				
	Strelau J., D. Doliński (2009): Psychologia: podręcznik akademicki, Gdańsk				
Literatura uzupełniająca	Maruszewski T. (2011): Psychologia poznania. Umysł i świat, Gdańsk				
	Piłat R. : Percepcja głosi, http://www.kognitywistyka.net/artykuly/rp-pg.pdf				
	Schetz A. (2012): Percepcja bez wrażeń zmysłowych. 'Nowa psychologia' J.J. Gibsona, Roczniki Psychologiczne, nr 1, Lublin				
	Zimbardo P., R. Johnson, V. McCann (2010): Psychologia. Kluczowe koncepcje, tom 3, rozdz. 1, Warszawa				

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	23	0
Udział w konsultacjach	5	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	15	0
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Nazwa przedmiotu: problemy kognitywistyki II: sztuczna inteligencja (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3432_25S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno :		
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	30	0	E	3	
Razem			30			3	
Koordynator przedmiotu:		dr BARBARA W SIKOWSKA					
Prowadz cy zaj cia:		dr BARBARA W SIKOWSKA					
Cele przedmiotu:		Ogólne zapoznanie si z istota sztucznej inteligencji, jej praktycznymi zastosowaniami oraz poznanie wybranych metod sztucznej inteligencji. Wypracowanie postawy gotowo ci do uj cia problemu kognitywistycznego z perspektywy sztucznej inteligencji. Rozwini cie umiej tno ci pracy w zespole przy wspólnym rozwi zywanu problemu.					
Wymagania wst pne:		Podstawowa wiedza z matematyki oraz podstaw informatyki.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student wykazuje si wiedz na temat podstawowych metod sztucznej inteligencji.			K_W01	
	2	EP2	Student ma wiedz na temat zastosowania wybranych metod sztucznej inteligencji w badaniach naukowych.			K_W01	
umiej tno ci	1	EP3	Student rozwi zuje przykładowe problemy podstawowymi metodami sztucznej inteligencji.			K_U05	
	2	EP4	Student potrafi analizowa dane metod zbiorów przybli onych.			K_U02	
	3	EP5	Student potrafi pracowa w zespole przy wspólnym rozwi zywanu problemu.			K_U02 K_U13	
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów wykorzysta zdobyt wiedz dotycz c zastosowania ró nych metod sztucznej inteligencji w prowadzonych przez siebie badaniach.			K_K04	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: problemy kognitywistyki II: sztuczna inteligencja							
Forma zaj : wykład							
1. Sztuczna inteligencja - geneza, podstawowe poj cia, historia bada nad sztuczna inteligencj					4	2	0
2. Test Turinga - czy maszyna mo e samodzielnie my le ?					4	2	0
3. Współczesne cyborgi					4	2	0
4. Przegl d metod sztucznej inteligencji: sztuczne sieci neuronowe					4	6	0
5. Przegl d metod sztucznej inteligencji: zbiory przybli one					4	10	0

6. Przegląd metod sztucznej inteligencji: algorytmy genetyczne		4	4	0	
7. Przegląd metod sztucznej inteligencji: logika rozmyta		4	4	0	
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4	
	PROJEKT			EP5,EP6	
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia jest otrzymanie minimum 60% punktów z egzaminu pisemnego oraz złożenie projektu wykonanego samodzielnie.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu jest równa ocenie z egzaminu.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	problemy kognitywistyki II: sztuczna inteligencja		Ważona	
	4	problemy kognitywistyki II: sztuczna inteligencja [wykład]	egzamin		1,00
Literatura podstawowa	Leszek Rutkowski (2018): Metody i techniki sztucznej inteligencji, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	Marek Kasperski (2003): Sztuczna inteligencja. Droga do myślących maszyn., Wydawnictwo Helion., Gliwice				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	30		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2		0		
Przygotowanie się do zajęć	8		0		
Studiowanie literatury	10		0		
Udział w konsultacjach	4		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	15		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	6		0		
Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.	75				
Liczba punktów ECTS	3				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Nazwa przedmiotu: problemy kognitywistyki III: wiadomo (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_24S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	wykład	30	0	E	3	
Razem			30			3	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. KAROL POLCYN					
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. KAROL POLCYN					
Cele przedmiotu:		Przekazanie studentom podstawowej wiedzy na temat wiadomo ci fenomenalnej w kontek cie pytania o relacj pomy wiadomo ci a wiadomosci fizycznym.					
Wymagania wst pne:		Podstawowa wiedza z zakresu filozofii i psychologii oraz praktyczna znajomo zasady logicznego i krytycznego mylenia.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student wyja nia specyfik kognitywistycznych bada nad wiadomo ci i charakteryzuje ich zwi zki z badaniami prowadzonymi przez inne subdyscypliny kognitywistyczne.			K_W01	
	2	EP2	Student nazywa w j zyku polskim i angielskim oraz charakteryzuje aspekty wiadomo ci, które stanowi wyzwanie dla wyja nienia naukowego.			K_W03 K_W04 K_W05	
umiej tno ci	1	EP3	Student porównuje i analizuje rozbie ne pogl dy na temat natury wiadomo ci omawiane w literaturze, ocenia je w wietle znanych mu wiadectw empirycznych.			K_U03	
	2	EP4	Student posługuje si trafnie terminologia kognitywistyczn , formułuje proste problemy badawcze dotycz ce wiadomo ci, podejmuje próby ich rozwi zania.			K_U04 K_U05	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student docenia wkład kognitywistycznych bada nad wiadomo ci w zrozumienie działania człowieka, przeciwdziałania nieporozumieniom i wykluczeniom wynikaj cym z nieznamo ci upo ledze wiadomo ci.			K_K05 K_K10	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: problemy kognitywistyki III: wiadomo							
Forma zaj : wykład							
1. Podstawowe poj cia i rozró nienia dotycz ce wiadomo ci. Umysł psychologiczny i umysł fenomenalny/ wiadomo psychologiczna i wiadomo fenomenalna					6	6	0
2. Filozoficzny problem wiadomo ci - tzw. trudny problem wiadomo ci					6	2	0
3. Subiektywno wiadomo ci jako iluzja psychologiczna					6	4	0

4. wiadomo a funkcje poznawcze	6	4	0
5. Qualia z naukowego punktu widzenia: biologiczna funkcja qualiów	6	4	0
6. Neuronalne korelaty wiadomo ci	6	4	0
7. Zaburzenia wiadomo ci i problem trzecioosobowego dost pu do wiadomo ci	6	2	0
8. Próby wyja nienia intuicji dualizmu. Czy intuicja dualizmu jest złudzeniem psychologicznym?	6	4	0

Metody kształcenia	Wykład informacyjny i konwersatoryjny; prezentacje multimedialne; analiza argumentów.		
Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	EGZAMIN PISEMNY	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	

Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zdanie egzaminu z tre ci wykładu i literatury podstawowej (wskazane fragmenty). Egzamin ma form pisemn .				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu (ocena koordynatora) jest równa ocenie z wykładu.				

Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	problemy kognitywistyki III: wiadomo		Wa ona	
	6	problemy kognitywistyki III: wiadomo [wykład]	egzamin		1,00

Literatura podstawowa	A. Klawiter (2012): wiadomo , w: M. Miłkowski i R. Poczobut (red.), Przewodnik po filozofii umysłu, Warszawa				
	D. Chalmers (2010): wiadomy umysł, PWN, Warszawa				
	D. Dennett (2007): Słodkie sny, Prószy ski i S-ka, Warszawa				
	D. Papineau (2007): Phenomenal and Perceptual Concepts, w: T. Alter i S. Walter (red.) Phenomenal Concepts and Phenomenal Knowledge, Oxford University Press				
	F. Kammerer (2019): The Illusion of Conscious Experience, Synthese				
	Francis Crick, Christof Koch (2008): Rama teoretyczna dla wiadomo ci, w: Formy aktywno ci umysłu. Uj cia kognitywistyczne, t. 1 Emocje, Percepcja, wiadomo (red. A. Klawiter), PWN, Warszawa				
	M. Cohen i D. Dennett (2011): Consciousness cannot be separated from function, Trends in Cognitive Science, 2011, vol. 15, nr 8.				
	N. Humphrey (2008): Getting the Measure of Consciousness, Progress of Theoretical Physics Supplement nr 173, 2008				
	Rudolfo Llinas (2008): Ja z wiru, w: Formy aktywno ci umysłu. Uj cia kognitywistyczne, t. 1 Emocje, Percepcja, wiadomo (red. A. Klawiter), PWN, Warszawa				
	Steven Laureys (2007): Oczy otwarte, mózg zamkni ty", w: wiat Nauki, nr 6 (czerwiec) 2007, Warszawa				
Vilajanur S. Ramachandran, William Hirstein (2008): Trzy prawa qualiów: co mówi neurobiologia o biologicznej funkcji wiadomo ci, qualiów i własnego ja?", w: Formy aktywno ci umysłu. Uj cia kognitywistyczne, t. 1 Emocje, Percepcja, wiadomo (red. A. Klawiter), PWN, Warszawa					

Literatura uzupełniaj ca	J. Bremer (2010): Wprowadzenie do filozofii umysłu, WAM, Kraków				
--------------------------	---	--	--	--	--

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0
Przygotowanie si do zaj	10	0
Studiowanie literatury	20	0
Udział w konsultacjach	4	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0

Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: projektowanie rozwi za internetowych (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_22S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wiczenia	20	0	ZO	2
Razem			20			2
Koordynator przedmiotu:		dr hab. KRZYSZTOF SAJA				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. KRZYSZTOF SAJA				
Cele przedmiotu:		Wprowadzenie studentów do metod projektowania rozwi za internetowych, np. serwisów internetowych i aplikacji mobilnych. Przekazanie praktycznych umie tno ci projektowania rozwi za internetowych, np. serwisów internetowych i aplikacji mobilnych.				
Wymagania wst pne:		Brak wymaga wst pnych				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	rozpoznaje, rozró nia i wyja nia formy komunikacji werbalnej i niewerbalnej wyst puj ce w Internecie i kształtuj ce wi zi i struktury społeczne charakterystyczne dla społeczno ci internautów			K_W07
	2	EP2	wymienia i charakteryzuje metody analizy, interpretacji i tworzenia informacji internetowej, rozpoznaje poznawcze i kulturowe uwarunkowania jej funkcjonalno ci			K_W10
	3	EP3	wymienia oraz wyja nia prawne, etyczne i obyczajowe normy reguluj ce przekazywanie informacji w sferze publicznej, ze szczególnym uwzgl dnieniem informacji internetowej			K_W12
	4	EP4	wymienia i charakteryzuje zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsi biorczo ci wykorzystuj cej wiedz z zakresu kognitywistyki oraz wiedz o projektowaniu rozwi za internetowych			K_W14
umiej tno ci	1	EP5	analizuje i ocenia zjawiska społeczne oraz wytwory kultury charakterystyczne dla społecze stwa informacyjnego, ze szczególnym uwzgl dnieniem zjawisk i wytworów funkcjonuj cych w Internecie			K_U08
	2	EP6	projektuje i konstruuje strony i serwisy internetowe popularyzuj ce wiedz naukow oraz wyniki własnych bada			K_U10
	3	EP7	konstruuje rozwi zania internetowe bior c pod uwag poznawcze i kulturowe uwarunkowania ich u yteczno ci i dost pno ci, ocenia u yteczno i dost pno zastanych rozwi za internetowych			K_U07 K_U08

kompetencje społeczne	1	EP8	ch tnie podejmuje i anga uje si w projekty społeczne i kulturalne, ze szczególnym uwzgl dnieniem projektów wykorzystuj cych nowoczesne technologie informacyjne, jest wra liwy na społeczne i kulturowe konsekwencje podejmowanych przez siebie lub grup działa	K_K07 K_K12		
	2	EP9	my li i działa w sposób przedsi biorczy, docenia zalety interdyscyplinarnego wykształcenia	K_K09		
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin		
					w tym e-learning	
Przedmiot: projektowanie rozwi za internetowych						
Forma zaj : wiczenia						
1. Podstawowe zasady projektowania UI			5	4	0	
2. Architektura informacji			5	2	0	
3. Projektowanie nawigacji i układu stron www			5	2	0	
4. Kolor w projektowaniu aplikacji			5	1	0	
5. Typografia			5	1	0	
6. Material design			5	2	0	
7. Bootstrap i inne systemy projektowe			5	2	0	
8. Historia i współczesne trendy w projektowaniu aplikacji			5	2	0	
9. Projektowanie aplikacji w Figma			5	4	0	
Metody kształcenia						
				Nr efektu uczenia si z sylabusa		
PREZENTACJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
PROJEKT				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
<p>Warunkiem zaliczenia wicze jest (a) obecno na zaj ciach, (b) uzyskanie pozytywnej oceny za samodzielnie przygotowany i przedstawiony na zaj ciach projekt zaliczeniowy oraz (c) uzyskanie pozytywnej oceny za kolokwium zaliczeniowe</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p>Ocena z wicze jest redni arytmetyczn oceny z kolokwium i oceny za projekt zaliczeniowy. Ocen z kolokwium wylicza si na podstawie uzyskanych punktów wg nast puj cej skali, bior c pod uwag warto ci procentów w zaokr gleniu: bdb (95-100% maksymalnej liczby punktów), db+ (90-94% maksymalnej liczby punktów), db (80-89% maksymalnej liczby punktów), dst+ (70-79% maksymalnej liczby punktów), dst (60-69% maksymalnej liczby punktów), ndst (poni ej 60% maksymalnej liczby punktów).</p> <p>Ocen za projekt wylicza si na podstawie uzyskanych punktów wg nast puj cej skali, bior c pod uwag warto ci procentów w zaokr gleniu: bdb (95-100% maksymalnej liczby punktów), db+ (90-94% maksymalnej liczby punktów), db (80-89% maksymalnej liczby punktów), dst+ (70-79% maksymalnej liczby punktów), dst (60-69% maksymalnej liczby punktów), ndst (poni ej 60% maksymalnej liczby punktów).</p>						
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		5	projektowanie rozwi za internetowych		Ważna	
		5	projektowanie rozwi za internetowych [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa		Jenifer Tidwell, Charles Brewer, Aynne Valencia-Brooks : Projektowanie interfejsów. Sprawdzone wzorce projektowe, Helion				
		Steve Krug : Nie ka mi my le ! O yciowym podej ciu do funkcjonalno ci stron internetowych, Helion				
Literatura uzupełniaj ca		Dost pne na Youtube popularne kursy wideo oraz strony WWW zalecane w trakcie trwania zaj				

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	20	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	20	0
Studiowanie literatury	5	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	3	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	50	
Liczba punktów ECTS	2	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: propedeutyka filozofii (PODSTAWOWE)				Kod przedmiotu: US42AIJ2673_2S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy			J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	E	
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. TADEUSZ SZUBKA				
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. TADEUSZ SZUBKA , dr Artur Kosecki				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z głównymi koncepcjami filozofii, jej podstawowymi działami oraz ich terminologi i wybranymi problemami, wypracowanie umiej tno ci rozpoznawania motywów filozoficznych w kognitywistyce.				
Wymagania wst pne:		Elementy ogólnej wiedzy humanistycznej oraz umiej tno logicznego my lenia.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student wymienia, nazywa i charakteryzuje poszczególne dyscypliny filozoficzne, opisuje ich problematyk i zachodz ce mi dzy nimi zale no ci.		K_W02	
	2	EP2	Student rozpoznaje i charakteryzuje filozoficzne uwarunkowania problemów i koncepcji kognitywistycznych.		K_W01 K_W02	
	3	EP3	Student rozpoznaje motywy kognitywistyczne w filozofii.		K_W02	
umiej tno ci	1	EP4	Student analizuje teksty filozoficzne oraz z dyscyplin pokrewnych.		K_U01	
	2	EP6	Student ch tnie wykorzystuje zdobyt wiedz teoretyczn z zakresu filozofii do interpretacji najnowszych trendów kulturowych i zjawisk społecznych.		K_U09	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student ma wiadomo prowizoryczno ci wiedzy ludzkiej w ogóle, a tak e jej uwarunkowa społecznych.		K_K01	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin
						w tym e-learning
Przedmiot: propedeutyka filozofii						
Forma zaj : wykład						
1. Odmiany wiedzy ludzkiej, jej ró dła i uwarunkowania.			1	2	0	
2. Metodologiczne typy nauk.			1	2	0	
3. Podstawowe koncepcje filozofii.			1	2	0	
4. Filozofia, wiatopogl d, ideologia.			1	2	0	

5. Filozofia, nauka, kognitywistyka.		1	2	0	
6. Działy filozofii: logika, teoria poznania, ontologia, filozofia umysłu, etyka, estetyka.		1	3	0	
7. Metafilozofia i historia filozofii.		1	2	0	
Forma zaj : wiczenia					
1. Analiza wybranych problemów filozoficznych (wiedza, prawda i sceptycyzm, umysł i ciało, wolna wola, dobro i zło, sprawiedliwość, miar i sens ycia) na podstawie tekstów K. Ajdukiewicza, B. Russella i T. Nagela		1	13	0	
2. Kolokwium zaliczeniowe.		1	2	0	
Metody kształcenia	wykład z informacyjny, wykład konwersatoryjny, Analiza wybranych problemów filozoficznych na podstawie lektury tekstów.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP5,EP6	
	KOLOKWIUM			EP4	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP5,EP6	
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia wicze jest regularne i aktywne uczestniczenie w zaj ciach, zaliczenie sprawdzianu pisemnego na wiczeniach. Warunkiem zaliczenia wykładu jest zdanie egzaminu ustnego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu (ocena koordynatora) jest równa redniej arytmetycznej ocen z wicze (zaliczenie z ocen) oraz z wykładu (egzamin).				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	propedeutyka filozofii		Arytmetyczna	
	1	propedeutyka filozofii [wykład]	egzamin		
	1	propedeutyka filozofii [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	A.B. St pie (2007): Wst p do filozofii, wyd. 5 rozszerzone, cz I i II, Lublin				
	B. Russell (2004): Problemy filozofii, Warszawa				
	M. Dmmett (2010): Natura i przyszło filozofii, Warszawa				
	T. Nagel (1998): Co to wszystko znaczy? Bardzo krótkie wprowadzenie do filozofii, Warszawa				
Literatura uzupełniają ca	K. Ajdukiewicz (2003): Zagadnienia i kierunki filozofii, wyd. 3, Warszawa				
	N. Warburton (2016): Krótka historia filozofii, Warszawa				
	T. Williamson (2019): O co chodzi w filozofii? Od zdziwienia do my lenia, Wyd. Naukowe PWN, Warszawa				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	30	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0			
Przygotowanie się do zaj	12	0			
Studiowanie literatury	21	0			
Udział w konsultacjach	2	0			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	8	0			

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Moduł: Wykład ogólnouczeniowy [moduł]							
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_15S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr MAŁGORZATA WRZOSEK					
Prowadz cy zaj cia:							
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z problematyk badawcz w okre lonej dziedzinie i dyscyplinie. Zach cenie studenta do poszukiwa badawczych.					
Wymagania wst pne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu			K_W02	
umiej tno ci	1	EP2	potrafi stosowa terminologi wła ciw dla problematyki wykładu			K_U01 K_U16	
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotowa krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu			K_U02 K_U03	
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego my lenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy			K_K01	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: przedmiot do wyboru							
Forma zaj : wykład							
1. Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu.					3	2	0
2. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej					3	2	0
3. Prezentacja zagadnie szczególnych w ramach tre ci wykładu monograficznego.					3	10	0
4. Podsumowanie i konkluzje ko cowe.					3	1	0
Metody kształcenia		wykład					
Metody weryfikacji efektów uczenia si						Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4	

Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena pracy pisemnej				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena ko cowa z przedmiotu to ocena z wykładu				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	przedmiot do wyboru		Wa ona	
	3	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Literatura zostanie podana na wykładzie zgodnie z jego tematyk :				
Literatura uzupełniają ca	Wybrane pozycje wskazane studentowi :				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
				W tym e-learning	
Zaj cia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie si do zaj	0		0		
Studiowanie literatury	3		0		
Udział w konsultacjach	2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5		0		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0		0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Moduł: Wykład ogólnouczeniowy [moduł]							
Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_18S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
Razem			15			1	
Koordynator przedmiotu:		dr MAŁGORZATA WRZOSEK					
Prowadz cy zaj cia:							
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z problematyk badawcz w okre lonej dziedzinie i dyscyplinie. Zach cenie studenta do poszukiwa badawczych.					
Wymagania wst pne:		brak					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu			K_W02	
umiej tno ci	1	EP2	potrafi stosowa terminologi wła ciw dla problematyki wykładu			K_U01 K_U16	
	2	EP3	potrafi samodzielnie przygotowa krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu			K_U02 K_U03	
kompetencje społeczne	1	EP4	jest gotów do samodzielnego my lenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy			K_K01	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: przedmiot do wyboru							
Forma zaj : wykład							
1. Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu.					4	2	0
2. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej					4	2	0
3. Prezentacja zagadnie szczególnych w ramach tre ci wykładu monograficznego.					4	10	0
4. Podsumowanie i konkluzje ko cowe.					4	1	0
Metody kształcenia		wykład					
Metody weryfikacji efektów uczenia si						Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4	

Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena pracy pisemnej				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena ko cowa z przedmiotu to ocena z wykładu				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	przedmiot do wyboru		Wa ona	
	4	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Literatura zostanie podana na wykładzie zgodnie z jego tematyk :				
Literatura uzupełniają ca	Wybrane pozycje wskazane studentowi :				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
				W tym e-learning	
Zaj cia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie si do zaj	0		0		
Studiowanie literatury	3		0		
Udział w konsultacjach	2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5		0		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0		0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	25				
Liczba punktów ECTS	1				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Nazwa przedmiotu: przygotowanie kwestionariuszy i testów (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: US42AIJ2669_32S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wiczenia	15	0	ZO	2	
Razem			15			2	
Koordynator przedmiotu:		dr ALBERT TERELAK					
Prowadz cy zaj cia:		dr MAŁGORZATA WRZOSEK					
Cele przedmiotu:		Student ma uzyska podstawow wiedzy na temat konstrukcji kwestionariuszy i testów oraz umiej tno ci z zakresu wła ciwego doboru narz dzi do konkretnego zadania badawczego, a tak e zosta wprowadzony w teoretyczne uj cia pomiarów funkcji poznawczych oraz zasady samodzielnej konstrukcji kwestionariuszy i testów psychologicznych. Celem przedmiotu jest tak e wypracowanie u studenta postawy gotowo ci do przestrzegania zasad prawnych i etycznych u ycia kwestionariuszy i testów.					
Wymagania wst pne:		Znajomo zagadnie z zakresu przedmiotów statystyka oraz metodologia bada .					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna podstawow terminologi oraz narz dzia stosowane w psychometrii			K_W08	
	2	EP2	zna i wymienia podstawowe zasady konstrukcji narz dzi testowych, z uwzgl dnieniem ich etycznych i społecznych aspektów			K_W02 K_W13	
	3	EP4	rozpoznaje na poziomie podstawowym bł dy merytoryczne pseudotestów			K_W03 K_W04 K_W08	
umiej tno ci	1	EP3	stosuje zasady prawidłowej konstrukcji testów psychologicznych			K_U02 K_U04	
	2	EP5	poprawnie interpretuje wyniki przeprowadzonego przez siebie pilota u			K_U01 K_U05	
kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do uznania znaczenia prawidłowo i rzetelnie skonstruowanych narz dzi testowych w badaniach kognitywistycznych oraz do wynikaj cego z tego przyj cia okre lonych procedur słu cych realizacji postawionego celu badawczego			K_K03 K_K05 K_K07	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: przygotowanie kwestionariuszy i testów							
Forma zaj : wiczenia							
1. Kwestionariusze i testy jako narz dzia badawcze					4	2	0
2. Interpretacja wyników testowych, wynik surowy, wynik przeliczony, grupa odniesienia					4	2	0
3. Trafno i rzetelno testu					4	3	0

4. Procedura standaryzacji	4	2	0
5. Adaptacja kulturowa narzędzia	4	2	0
6. Procedury konstrukcji i analizy testów	4	2	0
7. Etyczne i prawne aspekty stosowania testów	4	2	0

Metody kształcenia	metoda projektów, dyskusja dydaktyczna		
--------------------	--	--	--

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP4
	PROJEKT	EP3,EP5,EP6

Forma i warunki zaliczenia	<p>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny ze sprawdzianu obejmującego treści omawiane na zajęciach oraz ustne przedstawienie przed grupą szczegółowego planu na konstrukcję wybranego testu/kwestionariusza. Prezentacje będą dyskutowane w trakcie zajęć.</p> <p>Zasady wyliczania oceny ze sprawdzianu: 91-100% maksymalnej możliwej sumy punktów: ocena bardzo dobra (5,0); 86-90% maksymalnej możliwej sumy punktów: ocena dobra plus (4,5); 71-85% maksymalnej możliwej sumy punktów: ocena dobra (4,0), 66-70% maksymalnej możliwej sumy punktów: ocena dostateczna plus (3,5); 51-65% maksymalnej możliwej sumy punktów: ocena dostateczna (3,0).</p> <p>Szczegółowe zasady wyliczania oceny z przedstawionego planu na konstrukcję kwestionariusza: - odpowiedni dobór grupy badawczej (0-10 pkt), - przedstawienie pytań testowych z podziałem na skalę (0-10 pkt), - propozycja analiz statystycznych (0-10 pkt), - ocena poprawności narzędzia (0-10 pkt), - ocena estetyki narzędzia oraz funkcjonalności zastosowanych rozwiązań (0-10 pkt).</p> <p>Zasady wyliczania oceny za plan na konstrukcję wybranego testu/kwestionariusza: 91-100% maksymalnej możliwej sumy punktów: ocena bardzo dobra (5,0); 86-90% maksymalnej możliwej sumy punktów: ocena dobra plus (4,5); 71-85% maksymalnej możliwej sumy punktów: ocena dobra (4,0), 66-70% maksymalnej możliwej sumy punktów: ocena dostateczna plus (3,5); 51-65% maksymalnej możliwej sumy punktów: ocena dostateczna (3,0).</p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p>Ocena końcowa z przedmiotu jest średnią arytmetyczną obu ocen częściowych.</p>	
	Sem.	Przedmiot
	4	przygotowanie kwestionariuszy i testów

Metoda obliczania oceny końcowej	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	zaliczenie z ocen	Arytmetyczna
	4	przygotowanie kwestionariuszy i testów [wyczerpanie]	

Literatura podstawowa	Brzezinski J. (1996): Metodologia badań psychologicznych, WN PWN, Warszawa
	Hornowska, E. (2001): Testy psychologiczne: teoria i praktyka, WN SCHOLAR, Warszawa

Literatura uzupełniająca	American Psychological Association, APA (2007): Standardy dla testów stosowanych w psychologii i w pedagogice., Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk
--------------------------	---

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	5	0
Studiowanie literatury	5	0
Udział w konsultacjach	8	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	5	0

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	50
Liczba punktów ECTS	2

SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: psychologia poznawcza (PODSTAWOWE)				Kod przedmiotu: US42AIJ2813_4S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno :		
Status przedmiotu: obowi zkowy			J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	30	0	ZO	6
		wykład	30	0	E	
Razem			60			6
Koordynator przedmiotu:		dr EUNICE HEMPOLI SKA-NOWIK				
Prowadz cy zaj cia:		dr EWA ŁODYGOWSKA , dr MAŁGORZATA WRZOSEK				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawowymi poj ciami oraz wybranymi klasycznymi koncepcjami rozwijanymi na gruncie psychologii poznawczej. wypracowanie umiej tno ci analizy i krytyki tre ci dot. procesów poznawczych.				
Wymagania wst pne:		Brak wymaga wst pnych				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	ma podstawow wiedz o specyfice przedmiotowej i metodologicznej kognitywistyki, ze szczególnym uwzgl dnieniem wła ciwego jej interdyscyplinarnego podej cia badawczego i głównych tendencji jej rozwoju		K_W01	
	2	EP2	ma ogóln wiedz z zakresu psychologii poznawczej		K_W02	
	3	EP3	zna terminologi kognitywistyczn w j zyku polskim		K_W03	
	4	EP5	zna i rozumie na poziomie zaawansowanym opisywane przez kognitywistk formy aktywno ci poznawczej człowieka, w tym percepcj , rozumowanie (my lenie), wiadomo , rozumienie zachowa komunikacyjnych i inne		K_W05	
	5	EP8	zna i rozumie na poziomie zaawansowanym stosowane w kognitywistyce metody badawcze, narz dzia pozyskiwania, opisu i opracowania danych oraz techniki modelowania procesów poznawczych		K_W08	
	6	EP10	zna i rozumie metody analizy oraz interpretacji informacji internetowej, ma podstawow wiedz o metodach jej tworzenia, zna poznawcze i kulturowe uwarunkowania jej funkcjonalno ci		K_W10	
umiej tno ci	1	EP11	formuluje proste ekspertyzy dotycz ce funkcji poznawczych, analizuje podło e działa innych ludzi		K_U12	
	2	EP12	samodzielnie wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje ze ródeł pisanych i elektronicznych w celu przygotowania i zaprezentowania grupie opracowania wybranego problemu badawczego		K_U01 K_U06	

kompetencje społeczne	1	EP13	rozumie potrzeb i celowo wykorzystania określonych paradygmatów psychologii poznawczej w badaniach	K_K03	
	2	EP14	ma wiadomo poznawczych uwarunkowa skutecznej współpracy i komunikacji oraz zagrożenia wynikających z ignorowania tych uwarunkowa	K_K06	
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin	
				w tym e-learning	
Przedmiot: psychologia poznawcza					
Forma zaj : wykład					
1. Wprowadzenie do psychologii poznawczej			1	2	0
2. Spostrzeganie			1	5	0
3. Uwaga			1	6	0
4. Pamięć			1	6	0
5. Wyobrażenia			1	5	0
6. Myślenie			1	6	0
Forma zaj : wiczenia					
1. Psychologia poznawcza: wprowadzenie			1	2	0
2. Reprezentacje umysłowe			1	2	0
3. Reprezentacje poj ciowe, dynamiczna koncepcja umysłu			1	2	0
4. Wiedza: rodzaje, organizacja, nabywanie			1	2	0
5. Uwaga i wiadomo			1	2	0
6. Kontrola poznawcza			1	2	0
7. Percepcja			1	2	0
8. Pamięć			1	2	0
9. Czynności pamięciowe			1	2	0
10. Myślenie i rodzaje rozumowa			1	4	0
11. Rozwiązywanie problemów			1	4	0
12. Wydawanie sądów, decyzje			1	2	0
13. Język i mowa			1	2	0
Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, referat, streszczanie przygotowanego wcześniej do prezentacji tekstu, analiza krytyczna, dyskusja.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY				EP1,EP10,EP2,EP3,EP5,EP8
	KOŁOKWIUM				EP1,EP10,EP2,EP3,EP5,EP8
	SPRAWDZIAN				EP1,EP10,EP2,EP3,EP5
	PREZENTACJA				EP11,EP12,EP13,EP14
ZAJ ĆIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)				EP1,EP10,EP11,EP13,EP2,EP3,EP5	

Forma i warunki zaliczenia	<p>Warunkiem zaliczenia wykładów jest zaliczenie testu obejmuj cego materiał zaprezentowany w czasie prezentacji wykładu oraz materiał dost pny we wskazanej literaturze podstawowej.</p> <p>Zaliczenie wicze nast puje na podstawie przedstawionej obowi zkowej prezentacji i uzyskania oceny co najmniej dostatecznej, na któr składaj si :</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktywno na zaj ciach (10% oceny ko cowej) - prezentacja (10% oceny ko cowej) - 4 wej ciówki (40% oceny ko cowej) - kolokwium zaliczeniowe (40% oceny ko cowej)
	<p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p>Ocena z przedmiotu (ocena koordynatora) jest redni arytmetyczn ocen z wicze i z wykładów.</p> <p>Warunkiem zaliczenia wykładów jest zaliczenie testu obejmuj cego materiał zaprezentowany w czasie prezentacji wykładu oraz materiał dost pny we wskazanej literaturze podstawowej.</p> <p>Zaliczenie wicze nast puje na podstawie przedstawionej obowi zkowej prezentacji (w grupach ? tematy 2-13) i uzyskania oceny co najmniej dostatecznej, na któr składaj si :</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktywno na zaj ciach (10% oceny ko cowej) - prezentacja (10% oceny ko cowej) - 4 wej ciówki (40% oceny ko cowej) - kolokwium zaliczeniowe (40% oceny ko cowej). <p>Skala ocen: 2;3;3,5;4;4,5;5</p>

Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	psychologia poznawcza		Arytmetyczna	
	1	psychologia poznawcza [wykład]	egzamin		
	1	psychologia poznawcza [wiczenia]	zaliczenie z ocen		

Literatura podstawowa	E. N cka, B. Szymura, J. Orzechowski (2007): Psychologia poznawcza, Warszawa
	T. Maruszewski (2008): Psychologia poznania, Gda sk

Literatura uzupełniaj ca	B. Bro ek i M. Hohol (2015): Umysł matematyczny, Copernicus Center Pres, Kraków
	J. Strelau, D. Doli ski (red.) (2008): Psychologia. Podr cznik akademicki, tom 1, Gda sk
	M. Hohol (2017): Wyja ni umysł, Copernicus Center Press, Kraków
	P. Godfrey-Smith (2018): Inne Umysły: O miornice i prapocz tki wiadomo ci, Copernicus Center Press, Kraków
	P. Zimbardo, R. Johnson, V. McCann (2010): Psychologia. Kluczowe koncepcje, tomy: 1,2,3,5, , Warszawa

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	60	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4	0
Przygotowanie si do zaj	26	0
Studiowanie literatury	20	0
Udział w konsultacjach	12	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	8	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	20	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	150	
Liczba punktów ECTS	6	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: semantyka j zykoznawcza (PODSTAWOWE)				Kod przedmiotu: US42AIJ3075_49S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy			J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr hab. ADRIANNA SENIÓW				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. ADRIANNA SENIÓW				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z zakresem zada semantyki j zykoznawczej oraz podstawowymi metodami bada semantycznych. Ponadto studenci nab d umie tno ci analizy semantycznej jednostek leksykalnych, opisywania ich znaczenia w tek cie oraz wskazywania mechanizmów przeobra e semantycznych.				
Wymagania wst pne:		Podstawowe wiadomo ci z zakresu gramatyki j zyka polskiego oraz stylistyki j zykoznawczej.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna przedmiot bada semantyki j zykoznawczej.		K_W02	
	2	EP2	Zna poj cie jednostki leksykalnej oraz typy relacji mi dzy jednostkami.		K_W02	
	3	EP3	Zna podstawowe terminy zwi zane z analiz semantyczn .		K_W02	
umie tno ci	1	EP4	Potrafi rozpozna podstawowe relacje semantyczne mi dzy jednostkami j zyka.		K_U01	
	2	EP5	Potrafi samodzielnie przeprowadzi analiz przekształce semantycznych wybranego leksemu.		K_U01	
	3	EP6	Potrafi okre li gramatyczne, semantyczne oraz pragmatyczne funkcje jednostek leksykalnych.		K_U05	
	4	EP7	Potrafi samodzielnie analizowa ró ne teksty (np. artystyczne, naukowe, urz dowe), wskazuj c na znaczenie poszczególnych elementów j zyka.		K_U03 K_U10	
kompetencje społeczne	1	EP8	Docenia dorobek semantyki i jej rol w interpretowaniu procesu komunikacji.		K_K09	
	2	EP9	Respektuje zasady tworzenia rzetelnych informacji, zachowuj c przy tym normy etyczne.		K_K07	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
					w tym e-learning	
Przedmiot: semantyka j zykoznawcza						
Forma zaj : wykład						
1. Semantyka jako dyscyplina j zykoznawcza. Przedmiot, cele i metody współczesnej semantyki.				2	2	0
2. Semantyka leksykalna a semantyka wypowiedzi.				2	2	0

3. Podstawowe relacje semantyczne: synonimia, antonimia, hiponimia, hiperonimia, paronimia.	2	2	0		
4. Polisemia a homonimia.	2	2	0		
5. Pojęcie jednostki leksykalnej. Kryteria klasyfikacji leksykalnych jednostek języka. Klasyczne i nieklasyczne opisy znaczenia	2	3	0		
6. Konotacje semantyczne	2	2	0		
7. Przeobrażenia semantyczne (generalizacja, specjalizacja, przeniesienie znaczenia)	2	2	0		
Forma zajęć : wiczenia					
1. Metody definiowania	2	2	0		
2. Cechy gramatyczne, semantyczne i pragmatyczne leksykalnych jednostek języka.	2	2	0		
3. Semantyka a syntaktyka. Analiza wybranych tekstów.	2	4	0		
4. Struktura tematyczno-rematyczna wypowiedzi. Analiza wybranych tekstów.	2	4	0		
5. Stylistyka językoznawcza a semantyka.	2	3	0		
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, wykład, wykład konwersatoryjny, analiza tekstu, dyskusja				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP3		
	PROJEKT		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia wykładu jest uzyskanie pozytywnej oceny z przygotowanego projektu, którego celem jest pisemna analiza wybranego tekstu (artystycznego, urzędowego, publicystycznego itp.) z wykorzystaniem metod semantyki językoznawczej. Warunkiem zaliczenia wicze jest uzyskanie pozytywnej oceny ze sprawdzianu ustnego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z wykładu stanowi ocenę z przygotowanego projektu, ocenę z wicze ocenę z sprawdzianu ustnego, ocenę z przedmiotu średnią dwóch wymienionych.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	2	semantyka językoznawcza		Arytmetyczna	
	2	semantyka językoznawcza [wykład]	zaliczenie z ocen		
	2	semantyka językoznawcza [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	A. Wierzbicka (2006): Semantyka. Pojęcia elementarne i uniwersalne, UMCS, Lublin				
	J. Lyons (1984): Semantyka, PWN, Warszawa				
	R. Grzegorzczak (2010): Wprowadzenie do semantyki językoznawczej, PWN, Warszawa				
	R. Tokarski (2013): Czy semantyka jest dyscypliną autonomiczną?				
	T. Dobrzyńska (1991): Tekst: próba syntezy				
Literatura uzupełniająca	A. Bednarek, M. Grochowski (1993): Zadania z semantyki językoznawczej, Wydawnictwo Naukowe UMK, Toruń				
	D. Buttler (1978): Rozwój semantyczny wyrazów polskich, UW, Warszawa				
	K. Stobiecki (2011): Teoria semantyki w kontekście hierarchicznych relacji semantycznych				
	M. Grochowski (1993): Konwencje semiotyczne a definiowanie wyrazów językowych, Warszawa				
	P. Migrodzki (2009): Wprowadzenie do leksykografii polskiej, Wydawnictwo Uniwersytetu Śląskiego, Katowice				

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	8	0
Studiowanie literatury	10	0
Udział w konsultacjach	7	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	15	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	5	0
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: seminarium dyplomowe (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: US42AIJ2669_52S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk polski, semestr: 6 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	seminarium	30	0	ZO	3
	6	seminarium	30	0	ZO	7
Razem			60			10
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MACIEJ WITEK				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. MACIEJ WITEK				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest opracowanie pracy dyplomowej przy wykorzystaniu wiedzy i umiej tno ci zdobytych podczas studiów.				
Wymagania wst pne:		Rozbudowana wiedza z zakresu kognitywistyki i jej subdyscyplin oraz podstawowa wiedza z dyscyplin stanowi cych interdyscyplinarn podstaw bada kognitywistycznych. Przygotowanie metodologiczne do prowadzenia bada z zakresu kognitywistyki.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozpoznaje oraz wyja nia tezy i argumenty formułowane w pracach naukowych dotycz cych problematyki pracy dyplomowej, rozpoznaje i przedstawia ich zało enia teoretyczne oraz konsekwencje empiryczne.			K_W09
	2	EP2	Student wymienia oraz obja nia na przykładach zasady konstrukcji tekstu naukowego oraz zasady konstrukcji projektu badawczego.			K_W12
umiej tno ci	1	EP3	Student organizuje warsztat pracy naukowej swojej i zespołu badawczego: porz dkuje zdobyt ju wiedz , szuka nowych informacji niezb dnych do realizacji projektu badawczego, planuje i definiuje kierunki dalszych studiów i bada .			K_U01 K_U13 K_U15
	2	EP4	Student analizuje teksty dotycz ce problematyki jego pracy badawczej, tłumaczy fragmenty obcoj zycznych rozpraw naukowych dla potrzeb realizowanego projektu badawczego.			K_U03 K_U14
	3	EP5	Student formułuje, uzasadnia, ocenia i weryfikuje hipotezy badawcze realizowanego projektu badawczego w wietle dost pnej wiedzy oraz znanych doniesie eksperymentalnych.			K_U05
	4	EP6	Student konstruuje krótk prac pisemn relacjonuj c wyniki realizacji projektu badawczego.			K_U06
kompetencje społeczne	1	EP7	Student docenia dorobek badawczy kognitywistyki oraz innych dyscyplin humanistycznych, rozumie jego wpływ na jako ycia społecznego, ch tnie anga uje si w działania maj ce na celu jego popularyzacja .			K_K05 K_K08

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr	Liczba godzin		
				w tym e-learning	
Przedmiot: seminarium dyplomowe					
Forma zaj : seminarium					
1. Zasady konstruowania pracy naukowej: struktura pracy, sporz dzenie opisu bibliograficznego, cytowanie ródeł, indeks rzeczowy, indeks terminów, indeks osobowy.		5	4	0	
2. Projekt dyplomowy jako projekt badawczy; składniki opisu projektu badawczego; sporz dzenie harmonogramu zada badawczych.		5	4	0	
3. Zdefiniowanie tematu i celu projektu dyplomowego z uwzgl dnieniem własnych zainteresowa poznawczych; zebranie literatury; prezentacja zastanej wiedzy na temat zagadnienia omawianego w projekcie.		5	12	0	
4. Prezentacja i dyskusja cz stkowych wyników realizowanego projektu dyplomowego; realizacja projektu w zgodzie z harmonogramem.		5	10	0	
5. Prezentacja i dyskusja cz stkowych wyników realizowanego projektu dyplomowego; realizacja projektu w zgodzie z harmonogramem.		6	20	0	
6. Prezentacja, internetowa publikacja i dyskusja pracy prezentuj cej wyniki projektu dyplomowego.		6	10	0	
Metody kształcenia	Dyskusja problemowa, analiza przypadków.				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	PRACA DYPLOMOWA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP1,EP2,EP3,EP4	
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia seminarium w semestrze 5 jest przedstawienie opisu dyplomowego projektu badawczego wraz z harmonogramem oraz spisem literatury niezbd nej do jego realizacji, a tak e publiczne przedstawienie i omówienie bie cego stanu bada nad zagadnieniami, których dotyczy projekt. Warunkiem zaliczenia seminarium w semestrze 6 jest przedstawienie i dyskusja pracy prezentuj cej wyniki projektu dyplomowego. Ocena z przedmiotu za semestr jest równa ocenie uzyskanej na seminarium w tym semestrze.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu (ocena koordynatora) za semestr jest równa ocenie uzyskanej na seminarium w tym semestrze.				
Metoda obliczania oceny ko owej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	seminarium dyplomowe		Wa ona	
	5	seminarium dyplomowe [seminarium]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	seminarium dyplomowe		Wa ona	
	6	seminarium dyplomowe [seminarium]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Majchrzak J., Mendel, T. (1995): Metodyka pisania prac dyplomowych, Wydawnictwo UE w Poznaniu, Pozna				
Literatura uzupełniają ca	Prace naukowe dotycz ce problematyki projektu dyplomowego.				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	60		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie si do zaj	15		0		
Studiowanie literatury	30		0		
Udział w konsultacjach	60		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	70		0		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	15		0		

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	250
Liczba punktów ECTS	10

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Nazwa przedmiotu: statystyka (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ2989_3S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wiczenia	45	0	ZO	5	
Razem			45			5	
Koordynator przedmiotu:		dr ALBERT TERELAK					
Prowadz cy zaj cia:		dr ALBERT TERELAK					
Cele przedmiotu:		zapoznanie studentów z podstawowymi poj ciami statystyki wskazanie podstawowych zastosowa oraz ogranicze zwi zanych z badaniami statystycznymi zapoznanie studentów z podstawowymi metodami i procedurami analizy statystycznej					
Wymagania wst pne:		brak wymaga wst pnych					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna podstawowe poj cia statystyki oraz podstawowe metody i procedury analizy statystycznej			K_W02	
umiej tno ci	1	EP2	wybiera odpowiednie dla danej sytuacji badawczej metody i procedury analizy statystyczne, rozwi zuje za ich pomoc problemy zwi zane z opracowaniem danych			K_U01 K_U05 K_U06	
kompetencje społeczne	1	EP3	docenia potrzeb zastosowania metod i procedur analizy statystycznej w badaniach i projektach o znaczeniu społecznym, przy zachowaniu gotowo ci krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz gotowo ci si gania do ró nych jej ródeł			K_K03 K_K04	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: statystyka							
Forma zaj : wiczenia							
1. Cele bada empirycznych w naukach społecznych i ich zwi zek z analiz statystyczn . Podstawowe poj cia w analizie statystycznej. Symbolika matematyczna.					3	4	0
2. Wprowadzenie do pakietu SPSS.					3	6	0
3. Podstawowe elementy opisu statystycznego: Miary tendencji centralnej.					3	2	0
4. Miary dyspersji.					3	2	0
5. Miary asymetrii i koncentracji.					3	2	0
6. Wnioskowanie statystyczne: Krzywa normalna - jej wła ciwo ci i zastosowanie w analizie statystycznej. Podstawowe rozkłady teoretyczne zmiennych i ich wła ciwo ci.					3	2	0

7. Elementy teorii estymacji.		3	6	0	
8. Testowanie hipotez parametrycznych.		3	6	0	
9. Testowanie hipotez nieparametrycznych.		3	6	0	
10. Zależności między zmiennymi: Metody analizy korelacji i regresji.		3	6	0	
11. Zaliczenie		3	3	0	
Metody kształcenia	Metody praktyczne: wiczenia przedmiotowe; wiczenia laboratoryjne.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3	
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3	
Forma i warunki zaliczenia	<p>Podstawy zaliczenia zajęć: 1) pozytywna ocena z pisemnego testu zaliczeniowego, składającego się z dwu, niezależnie punktowanych części: testu wiedzy i testu umiejętności. Obydwa części testu zaliczeniowego przeprowadzone zostaną na platformie e-learningowej Moodle; 2) pozytywna ocena za raport z analizy danych zgromadzonych w bazie z badania empirycznego.</p> <p>Test wiedzy składa się z pytań punktowanych po jednym punkcie za każdą poprawną odpowiedź.</p> <p>Skala ocen: 91-100% poprawnych odpowiedzi: ocena bardzo dobra (5,0); 86-90% poprawnych odpowiedzi: ocena dobra plus (4,5); 71-85% poprawnych odpowiedzi: ocena dobra (4,0), 66-70% poprawnych odpowiedzi: ocena dostateczna plus (3,5); 51-65% poprawnych odpowiedzi: ocena dostateczna (3,0).</p> <p>Test umiejętności składa się z zestawu pytań (zadaniach problemowych, sformułowanych tak, by student zaprezentował umiejętności, zdobyte na zajęciach), punktowanych po jednym punkcie za każdą poprawną odpowiedź.</p> <p>Skala ocen: 91-100% poprawnych odpowiedzi: ocena bardzo dobra (5,0); 86-90% poprawnych odpowiedzi: ocena dobra plus (4,5); 71-85% poprawnych odpowiedzi: ocena dobra (4,0), 66-70% poprawnych odpowiedzi: ocena dostateczna plus (3,5); 51-65% poprawnych odpowiedzi: ocena dostateczna (3,0).</p> <p>Warunkiem zaliczenia testu zaliczeniowego są pozytywne oceny z obydwu jego części. Ocena za test zaliczeniowy jest średnią arytmetyczną pozytywnych ocen za test wiedzy i za test umiejętności.</p> <p>Projekt zostanie poddany ocenie w 5 kryteriach: 1) poprawno dobór oraz jako edycji (estetyk i czytelność) zastosowanych technik prezentacji wyników badania (szeregi rozdzielcze, tabele kontyngencji, wykresy rozkładów zmiennych, wykresy zależności między zmiennymi); 2) poprawno zastosowanych technik analizy; 3) poprawno interpretacji uzyskanych wyników; 4) zakres wyczerpania analizowanych zagadnień, a także 5) ogólna jakość i estetyka raportu. W poszczególnych kryteriach projekt otrzymuje punkty od 0 do 10. Suma zgromadzonych punktów stanowi podstawę dla oceny.</p> <p>Skala ocen: 50 pkt. i więcej: ocena bardzo dobra (5,0); 45-49 pkt.: ocena dobra plus (4,5); 35-44 pkt.: ocena dobra (4,0); 30-34 pkt.: ocena dostateczna plus (3,5); 20-29 pkt.: ocena dostateczna (3,0).</p>				
Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
Ocena z przedmiotu stanowi średnią ocen za test zaliczeniowy i za projekt					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	statystyka		Ważona	
	3	statystyka [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	George A. Ferguson, Yoshio Tekane (2004): Analiza statystyczna w psychologii i pedagogice, PWN, Warszawa.				
	Grzegorz Lissowski, Jacek Haman, Mikołaj Jasiński (2011): Podstawy statystyki dla socjologów, Tom I i II, SCHOLAR, Warszawa.				
	Jarosław Górniak, Janusz Wachnicki (2004): Pierwsze kroki w analizie danych. SPSS for Windows, SPSS Polska S. A., Kraków.				

Literatura uzupełniająca	Andrzej Luszniwicz (1994): Statystyka nie jest trudna. Metody wnioskowania statystycznego, PWN, Warszawa.
	Helena Kaszyk-Rokicka (1994): Statystyka nie jest trudna. Mierniki statystyczne, PWN, Warszawa.
	Hubert M. Blalock (1977): Statystyka dla socjologów, PWN, Warszawa.
	Thomas W. Pavkov, Thomas W. Kent A. Pierce (2005): Do biegu, gotowi-Start! Wprowadzenie do SPSS dla Windows, tłum J. Buczny, GWP, Gdańsk.

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	45	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	30	0
Studiowanie literatury	20	0
Udział w konsultacjach	4	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	20	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	4	0
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	125	
Liczba punktów ECTS	5	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: szkolenie BHP (INNE DO ZALICZENIA)					Kod przedmiotu: US42AIJ2400_20S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wykład	5	0	Z	0
Razem			5			0
Koordynator przedmiotu:		mgr APOLONIUSZ KURYLCZYK				
Prowadz cy zaj cia:		-- --				
Cele przedmiotu:		Przekazanie studentom wiedzy o bezpiecze stwie i higienie pracy, ochronie p.po , udzielaniu pierwszej pomocy oraz prawach i obowi zkach pracownika				
Wymagania wst pne:		podstawowa wiedza o rodowisku, posiada umiej tno uczenia si , potrafi współdziała w grupie - w zakresie wiedzy: podstawowa wiedza o rodowisku - w zakresie umiej tno ci: posiada umiej tno uczenia si - w zakresie kompetencji: potrafi współdziała w grupie				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalno ci zawodowej w ramach studiowanego kierunku studiów Zna prawne, organizacyjne uwarunkowania bhp w trakcie wykonywania działalno ci zawodowej w ramach studiowanego kierunku studiów			
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi identyfikowa bł dy i zaniedbania w praktyce			
kompetencje społeczne	1	EP3	Realizuje zadania w sposób zapewniaj cy bezpiecze stwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasad bezpiecze stwa pracy			
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin
						w tym e-learning
Przedmiot: szkolenie BHP						
Forma zaj : wykład						
1. Regulacje prawne: - uregulowania prawne dotycz ce bezpiecze stwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej , - obowi zki uczelni, przeło onych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i nauki, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków pracy, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszcze pracy					1	1
2. Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zaj ciach laboratoryjnych, pracownikach i w czasie zaj terenowych, - unikanie zagro e ze szczególnym uwzgl dnieniem rodków ochrony zbiorowej i indywidualnej - post powanie powypadkowe (uregulowania prawne, ubezpieczenia wypadkowe.).					1	2
3. Udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej w sytuacji wypadkowej, apteczki pierwszej 1 pomocy					1	1
4. Podstawy prawne w zakresie ochrony p.po . systemy wykrywania po arów. substancje palne i wybuchowe , zapobieganie zagro eniom po arowym , post powanie w czasie po aru i innych miejscowych zagro eniach, podr czny sprz t ga niczy, ewakuacja.					1	1
5. Zaliczenie test e-learningowy					1	0

Metody kształcenia	Kurs e-learningowy				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kursu e-learningowego z bhp oraz zdanie testu e-learningowego				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
75% poprawnych odpowiedzi z testu e-learningowego					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	szkolenie BHP		Nieobliczana	
	1	szkolenie BHP [wykład]	zaliczenie		
Literatura podstawowa	B. R. Czarkowski. (2010): BHP w praktyce., Wydawnictwo ODDK, , Gdańsk				
	(2016): Kodeks Pracy – tekst jednolity, , Dziennik Ustaw RP, , Warszawa				
	(2011): Zarządzenia Rektora US dotyczące BHP i Ppo , , Szczecin				
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
			W tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	5		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	0		0		
Udział w konsultacjach	0		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	5				
Liczba punktów ECTS	0				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Nazwa przedmiotu: szkolenie biblioteczne (INNE DO ZALICZENIA)					Kod przedmiotu: US42AIJ2332_21S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	wykład	2	2	Z	0	
Razem			2			0	
Koordynator przedmiotu:		mgr KATARZYNA SITEK					
Prowadz cy zaj cia:		mgr KATARZYNA SITEK					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studenta ze struktur biblioteki mi dzywydziałowej, zasobami czyteln i wypo yczalni, katalogiem elektronicznym i kartkowym, korzystaniem z komputerów i ze sprz tu reprograficznego. Nabycie umiej tno ci korzystania z Elektronicznego Katalogu Głównego: szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane, elektroniczne bazy danych.					
Wymagania wst pne:		Wypełnienie przez studenta formularza wst pnej rejestracji dost pnego na stronie Biblioteki Głównej Uniwersytetu Szczeci skiego					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
umiej tno ci	1	EP1	Student zna struktur Biblioteki Mi dzywydziałowej oraz potrafi korzysta z zasobów czyteln i wypo yczalni posługuj c si zarówno katalogiem elektronicznym jak i kartkowym.				
	2	EP2	Student zna zasady korzystania z komputerów i sprz tu reprograficznego w Bibliotece Mi dzywydziałowej				
	3	EP3	Student potrafi korzysta z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz ró nych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie).				
	4	EP4	Student zna i potrafi posługiwa si elektronicznymi bazami danych w celu wyszukiwania publikacji pozwalaj cych na pogł bianie swojej wiedzy i zainteresowa , prowadzenie bada niez bnych do napisania i zło enia pracy licencjackiej.				
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: szkolenie biblioteczne							
Forma zaj : wykład							
1. Ogólne informacje o Bibliotece US (struktura organizacyjna Biblioteki, godziny otwarcia, zasady korzystania, regulamin, zasoby, tematyka i rozmieszczenie zbiorów, oznaczenia sygnaturowe).					1	1	1
2. Korzystanie z katalogu OPAC Biblioteki US (rejestracja nowego czytelnika, wyszukiwanie proste i zaawansowane, zamawianie, rezerwowanie, prolongaty, publikacje). Inne usługi Biblioteki (informacja naukowa, bazy danych, wypo yczenia mi dzybiblioteczne).					1	1	1
Metody kształcenia		Prezentacja multimedialna dost pna na stronie Biblioteki Mi dzywydziałowej					

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60 % z testu elektronicznego dostępnego na stronie Biblioteki Międzywydziałowej.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	zaliczenia po otrzymaniu co najmniej 60 % z testu elektronicznego dostępnego na stronie Biblioteki Międzywydziałowej.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	szkolenie biblioteczne		Nieobliczana	
	1	szkolenie biblioteczne [wykład]	zaliczenie		
Literatura podstawowa	prezentacja na stronie Biblioteki Międzywydziałowej :				
Literatura uzupełniająca					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
	Liczba godzin				
					W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	2				2
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0				0
Przygotowanie się do zajęć	0				0
Studiowanie literatury	0				0
Udział w konsultacjach	0				0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0				0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0				0
Łączny nakład pracy studenta w godz.	2				
Liczba punktów ECTS	0				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Nazwa przedmiotu: techniki argumentacji i perswazji (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ2989_31S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 6 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	wiczenia	30	0	ZO	3	
Razem			30			3	
Koordynator przedmiotu:		dr SEBASTIAN KOŁODZIEJCZAK					
Prowadz cy zaj cia:		dr SEBASTIAN KOŁODZIEJCZAK					
Cele przedmiotu:		Wiedza na temat umiej tno ci argumentowania oraz wywierania wpływu na innych oraz ich praktyczny trening.					
Wymagania wst pne:		Brak wymaga wstepnych.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna ogólne zasady i mechanizmy rz dz ce interakcjami ludzkimi.			K_W05	
	2	EP2	Zna podstawowe techniki argumentacji, perswazji i manipulacji.			K_W07	
umiej tno ci	1	EP3	Potrafi zastosowa w interakcji techniki argumentacji i perswazji.			K_U09	
	2	EP4	Potrafi prowadzi dyskusj , dialog, podj oddziaływanie manipulacyjne, a tak e obroni si przed manipulacj partnerów interakcji.			K_U16	
kompetencje społeczne	1	EP5	Potrafi rozpozna tre ci indoktrynacyjne w przekazie medialnym.			K_K10	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: techniki argumentacji i perswazji							
Forma zaj : wiczenia							
1. Wpływ społeczny. Istota zmiany społecznej					6	2	0
2. Perspektywy teoretyczne ujmowania człowieka i ich znaczenie dla projektów oddziaływania społecznego.					6	4	0
3. Klasyczne badania eksperymentalne nad wpływem społecznym.					6	4	0
4. Symboliczne wymiary komunikatu, prawda i fałsz w praktyce					6	4	0
5. Pomi dzy pozytywnym nakłonieniem i negatywnym przymusem. Mechanizmy wpływu grupowego.					6	4	0
6. Wywieranie wpływu z perspektywy uczestnika procesu komunikacyjnego:					6	4	0
7. Manipulacja: presja, szanta , kłamstwo, działania kontekstualne.					6	2	0
8. Reklama i marketing - narz dzia perswazyjne.					6	4	0

9. Negocjacje: strategie i argumentowanie		6	2	0	
Metody kształcenia	Debata., Gra symulacyjna., Dyskusja polaryzowana.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP2,EP3,EP4	
Forma i warunki zaliczenia	Uczestnictwo oraz aktywno podczas zaj .				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<p>Aktywno podczas zaj : 0-15 pkt Przygotowanie i prezentacja zadanego materiału: 0-10 pkt, szczegółowy opis poni ej: obserwacja i analiza wybranego aspektu rzeczywisto ci, w którym stosowane jest socjotechniczne oddziaływanie społeczne lub odwrotnie, stosowane s zabiegi obronne przed zabiegami perswazyjnymi (np. manipulacj). Ka dy student samodzielnie (cho w towarzystwie wybranego studenta-partnera prowadz cego zbl on tematycznie obserwacj) wybiera fragment ycia społecznego, który zobowi zuje si podda systematycznej analizie przy wykorzystaniu zeszytu obserwacji, stanowi cego rodzaj bazy danych z obserwacji (wpisy nie rzadziej ni raz w tygodniu). Na koniec semestru student prezentuje wyniki obserwacji. Uczestnictwo w debacie podsumowuj cej kurs: 0-10 pkt</p> <p>Ocena dostateczna: 18-24 pkt. Ocena dobra: 25-30 pkt. Ocena bardzo dobra: 31-35 pkt.</p>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	techniki argumentacji i perswazji		Ważona	
	6	techniki argumentacji i perswazji [wiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	J.Kirschner (1998): Manipulowa , ale jak? Osiem praw postepowania z lud mi., Warszawa				
	M.Leary (2007): Wywieranie wpływu na innych. o sztuce autoprezentacji, GWP, Gda sk				
	M.Montana-Czarawska (1997): Jak broni się przed indoktrynacj , Sokrates, Warszawa				
	M.Montana-Czarawska (1997): Tajniki dialogu, Sokrates, Warszawa				
	M.Montana-Czarawska (1995): Współczesny sofista, Sokrates, Warszawa				
	M.Tokarz (2006): Argumentacja, perswazja, manipulacja. Wykady z teorii komunikacji, GWP, Gda sk				
	P.Tymochowicz (2007): Biblia skuteczn ci, Wrocław				
Literatura uzupełniają ca	R.Cialdini (2007): Wywieranie wpływu na ludzi. Teoria i praktyka., GWP, Gda sk				
	M.łowiecki (2003): Krzywe zwierciadło. O manipulacji w mediach, Lublin				
V.Klemperer (1983): LTI [Lingua Tertii Imperii]: notatnik filologa, Wydawnictwo Literackie , Kraków-Wrocław					
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne		30	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie się do zaj		0	0		
Studiowanie literatury		18	0		
Udział w konsultacjach		5	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		15	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		5	0		

Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75
Liczba punktów ECTS	3

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: teorie kompetencji komunikacyjnej (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: US42AIJ2669_16S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	30	0	E	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MACIEJ WITEK				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. MACIEJ WITEK				
Cele przedmiotu:		Przekazanie studentom wiedzy o tworzonych w kognitywistyce modelach kompetencji komunikacyjnej oraz wykształcenie umiej tno ci stosowania tych modeli do wyja nienia zjawisk komunikacyjnych.				
Wymagania wst pne:		Elementarna wiedza z zakresu j zykoznawstwa, semantyki j zykoznawczej, pragmatyki oraz logiki.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student wymienia i charakteryzuje opisywane przez kognitywistyk formy kompetencji komunikacyjnej, zna ich główne modele i uj cia teoretyczne.			K_W05 K_W09
	2	EP2	Student wymienia i charakteryzuje podstawowe terminy polskoj zyczne i angloj zyczne stosowane w kognitywistycznych modelach kompetencji komunikacyjnej.			K_W03 K_W04
	3	EP3	Student wymienia i charakteryzuje opisywane przez kognitywistyczne modele kompetencji komunikacyjnej składniki i typy znaczenia aktu komunikacyjnego.			K_W07
	4	EP7	Student ma uporz dkowan wiedz z zakresu kognitywistycznych modeli kompetencji komunikacyjnej, rozumie ich zwi zki z teoriami konstruowanymi w j zykoznawstwie i pragmatyce, zna najnowsze tendencje w kognitywistycznych badaniach nad kompetencj komunikacyjn			K_W06
umiej tno ci	1	EP4	Student poprawnie posługuje si terminologi stosowan w kognitywistycznych modelach kompetencji komunikacyjnej do opisu i obja niania zjawisk komunikacyjnych.			K_U04
	2	EP5	Student poprawnie stosuje kognitywistyczne modele kompetencji komunikacyjnej do wyja nienia funkcjonowania konkretnych aktów komunikacyjnych.			K_U09 K_U11
kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma wiadomo poznawczych i kulturowych uwarunkowa skutecznej komunikacji i ryzyka nieporozumie wynikaj cych z ignorowania tych uwarunkowa .			K_K06
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin
						w tym e-learning

Przedmiot: teorie kompetencji komunikacyjnej						
Forma zaj : wykład						
1. Wprowadzenie: poj cie kompetencji komunikacyjnej, kompetencja a wykonanie, Shannona-Weavera model przekazywania informacji, kodowy a inferencyjny model komunikacji. Modele inferencyjna a idea gramatyki rozszerzonej.		4	2	0		
2. Teoria relewancji (1): teoria relewancji jako model inferencyjny		4	2	0		
3. Teoria relewancji (2): znaczenie poj ciowe a znaczenie proceduralne, interpretacyjne u ycie j zyka		4	2	0		
4. Teoria relewancji (3): "dosłowno " i swobodne u ycia j zyka		4	4	0		
5. Ironia werbalna jako działanie komunikacyjne		4	4	0		
6. Nieinferencyjne składniki kompetencji komunikacyjnej: kody naturalne i heurystyki		4	4	0		
7. Teoria reprezentacji dyskursu (DRT) jako semantyka dynamiczna		4	4	0		
8. Teoria reprezentacji dyskursu segmentowanego (SDRT)		4	4	0		
9. Spór o po rednie akty mowy		4	4	0		
Metody kształcenia	wykład informacyjny, omawianie przypadków, wykład konwersatoryjny					
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zdanie egzaminu ustnego obejmuj cego materiał przekazany na wykładach i zawarty w literaturze podstawowej. Podczas egzaminu student losuje trzy pytania, które pochodz z listy pyta podanej do wiadomo ci ostatnim miesi cu semestru. Jedno z tych pyta odrzuca, a na dwa pozostałe odpowiada. Za odpowied na ka de pytanie otrzymuje od 0 do 5 pkt. Skala ocen: bdb (10 pkt.), db+ (9 pkt.), db (8 pkt.), dst+ (7 pkt.), dst (6 pkt.), ndst (0-5 pkt.).					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Ocena z przedmiotu (ocena koordynatora) jest równa ocenie z egzaminu ustnego.					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	teorie kompetencji komunikacyjnej			Wa ona	
	4	teorie kompetencji komunikacyjnej [wykład]		egzamin		1,00
Literatura podstawowa	Sperber D., Wilson D. (2011): Relewancja. Komunikacja i poznanie, Universitas, Kraków					
	Witek M. (2011): Spór o podstawy teorii czynno ci mowy, WN US, Szczecin					
Literatura uzupełniają ca	Asher N., Lascarides A. (2003): Logics of Conversation, OUP, Oxford					
	Carston R. (2002): Thoughts and Utterances. The Pragmatics of Explicit Communication, Blackwell, Oxford					
	Domaneschi F. (2016): Presuppositions and Cognitive Processes: Understanding the Information Taken for Granted , Palgrave, London					
	Lepore E., Stone M. (2015): Imagination and Convention, OUP, Oxford					
	Noveck I., Sperber D. (Eds.) (2004): Experimental Pragmatics, Palgrave, London					
	Szwabe J. (2008): Odbiór komunikatu jako zadanie poznawcze, WN UAM, Pozna					
	Wilson D., Sperber D. (2012): Meaning and Relevance, CUP, Cambridge					
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
		Liczba godzin				
				W tym e-learning		
Zaj cia dydaktyczne		30		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1		0		
Przygotowanie si do zaj		0		0		

Studiowanie literatury	15	0
Udział w konsultacjach	19	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Nazwa przedmiotu: tworzenie stron internetowych (KIERUNKOWE)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_12S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy				J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski, semestr: 3 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	2	wiczenia	30	0	ZO	3	
2	3	wiczenia	30	0	ZO	3	
Razem			60			6	
Koordynator przedmiotu:		mgr MAJA KASJANOWICZ					
Prowadz cy zaj cia:		mgr MAJA KASJANOWICZ					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest nabycie przez studentów wiedzy, umiej tno ci i kompetencji społecznych niezb dnych to tworzenia prostych stron internetowych. Dodatkowym celem jest pokazanie studentom mo liwo ci dalszego rozwoju w kierunku podj cia pracy zawodowej w bran y IT.					
Wymagania wst pne:		Elementarna umiej tno korzystania z komputera i Internetu. Prowadz cy zastrzega sobie prawo do podj cia decyzji dot. formy zaj (stacjonarna vs. e-learning) z odpowiednim wyprzedzeniem przed rozpocz cciem semestru.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student rozumie rol przekazu poprzez strony internetowe w nauce, biznesie i kulturze.			K_W10	
	2	EP2	Student rozró nia ró ne rodzaje licencji oraz obja nia prawa i obowi zki z nich wynikaj ce.			K_W01 K_W09	
	3	EP3	Student zna metodologi pracy oraz narz dzia wykorzystywane w pracy nad stronami i aplikacjami internetowymi.			K_W10	
umiej tno ci	1	EP4	Student tworzy proste strony internetowe oparte o darmowe systemy CMS.			K_U07 K_U10	
	2	EP5	Student dostosowuje strony internetowe zgodnie ze standardami dost pno ci W3C i standardami SEO.			K_U07 K_U10	
	3	EP6	Student pracuje w grupie przygotowuj cej stron internetow . Nadzoruje poszczególne etapy realizacji, aran uje przepływ informacji pomi dzy poszczególnymi jednostkami odpowiedzialnymi za konkretne zadania.			K_U02 K_U08 K_U13	
kompetencje społeczne	1	EP7	Student ch tnie podejmuje si popularyzacji za po rednictwem internetu swoich zainteresowa badawczych, wyników naukowych, kwestii wa nych społecznie i kulturowo.			K_K08	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: tworzenie stron internetowych							
Forma zaj : wiczenia							
1. Nauka j zyka HTML5: składnia, semantyka, zasady budowania struktury stron WWW, standardy W3C, SEO.					2	10	0

2. Nauka j zyka CSS: składnia, zasady dziedziczenia, zasady stylowania stron WWW.	2	10	0
3. Tworzenie stron dostosowanych do ró nych wielko ci ekranu (RWD).	2	6	0
4. U ycie popularnych bibliotek CSS.	2	4	0
5. Nauka j zyka JavaScript: elementy składni, konfiguracja, p tle.	3	10	0
6. U ycie biblioteki JQuery.	3	2	0
7. Projektowanie stron przy pomocy narz dzi do tworzenie makiet (wireframing).	3	8	0
8. Metodyki zwinne w zarz dzaniu i rozwoju oprogramowania.	3	4	0
9. Wykorzystanie materiałów zewn trznych: prawa autorskie, rodzaje licencji. Warto ciowe ró dła zasobów i materiałów do wykorzystania.	3	2	0
10. Systemy zarz dzania tre ci CMS, hosting, administrowanie stron na serwerach.	3	4	0

Metody kształcenia	Prezentacja multimedialna, analiza przypadków, praca indywidualna przy u yciu komputera.		
--------------------	--	--	--

Metody weryfikacji efektów uczenia si		Nr efektu uczenia si z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP3,EP5
	PROJEKT	EP2,EP4,EP5,EP7
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)	EP1,EP3,EP6

Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia pierwszego semestru (zaliczenie z ocen) jest aktywna praca na zaj ciach.		
	Warunkiem zaliczenia drugiego semestru (zaliczenie z ocen) jest zaliczenie projektu polegaj cego na przygotowaniu strony internetowej. Strona powinna spełnia standardy W3C i SEO, by przyst pna graficznie oraz poprawnie renderowa si pod ró nymi przegl darkami.		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
W ka dym z semestrów ocena z przedmiotu (ocena koordynatora) jest ocen z wicze .			

Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	tworzenie stron internetowych			Wa ona
2	tworzenie stron internetowych [wiczenia]		zaliczenie z ocen		1,00
3	tworzenie stron internetowych			Wa ona	
3	tworzenie stron internetowych [wiczenia]		zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Hogan, B. (2011): HTML5 i CSS3. Standardy przyszło ci., Helion, Gliwice
	Smith, B., M. McCallister, M. (2011): WordPress od podszewki, Helion, Gliwice

Literatura uzupełniają ca	Davis, M., Philips, J. (2008): PHP i MySQL. Wprowadzenie., Heion, Gliwice
	MacDonald, M. (2012): HTML5. Nieoficjalny podr cznik., Helion, Gliwice
	Teague, J. (2011): Visual Quickstart Guide CSS3., Peachpit Press, Berkeley

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	60	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	5	0
Przygotowanie si do zaj	30	0
Studiowanie literatury	20	0
Udział w konsultacjach	10	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0

Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	20	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	150	
Liczba punktów ECTS	6	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: wprowadzenie do j zykoznawstwa (PODSTAWOWE)				Kod przedmiotu: US42AIJ2658_5S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy			J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wykład	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr hab. LEONARDA MARIAK				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. LEONARDA MARIAK				
Cele przedmiotu:		<p>Zapoznanie studentów z podstaw problematyk j zykoznawstwa, wprowadzenie studentów w zagadnieniami kategorii i koncepcji j zykoznawczych w rozwa ania z zakresu kognitywistyki i teorii komunikacji.</p> <p>Zapoznanie studentów z ró norodno ci dyscyplin j zykoznawczych i ich zwi zkami j zykoznawstwa z innymi naukami.</p> <p>Przekazanie studentom wiedzy na temat głównych poj i nurtów współczesnej semantyki, zapoznanie z problematyk definiowania jednostek leksykalnych. Przekazanie umiej tno ci krytycznej analizy wypowiedzi j zykowych.</p> <p>Wypracowanie postawy gotowo ci do odpowiedzialno ci za przestrzeganie społecznych reguł komunikacji.</p>				
Wymagania wst pne:		Elementarna wiedza na temat j zyka, jego funkcji.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student wymienia i wyja nia podstawowe zagadnienia, kategorie i koncepcje j zykoznawcze, rozró nia subdyscypliny oraz szkoły j zykoznawcze.		K_W02 K_W07	
	2	EP2	Student nazywa, wymienia i charakteryzuje podstawowe funkcje j zyka.		K_W07 K_W13	
umiej tno ci	1	EP3	Student wykrywa tre ci i motywy kognitywistyczne w koncepcjach j zykoznawczych.		K_U06	
	2	EP4	Student porównuje i klasyfikuje wypowiedzi j zykowe pod wzgl dem ich funkcji, rozpoznaje kulturowe i poznawcze uwarunkowania efektywnej interakcji j zykowej.		K_U12	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student docenia dorobek badawczy j zykoznawstwa i rozumie jego wkład w zrozumienie poznawczej i komunikacyjnej aktywno ci człowieka.		K_K09	
	2	EP6	Student wykazuje odpowiedzialno za warto ci kultury i społeczne reguł komunikacji, docenia ich wag i potrzeb upowszechniania.		K_K08 K_K09	
TRE CI PROGRAMOWE				Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning
Przedmiot: wprowadzenie do j zykoznawstwa						
Forma zaj : wykład						
1. Przedmiot, zało enia i główne działy j zykoznawstwa. Przegl d dyscyplin (około)j zykoznawczych. Syntaktyka (gramatyka), semantyka, pragmatyka. J zykoznawstwo synchroniczne i diachroniczne. J zykoznawstwo teoretyczne i stosowane. Interdyscyplinaro j zykoznawstwa				1	2	0
2. Poj cie j zyka naturalnego. Cechy j zyka jako systemu znakowego. Uniwersalia j zykowe.				1	4	0

3. Źródła polszczyzny początku XXI wieku: j. ogólny, dialekty ludowe, polszczyzna regionalna, źródła socjo- i profesjolektalne.	1	4	0
4. Pragmatyka językoznawcza a współczesne nauki komunikacyjne. Modele komunikacji językowej a funkcje języka i aktu mowy. Akt mowy a dyskurs (wieloznaczność terminu). Teoria aktów mowy: lokucja, ilokucja, perlokucja. Elementy paralingwistyczne jako składniki czynności mówienia, mowa ciała.	1	4	0
5. Struktura systemu językowego. Przegląd kategorii morfosyntaktycznych.	1	2	0
6. Struktura semantyczna słownictwa. Sposoby gromadzenia i opisu słownictwa. Wybrane zagadnienia leksykografii.	1	4	0
7. Językoznawstwo historyczno-porównawcze dawniej i dziś. W poszukiwaniu prajęzyka i genezy zjawisk językowych, ustalanie pokrewieństwa między językami.	1	2	0
8. Typologia języków świata. Polszczyzna na tle języków indoeuropejskich i słowiańskich.	1	2	0
9. Z dziejów języka polskiego.	1	2	0
10. Językoznawstwo kognitywne: semantyka prototypów i podobieństw rodzinnych a semantyka strukturalistyczna, badanie metafor potocznych. Stereotypy w języku. Problemy językoznawstwa kulturowego. Uniwersalizm i relatywizm językowy.	1	4	0

Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny, dyskusja		
--------------------	----------------------------------	--	--

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	SPRAWDZIAN	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6

Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest pozytywna ocena z egzaminu ustnego.		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
	Ocena z przedmiotu (ocena koordynatora) jest równa ocenie z wykładu (zaliczenie z ocen). Ocena z wykładu (zaliczenie z ocen) jest równa ocenie z egzaminu.		

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	wprowadzenie do językoznawstwa		Ważona	
	1	wprowadzenie do językoznawstwa [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	K. Polański (red.) (1999): Encyklopedia językoznawstwa ogólnego, (wyd. II), Wrocław				
	E. Łuczyski, J. Makiewicz (1999): Językoznawstwo ogólne. Wybrane zagadnienia, Gdańsk				
	J. Bańczerowski, J. Pogonowski, T. Zgółka (1982): Wstęp do językoznawstwa. Skrypt dla studentów studiów uniwersyteckich, Poznań				
	R. Grzegorzczak (2007): Wstęp do językoznawstwa, Warszawa				
	R. Przybylska (2003): Wstęp do nauki o języku polskim. Podręcznik dla szkół wyższych, Kraków				
	T. Milewski (2009): Językoznawstwo, Warszawa				

Literatura uzupełniająca	J. Bartmiński (2006): Językowe podstawy obrazu świata, Lublin				
	J. Bartmiński (red.) (1993): Encyklopedia kultury polskiej XX wieku. Tom 2. Współczesny język polski, Wrocław				
	P. Migrodzki (2003): Wprowadzenie do leksykografii polskiej, Katowice				
	S. Urbaczyk (red.) (1992): Encyklopedia języka polskiego, Wrocław-Warszawa-Kraków				
	W. Gruszczyński, J. Bralczyk (red.) (2002): Słownik gramatyki języka polskiego, Warszawa				

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4	0

Przygotowanie si do zaj	0	0
Studiowanie literatury	12	0
Udział w konsultacjach	8	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	21	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75	
Liczba punktów ECTS	3	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: wprowadzenie do kognitywistyki (PODSTAWOWE)				Kod przedmiotu: US42AIJ2673_3S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: obowi zkowy			J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	30	0	ZO	6
		wykład	30	0	E	
Razem			60			6
Koordynator przedmiotu:		dr hab. ADRIANA SCHETZ				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. ADRIANA SCHETZ , mgr Mateusz Włodarczyk				
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z podstawow terminologi , koncepcjami oraz metodami bada charakterystycznymi dla dziedziny, jak jest kognitywistyka, przekazanie umiej tno ci analizy prostych problemów kognitywistycznych oraz wypracowanie postawy gotowo ci do poszukiwania nowych rozwi za oraz otwarto ci na argumentacj .				
Wymagania wst pne:		Wymagana jest wiedza ogólnohumanistyczna.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student charakteryzuje kontekst historyczny i problemowy zagadnie omawianych przez kognitywistyk , rozpoznaje ich interdyscyplinarny charakter, wymienia i obja nia subdyscypliny bada kognitywistycznych.		K_W01 K_W02	
	2	EP2	Student nazywa oraz streszcza problemy, tezy i argumenty formułowane w analizowanych przez siebie pracach badawczych z zakresu kognitywistyki, rozpoznaje empiryczne konsekwencje analizowanych przez sienie tez.		K_W03 K_W04 K_W05	
	3	EP4	Student definiuje podstawowe terminy kognitywistyczne, ustala kryteria ich stosowalno ci.		K_W03	
	4	EP6	Student ma wiadomo wpływu teoretycznych i empirycznych osi gni kognitywistyki na takie dziedziny badawcze, jak medycyna, psychologia, pedagogika czy nauki społeczne.		K_W01	
	5	EP7	Student charakteryzuje wpływ osi gni badawczych kognitywistyki na rozwój takich umiej tno ci indywidualnych, jak szybko nabywania nowej wiedzy (uczenia si), szybko przetwarzania informacji w zadaniach sprawno ciowych (np. testach lub zadaniach motorycznych) itp.		K_W05 K_W07 K_W08	
umiej tno ci	1	EP3	Student analizuje i ocenia argumentacj zawart w pisemnych opracowaniach tematycznych z zakresu kognitywistyki.		K_U01	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do poszukiwania nowych rozwi za oraz otwarty na argumentacj .		K_K10	

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr	Liczba godzin		
				w tym e-learning	
Przedmiot: wprowadzenie do kognitywistyki					
Forma zaj : wykład					
1. Narodziny kognitywistyki: uwarunkowania historyczno-naukowe.		1	2	0	
2. Anatomia i poznawcze funkcje układu nerwowego.		1	6	0	
3. Metody badań stanów poznawczych oraz modele umysłu (blokowy, komputacyjny, koneksjonistyczny, modele dynamiczne i hybrydowe).		1	2	0	
4. Kognitywistyczne teorie percepcji.		1	4	0	
5. Uwaga i wiadomo .		1	2	0	
6. Kognitywistyczne teorie działania.		1	4	0	
7. Kognitywistyczne teorie pamięci.		1	2	0	
8. Inne umysły, emocje, empatia i neurony lustrzane.		1	2	0	
9. Język i komunikacja.		1	4	0	
10. Sztuczna inteligencja.		1	2	0	
Forma zaj : wiczenia					
1. Analiza tekstu: Andrzej Klawiter, ?Powab i moc wyjąca kognitywistyki? (zob. rubryka: literatura podstawowa) oraz dyskusja na tematy powiązane (1. Metoda, cel i przedmiot kognitywistyki oraz 2. Interdyscyplinarno kognitywistyki)		1	6	0	
2. Analiza tekstu: Melvyn A. Goodale, David A. Westwood, ?Ewolucja poglądu na dwoiste widzenie: odrębne lecz wzajemnie oddziałujące szlaki korowe dla percepcji i działania? (zob. rubryka: literatura podstawowa) oraz dyskusja na tematy powiązane (1. klasyczne teorie percepcji wzrokowej oraz 2. nowom teorii dwóch szlaków wzrokowych).		1	6	0	
3. Analiza tekstu: Vilayanur S. Ramachandram, William Hirstein, ?Trzy prawa jakości: co mówi nam neurologia o biologicznej funkcji wiadomości, jakości i własnego ja? (zob. rubryka: literatura podstawowa) oraz dyskusja na tematy powiązane (1. teorie jakości oraz 2. teorie wiadomości i samo wiadomości (ja)).		1	6	0	
4. Analiza wybranych fragmentów: Peter Godfrey-Smith, ? Inne umysły. O miornicy i prapoczątki wiadomości? (zob. rubryka: literatura podstawowa) oraz dyskusja na tematy powiązane (1. wiadomości a odczuwanie oraz 2. relacja między biologią a kognitywistyką).		1	6	0	
5. Analiza tekstu: Bartosz Brodek i Mateusz Hohol, ?Umysł matematyczny? (zob. rubryka: literatura podstawowa) oraz dyskusja na tematy powiązane (1. modele umysłu oraz 2. Johna Searle'a krytyka komputacjonizmu a idea umysłu matematycznego)		1	6	0	
Metody kształcenia	Wykład informacyjny, wykład konwersatoryjny, prezentacja multimedialna, analiza przypadków, analiza tekstu.				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP3,EP4	
	ZAJ ĆIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)			EP5,EP6,EP7	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie wykładu następuje na podstawie uzyskania oceny pozytywnej z egzaminu. Zaliczenie wiczeń następuje na podstawie uzyskania oceny pozytywnej, na którą składają się następujące czynniki (procentowo): obecność na zajęciach (10), aktywność i przygotowanie do zajęć (40), esej na zadany temat (50).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena z przedmiotu (ocena koordynatora) jest równa średniej arytmetycznej ocen z wiczeń (zaliczenie z ocen) oraz z wykładu (egzamin).				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	wprowadzenie do kognitywistyki		Nieobliczana	
	1	wprowadzenie do kognitywistyki [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	1	wprowadzenie do kognitywistyki [wykład]	egzamin		

Literatura podstawowa	A. Klawiter, (2004): Powab i moc wyja niaj ca kognitywistyki, Nauka 3
	A. Klawiter (red.) (2008): Formy aktywno ci umysłu. Uj cia kognitywistyczne, stamt d: M. A. Goodale, D. A. Westwood, „Ewolucja pogl du na dwoiste widzenie: odr bne lecz wzajemnie oddziałuj ce szlaki korowe dla percepcji i działania”, V. S. Ramachandram, W. Hirstein, „Trzy prawa qualiów: co mówi nam neurologia o biologicznej funkcji wiadomo ci, qualiów i własnego ja”, Warszawa
	B. Bro ek, M. Hohol (2015): Umysł matematyczny, Copernicus Center Press, Kraków
	P. Godfrey-Smith (2018): Inne umysły: O miornice i prapocz tki wiadomo ci, Copernicus Center Press, Kraków
	S. Wróbel (2011): Umysł, gramatyka, ewolucja, Warszawa
Literatura uzupełniaj ca	M. Urchs (2009): O procesorach i procesach poznawczych. Wprowadzenie do kognitywistyki, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, Toru
	P. Ja kowski (2009): Neuronauka poznawcza. Jak mózg tworzy umysł, Warszawa

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	60	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4	0
Przygotowanie si do zaj	25	0
Studiowanie literatury	25	0
Udział w konsultacjach	11	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	8	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	17	0
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	150	
Liczba punktów ECTS	6	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Nazwa przedmiotu: wychowanie fizyczne (OGÓLNOUCZELNIANE)				Kod przedmiotu: US42AIJ2401_22S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny			J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski, semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	zaj cia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
	4	zaj cia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
Razem			60			0
Koordynator przedmiotu:		mgr JANUSZ BLANK				
Prowadz cy zaj cia:		mgr JANUSZ BLANK				
Cele przedmiotu:		Opanowanie przez studentów wybranych umie tno ci ruchowych z podstawowych działów w-f, rozwój ogólnej sprawno ci fizycznej. Zapoznanie uczestników z ró nymi formami organizacyjnymi w ramach kultury fizycznej, przekazywanie wiadomo ci dotycz cych wpływu wicze fizycznych na harmonijny rozwój i zdrowy styl ycia dorosłego człowieka w ró nym wieku.				
Wymagania wst pne:		Brak przeciwwskaza zdrowotnych do wykonywania wicze fizycznych. Podstawowe wiadomo ci z zakresu kultury fizycznej wyniesione ze szkoły podstawowej, gimnazjum i szkoły redniej.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	posiada wiadomo ci dotycz ce wpływu wicze na organizm człowieka, sposobów podtrzymania zdrowia i sprawno ci fizycznej a tak e zasad organizacji zaj ruchowych			
	2	EP2	identyfikuje relacje mi dzy wiekiem, zdrowiem, aktywno ci fizyczn , sprawno ci motoryczn kobiet i m czyzn			
umiej tno ci	1	EP3	opanował umie tno ci ruchowe z zakresu gier zespołowych, sportów indywidualnych, turystyki kwalifikowanej oraz przydatnych do organizacji i udziału w grach i zabawach ruchowych, sportowych i terenowych			
	2	EP4	potrafi zastosowa nabyty potencjał motoryczny do realizacji poszczególnych zada technicznych i taktycznych w poszczególnych dyscyplinach sportowych i działalno ci turystyczno- rekreacyjnej			
	3	EP5	posiada umie tno ci wł czenia si w prozdrowotny styl ycia oraz kształtowania postaw sprzyjaj cych aktywno ci fizycznej na całe ycie			

kompetencje społeczne	1	EP6	promuje społeczne, kulturowe znaczenie sportu i aktywno ci fizycznej oraz kształtuje własne upodobania z zakresu kultury fizycznej			
	2	EP7	podejmuje si organizacji wszelkich form aktywno ci fizycznej, rywalizacji sportowej w swoim miejscu zamieszkania, zakładu pracy lub regionie			
	3	EP8	troszczy si o zagospodarowanie czasu wolnego poprzez ró norodne formy aktywno ci fizycznej			
TRE CI PROGRAMOWE			Semestr	Liczba godzin		
				w tym e-learning		
Przedmiot: wychowanie fizyczne						
Forma zaj : zaj cia z wychowania fizycznego						
<p>1. do wyboru 1 lub 2 lub 3 lub 4</p> <p>1. Gry zespołowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sposoby poruszania si po boisku, - doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry, - fragmenty gry i gra szkolna, - gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych, - przepisy gry i zasady s dziowania, - organizacja turniejów w grach zespołowych, - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Liga Mi dzyuczelniana, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy). <p>2. Aerobik, Taniec:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej, - umiej tno poprawnego wykonywania wicze i technik tanecznych, - wzmocnienie mi ni posturalnych i pozostałych grup mi niowych, - zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej organizmu, - wiadomo ciała, znajomo poszczególnych grup mi niowych oraz odpowiednich dla nich wicze . <p>3. Sporty indywidualne (tenis ziemny, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, kolarstwo, narciarstwo, wio larstwo.):</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej, - nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu, - wdrowienie do samodzielnych wicze fizycznych, - wzmocnienie mi ni posturalnych i innych grup mi niowych, - umiej tno poprawnego wykonywania wicze i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu, - gry i zabawy wła ciwe dla danej dyscypliny, - organizacja turniejów i zawodów , - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej, - udział w zawodach sportowych (Akademickie Mistrzostwa Polski, Akademickie Mistrzostwa Województwa Zachodniopomorskiego, Uniwersjada, Akademickie Mistrzostwa Europy). <p>4. Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej i zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej - nauka umiej tno ci posługiwania si sprz tem turystycznym (narty , rower, kajak) - przestrzeganie społecznych norm zachowania si na szlaku i w obiektach turystycznych - elementy survivalu - nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej 			3	30	0	

<p>2. do wyboru 1 lub 2 lub 3 lub 4</p> <p>1. Gry zespołowe:</p> <ul style="list-style-type: none"> - sposoby poruszania się po boisku, - doskonalenie podstawowych elementów techniki i taktyki gry, - fragmenty gry i gra szkolna, - gry i zabawy wykorzystywane w grach zespołowych, - przepisy gry i zasady s dziowania, - organizacja turniejów w grach zespołowych, - udział w zawodach sportowych (Akademiczne Mistrzostwa Polski, Liga Mi dzyuczelniana, Uniwersjada, Akademiczne Mistrzostwa Europy). <p>2. Aerobik, Taniec:</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej, - umiej tno poprawnego wykonywania wicze i technik tanecznych, - wzmocnienie mi ni posturalnych i pozostałych grup mi niowych, - zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej organizmu, - wiadomo ciała, znajomo poszczególne grupy mi niowych oraz odpowiednie dla nich wicze . <p>3. Sporty indywidualne (tenis ziemny, tenis stołowy, squash, karate, samoobrona, nordic walking, pływanie, kolarstwo, narciarstwo, wio larstwo,):</p> <ul style="list-style-type: none"> - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej, - nauka i doskonalenie techniki z zakresu poszczególnych dyscyplin sportu, - wdrowienie do samodzielnych wicze fizycznych, - wzmocnienie mi ni posturalnych i innych grup mi niowych, - umiej tno poprawnego wykonywania wicze i technik specyficznych dla danej dyscypliny sportu, - gry i zabawy wła ciwe dla danej dyscypliny, - organizacja turniejów i zawodów , - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej, - udział w zawodach sportowych (Akademiczne Mistrzostwa Polski, Akademiczne Mistrzostwa Województwa Zachodniopomorskiego, Uniwersjada, Akademiczne Mistrzostwa Europy). <p>4. Turystyka kwalifikowana (obóz narciarski, obóz rowerowo-kajakowy)</p> <ul style="list-style-type: none"> - nauka i doskonalenie podstawowych elementów techniki jazdy na nartach i rowerze - poprawa ogólnej sprawno ci fizycznej i zwi kszenie wydolno ci oddechowo-kr eniowej - nauka umiej tno ci posługiwania si sprz tem turystycznym (narty , rower, kajak) - przestrzeganie społecznych norm zachowania si na szlaku i w obiektach turystycznych - elementy survivalu - nauka organizacji spływów kajakowych, rajdów rowerowych i zawodów narciarskich - udzielanie pierwszej pomocy i nauka resuscytacji kr eniowo-oddechowej 	4	30	0		
Metody kształcenia	<ul style="list-style-type: none"> - metoda nauczania zada ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa; - metody realizacji zada ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniaj ce), kreatywne (twórcze); - metody przekazywania wiadomo ci: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, prób i bł dów. 				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	PROJEKT		EP7,EP8		
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6		
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie wicze na podstawie obecno ci, odbytych sprawdzianów i zrealizowanych projektów grupowych; zaliczenie bez oceny				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	zaliczenie wicze na podstawie obecno ci, odbytych sprawdzianów i zrealizowanych projektów grupowych; zaliczenie bez oceny				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	wychowanie fizyczne		Nieobliczana	
	3	wychowanie fizyczne [zaj cia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
	4	wychowanie fizyczne		Nieobliczana	
	4	wychowanie fizyczne [zaj cia z wychowania fizycznego]	zaliczenie		
Literatura podstawowa	<p>1. Bahrynowska-Fic J. Wła ciwo ci wicze fizycznych, ich systematyka i metodyka. Pa stwowy Zakład Wydawnictw Lekarskich, Warszawa 1987. 2. Bondarowicz M. Zabawy w grach sportowych. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1995. 3. Huci ski T., Lekner I. Koszykówka – podr cznik dla trenerów, nauczycieli i studentów. Wyd. BK, Wrocław 2001. 4. Ku mi ska O., Popielawska M. Taniec -Rytm -Muzyka. Wyd. Skr. AWF, Pozna 1995. 5. Mielniczuk M., Staniszewski T. Stare i nowe gry dru ynowe. Wydawnictwo TELBIT, Warszawa 1999. 6. Talaga J. Sprawno fizyczna ogólna, Testy. Zysk i S-ka Wydawnictwo, Pozna 2004. 7. Trze niowski R. Zabawy i gry ruchowe. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1995. 8. Uzarowicz J. Siatkówka, - co jest grane? Wyd. BK. Wrocław 2003.</p>				

Literatura uzupełniająca	1. Barankiewicz J. Poradnik nauczyciela wychowania fizycznego: zbiór podstawowych pojęć z teorii i metodyki wychowania fizycznego, sportu oraz wychowania zdrowotnego. Wojewódzki Ośrodek Metodyczny, Kalisz 1992. 2. Strzykowski S.. Wychowanie fizyczne poza salą gimnastyczną : poradnik dla nauczycieli i studentów. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1992
--------------------------	--

NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	60	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.	60	
Liczba punktów ECTS	0	

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Moduł: Moduł: J zyk i komunikacja [moduł]							
Nazwa przedmiotu: wykład monograficzny I (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: US42AIJ2669_33S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	30	0	ZO	3	
Razem			30			3	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MACIEJ WITEK					
Prowadz cy zaj cia:							
Cele przedmiotu:		<p>Celem przedmiotów zgłaszanych w ramach modułu ?J zyk i komunikacja? jest przekazanie studentom wiedzy o szeroko rozumianych uwarunkowaniach ? poznawczych, biologicznych, kulturowych i innych ? znaczenia i komunikatu (j zykowego i niej zykowego), a tak e przygotowanie studentów do samodzielnych rozwa a na ten temat.</p> <p>Pracownik zgłaszaj cy przedmiot w ramach modułu ?J zyk i komunikacja? doprecyzowuje wy ej okre lony cel wskazuj c konkretne formy dyskursu i komunikacji, funkcji j zyka lub uwarunkowa interakcji j zykowej, których omówieniu po wi cony jest zgłaszany przez niego przedmiot.</p>					
Wymagania wst pne:		Elementarna wiedza z zakresu j zykoznawstwa, pragmatyki oraz logiki formalnej i nieformalnej.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student zna i charakteryzuje typy komunikacji uwzgl dniane w koncepcjach omawianych na zaj ciach.		K_W07		
	2	EP2	Student zna i charakteryzuje funkcje j zyka charakteryzowane w koncepcjach omawianych na zaj ciach.		K_W11		
umiej tno ci	1	EP3	Student dokonuje analiz omawianych na zaj ciach funkcji aktów komunikacji j zykowej.		K_U11		
kompetencje społeczne	1	EP4	Docenia znaczenie wiedzy o komunikacji i j zyku dla zrozumienia ycia społecznego, ma wiadomo poznawczych kulturowych uwarunkowa skutecznej interakcji j zykowej		K_K05		
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: wykład monograficzny I							
Forma zaj : wykład							
1. Tre ci programowe okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu ?J zyk i komunikacja?.					4	30	0
Metody kształcenia		wykład konwersatoryjny, analiza przypadków					

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie pozytywnej oceny z kolokwium ustnego. Prowadz cy przedmiot podaje skal ocen obowi zuj c na kolokwium.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena z przedmiotu (koordynatora) jest równa ocenie z kolokwium ustnego.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	wykład monograficzny I		Ważona	
	4	wykład monograficzny I [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Literatura podstawowa określona przez pracownika zgłaszającego przedmiot w ramach modułu „Język i komunikacja”. :				
Literatura uzupełniająca	Literatura uzupełniająca określona przez pracownika zgłaszającego przedmiot w ramach modułu „Język i komunikacja”. :				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	30		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	20		0		
Udział w konsultacjach	6		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	15		0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75				
Liczba punktów ECTS	3				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Moduł: Moduł: Procesy poznawcze [moduł]						
Nazwa przedmiotu: wykład monograficzny I (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: HUM42AIJ3441_20S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wykład	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr MAŁGORZATA WRZOSEK				
Prowadz cy zaj cia:						
Cele przedmiotu:		<p>Celem przedmiotów zgłaszanych w ramach modułu ?Procesy poznawcze? jest przekazanie studentom wiedzy o procesach i mechanizmach le cych u podstaw ró nych form szeroko rozumianej aktywno ci poznawczej człowieka, a także o zaburzeniach wynikaj cych z uszkodze tych mechanizmów.</p> <p>Pracownik zgłaszaj cy przedmiot w ramach modułu ?Procesy poznawcze? doprecyzowuje wy ej okre lony cel wskazuj c konkretne formy aktywno ci poznawczej, których omówieniu po wi cony jest zgłaszany przez niego przedmiot.</p>				
Wymagania wst pne:		Elementarna wiedza z zakresu psychologii poznawczej i kognitywistyki.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student wymienia i charakteryzuje opisywane na gruncie kognitywistyki mechanizmy i procesy poznawcze, rozpoznaje zało enia teoretyczne oraz podstawy empiryczne omawianych stanowisk.		K_W05 K_W06	
	2	EP2	Student wymienia i charakteryzuje obecne w literaturze kognitywistycznej najnowsze tendencje badawcze w kognitywistyce, ze szczególnym uwzgl dnieniem relacji mi dzy nimi.		K_W02 K_W06	
umiej tno ci	1	EP3	Student samodzielnie definiuje cele swojego rozwoju i planuje indywidualn cie k kształcenia.		K_U02 K_U15	
	2	EP4	Student porz dkuje zdobyt wiedz teoretyczn na temat omawiany na zaj ciach, wyprowadza z niej wnioski o charakterze empirycznym		K_U01 K_U03	
	3	EP5	Student formuluje podstawowe ekspertyzy i dyrektywy praktyczne dotycz ce technik stymuluj cych prawidłowy rozwój zdolno ci i mechanizmów poznawczych omawianych na zaj ciach.		K_U12	
kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma wiadomo odpowiedzialno ci za swój rozwój intelektualny.		K_K01 K_K11	
	2	EP7	Student docenia rol bada kognitywistycznych dla rozumienia ycia społecznego, a zwłaszcza dla terapii upo ledze mechanizmów poznawczych i dla zapobiegania wykluczeniom zwi zanych z tymi upo ledzeniami.		K_K10	

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr		Liczba godzin	
					w tym e-learning
Przedmiot: wykład monograficzny I					
Forma zaj : wykład					
1. Tre ci programowe okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.		3	30	0	
Metody kształcenia	Wykład informacyjny i konwersatoryjny, prezentacja multimedialna, analiza przypadków.				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z ustnego sprawdzianu zaliczeniowego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	wykład monograficzny I		Wa ona	
	3	wykład monograficzny I [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Literatura podstawowa okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.				
Literatura uzupełniają ca	Literatura uzupełniają ca okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne		30	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2	0		
Przygotowanie si do zaj		0	0		
Studiowanie literatury		18	0		
Udział w konsultacjach		5	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia		20	0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Moduł: Moduł: Człowiek i kultura [moduł]						
Nazwa przedmiotu: wykład monograficzny I (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: US42AIJ2673_31S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk polski, semestr: 4 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wykład	30	0	ZO	3
	4	wykład	30	0	ZO	3
Razem			60			6
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. TADEUSZ SZUBKA				
Prowadz cy zaj cia:						
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotów zgłaszanych w ramach modułu "Człowiek i kultura" jest zapoznanie studentów z dorobkiem badawczym nauk humanistycznych, ze szczególnym uwzgl dnieniem idei i koncepcji dotycz cych szeroko poj tej aktywno ci poznawczej człowieka oraz jej kulturowych uwarunkowa . Pracownik zgłaszaj cy przedmiot w ramach tego modułu doprecyzowuje wy ej okre lony cel, wskazuj c zagadnienia i obszary refleksji humanistycznej, których omówieniu po wi cony jest zgłaszany przez niego przedmiot.				
Wymagania wst pne:		Znajomo podstaw filozofii i kognitywistyki.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student identyfikuje i charakteryzuje wypracowane przez nauki humanistyczne i społeczne pogl dy na temat szeroko rozumianej aktywno ci poznawczej człowieka, dostrzega wewn trzne trudno ci omawianych stanowisk, potrafi zrekonstruowa ich uzasadnienia i zna ich najnowsze interpretacje.		K_W02	
	2	EP2	Student rozpoznaje i charakteryzuje kulturowe ? filozoficzne, historyczne, religijne, ekonomiczne i inne ? uwarunkowania idei, problemów i koncepcji kognitywistycznych.		K_W05	
	3	EP3	Student rozpoznaje motywy kognitywistyczne w koncepcjach stanowi cych dorobek badawczy humanistyki.		K_W01 K_W02	
umiej tno ci	1	EP4	Student analizuje i poddaje krytyce argumenty za lub przeciw omawianym stanowiskom, identyfikuje ich kluczowe tezy i zało enia.		K_U03	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student docenia rol refleksji humanistycznej w praktyce badawczej oraz yciu społecznym, ma wiadomo zagro e wynikaj cych z jej braku.		K_K09 K_K10	
	2	EP6	Student zachowuje ostro no w wyra aniu opinii, jest otwarty na rewizj swoich przekona w wietle dost pnej argumentacji		K_K02	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	
					Liczba godzin	
					w tym e-learning	

Przedmiot: wykład monograficzny I						
Forma zaj : wykład						
1. Tre ci programowe okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu ?Człowiek i kultura?.		3	30	0		
2. Tre ci programowe okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu ?Człowiek i kultura?.		4	30	0		
Metody kształcenia		Wykład przegl dowy i konwersatoryjny, Prezentacja multimedialna				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP5,EP6	
		PREZENTACJA			EP4	
Forma i warunki zaliczenia		Warunkiem zaliczenia zaj jest (a) pozytywna ocena z kolokwium ustnego obejmuj cego wiedz z wykładów oraz wiedz z zalecanej literatury oraz (b) pozytywna ocena prezentacji.				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Ocen ko cow z przedmiotu (ocen koordynatora) jest ocena z wykładu.				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		3	wykład monograficzny I		Wa ona	
		3	wykład monograficzny I [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
		4	wykład monograficzny I		Wa ona	
		4	wykład monograficzny I [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa		Literatura podstawowa okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu „Człowiek i kultura”. :				
Literatura uzupełniaj ca		Literatura uzupełniaj ca okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu „Człowiek i kultura”. :				
NAKŁAD PRACY STUDENTA						
		Liczba godzin				
		W tym e-learning				
Zaj cia dydaktyczne		60	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu		4	0			
Przygotowanie si do zaj		20	0			
Studiowanie literatury		25	0			
Udział w konsultacjach		13	0			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		14	0			
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia		14	0			
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		150				
Liczba punktów ECTS		6				

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z							
Moduł: Moduł: J zyk i komunikacja [moduł]							
Nazwa przedmiotu: wykład monograficzny II (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: US42AIJ2669_40S		
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji							
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 		
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk polski			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wykład	30	0	ZO	3	
Razem			30			3	
Koordynator przedmiotu:		dr hab. MACIEJ WITEK					
Prowadz cy zaj cia:							
Cele przedmiotu:		<p>Celem przedmiotów zgłaszanych w ramach modułu ?J zyk i komunikacja? jest przekazanie studentom wiedzy o szeroko rozumianych uwarunkowaniach ? poznawczych, biologicznych, kulturowych i innych ? znaczenia i komunikatu (j zykowego i niej zykowego), a tak e przygotowanie studentów do samodzielnych rozwa a na ten temat.</p> <p>Pracownik zgłaszaj cy przedmiot w ramach modułu ?J zyk i komunikacja? doprecyzowuje wy ej okre lony cel wskazuj c konkretne formy dyskursu i komunikacji, funkcji j zyka lub uwarunkowa interakcji j zykowej, których omówieniu po wi cony jest zgłaszany przez niego przedmiot.</p>					
Wymagania wst pne:		Elementarna wiedza z zakresu j zykoznawstwa, pragmatyki oraz logiki formalnej i nieformalnej.					
EFEKTY UCZENIA SI							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna i charakteryzuje typy komunikacji uwzgl dniane w koncepcjach omawianych na zaj ciach.			K_W07	
	2	EP2	Student zna i charakteryzuje funkcje j zyka charakteryzowane w koncepcjach omawianych na zaj ciach.			K_W11	
umiej tno ci	1	EP3	Student dokonuje analiz omawianych na zaj ciach funkcji aktów komunikacji j zykowej.			K_U11	
kompetencje społeczne	1	EP4	Docenia znaczenie wiedzy o komunikacji i j zyku dla zrozumienia ycia społecznego, ma wiadomo poznawczych kulturowych uwarunkowa skutecznej interakcji j zykowej			K_K05	
TRE CI PROGRAMOWE					Semestr	Liczba godzin	
						w tym e-learning	
Przedmiot: wykład monograficzny II							
Forma zaj : wykład							
1. Tre ci programowe okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu ?J zyk i komunikacja?.					5	30	0
Metody kształcenia		wykład konwersatoryjny, analiza przypadków					

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	KOLOKWIUM				EP1,EP2,EP3,EP4
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie pozytywnej oceny z kolokwium ustnego. Prowadz cy przedmiot podaje skal ocen obowi zuj c na kolokwium.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena z przedmiotu (koordynatora) jest równa ocenie z kolokwium ustnego.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	wykład monograficzny II		Ważona	
	5	wykład monograficzny II [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Literatura podstawowa określona przez pracownika zgłaszającego przedmiot w ramach modułu „Język i komunikacja”. :				
Literatura uzupełniająca	Literatura uzupełniająca określona przez pracownika zgłaszającego przedmiot w ramach modułu „Język i komunikacja”. :				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	30		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	20		0		
Udział w konsultacjach	6		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	15		0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.	75				
Liczba punktów ECTS	3				

SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Moduł: Moduł: Procesy poznawcze [moduł]						
Nazwa przedmiotu: wykład monograficzny II (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: US42AIJ2669_35S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne		Profil studiów: ogólnoakademicki			Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr MAŁGORZATA WRZOSEK				
Prowadz cy zaj cia:						
Cele przedmiotu:		<p>Celem przedmiotów zgłaszanych w ramach modułu ?Procesy poznawcze? jest przekazanie studentom wiedzy o procesach i mechanizmach le cych u podstaw ró nych form szeroko rozumianej aktywno ci poznawczej człowieka, a także o zaburzeniach wynikaj cych z uszkodze tych mechanizmów.</p> <p>Pracownik zgłaszaj cy przedmiot w ramach modułu ?Procesy poznawcze? doprecyzowuje wy ej okre lony cel wskazuj c konkretne formy aktywno ci poznawczej, których omówieniu po wi cony jest zgłaszany przez niego przedmiot.</p>				
Wymagania wst pne:		Elementarna wiedza z zakresu psychologii poznawczej i kognitywistyki.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student wymienia i charakteryzuje opisywane na gruncie kognitywistyki mechanizmy i procesy poznawcze, rozpoznaje zało enia teoretyczne oraz podstawy empiryczne omawianych stanowisk.		K_W05 K_W06	
	2	EP2	Student wymienia i charakteryzuje obecne w literaturze kognitywistycznej najnowsze tendencje badawcze w kognitywistyce, ze szczególnym uwzgl dnieniem relacji mi dzy nimi.		K_W02 K_W06	
umiej tno ci	1	EP3	Student samodzielnie definiuje cele swojego rozwoju i planuje indywidualn cie k kształcenia.		K_U02 K_U15	
	2	EP4	Student porz dkuje zdobyt wiedz teoretyczn na temat omawiany na zaj ciach, wyprowadza z niej wnioski o charakterze empirycznym		K_U01 K_U03	
	3	EP5	Student formuluje podstawowe ekspertyzy i dyrektywy praktyczne dotycz ce technik stymuluj cych prawidłowy rozwój zdolno ci i mechanizmów poznawczych omawianych na zaj ciach.		K_U12	
kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma wiadomo odpowiedzialno ci za swój rozwój intelektualny.		K_K01 K_K11	
	2	EP7	Student docenia rol bada kognitywistycznych dla rozumienia ycia społecznego, a zwłaszcza dla terapii upo ledze mechanizmów poznawczych i dla zapobiegania wykluczeniom zwi zanych z tymi upo ledzeniami.		K_K10	

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr	Liczba godzin		
				w tym e-learning	
Przedmiot: wykład monograficzny II					
Forma zaj : wykład					
1. Tre ci programowe okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.		4	30	0	
Metody kształcenia	Wykład informacyjny i konwersatoryjny, prezentacja multimedialna, analiza przypadków.				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z ustnego sprawdzianu zaliczeniowego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	wykład monograficzny II		Wa ona	
	4	wykład monograficzny II [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Literatura podstawowa okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.				
Literatura uzupełniaj ca	Literatura uzupełniaj ca okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne		30	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		4	0		
Przygotowanie si do zaj		0	0		
Studiowanie literatury		15	0		
Udział w konsultacjach		6	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia		20	0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: USHUM-KK-O-I-S-21/22Z						
Moduł: Moduł: Procesy poznawcze [moduł]						
Nazwa przedmiotu: wykład monograficzny III (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY)					Kod przedmiotu: US42AIJ2669_41S	
Nazwa kierunku: kognitywistyka komunikacji						
Forma studiów: I stopnia lic., stacjonarne			Profil studiów: ogólnoakademicki		Specjalno : 	
Status przedmiotu: fakultatywny				J zyk przedmiotu: semestr: 5 - j zyk polski		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wykład	30	0	ZO	3
Razem			30			3
Koordynator przedmiotu:		dr MAŁGORZATA WRZOSEK				
Prowadz cy zaj cia:						
Cele przedmiotu:		<p>Celem przedmiotów zgłaszanych w ramach modułu ?Procesy poznawcze? jest przekazanie studentom wiedzy o procesach i mechanizmach le cych u podstaw ró nych form szeroko rozumianej aktywno ci poznawczej człowieka, a także o zaburzeniach wynikaj cych z uszkodze nych mechanizmów.</p> <p>Pracownik zgłaszaj cy przedmiot w ramach modułu ?Procesy poznawcze? doprecyzowuje wy ej okre lony cel wskazuj c konkretne formy aktywno ci poznawczej, których omówieniu po wi cony jest zgłaszany przez niego przedmiot.</p>				
Wymagania wst pnie:		Elementarna wiedza z zakresu psychologii poznawczej i kognitywistyki.				
EFEKTY UCZENIA SI						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student wymienia i charakteryzuje opisywane na gruncie kognitywistyki mechanizmy i procesy poznawcze, rozpoznaje zało enia teoretyczne oraz podstawy empiryczne omawianych stanowisk.		K_W05 K_W06	
	2	EP2	Student wymienia i charakteryzuje obecne w literaturze kognitywistycznej najnowsze tendencje badawcze w kognitywistyce, ze szczególnym uwzgl dnieniem relacji mi dzy nimi.		K_W02 K_W06	
umiej tno ci	1	EP3	Student samodzielnie definiuje cele swojego rozwoju i planuje indywidualn cie k kształcenia.		K_U02 K_U15	
	2	EP4	Student porz dkuje zdobyt wiedz teoretyczn na temat omawiany na zaj ciach, wyprowadza z niej wnioski o charakterze empirycznym		K_U01 K_U03	
	3	EP5	Student formuluje podstawowe ekspertyzy i dyrektywy praktyczne dotycz ce technik stymuluj cych prawidłowy rozwój zdolno ci i mechanizmów poznawczych omawianych na zaj ciach.		K_U12	
kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma wiadomo odpowiedzialno ci za swój rozwój intelektualny.		K_K01 K_K11	
	2	EP7	Student docenia rol bada kognitywistycznych dla rozumienia ycia społecznego, a zwłaszcza dla terapii upo ledze mechanizmów poznawczych i dla zapobiegania wykluczeniom zwi zanych z tymi upo ledzeniami.		K_K10	

TRE CI PROGRAMOWE		Semestr		Liczba godzin	
					w tym e-learning
Przedmiot: wykład monograficzny III					
Forma zaj : wykład					
1. Tre ci programowe okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.		5	30	0	
Metody kształcenia	Wykład informacyjny i konwersatoryjny, prezentacja multimedialna, analiza przypadków.				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
	SPRAWDZIAN				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena z ustnego sprawdzianu zaliczeniowego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Okre lone przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	wykład monograficzny III		Wa ona	
	5	wykład monograficzny III [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Literatura podstawowa okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.				
Literatura uzupełniaj ca	Literatura uzupełniaj ca okre lona przez pracownika zgłaszaj cego przedmiot w ramach modułu Procesy poznawcze.				
NAKŁAD PRACY STUDENTA					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne		30	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		4	0		
Przygotowanie si do zaj		0	0		
Studiowanie literatury		15	0		
Udział w konsultacjach		6	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia		20	0		
Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.		75			
Liczba punktów ECTS		3			