

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-A</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>archiwa społeczne (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_10S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>archiwistyczna</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. PAWEŁ GUT</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. PAWEŁ GUT</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Student ma si dowiedzie o sposobach dokumentowania dzialalno ci czlowieka poprzez organizacje pozarz dowe. Przygotowanie do zakladania archiwum społecznego dla organizacji pozarz dowej Zach cenie do prowadzenia dziala na rzecz otoczenia społecznego</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna zasady tworzenia archiwów społecznych</b>			<b>K_W13 K_W15</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>Potrafi zorganizowa archiwum społeczne</b>			<b>K_U14</b>	
	2	EP3	<b>Potrafi wykorzystywa zasady post powania i opracowania materiałów archiwalnych wytworzonych przez organizacje pozarz dowe i przez osoby prywatne</b>			<b>K_U16 K_U18</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Jest gotów anga owa si w ycie społeczne poprzez tworzenie archiwów społecznych</b>			<b>K_K10</b>	
	2	EP5	<b>Jest gotów do stałego uzupełniania wiedzy na temat nowych typów archiwów</b>			<b>K_K08</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>archiwa społeczne</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Archiwa społeczne. Idea i podstawowe poj cia</b>					4	2	0
2. <b>Typy archiwów społecznych</b>					4	2	0
3. <b>Prawne podstawy tworzenia archiwów społecznych</b>					4	2	0
4. <b>Zasady tworzenia archiwum organizacji pozarz dowej</b>					4	3	0
5. <b>Zasady tworzenia archiwów rodzinnych</b>					4	2	0
6. <b>Zasady tworzenia tzw. "archiwum totalnego"</b>					4	2	0
7. <b>Rola archiwów społecznych w budowaniu społecze stwa obywatelskiego</b>					4	2	0

Metody kształcenia	<b>wykład z prezentacj , Dyskusja</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP3,EP4,EP5</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest ocena pozytywna z testu ko cz tego wykład (80% oceny) oraz pozytywna ocena z obserwacji pracy na zaj ciach (20% oceny).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>Ocena koordynatora (ko cowa) to ocena z wykładu</b>					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	archiwa społeczne		Nieobliczana	
	4	archiwa społeczne [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Archiwa społeczne w Polsce. Stan obecny i perspektywy. Katarzyna Zi tal (red.). Warszawa: O rodek KARTA, 2016. :				
	Archiwistyka społeczna. Katarzyna Zi tal (red.). Warszawa: O rodek KARTA, 2012. :				
Literatura uzupełniają ca	Archiwa organizacji pozarz dowych w Polsce. T. Czarnota i M. Konstankiewicz (red.). Warszawa – Lublin: Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej i Naczelna Dyrekcja Archiwów Pa stwowych, 2015. :				
	Archiwistyka społeczna. Diagnoza i wyzwania, Warszawa 2017; <a href="https://archiwa.org/sites/default/files/files/archiwistyka-spoeczna-diagnoza-i-wyzwania.pdf">https://archiwa.org/sites/default/files/files/archiwistyka-spoeczna-diagnoza-i-wyzwania.pdf</a> :				
	Czarnota T., O archiwach społecznych i ich znaczeniu dla polskiego dziedzictwa narodowego oraz to samo ci lokalnej, „Archiwa – Kancelarie – Zbiory” (5(7)), DOI: 10.12775/akz.2014.005 :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
				W tym e-learning	
Zaj cia dydaktyczne		<b>15</b>		<b>0</b>	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		<b>1</b>		<b>0</b>	
Przygotowanie się do zaj		<b>0</b>		<b>0</b>	
Studiowanie literatury		<b>0</b>		<b>0</b>	
Udział w konsultacjach		<b>5</b>		<b>0</b>	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		<b>0</b>		<b>0</b>	
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		<b>4</b>		<b>0</b>	
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>25</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>1</b>			

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-A</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>archiwoznawstwo (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2675_16S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>archiwistyczna</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. RADOSŁAW GAZI SKI					
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. RADOSŁAW GAZI SKI					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z dziejami archiwów polskich i ich zasobów od czasów redniowiecza po współczesno .. wyrobienie umiej tno ci analizy rozwoju sieci archiwalnej i losów zasobów archiwów polskich oraz troski o dziedzictwo kulturowe zawarte w zasobach archiwalnych</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe fakty zwi zane z dziejami archiwów w Polsce			K_W16	
	2	EP2	Student charakteryzuje w ogólnych zarysach zasoby archiwów polskich			K_W16	
	3	EP3	Student opisuje podstawowe etapy rozwoju polskiej słu by archiwalnej			K_W16	
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi analizowa funkcjonowanie sieci archiwalnej w Polsce			K_U19	
	2	EP5	Student potrafi dokonywa krytycznej analizy informacji na temat losów zasobów poszczególnych archiwów w Polsce			K_U19	
	3	EP6	Student przedstawia i ocenia uwarunkowania, w jakich działały archiwa i słu ba archiwalna w Polsce			K_U19	
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotów podj dyskusj o losach archiwów w Polsce			K_K08	
	2	EP8	Student troszczy si o dziedzictwo kulturowe narodu polskiego zawarte w zachowanych zasobach archiwalnych			K_K10	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>archiwoznawstwo</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Poczk tki archiwów w Polsce					3	2	0
2. Archiwa w czasach staropolskich i ich zasoby					3	8	0
3. Archiwa na ziemiach polskich w dobie zaborów i ich zasoby					3	6	0

4. Sie archiwalna w okresie II Rzeczypospolitej i jej działalność		3	6	0	
5. Archiwa polskie po II wojnie światowej organizacja, funkcjonowanie, zasób		3	6	0	
6. Współczesne problemy polskiej sieci archiwalnej		3	2	0	
Metody kształcenia	<b>wykład</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Egzamin ustny z wiedzy z wykładów i polecanej literatury przedmiotu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z wykładu</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	archiwoznawstwo		Nieobliczana	
	3	archiwoznawstwo [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	A.Tomczak, Zarys dziejów archiwów polskich, Toruń 1982. A.Tomczak, Zarys dziejów archiwów polskich i ich współczesna organizacja, w: Archiwistyka. H. Robótka, B. Ryszewski, A. Tomczak, Toruń 1989. :				
Literatura uzupełniająca	Archiwum Państwowe w Szczecinie. Przewodnik po zasobie archiwalnym. Akta do 1945 roku, R. Gaziński, P. Gut, M. Szukała, Warszawa-Szczecin 2002. L. Turek-Kwiatkowska, Z dziejów służby archiwalnej. Archiwa na Pomorzu Zachodnim w latach 1808-1914, Warszawa 1968. M. Stelmach, Losy archiwaliów szczecińskich w okresie II wojny światowej, „Szczeciński Informator Archiwalny”, 8, 1993, s. 8-20. :				
	J. Podrański, Zasada pertynencji terytorialnej w świetle materiałów Archiwum w Szczecinie, „Archeion”, 71, 1981, s. 35-52. :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>6</b>	<b>0</b>			
Udział w konsultacjach	<b>7</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>5</b>	<b>0</b>			
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-N</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_8S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>nauczycielska</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski, semestr: 6 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wiczenia	24	0	ZO	3
		laboratorium	6	0	ZO	
		wykład	15	0	ZO	
	6	wiczenia	24	0	ZO	4
		laboratorium	6	0	ZO	
		wykład	15	0	E	
<b>Razem</b>			<b>90</b>			<b>7</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. MAŁGORZATA MACHAŁEK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. MAŁGORZATA MACHAŁEK</b>				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawow , terminologi z zakresu dydaktyki historii, z wiedz dotycz c edukacji historycznej, warsztatem pracy nauczyciela historii w szkole podstawowej Nabywanie przez studentów umiej tno ci praktycznych zwi zanych z prowadzeniem procesu kształcenia historycznego w szkole podstawowej, planowaniem pracy dydaktycznej, stosowaniem nowoczesnych metod, technik i rodków dydaktycznych w wykonywaniu zawodu nauczyciela oraz kreowania sytuacji dydaktycznych słu cych rozwojowi zainteresowa uczniów i popularyzacji wiedzy historycznej				
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna podstaw programow , cele kształcenia i tre ci nauczania przedmiotu historia w szkole podstawowej, struktur wiedzy w zakresie przedmiotu nauczania i jego kompetencje		SN_W12	
	2	EP2	Student posiada pogł bion wiedz z zakresu wykorzystania strategii i zasad doboru metod nauczania typowych dla przedmiotu historia oraz konwencjonalnych i niekonwencjonalnych metod nauczania, w tym metod aktywizuj cych oraz technik i rodków kształcenia historycznego.		SN_W13	
	3	EP3	Student rozumie i zna podstawowe zagadnienia zwi zane z warsztatem pracy nauczyciela historii w szkole podstawowej		SN_W13	

umiejętności	1	EP4	Student potrafi dobrać metody pracy klasy oraz środki dydaktyczne, w tym z zakresu technologii informacyjno-komunikacyjnej aktywizując uczniów oraz fachowo i rzetelnie ocenia ich pracę.	SN_U02
	2	EP5	Student potrafi kreować sytuacje dydaktyczne służące rozwojowi zainteresowań uczniów i popularyzacji wiedzy historycznej.	SN_U02 SN_U06
	3	EP6	Student wykonuje podstawowe zadania związane z planowaniem pracy dydaktycznej, operacjonalizacją celów, kontrolą wiedzy i umiejętności uczniów, analizowaniem programu nauczania przedmiotu historia w szkole podstawowej.	SN_U02 SN_U03 SN_U05 SN_U06 SN_U07 SN_U09 SN_U10
	4	EP7	Student potrafi poprawnie posługiwać się językiem polskim oraz terminologią historyczną adekwatną do wieku uczniów	SN_U11
kompetencje społeczne	1	EP8	Student ma przekonanie o wadze zachowania się w sposób profesjonalny, podejmuje próby budowania systemu wartości i rozwijania postaw etycznych uczniów oraz kształtowania ich kompetencji komunikacyjnych i nawyków kulturalnych	SN_K01
	2	EP9	Student jest gotów do popularyzowania wiedzy w środowisku uczniów i w środowisku szkolnym oraz pozaszkolnym	SN_K06
	3	EP10	Student jest gotów do kształtowania nawyku systematycznego uczenia się i korzystania z różnych źródeł wiedzy, w tym z Internetu	SN_K06
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI			Semestr	Liczba godzin zajęć
				w tym e-learning
Przedmiot: dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej				
Forma zajęć : wykład				
1. Pojęcie, przedmiot i zadania dydaktyki historii.	5	1	0	
2. Koncepcja kształcenia historycznego w szkole podstawowej. Nowe podstawy programowe kształcenia historycznego	5	2	0	
3. Cele nauczania historii w szkole podstawowej z perspektywy założonej reformy programowej	5	2	0	
4. Programowe treści kształcenia historycznego w szkole podstawowej	5	2	0	
5. Taksonomia celów kształcenia historycznego.	5	3	0	
6. Pojęcia historyczne	5	2	0	
7. Strategie i metody kształcenia historycznego	5	3	0	
8. Technologia informacyjna w edukacji historycznej	6	3	0	
9. Środki dydaktyczne w edukacji historycznej.	6	3	0	
10. Historia regionalna w edukacji historycznej.	6	3	0	
11. Muzea i archiwa w edukacji historycznej.	6	3	0	
12. Warsztat pracy nauczyciela historii w szkole podstawowej - stopnie awansu zawodowego.	6	3	0	
Forma zajęć : wiczenia				
1. Cele kształcenia historycznego w szkole podstawowej, taksonomia celów nauczania, operacjonalizacja celów nauczania - wiczenia praktyczne	5	3	0	
2. Programy nauczania, budowa, zasady tworzenia programów ? wiczenia praktyczne, analiza merytoryczna i dydaktyczna aktualnych programów nauczania historii realizowanych w szkołach podstawowych	5	4	0	
3. Podręczniki do historii w szkole podstawowej - przegląd, analiza merytoryczna i dydaktyczna	5	4	0	
4. Klasyczne i aktywizujące metody, techniki kształcenia historycznego w szkole podstawowej	5	7	0	
5. Metody utrwalania, kontroli i oceny wiedzy umiejętności uczniów	5	4	0	

6. Pozaszkolne i pozalekcyjne formy kształcenia historycznego		5	2	0	
7. Zasady planowania dydaktycznego		6	5	0	
8. Sposoby wykorzystania środków dydaktycznych w edukacji historycznej w szkole podstawowej		6	5	0	
9. Technologia informacyjna w edukacji historycznej w szkole podstawowej		6	4	0	
10. Praca z uczniem zdolnym w szkole podstawowej		6	4	0	
11. Ocenianie sumaryczne i kształtujące - PSO		6	6	0	
Forma zajęć : laboratorium					
1. Budowa i typy lekcji historii - wyjazd do szkoły		5	3	0	
2. Arkusze hospitacyjne, konspekty i scenariusze lekcji historii - wyjazd do szkoły		5	3	0	
3. Warsztat pracy nauczyciela historii na II etapie edukacyjnym - wyjazd do szkoły		6	6	0	
Metody kształcenia		wykład z elementami pokazu, metody eksponujące, prezentacja, metoda projektu, metody praktyczne, gry dydaktyczne (symulacja, drama), hospitacje zajęć w szkołach, praca w grupach			
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3	
	KOŁOKWIUM			EP4,EP5,EP6	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP4,EP5,EP6,EP8,EP9	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: Egzamin ustny (wiedza z wykładów i literatury). wiczenia: na podstawie kolokwium pisemnego, aktywność na zajęciach, prace pisemne i umiejętność ich zaprezentowania na zajęciach (celów do wybranej lekcji, konspektu lekcji, projektu). Laboratoria: na podstawie arkusza obserwacji lekcji				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to średnia ważona ocen z wszystkich form zajęć w poszczególnych semestrach				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej		Nieobliczana	
	5	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [wykład]	zaliczenie z ocen		
	5	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [laboratorium]	zaliczenie z ocen		
	5	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	6	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej		Nieobliczana	
	6	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	6	dydaktyka przedmiotu w szkole podstawowej [wykład]	egzamin		
Literatura podstawowa	Edukacja historyczna w szkole. Teoria i praktyka, pod red. E Choręży, D. Konieczka-Liwińska, S. Roszak, Warszawa 2008. : :				
	Maternicki J, Majjorek Cz, Suchoński A., Dydaktyka historii, Warszawa 1993 : :				
	Ornstein A.C, Hunkins F.P., Program szkolny. Założenia, zasady, problematyka, Warszawa 1999. : :				
	Podstawa programowa i podręczniki szkolne, programy nauczania : :				
	Sztuka nauczania. Czynności nauczyciela, red. K. Kruszewski, Warszawa 2004. : :				
	Współczesna dydaktyka historii, red. J. Maternicki, Warszawa 2008, : :				
	Zielecki A., Wprowadzenie do dydaktyki historii, Kraków 2007. : :				

Literatura uzupełniająca	A. Zielecki A., Mapa w nauczaniu historii, Warszawa 1984 : :
	Bednarek J., Multimedia w kształceniu, Warszawa 2006. :
	Bieniek M., Dydaktyka historii. Wybrane zagadnienia, Olsztyn 2008 :
	Buehl D., Strategie aktywnego nauczania czyli jak efektywnie naucza i skutecznie uczy się, Kraków 2004. :
	D. Browa M., Szkolne wycieczki historyczne, Warszawa 1975. : :
	II Toruńskie Spotkania Dydaktyczne T. II, Region w edukacji historycznej. Nauka-Doradztwo-Praktyka, Toruń 2005. :
	III Toruńskie Spotkania Dydaktyczne „Różdła w edukacji historycznej”, Toruń 2006. :
	Niemierko B., Ocenianie szkolne bez tajemnic, WSIP, Warszawa 2002. :
	Paner A., Kosznicki M., Metody wprowadzania, utrwalania i kontroli nowego materiału na lekcji historii, Gdańsk 1994 :
	Perrott A., Efektywne nauczanie, Warszawa 1995 :

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>90</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>20</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>21</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>20</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>10</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>175</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>7</b>	



# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-A</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>edukacja archiwalna (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_11S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>archiwistyczna</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	konwersatorium	15	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. MAŁGORZATA MACHAŁEK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. MAŁGORZATA MACHAŁEK</b>					
Cele przedmiotu:		<b>nabycie przez studenta umiej tno ci planowania i realizacji zaj edukacyjnych w oparciu o zasób archiwalny nabycie przez studenta umiej tno ci organizacji wydarze edukacyjnych w archiwum</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP6	<b>zna zasady organizacji i prowadzenia edukacji w archiwum</b>			<b>K_W01</b>	
umiej tno ci	1	EP7	<b>stosuje metody i strategie dydaktyczne adekwatnie do zało onych celów</b>			<b>K_U14</b>	
	2	EP8	<b>potrafi dostosowa tre i form zaj do potrzeb i mo liwo ci percepcyjnych odbiorców</b>			<b>K_U18 K_U19</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>docenia społeczn i edukacyjn rol archiwum.</b>			<b>K_K10</b>	
	2	EP5	<b>jest gotów do rozwijania swoich umiej tno ci zawodowych.</b>			<b>K_K08</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>edukacja archiwalna</b>							
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>							
1. Funkcje edukacyjne archiwów					4	1	0
2. Odbiorcy działalno ci edukacyjnej archiwów i ich potrzeby					4	2	0
3. Cele i tre ci edukacji archiwalnej					4	2	0
4. Metody i formy edukacji archiwalnej (metodyka działalno ci edukacyjnej archiwum, programy edukacyjne)					4	4	0
5. Projektowanie i organizowanie działań edukacyjnych w oparciu o zasoby archiwalne. Scenariusze zaj edukacyjnych					4	6	0
Metody kształcenia		<b>wykład konwersatoryjny, praca w grupach, dyskusja, analiza przypadku</b>					

Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PROJEKT</b>					<b>EP6,EP7,EP8</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>					<b>EP4,EP5</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest pozytywna ocena z przygotowania i prezentacji projektu edukacyjnego (90%) oraz z aktywności podczas konwersacji (10%)</b>					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	<b>Ocena ko cowa (koordynatora) to ocena z konwersatorium</b>					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej	
	4	edukacja archiwalna		Nieobliczana		
	4	edukacja archiwalna [konwersatorium]	zaliczenie z ocen			
Literatura podstawowa	A. Rosa, Funkcja edukacyjna archiwów. Poj cie i zakres, w: Muzea i archiwa w edukacji. Toru skie Spotkania Dydaktyczne, t. 4. Red. S. Roszak, M. Strzelecka, Toru 2007. :					
	Archiwum jako warsztat pracy nauczyciela historii. Scenariusze lekcji dla nauczycieli szkoły podstawowej, gimnazjum i szkoły ponadgimnazjalnej, red. T. Stachurska-Maj, V. Urbaniak, Warszawa 2015. :					
	Szczepaniak M., Tyrchan G., Rozszerzanie oferty edukacyjnej archiwów pa stwowych. Nowy kierunek i wymóg czasu, „Pozna ski Rocznik Archiwalno-Historyczny”, r. XVI, 2013, s. 81–94. :					
Literatura uzupełniają ca	Gry miejskie w działalno ci edukacyjnej archiwów, red. H. Mazur i A. Rosa, Kielce-Toru 2017. :					
	H. Mazur, A. Rosa, Udział archiwów w edukacji obywatelskiej dorosłych, w: Edukacja obywatelska dorosłych a społeczne stwo obywatelskie, red. D. Gierszewska, H. Kretek, Racibórz 2015. :					
	S. Roszak, Nauczyciel historii w archiwum – archiwista w szkole. Czy istniej pola współpracy?, [w:] Archiwa w nowoczesnym społecze stwie. Pami tnik V Zjazdu Archiwistów Polskich, Olsztyn 6–8 wrze nia 2007, red. J. Porazi ski, K. Strykowski, Warszawa 2008, s. 441–448 :					
	Strony internetowe wybranych archiwów :					
	Urbaniak V., „Czego się Ja nie nauczy ...” – czyli o miejscu i roli archiwów w procesie edukacji, „Archeion”, t. CXII, 2011, s. 235–252. :					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>						
		Liczba godzin				
				W tym e-learning		
Zaj cia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>		<b>0</b>			
Przygotowanie się do zaj	<b>0</b>		<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>0</b>		<b>0</b>			
Udział w konsultacjach	<b>4</b>		<b>0</b>			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>5</b>		<b>0</b>			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>					
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>					

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-N</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>edukacja pozaszkolna (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_4S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>nauczycielska</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	konwersatorium	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. MAŁGORZATA MACHAŁEK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. MAŁGORZATA MACHAŁEK</b>					
Cele przedmiotu:		<b>zapoznanie studentów ze współczesnymi formami upowszechniania historii w przestrzeni publicznej przygotowanie do planowania i organizacji edukacji pozaszkolnej</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>zna pozaszkolne formy edukacji historycznej</b>			<b>K_W24</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>potrafi wykorzystywa pozaszkolne formy edukacji historycznej do rozwijania kreatywno ci i my lenia krytycznego uczniów</b>			<b>K_U25</b>	
	2	EP3	<b>potrafi wykorzystywa ró ne formy upowszechniania historii do rozwijania zainteresowa historycznych uczniów</b>			<b>K_U24</b>	
	3	EP4	<b>potrafi planowa i organizowa pozaszkolne zaj cia edukacyjne</b>			<b>K_U28</b>	
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>jest gotów do organizacji pozaszkolnych form edukacji historycznej uczniów</b>			<b>K_K14</b>	
	2	EP6	<b>dostrzega znaczenie edukacji pozaszkolnej dla to samo ci współczesnego człowieka i społecze stwa</b>			<b>K_K15</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>edukacja pozaszkolna</b>							
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>							
1. Pami a historia. Polityka historyczna. Interpretacje historii.					5	2	0
2. Formy upowszechniania historii w przestrzeni publicznej					5	1	0
3. Muzea w edukacji historycznej					5	4	0
4. Archiwa, biblioteki i inne instytucje upowszechniaj ce histori w przestrzeni publicznej					5	2	0
5. E-historia					5	2	0
6. Historia w rozrywce i mediach					5	2	0

7. Miejsca pamięci		5	2	0	
Metody kształcenia	praca w grupach, dyskusja, analiza przypadku, wykład konwersatoryjny				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4	
	ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP5,EP6	
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest pozytywna ocena z pracy pisemnej - esej.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena koordynatora jest oceną zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	edukacja pozaszkolna		Nieobliczana	
	5	edukacja pozaszkolna [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	R. Traba (2006): Historia – przestrze dialogu, Warszawa				
	red. J. Wojdon (2018): Historia w przestrzeni publicznej, PWN, Warszawa				
Literatura uzupełniająca	A. Zińska-Witek (201): Historia w muzeach. Studium ekspozycji Holokaustu., Lublin				
	D. Skotarczak (2012): Historia wizualna, Poznań				
	red. E. Solska, P. Witek, M. Mazur (2011): Historia w kulturze współczesnej. Niekonwencjonalne podejście do przeszłości., Lublin				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
			W tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2		0		
Przygotowanie się do zajęć	4		0		
Studiowanie literatury	10		0		
Udział w konsultacjach	7		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	2		0		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-N</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>edukacja regionalna (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_3S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>nauczycielska</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	konwersatorium	15	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. MAŁGORZATA MACHAŁEK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. MAŁGORZATA MACHAŁEK</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów ze współczesnymi modelami edukacji regionalnej w szkole. Nabycie umiej tno ci planowania i realizacji zaj z edukacji regionalnej.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>zna współczesne modele historycznej edukacji regionalnej.</b>			<b>K_W29</b>	
	2	EP2	<b>zna formy realizacji tre ci regionalnych w edukacji historycznej.</b>			<b>K_W24 K_W30</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>potrafi planowa i organizowa zaj cia edukacyjne z historycznej edukacji regionalnej.</b>			<b>K_U21</b>	
	2	EP4	<b>stosuje metody i techniki oraz rodki i strategie dydaktyczne adekwatnie do zało onych celów i potrzeb odbiorców.</b>			<b>K_U22</b>	
	3	EP5	<b>potrafi wykorzystywa histori regionaln i lokaln do rozwijania zainteresowa historycznych uczniów.</b>			<b>K_U24</b>	
kompetencje społeczne	1	EP6	<b>dostrzega znaczenie wiedzy o regionie dla to samo ci współczesnego człowieka i społecze stwa.</b>			<b>K_K15</b>	
	2	EP7	<b>jest gotów do podejmowania współpracy z instytucjami i rodowiskiem lokalnym w zwi zku z realizacj edukacji regionalnej</b>			<b>K_K16</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>edukacja regionalna</b>							
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>							
1. Regionalizm we współczesnych koncepcjach pedagogicznych i dydaktycznych.					5	1	0
2. wiadomo regionalna dzieci i młodzie y.					5	2	0
3. Formy i metody realizacji koncepcji regionalizmu w edukacji historycznej i obywatelskiej na wybranych przykładach.					5	4	0
4. Miejsce wycieczki w edukacji regionalnej.					5	2	0

5. Wykorzystanie dziedzictwa kulturowego regionu w projektach edukacyjnych.		5	4	0	
6. Edukacyjny wymiar regionalnych miejsc pamięci.		5	2	0	
Metody kształcenia	wykład konwersatoryjny, praca w grupach, analiza przypadku				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP6,EP7	
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest pozytywna ocena z przygotowania i prezentacji projektu edukacyjnego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
ocena koordynatora to ocena z zaliczenia					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	edukacja regionalna		Nieobliczana	
	5	edukacja regionalna [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	A. Stępnik (2003): Trzy modele historii regionalnej w nauczaniu szkolnym [w:] Historia. Społeczeństwo. Wychowanie, red. J. Maternicki, M. Hoszowska, P. Sierga, Rzeszów				
	D. Konieczka-Liwińska (2011): Edukacyjny nurt regionalizmu historycznego w Polsce po 1918 r. Konteksty – koncepcje programowe – realia, UAM, Poznań				
	pod red. S. Roszaka, M. Strzeleckiej, A. Wieczorek (2005): Region w edukacji historycznej. Nauka – doradztwo – praktyka, Toru				
Literatura uzupełniająca	M. Machałek (2007): Internet jako uzupełnienie nauczycielskiego warsztatu. Zasoby Internetu przydatne w edukacji regionalnej na Pomorzu Zachodnim, „Wiadomości Historyczne” 2007 nr 1, s. 32 – 35.				
	M. Machałek (2009): Peron, czyli kształtowanie się nowego społeczeństwa na Pomorzu Zachodnim. Projekt edukacyjny, „Wiadomości Historyczne” nr 6 z 2009, s. 36-39.				
	M. Machałek (200): W poszukiwaniu symboli. Wybrane problemy budowania pamięci historycznej na Pomorzu Zachodnim w: Miejsca pamięci w edukacji historycznej pod red. S. Roszaka, M. Strzeleckiej, A. Wieczorek, Toru				
	red. B. Burda, M. Szymczak (201): „Dua i mała ojczyzna” w wiadomości historycznej, źródłach i edukacji, Zielona Góra				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1		0		
Przygotowanie się do zajęć	3		0		
Studiowanie literatury	0		0		
Udział w konsultacjach	2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	4		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-A</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>elementy prawa archiwalnego (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIWH_25S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>archiwistyczna</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	wykład	30	0	E	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr ALINA HUTNIKIEWICZ</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr ALINA HUTNIKIEWICZ</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z podstawow siatk poj ciowa i infrastruktur prawn w dziedzinie archiwistyki oraz nabycie elementarnej umiej tno ci poslugiwania si niezb dnymi aktami normatywnymi</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student definiuje i rozró nia podstawowe poj cia prawne</b>			<b>K_W14</b>	
	2	EP2	<b>Student wymienia i systematyzuje ustawodawstwo archiwalne</b>			<b>K_W14</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>Student analizuje akty prawne z zakresu archiwistyki</b>			<b>K_U16</b>	
	2	EP4	<b>Student rozwi zuje podstawowe problemy prawne</b>			<b>K_U16</b>	
	3	EP5	<b>Student wyszukuje akty normatywne</b>			<b>K_U16</b>	
kompetencje społeczne	1	EP6	<b>Student zachowuje otwarto na zmienno przepisów prawnych i konieczno aktualizacji swojej wiedzy przed rozwi zywaniem problemów prawnych</b>			<b>K_K08</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>elementy prawa archiwalnego</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Historia ustawodawstwa archiwalnego</b>					6	2	0
2. <b>Poj cie prawa archiwalnego i innych elementarnych poj prawnych</b>					6	2	0
3. <b>Charakterystyka ustawy o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach</b>					6	10	0
4. <b>Akty prawne reguluj ce zasady i tryb post powania z materiałami archiwalnymi</b>					6	6	0
5. <b>Przepisy dotycz ce ochrony informacji i dokumentacji</b>					6	4	0
6. <b>Akty normatywne dotycz ce zasad i trybu post powania z dokumentacj i materiałami 6 archiwalnymi szczególnego rodzaju</b>					6	6	0

Metody kształcenia	<b>Wykład konwersatoryjny</b>				
	<b>Analiza aktów prawnych z dyskusj</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>				<b>EP1,EP2,EP4,EP6</b>
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP3,EP5</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Ocena końcowa na podstawie ocen częściowych ze sprawdzianów oraz egzaminu złożonego z dwóch części: sprawdzianu wiedzy oraz umiejętności rozwiązywania casusów prawnych. Warunkiem zdania egzaminu jest uzyskanie minimum 60 % pkt.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z wykładu jest oceną z przedmiotu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	elementy prawa archiwalnego		Nieobliczana	
	6	elementy prawa archiwalnego [wykład]	egzamin		
Literatura podstawowa	Wskazane akty normatywne i zakres wykładu autorskiego :				
Literatura uzupełniająca	red. K. Strykowski (2013): Vademecum kancelaryjno-archiwalne, Warszawa :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
	Liczba godzin				
					W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>				<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>				<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>				<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>20</b>				<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>3</b>				<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>				<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>20</b>				<b>0</b>
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>				



# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>elementy statystyki (PODSTAWOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2678_34S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. DARIUSZ CHOJECKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. DARIUSZ CHOJECKI</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Nabycie podstawowych umiej tno ci analizy statystycznej na przykladzie historycznych danych masowych i wykorzystanie ich do rozwi zywania problemow ilo ciowych o charakterze zarowno historycznym, jak i niehistorycznym</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna podstawowe metody statystyczne i narz dzia do wykonywania oblicze i prezentacji danych ilo ciowych o charakterze historycznym.</b>		<b>K_W05</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>Potrafi zdobywa i utrwal a wiedz w sposob uporz dkowany i systematyczny przy zastosowaniu podstawowych metod statystycznych</b>		<b>K_U01</b>	
	2	EP3	<b>Prezentuje efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemy lanej formie z zastosowaniem metod statystycznych i technik prezentacji wyników.</b>		<b>K_U09</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy, opinii i pogl dów w wyst puj cych w literaturze przedmiotu w odniesieniu do zjawisk o charakterze masowym i wyra anych przez inne osoby, przy zachowaniu szacunku wobec ró nych punktów widzenia i postaw.</b>		<b>K_K01</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	
					Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>elementy statystyki</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. <b>Wprowadzenie do statystyki</b>					2	
2. <b>Cechy statystyczne, grupowanie statystyczne, rozkłady zmiennej, formy prezentacji danych</b>					2	
3. <b>Liczby absolutne a relatywne</b>					2	
4. <b>Miary poło enia: rednia arytmetyczna, dominanta, kwartyle, wykres pudełkowy</b>					2	

5. Miary zmienności: odchylenie standardowe i medianowe odchylenie bezwzględne, współczynnik zmienności, reguła trzech sigm		2	2	0	
6. Wprowadzenie do wnioskowania statystycznego: rozkład normalny i t-Studenta, weryfikacja hipotez i wyznaczanie przedziałów ufności		2	2	0	
7. Miary współzależności: statystyka chi-kwadrat, współczynnik korelacji Spearmana, Pearsona, Czaprowa, Kendalla		2	2	0	
8. Miary dynamiki: indeksy, przyrosty, średnie tempo zmian		2	2	0	
Forma zajęć: wiczenia					
1. Cechy statystyczne, grupowanie statystyczne, rozkłady zmiennej, formy prezentacji danych		2	3	0	
2. Liczby absolutne a relatywne		2	2	0	
3. Miary położenia: średnia arytmetyczna, dominanta, kwartyle, wykres pudełkowy		2	2	0	
4. Miary zmienności: odchylenie standardowe i medianowe odchylenie bezwzględne, współczynnik zmienności, reguła trzech sigm		2	2	0	
5. Wprowadzenie do wnioskowania statystycznego: rozkład normalny i t-Studenta, weryfikacja hipotez i wyznaczanie przedziałów ufności		2	2	0	
6. Miary współzależności: statystyka chi-kwadrat, współczynnik korelacji Spearmana, Pearsona, Czaprowa, Kendalla		2	2	0	
7. Miary dynamiki: indeksy, przyrosty, średnie tempo zmian		2	2	0	
Metody kształcenia	Wykład: wykład z pokazem multimedialnym, Wykład: elementy dyskusji, wiczenia: burza mózgów, wiczenia: praca samodzielna i w grupach w laboratorium komputerowym				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2	
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4	
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: zaliczenie z ocen w formie testu (od 51% do 60% poprawnie udzielonych odpowiedzi - ocena dostateczna, od 61% do 70% - dostateczna plus, od 71% do 80% - dobra, od 81% do 90% - dobra plus, od 91% do 100% - bardzo dobra).				
	wiczenia: zaliczenie z ocen w formie sprawdzianu (trzy poprawnie rozwiązane zadania - ocena dostateczna, cztery - dobra, pięć - bardzo dobra). W wypadku wykonania przynajmniej połowy zadania, mimo uzyskania nieprawidłowego wyniku końcowego, do oceny wyrażonej całkowitą liczbą dodawane jest 0,5 (plus), przy czym przynajmniej trzy zadania muszą być w pełni rozwiązane.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena końcowa (koordynatora) z jest ważona średnią arytmetyczną z ocen uzyskanych z wiczeń (waga 0,45) i wykładu (waga 0,55), zaokrąglona w górę w sytuacjach granicznych.					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do średniej
	2	elementy statystyki		Ważona	
	2	elementy statystyki [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,45
	2	elementy statystyki [wykład]	zaliczenie z ocen		0,55
Literatura podstawowa	Michał Kopczyński (2005): Podstawy statystyki. Podręcznik dla humanistów, Warszawa				
	Przemysław Biecek (2014): Przewodnik po pakiecie R ( <a href="http://biecek.pl/r/przewodnikpopakiecieierwydanieiiiinternet.pdf">http://biecek.pl/r/przewodnikpopakiecieierwydanieiiiinternet.pdf</a> ), Wrocław				
Literatura uzupełniająca	Dariusz K. Chojecki (2014): O programowaniu w środowisku R na przykładzie algorytmu obliczeniowego dla sezonowo zjawisk (metoda średnich jednoimiennych okresów), "Przeszło Demograficzna Polski" 2014 (35), s. 75-92				
	Maria Nawojczyk (2010): Przewodnik po statystyce dla socjologów, Kraków				
	Radosław Poniątkowski (2014): O wykorzystaniu wykresów pudełkowych do prezentacji danych demograficznych i o programowaniu w środowisku R z pakietem ggplot2, "Przeszło Demograficzna Polski" 2014 (34), s. 103-120				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>3</b>		<b>0</b>		

Przygotowanie si do zaj	15	0
Studiowanie literatury	10	0
Udział w konsultacjach	7	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-N</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>emisja głosu (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2400_3S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>nauczycielska</b>	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	20	0	ZO	1
<b>Razem</b>			<b>20</b>			<b>1</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. ADRIANNA SENIÓW</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. ADRIANNA SENIÓW</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Celem zaj jest poznanie w teorii i praktyce zasad prawidłowego posługiwania si głosem i higieny głosu umowliwianych ochron narz dów mowy przed skutkami du ego i długotrwałego wysiłku. W toku zaj student opanuje umiej tno oddychania przeponowego, prowadzenia głosu na podniebienie twarde, wykorzystania rezonatorów oraz poprawnej dykcji oraz artykulacji samogłosek i spółgłosek.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Podstawowe wiadomo ci z zakresu gramatyki opisowej współczesnego j zyka polskiego</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	student zna zasady dotycz ce wicze oddechowych, fonacyjnych i artykulacyjnych			K_W28
	2	EP2	student zna zasady poprawnej artykulacji głosek			K_W28
	3	EP3	student zna zasady skutecznej prezentacji			K_W27
umiej tno ci	1	EP4	student potrafi wykorzysta zasady prawidłowej emisji głosu w praktyce			K_U31
	2	EP5	student wykształcił prawidłowy tor oddechowy i opanował dobr "gospodark oddechow ", potrafi eliminowa napi cie mi ni szyi, krtani, uchwy, odcinka l d wiowego kr gosłupa za pomoc metod relaksacji			K_U31
	3	EP6	student potrafi wykorzysta w praktyce podstawowe zasady dykcji i poprawnej wymowy, prawidłowego frazowania, odpowiedniego akcentowania i odpowiedniej intonacji			K_U31
	4	EP7	student potrafi w praktyce korzysta z zasad skutecznej prezentacji			K_U21
kompetencje społeczne	1	EP8	student dba o wła ciwy sposób komunikacji w pracy nauczyciela			K_K13
	2	EP9	student anga uje si we współprac z innymi członkami społeczno ci szkolnej			K_K16
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>emisja głosu</b>						
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						

1. Techniki oddychania, prawidłowa postawa, budowa aparatu artykulacyjnego		3	2	0	
2. wiczenia fonacyjne		3	3	0	
3. Podstawy fonetyki artykulacyjnej (wymowa samogłosek i spółgłosek)		3	6	0	
4. Prawidłowe akcentowanie wyrazów i frazowanie		3	4	0	
5. Zasady prawidłowej dykcji		3	2	0	
6. Warunki skutecznej prezentacji		3	3	0	
Metody kształcenia	dyskusja, Prezentacja multimedialna, wiczenia praktyczne, pokaz				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia jest realizacja głosowa wybranego fragmentu tekstu z zachowaniem zasad poprawnej emisji głosu (dykcja, postawa, fonacja, frazowanie, wymowa głosek) oraz obecność na 90% zajęć				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Oceną końcową jest ocena z zaliczenia (100%).					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	emisja głosu		Nieobliczana	
	3	emisja głosu [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	B. Tarasiewicz (2003): Mówi i pieвам wiadomie :				
	M. Oczko (2007): Sztuka poprawnej wymowy, czyli o bełkotaniu i fałdunieniu :				
Literatura uzupełniająca	A. Markowski (2002): Nowy słownik poprawnej polszczyzny :				
	W. Pisarek (2013): Wstęp do nauki o komunikowaniu :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
			W tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne		20	0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		1	0		
Przygotowanie się do zajęć		0	0		
Studiowanie literatury		2	0		
Udział w konsultacjach		0	0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0	0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		2	0		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>25</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>1</b>			

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>historia filozofii (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2668_27S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	wykład	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr WACŁAW JANIKOWSKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr WACŁAW JANIKOWSKI</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Wprowadzenie w problematyk bytu, poznania i człowieka doskonalenie umiej tno ci dyskusji i krytycznego my lenia</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna najwa niejsze filozoficzne teorie rzeczywisto ci i poznania</b>			<b>K_W06</b>	
	2	EP2	<b>Zna terminologi filozoficzn</b>			<b>K_W04</b>	
	3	EP3	<b>Rozumie specyfik przedmiotow i metodologiczn filozofii oraz jej miejsce i znaczenie w relacji do nauk.</b>			<b>K_W06</b>	
umiej tno ci	1	EP4	<b>Potrafi dyskutowa z poznanymi stanowiskami w sprawach realno ci wiata i człowieka.</b>			<b>K_U06 K_U08</b>	
	2	EP5	<b>Konstruuje krytyczne tezy i potrafi je uzasadni .</b>			<b>K_U06 K_U08</b>	
	3	EP6	<b>Rekonstruuje problemy filozoficzne, posługuj c si przyswojon wiedz i terminologi .</b>			<b>K_U05</b>	
kompetencje społeczne	1	EP7	<b>Wykazuje krytyczno i odpowiedzialno w formułowaniu argumentów, wniosków i ocen, zarazem wykazuje zrozumienie dla postaw i pogl dów innych ludzi w ró nych epokach.</b>			<b>K_K01</b>	
	2	EP8	<b>Docenia rol dyscyplin pokrewnych dla kształtowania wi zi społecznych</b>			<b>K_K04</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>historia filozofii</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>ródła i pocz tki filozofii</b>					1	4	0
2. <b>Filozofia staro ytna. Najwa niejsze systemy</b>					1	8	0
3. <b>Filozofia w redniowieczu. Najwa niejsze systemy</b>					1	6	0

4. Filozofia nowo ytna. Najwa niejsze systemy		1	6	0	
5. Filozofia wspóczesna. Najwa niejsze teorie		1	6	0	
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie wykładów na podstawie oceny z kolokwium				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z wykładu				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	historia filozofii		Wa ona	
	1	historia filozofii [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Reale G. Historia filozofii staro ytniej, tłum. E. I. Zieli ski, t. 1 – 3 Lublin 1994 – 1999 :				
	S. Swie awski, Dzieje europejskiej filozofii klasycznej, Warszawa-Wrocław 2000 :				
	Tatarkiewicz W., Historia filozofii, t. 1-3, Warszawa 1988 (i inne wydania) :				
Literatura uzupełniają ca	Anzenbacher A., Wprowadzenie do filozofii, Kraków 2002 :				
	E. Gilson, Byt i istota, tłum. S. Zalewski, Warszawa 1963 :				
	Z. Kuderowicz, Filozofia nowo ytniej Europy, Warszawa 1989 :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	30	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0			
Przygotowanie si do zaj	0	0			
Studiowanie literatury	20	0			
Udział w konsultacjach	7	0			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0			
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	16	0			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>historia nowo ytna Polski (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2832_43S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	30	0	ZO	6
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>6</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. RENATA GAŁAJ-DEMPNIAK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. RENATA GAŁAJ-DEMPNIAK</b>				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawowymi problemami historii nowo ytnej Polski: przemianami społecznymi i religijnymi, rozwojem gospodarczym, formami ustrojowymi, funkcjonowaniem pa stwa i ko ciołów. rozwojem horyzontu geograficznego. Porównawcza perspektywa rozwoju ziem polskich na tle Europy. Ukazanie procesu przemian politycznych i społecznych, przyczyn kl ski reform i upadku pa stwa. Ukazanie bogactwa i specyfiki kultury Rzeczypospolitej okresu nowo ytnego. Aktywizacja studenta do podejmowania krytycznych ocen głoszenia niezale nych pogl dów. Do weryfikowania w oparciu o uzyskan wiedz filmów, literatury i w tków historii Polski w dost pnych powszechnie mediach.				
Wymagania wst pne:		Podstawowa znajomo sytuacji społecznej, politycznej i religijnej u schyłku redniowiecza w Koronie i na Litwie oraz w pa stwach o ciennych.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student posiada podstawow wiedz ogóln z zakresu historii Polski w XVI- XVIII w.		K_W02 K_W03	
	2	EP2	Student opanował podstawow terminologi historyczn , zwłaszcza z zakresu historii Polski i podstawowe metody badawcze		K_W04 K_W05	
	3	EP3	Student zna przemiany społeczne i kulturalne, gospodarczej ustrojowe w Rzeczypospolitej.		K_W08	
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi zdobywa i utrwała wiedz w sposób uporz dkowany i systematyczny orazdobiera wła ciwe metody i narz dzia dla rozwi zania problemu.		K_U01 K_U02	
	2	EP5	Wyszukuje, wła ciwie dobiera ró dła informacji dotycz ce zagadnie z zakresu historii, korzystaj c z bibliografii, pomocy archiwalnych, baz danych np.		K_U03	
	3	EP6	Student stosuje poprawnie podstawowe terminy wła ciwe dla historii okresu nowo ytnego.		K_U05	
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy, opinii i pogl dów w wyst puj cych w literaturze przedmiotu i wyra nych przez inne osoby, przy zachowaniu szacunku wobec ró nych punktów widzenia i postaw.		K_K01	
	2	EP8	Student jest gotów poszukiwa rozwi za dla stawianych mu zada poznawczych z zakresu historii, zachowuj c zasady etyki zawodowej i wymagaj c tego od innych.		K_K02	



TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr	Liczba godzin zaj		
				w tym e-learning	
Przedmiot: <b>historia nowo ytna Polski</b>					
Forma zaj : <b>wykład</b>					
1. <b>Ustrój Rzeczypospolitej w XVI-XVII w. Specyfika na tle europejskim</b>		3	5	0	
2. <b>Poło enie pa stwa, obronno , zagro enia zewn trzne i wewn trzne</b>		3	10	0	
3. <b>Reformy pa stwa w XVI-XVII w. projekty i skutki</b>		3	5	0	
4. <b>Przemiany gospodarcze</b>		3	5	0	
5. <b>Spółecze stwo i kultura, religie</b>		3	5	0	
Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. <b>Ustrój pa stwa w XVIII stuleciu</b>		3	6	0	
2. <b>Przemiany gospodarcze XVIII stulecia, my l ekonomiczna</b>		3	6	0	
3. <b>Przemiany kulturowe (o wiata, my l społeczna i polityczna</b>		3	10	0	
4. <b>Konstytucja 3 maja i walka w obronie konstytucji</b>		3	4	0	
5. <b>Konfederacja Barska</b>		3	4	0	
Metody kształcenia		<b>Wykład: Historia powszechna nowo ytna:wykład konwersatoryjny, prezentacja multimedialna, wiczenia: Historia powszechna nowo ytna: praca ze ródłem, dyskusja, prezentacja.</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Wykład: egzamin w postaci testu pisemnego na podstawie tre ci wykładów i wiedzy zawartej w zalecanej literaturze (test w którym na ocen dost. Nale y zdoby minimum 50% punktów)</b> <b>wiczenia: Na podstawie udziału studenta w pracy w trakcie zaj (pracy ze ródłem weryfikacja poprzez obserwacj )</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu: Ocena z egzaminu i zalicze w postaci redniej arytmetycznej wykład 0,5 i wiczenia 0,5.</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	historia nowo ytna Polski		Arytmetyczna	
	3	historia nowo ytna Polski [wykład]	egzamin		
	3	historia nowo ytna Polski [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Bystro J. : Dzieje obyczajów w dawnej Polsce;				
	J. Bardach, B. Le nodorski, M. Pietrzak, : Historia ustroju i pa stwa polskiego;				
	M. Bogucka (1991): Dzieje kultury polskiej do 1918 rok, Wrocław				
	M. Markiewicz (2004): Historia Polski 1492-1795, Kraków				
	Renata Gałaj (1998): ycie codzienne szlachty polskiej w epoce sarmatyzmu, Szczecin				
	U. Augustyniak (2008): Historia Polski 1572-1795, Warszawa				

Literatura uzupełniająca	red. Ryszarda Franciszka Ziejki i Andrzeja K pińskiego. : Unia brzeska, geneza, dzieje i konsekwencje w kulturze narodów słowiańskich
	A. Rachuba (2002): Wielkie księstwo litewskie w systemie parlamentarnym Rzeczypospolitej w latach 1569-1763, Warszawa
	Alexandrowicz S. Olejnik K. : Charakterystyka polskiego teatru działającego wojennych, Studia i Materiały do Historii Wojskowości. T XXVI(1983).
	Bendza M. : Tendencje unijne względem cerkwi prawosławnej w Rzeczypospolitej w l. 1374- 1686.
	Borawski P., Dubiński A. : Tatarzy Polscy.
	Chodyniecki K. : Kościół prawosławny a Rzeczpospolita Polska w latach 1370- 1632.
	Choińska-Mika J. : Sejmiki mazowieckie w dobie Wazów.
	Dworzaczek W. : Skład społeczny wielkopolskiej reprezentacji sejmikowej w latach 1572- 1655, Roczniki Historyczne. T.XXIII (1957).
	Dziągiewski J. : Izba poselska w systemie władzy Rzeczypospolitej w czasach Władysława IV.
	Grzybowski K. : Sarmatyzm.
	J. Topolski (2003): Historia Polski, Poznań
	Janas E. : Konfederacja wojska koronnego w latach 1661- 1663. Dzieje i ideologia.
	Kaczorowski W. : Sejm konwokacyjny i elekcyjny w okresie bezkrólestwa 1632.
	Kieniewicz L. : Senat za Stefana Batorego.
	Kriegseisen W. : Samorząd szlachecki w Małopolsce w latach 1669- 1717.
	Leszczyński J. : Siedemnastowieczne sejmiki a kultura polityczna szlachty [w:] Dzieje kultury politycznej w Polsce.
	Łoziński W. : Prawem i lewem, t.1-2.
	M. Franz : Wojskowość kozaczyzny zaporoskiej w XVI- XVII w.
	Ochmann- Staniszevska S. : Sejm Rzeczypospolitej za panowania Jana Kazimierza Wazy. Prawo- doktryna- praktyka, t.1-2.
	Pawłowski A. : Rządy sejmikowe w Polsce 1572- 1795 na tle stosunków województw Kujawskich.
	Płaza S. : Rokosz Lubomirskiego.
	Płaza S. : Sejmiki i zjazdy szlacheckie województwa poznańskiego i kaliskiego. Ustrój i funkcjonowanie( 1572- 1632).
	Podhorodecki L. : Sicz Zaporoska.
	Podhorodecki L. : Chanat Krymski.
	Rachuba A. : Konfederacja Kmicievska i Związek Braterski Wojska Litewskiego.
	Rembowski A. : Rokosz i konfederacja
	Renata Gałaj-Dempniak (2008): Propaganda wojenna w Rzeczypospolitej w świetle literatury staropolskiej, Szczecin
	Sercyk W. : Na dalekiej Ukrainie.
	Sercyk W. : Historia Ukrainy.
	Sercyk W. : Na płonącej Ukrainie.
	T. Górski : Flotyle kozackie w służbie Jagiellonów i Wazów.
	Tomkiewicz W. : Ograniczenie swobód kozackich w 1638, Kwartalnik Historyczny 1930, R. XLIV, t.1, z. 2
	Tomkiewicz W. : Powstanie kozackie 1630.
	Trawicka Z. : Sejmik województwa sandomierskiego w latach 1572- 1696.
V. Ališauskas, L. Jovaiša (2006): Kultura Wielkiego Księstwa Litewskiego, Kraków	
Wisner H. : Rokosz Zebrzydowskiego.	
Wójcik Z. : Rzeczpospolita wobec unii brzeskiej i prawosławia [w] Przegląd katolicki(1988), nr49, 50.	

Wójcik Z. : Dzikie Pola w Ogniu.

Zielińska T. (1986): Ostatnie lata pierwszej Rzeczypospolitej, Warszawa

### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	60	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	25	0
Studiowanie literatury	25	0
Udział w konsultacjach	13	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	25	0
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>historia Polski 1795-1918 (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2677_46S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wiczenia	30	0	ZO	6
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>6</b>
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. ADAM W TOR				
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. ADAM W TOR , dr hab. ERYK KRASUCKI				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studenta z histori i Polski XIX wieku doskonalenie umiej tno ci rozpoznawania przez studenta zale no ci mi dzy ró nymi aspektami procesu dziejowego doskonalenie umiej tno ci niezale nego i krytycznego wyra nia pogl dów				
Wymagania wst pne:		Brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student ma uporz dkowan chronologicznie i tematycznie wiedz z zakresu przemian politycznych i społeczno-gospodarczych na ziemiach polskich w okresie zaborów		K_W03	
	2	EP2	Student zna najwa niejsze postaci oraz idee polityczne i kulturalne historii Polski okresu 1795-1918		K_W07	
	3	EP3	Student zna działania podejmowane przez Polaków w celu odzyskania niepodległo ci		K_W07	
umiej tno ci	1	EP4	Potrafi zdobywa i utrwała wiedz w sposób uporz dkowany i systematyczny przy zastosowaniu klasycznych i nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji		K_U01	
	2	EP5	Potrafi krytycznie analizowa i interpretowa ró dła historyczne typowe dla historii Polski okresu zaborów (na przykładzie konstytucji polskich XIX w.)		K_U04	
	3	EP6	Potrafi formułowa i argumentowa opinie w oparciu o pogl dy historiografii		K_U06	
kompetencje społeczne	1	EP7	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy, opinii i pogl dów w wyst puj cych w literaturze przedmiotu i wyra nych przez inne osoby, przy zachowaniu szacunku wobec ró nych punktów widzenia i postaw.		K_K01	
	2	EP8	Jest gotów dba o etos zawodu historyka, przestrzegaj c zasad obiektywizmu i niezale no ci w wyra nianiu pogl dów		K_K07	

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr	Liczba godzin zaj		
				w tym e-learning	
Przedmiot: <b>historia Polski 1795-1918</b>					
Forma zaj : <b>wykład</b>					
1. Przeobra enia polityczne-społeczne i gospodarcze na ziemiach polskich po 1864 r.	4	6	0		
2. Królestwo Polskie i zabór rosyjski po upadku powstania styczniowego	4	4	0		
3. Autonomia Galicji	4	4	0		
4. Kształtowanie si nowoczesnych nurtów politycznych na ziemiach polskich: nurt socjalistyczny, nurt ludowy, Narodowa Demokracja, nurt post powo-demokratyczny, konserwatyzm	4	6	0		
5. Polskie orientacje polityczne przed wybuchem I wojny wiatowej	4	2	0		
6. I wojna wiatowa na ziemiach polskich. Sprawa polska w polityce stron walcz cych	4	4	0		
7. Kształtowanie podstaw pa stwowo ci polskiej 1916-1918	4	4	0		
Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. O rodki kultury polskiej po III rozbiornie	4	8	0		
2. Polskie konstytucje XIX w.	4	8	0		
3. Romantyzm ? wokół idei	4	4	0		
4. Polska my I niepodległo ciowa	4	2	0		
5. Polski pozytywizm	4	4	0		
6. Rewolucja 1904-1905	4	2	0		
7. Powstaniec i rewolucjonista ? spór o postawy	4	2	0		
Metody kształcenia	<b>dyskusja,, burza mózgów,, rozmowa nauczaj ca,, prezentacja multimedialna, wykład z prezentacj multimedialn</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>EGZAMIN USTNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>	
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP7</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Wykład na podstawie egzaminu ustnego (wiedza z wykładu i literatury) wiczenia: ocena za kolokwium zaliczeniowe oraz aktywno na zaj ciach</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocenia ko cowa (koordynatora) to rednia arytmetyczna ocen z wykładu i wicze</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	historia Polski 1795-1918		Arytmetyczna	
	4	historia Polski 1795-1918 [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	4	historia Polski 1795-1918 [wykład]	egzamin		
Literatura podstawowa	A. Chwalba, Historia Polski 1795-1918, Kraków 2000. :				
	J. Pajewski, Odbudowa pa stwa polskiego 1914-1918, Warszawa 1985. :				
	J. Zdrada, Historia Polski 1795–1914, Warszawa 2005. :				
	S. Kieniewicz, Historia Polski 1795-1918, Warszawa 1996. :				
	S. Kieniewicz, Powstanie styczniowe, Warszawa 1983. :				

Literatura uzupełniająca	J.Pajewski, I wojna światowa 1914-1918, Warszawa 1981. :
	A. Barszczewska-Krupa, Generacja powstała 1830-1831. O przemianach w świadomości Polaków XIX wieku, Łódź 1985. :
	A. Kowalska, Mochnacki i Lelewel. Współtwórcy życia umysłowego Warszawy i kraju, Warszawa 1971. :
	A. Walicki, Filozofia a mesjanizm. Studia z dziejów filozofii i myśli społeczno-religijnej romantyzmu polskiego, Warszawa 1970. :
	A. Zahorski, Spór o Stanisława Augusta, Warszawa 1990. :
	M. Janion, M. Migrodzka, Romantyzm i historia, Warszawa 1978. :
	M.Kukiel, Dzieje Polski porozbiorowe 1795-1921, różne wydania. :
	P. Wandycz, Pod zaborami. Ziemia Rzeczypospolitej w latach 1795-1918, Warszawa 1994. :
	S.Grodziski, Sejm Krajowy Galicyjski 1861-1914, t. I-II, Warszawa 1993. :
	T. Łepkowski, Piotr Wysocki, Warszawa 1981. :

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>60</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>10</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>40</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>10</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>26</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>historia Polski 1918-1945 (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2677_50S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wiczenia	25	0	ZO	5
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>55</b>			<b>5</b>
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. TOMASZ SIKORSKI				
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. TOMASZ SIKORSKI , dr hab. ERYK KRASUCKI				
Cele przedmiotu:		Przekazanie studentom podstawowej wiedzy i umiej tno ci z zakresu historii Polski w latach 1918 ? 1945, doskonalenie umiej tno ci rozpoznawania przez studenta zale no ci mi dzy ró nymi aspektami procesu dziejowego oraz niezale nego i krytycznego wyra ania swoich pogl dów				
Wymagania wst pne:		Brak wymaga wst pnych				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP4	Student rozumie relacje i zale no ci mi dzy kwestiami politycznymi, gospodarczymi i społecznymi w ró nych uj ciach historiograficznych dotycz cych lat 1918?1945.		K_W07	
	2	EP5	Student wie jaka jest chronologia najwa niejszych wydarze politycznych, gospodarczych, społecznych i kulturalnych odnosz cych si do historii Polski z 1919/1945.		K_W03 K_W07	
umiej tno ci	1	EP6	Student wykrywa i analizuje wzajemne relacje mi dzy procesami politycznymi, gospodarczymi i społecznymi.		K_U02 K_U03	
	2	EP7	Student dyskutuje na temat istoty procesu historycznego i jego konsekwencji np. w polityce pami ci.		K_U04 K_U08	
kompetencje społeczne	1	EP8	Student jest zorientowany na krytyczn ocen pogl dów i stanowisk w odniesieniu do omawianej epoki.		K_K01	
	2	EP9	Docenia rol historii mi dzywojnia i jego dorobku, jako istotnego elementu kształtuj cego wi zi społeczne na poziomie ogólnopolskim.		K_K04	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>historia Polski 1918-1945</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Pocz tki II Rzeczypospolitej				5	6	0

2. Rz dy parlamentarno ?gabinetowe w latach 1921-1926		5	9	0	
3. Rz dy sanacji 1926-1939		5	9	0	
4. Kampania wrze niowa		5	2	0	
5. Polskie pa stwo podziemne		5	4	0	
Forma zaj : wiczenia					
1. Kampania polska 1939 roku		5	4	0	
2. Polska pod okupacj niemieck i sowieck		5	6	0	
3. Wladze RP na uchod stwie i Polskie Pa stwo Podziemne		5	6	0	
4. Powstanie warszawskie 1944 roku		5	4	0	
5. II wojna wiatowa ? mitologia i pami		5	5	0	
Metody ksztalcenia	wyklad problemowy, dyskusja, burza mozgów, rozmowa nauczaj ca, prezentacja multimedialna				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	EGZAMIN USTNY			EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
	KOLOKWIUM			EP4,EP5	
Forma i warunki zaliczenia	Wyklad: egzamin ustny na podstawie wiedzy z wykladów i wicze , umie tno ci oraz literatury przedmiotu. Egzamin sklada si z 10 zestawów pyta . Ka dy obejmuje 5 pyta . Student wybiera losowa jeden zestaw.Udzielenie prawidlowych odpowiedzi na 3 pytania to ocena dostateczna, na 4 pytania to ocena dobra, na 5 pyta to ocena bardzo dobra				
	wiczenia: ocena na postawie merytorycznej aktywno ci podczas zaj oraz kolokwium pisemnego. Kolokwium sklada si z 20 pyta testowych. Jest to zarowno test wyboru, jak i uzupe lnie . Przygotowane s dwa zestawy pyta . Test daje mo liwo uzyskania 25 punktów (25-23 pkt: bdb; 22-18: db; 17-10: dst; 9-0: nast.). Ocena z kolokwium stanowi 0,5 oceny ko cowej, kolejne 0,5 to ocena wystawiona na podstawie merytorycznej aktywno ci studentów podczas zaj .				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to rednia wa ona: 60% oceny z wykladu i 40% oceny z wicze .					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	historia Polski 1918-1945		Wa ona	
	5	historia Polski 1918-1945 [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,40
	5	historia Polski 1918-1945 [wyklad]	egzamin		0,60
Literatura podstawowa	A. Albert (W. Roszkowski) (2006): Historia Polski 1914-2005, PWN, Warszawa				
	A. Czubi ski (2000): Historia Polski XX wieku, Wydawnictwo Pozna skie, Pozna				
	C. Brzoza, A. Sowa (2006): Historia Polski 1918-1945, Wydawnictwo Literackie , Kraków				



Literatura uzupełniająca	A. Ajnenkiel, (1977): Od rzódów ludowych do przewrotu majowego, PWN, Warszawa
	A. Garlicki (1989): Józef Piłsudski 1867- 1935, Czytelnik, Warszawa
	A. Tymieniecka, (1969): Polityka PPS w latach 1924-1928, Książka i Wiedza, Warszawa
	B. Chrzanowski, P. Niwiski, (2008): Okupacja niemiecka i sowiecka – próba analizy porównawczej (wybrane zagadnienia) „Pamięć i Sprawiedliwość” 2008, nr 1., IPN, Warszawa
	B. Musiał, (2004): Niemiecka polityka narodowociowa w okupowanej Polsce w latach 1939-1945, „Pamięć i Sprawiedliwość” 2004, nr 2., IPN, Warszawa
	G. Motyka, (2008): Kolaboracja na Kresach Wschodnich II Rzeczypospolitej 1941-1944, „Pamięć i Sprawiedliwość” 2008, nr 1., IPN, Warszawa
	J. Fary, (1991): Piłsudski i piłsudczycy. Z dziejów koncepcji polityczno-ustrojowej 1918-1939, US, Szczecin
	J. Holzer, (1977): PPS- szkic dziejów, Książka i Wiedza, Warszawa
	J. Karski (1998): Wielkie mocarstwa wobec Polski 1919-1945. Od Wersalu do Jałty, UMCS, Lublin
	J. Majchrowski, (1985): Silniczwarcigotowi. My I polityczna Obozu Zjednoczenia Narodowego, PWN, Warszawa
	J. Tomaszewski, (1985): Rzeczpospolita wielu narodów, Warszawa, Czytelnik
	J. Tomaszewski, Z. Landau, (1991): Gospodarka Drugiej Rzeczypospolitej, PWN, Warszawa
	J.K. Zawodny, (2005): Powstanie warszawskie w walce i dyplomacji, XXX, Warszawa
	J.R. Szaflik, (1987): Ruch ludowy w Drugiej Rzeczypospolitej, [w:] ycie polityczne 1918-1939, pod red. J. arnowskiego, Warszawa, LW
	L. Moczulski, (2013): Początekwiatowej tragedii. Działania wojenne we wrześniu – październiku 1939 r., w: Kampania polska 1939 r. Polityka – społeczeństwo – kultura, t. 1: Strategia, red. M.P. Deszyński, T. Pawłowski, Bellona, Warszawa
	L.M. Nijakowski, B. Szacka, A. Szpociński, (2010): Międzycodziennieciawielkistorii. Druga wojna światowa w pamięci zbiorowej społeczeństwa polskiego, XXX, Gdańsk, Warszawa
	R. Kaczmarek, (2008): Kolaboracja na terenach wcielonych do Rzeszy Niemieckiej, „Pamięć i Sprawiedliwość” 2008, nr 1., IPN, Warszawa
	R. Wapiński, (1985): Roman Dmowski, XXX, Lublin
	R. Wapiński, (1980): Stronnictwo Narodowo- Demokratyczne 1897-1939, Ossolineum, Wrocław
	S. Rudnicki, (1988): Obóz Narodowo- Radykalny, Warszawa, Czytelnik
T. Łubieński, (2004): Ani tryumf, ani zgon. Szkice o Powstaniu Warszawskim, PWN, Warszawa	
W. Suleja, (2002): II wojna w pamięci Polaków, „Pamięć i Sprawiedliwość” 2002, nr 2., IPN, Warszawa	

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	55	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	5	0
Przygotowanie się do zajęć	20	0
Studiowanie literatury	20	0
Udział w konsultacjach	10	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	15	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>125</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>5</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>historia Polski po II wojnie światowej (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2676_51S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>			Język przedmiotu: <b>semestr: 6 - język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	wiczenia	25	0	ZO	5
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>55</b>			<b>5</b>
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. ADAM MAKOWSKI				
Prowadzący zajęcia:		prof. dr hab. ADAM MAKOWSKI , dr hab. ERYK KRASUCKI				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studenta z historią Polski w XX wieku, doskonalenie umiejętności rozpoznawania przez studenta zależności między różnymi aspektami procesu historycznego i odnoszenia ich do historii regionalnej oraz niezależnego i krytycznego wyrażania swoich poglądów.				
Wymagania wstępne:		brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu	Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student ma uporządkowaną chronologicznie i tematycznie wiedzę z zakresu przemian politycznych i społeczno-gospodarczych w Polsce po II wojnie światowej	K_W02 K_W03 K_W08		
	2	EP2	Student zna najważniejsze zjawiska i postacie związane z realiami historii Polski po II wojnie światowej	K_W04 K_W08		
	3	EP3	Student rozpoznaje relacje i zależności kwestiami politycznymi, gospodarczymi i społecznymi w różnych ujęciach historiograficznych w II połowie XX w.	K_W07 K_W08		
umiejętności	1	EP4	Student potrafi wskazać, udowodnić i omówić wzajemne relacje między procesami politycznymi, gospodarczymi i społecznymi	K_U01		
	2	EP5	Student pracuje w zespole i prezentuje efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych, nowoczesnych metod i technik	K_U08 K_U09 K_U11		
	3	EP6	Student umie krytycznie i obiektywnie analizować różnorodność historycznych typów dla okresu po II wojnie światowej.	K_U02 K_U03 K_U04 K_U06		
kompetencje społeczne	1	EP7	Student wykazuje tolerancję dla różnych postaw Polaków w różnych okolicznościach politycznych II połowy XX wieku	K_K01 K_K02		
	2	EP8	Student ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego i pamięci o historii Polski po II wojnie światowej	K_K03 K_K04 K_K05		
	3	EP9	Student doskonali się w krytycznym prezentowaniu swoich poglądów	K_K01		

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr	Liczba godzin zaj		
				w tym e-learning	
Przedmiot: historia Polski po II wojnie światowej					
Forma zaj : wykład					
1. Narodziny systemu komunistycznego w Polsce (1941-1944)	6	2	0		
2. Polska Lubelska	6	2	0		
3. Polska w systemie jałtańsko-poczdamskim	6	4	0		
4. Bilans II wojny światowej dla Polski	6	2	0		
5. Kształtowanie powojennych granic Polski	6	2	0		
6. Walka o kształt ustrojowy (1945-1948)	6	6	0		
7. Polityka gospodarcza 1944-1956	6	2	0		
8. Stalinizm w Polsce	6	4	0		
9. Odwil lat 1953-1955	6	2	0		
10. Polski Październik 1956	6	4	0		
Forma zaj : wiczenia					
1. Polska epoki gomułkowskiej	6	9	0		
2. Polska epoki gierkowskiej	6	8	0		
3. Polska lat 80.	6	6	0		
4. Bilans PRL i początki III RP	6	2	0		
Metody kształcenia	Wykład: Wykład połączony z prezentacjami multimedialnymi wiczenia: dyskusja, burza mózgów, prezentacja multimedialna				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP6,EP8	
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: Warunkiem dopuszczenia do egzaminu ustnego jest pozytywna ocena z testu pisemnego. Ocena z wykładu to ocena z egzaminu ustnego (wiedza z wykładów i literatury) wiczenia: ocena to średnia arytmetyczna oceny z kolokwium zaliczeniowego oraz oceny za aktywność na zajęciach				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu: Ocena z egzaminu i wicze w postaci średniej ważonej egzaminu waga: 0,6, zaliczenie waga: 0,4				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	6	historia Polski po II wojnie światowej		Ważona	
	6	historia Polski po II wojnie światowej [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,40
	6	historia Polski po II wojnie światowej [wykład]	egzamin		0,60
Literatura podstawowa	A. Paczkowski, Półwieku dziejów Polski, Warszawa 1995. A. L. Sowa, Historia polityczna Polski, Kraków 2011. J. Eisler, 45 lat, które wstrząsnęły Polską, Warszawa 2018 W. Roszkowski, Najnowsza historia Polski, wiele wydań. :				
Literatura uzupełniająca	P. Lipiński, Cyrankiewicz. Wieczny premier, Wołowiec 2016 T. enczykowski, Polska Lubelska, Warszawa 1990 J. Kochanowski, Rewolucja międzydziesiętna. Polska 1956-1957, Kraków 2017 K. Kersten, Jałta w polskiej perspektywie, Londyn-Warszawa 1989 K. Kersten, Narodziny systemu władzy 1943-1948, Warszawa 1990. C. Osowski, Referendum 30 czerwca 1946 roku w Polsce, Warszawa 2000 C. Osowski, Wybory do sejmu z 19 stycznia 1947 r. w Polsce, Poznań 2000 P. Codogni, Rok 1956, Warszawa 2006 J. E. :				

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>55</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>5</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>26</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>15</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>14</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>10</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>125</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>5</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>historia Pomorza 1815-1918 (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2678_47S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. AGNIESZKA SZUDAREK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. AGNIESZKA SZUDAREK</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studenta z głównymi problemem w dziejach Pomorza w XIX wieku, wyrobienie umiej tno ci wi zania dziejów regionalnych z ró nymi aspektami procesu dziejowego oraz gotowo ci do krytycznego podej cia do publikacji naukowych</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student wie i rozumie jakie były główne linie przemian społecznych, politycznych i gospodarczych na Pomorzu w omawiany okresie</b>			<b>K_W03</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>Student ocenia główne procesy zwi zane z dziejami Pomorza w omawianym okresie</b>			<b>K_U01</b>	
kompetencje społeczne	1	EP3	<b>Student jest gotów do dostrzegania zwi zków zachodz cych mi dzy dziejami regionalnymi a powszechnymi i ich krytycznej oceny</b>			<b>K_K01 K_K02</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>historia Pomorza 1815-1918</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Johann August Sack. Prowincja pomorska w okresie reform Steina i Hardenberga</b>					4	3	0
2. <b>Adolf von Thadden. Oblicze polityczne i religijne Pomorza w I połowie XIX wieku</b>					4	2	0
3. <b>Rudolf Virchov. ycie naukowe w prowincji pomorskiej</b>					4	2	0
4. <b>Herman Hacken. Rewolucja urbanistyczna w Szczecinie na przełomie XIX i XX wieku</b>					4	2	0
5. <b>Rosa Vogelstein. Ruch kobiecy w prowincji pomorskiej przed wybuchem I wojny wiatowej</b>					4	2	0
6. <b>Conrad von Wangenheim. Szlachta i gospodarka rolna w prowincji przed i w czasie I wojny wiatowej</b>					4	4	0
Metody kształcenia		<b>wykład z prezentacj multimedialn</b>					

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1</b>
<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Ocena na podstawie przygotowanej recenzji pracy naukowej dotyczącej problematyki wykładów wybranej z listy przedstawionej przez wykładowców oraz sprawdzianów (80 % oceny - recenzja, 20% oceny - sprawdziany)</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu (koordynatora) jest oceną z wicze</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	historia Pomorza 1815-1918		Ważona	
	4	historia Pomorza 1815-1918 [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Historia Pomorza. T. 3 (1815-1850), red. G. Labuda, cz. 1: Gospodarka, społeczeństwo, ustrój, Poznań 1993.				
	Historia Pomorza. T. 3 (1815-1850), red. G. Labuda, cz. 2: Zagadnienia polityczne, narodowościowe, wyznaniowe, Poznań 1996.				
	Historia Pomorza. T. 4 (1850-1918), cz. 1: Ustrój, gospodarka, społeczeństwo, red. S. Salmonowicz, Toruń 2000				
Literatura uzupełniająca	Historia Pomorza. T. 4 (1850-1918), cz. 2: Polityka i kultura. Toruń 2002				
	Thadden Rudolf von, Trzygłów. Z dziejów życia na Pomorzu między Kościółem a polityką 1807-1948, Poznań 2015.				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
				W tym e-learning	
Zajęcia dydaktyczne		<b>15</b>		<b>0</b>	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		<b>0</b>		<b>0</b>	
Przygotowanie się do zajęć		<b>0</b>		<b>0</b>	
Studiowanie literatury		<b>2</b>		<b>0</b>	
Udział w konsultacjach		<b>1</b>		<b>0</b>	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		<b>7</b>		<b>0</b>	
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		<b>0</b>		<b>0</b>	
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>25</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>1</b>			

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>historia Pomorza 1918-1989/90 (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2676_53S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	wykład	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr TOMASZ LEPOWRO SKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr TOMASZ LEPOWRO SKI</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z histori Pomorza po 1918 r. Umiej tno porównania i wskazania podobie stw i ró nic wyst puj cych w okresie funkcjonowania regionu w ramach Republiki Weimarskiej, III Rzeszy, Polski Ludowej i Radzieckiej Strefy OkupacyjnejNiemieckiej Republiki Demokratycznej. Otwarto wobec zło onej historii regionu.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna zło ono dziejów Pomorza po1918 r.			K_W02	
	2	EP2	Student zna zwi zki mi dzy procesami o charakterze globalnym i lokalnym na przykładzie Pomorza Zachodniego w XX w. i współcze nie			K_W07	
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi porówna rol Pomorza w organizmach ró nych pa stw.			K_U06	
	2	EP4	Student na podstawie ró nego rodzaj ródeł potrafi dokona analizy procesów składaj ce si na kształtowanie społeczno ci lokalnej od chwili zasiedlenia do pełnej integracji, uwzgl dniaj c współczesne konsekwencje			K_U04	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student zachowuje otwarto wobec skomplikowanej przeszło ci Pomorza dostrzegaj c jej wkład w budow lokalnej to samo ci.			K_K04	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>historia Pomorza 1918-1989/90</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Sytuacja polityczna, demograficzna, gospodarcza i społeczna Pomorza po 1918 r.					6	2	0
2. Funkcjonowanie systemu politycznego na Pomorzu w okresie republiki weimarskiej i III Rzeszy					6	6	0
3. Pomorze w okresie II wojny wiatowej					6	2	0
4. Procesy demograficzne, społeczne i gospodarcze Pomorza Zachodniego po 1945 r.					6	10	0
5. Najwa niejsze przemiany polityczne Pomorza Zachodniego po II wojnie wiatowej.					6	5	0
6. Vorpommern - od radzieckiej okupacji do upadku NRD.					6	5	0

Metody kształcenia	<b>Wykład z elementami pokazu</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie w formie kolokwium z wiedzy wykładów i z literatury</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	historia Pomorza 1918-1989/90		Ważona	
	6	historia Pomorza 1918-1989/90 [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Od Polski Ludowej do III RP w Unii Europejskiej. Pomorze Zachodnie 1945 – 2005. Materiały z sesji naukowej, 29 kwietnia 2005 r., red. K. Kozłowski, A. Wtor, E. Włodarczyk, Szczecin 2006. Pomorze Zachodnie poprzez wieki, red. J. M. Piskorski, Szczecin 1999. A. Makowski, Pomorze Zachodnie w polityce gospodarczej Polski w latach 1950-1960, Szczecin 2006. K. Kozłowski, Pomorze Zachodnie w sześćdziesięciolecie (1945-2005). Społeczństwo-władza-gospodarka-kultura, Szczecin 2006 :				
Literatura uzupełniająca	Przyjańca nakazana? Stosunki między NRD i Polską w latach 1949 – 1990, red. B. Kerski, A. Kotula, K. Wóycicki, Szczecin 2003. Wydział i ich siedziba na Pomorzu Zachodnim w XIX i XX wieku, red. M. Jaroszewicz, W. Stępiński, Warszawa 2007. W poszukiwaniu tożsamości. Pamiątki 1956 roku na Pomorzu Zachodnim, praca zbiorowa pod redakcją A. Makowskiego i M. Machałek, Szczecin 2007. Od idei samorządu do samorządzenia. Aktywność obywatelska na Pomorzu Zachodnim od XIX do XXI wieku, red. A. Makowski, :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>8</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>5</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>5</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				



# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>historia powszechna 1789-1918 (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_20S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wiczenia	30	0	ZO	6
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>6</b>
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. HENRYK WALCZAK				
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. HENRYK WALCZAK , dr KRYSZTIAN SZUDAREK				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studenta z histori powszechn XIX w. i pocz tków XX w., doskonalenie umiej tno ci rozpoznawania przez studenta zale no ci mi dzy ró nymi aspektami procesu dziejowego oraz niezale nego i krytycznego wyra ania swoich pogl dów				
Wymagania wst pne:		brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna wydarzenia z zakresu przemian politycznych i społeczno-gospodarczych wieku XIX i pocz tków XX maj cych swoje skutki tak e w latach pó niejszych.		K_W02 K_W08	
	2	EP2	Student zna najwa niejsze poj cia i procesy zwi zane z realiami wieku XIX i pocz tków XX		K_W04 K_W06	
	3	EP3	Student wie jakie wyst puj relacje i zale no ci mi dzy kwestiami politycznymi, gospodarczymi i społecznymi		K_W02	
umiej tno ci	1	EP4	Student umie rozpozna wzajemne relacje mi dzy procesami politycznymi, gospodarczymi i społecznymi na podstawie zebranych ródeł i literatury.		K_U03 K_U04 K_U06	
	2	EP5	Student potrafi zdobywa i utrwała wiedz a w szczególno ci analizowa krytycznie wybrany typ ródeł historycznych		K_U01 K_U02 K_U04	
kompetencje społeczne	1	EP6	Ma wiadomo zakresu swojej wiedzy historycznej i jest gotów do jej uzupełniania		K_K01	
	2	EP7	Student jest gotów do poszukiwania rozwi za problemów badawczych w oparciu o opinie ekspertów zachowuj c zasady etyki zawodowej i maj c na wzgl dzie etos zawodu historyka.		K_K02 K_K03 K_K07	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>historia powszechna 1789-1918</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. <b>Historia XIX wieku jako obiekt bada historycznych (siły nap dowe historii XIX wieku)</b>				4	4	0

2. Dominujące ideologie epoki		4	4	0	
3. Przemiany demograficzne i społeczne		4	6	0	
4. Państwo i formy organizacji państwa. Modele państwa		4	4	0	
5. Wybrane zagadnienia dotyczące kultury, szkolnictwa i religii		4	4	0	
6. Rewolucja przemysłowa i przyczyny i skutki		4	2	0	
7. Rewolucje w XIX wieku i przyczyny i skutki		4	4	0	
8. Wkład XIX stulecia w postępy cywilizacyjny		4	2	0	
Forma zajęć : wykład					
1. Francja w okresie rewolucji 1789-1799		4	4	0	
2. Francja i Europa w okresie napoleońskim		4	2	0	
3. Europa od Kongresu Wiedeńskiego do Wiosny Ludów		4	2	0	
4. Zjednoczenie Włoch		4	2	0	
5. Zjednoczenie Niemiec		4	2	0	
6. Sojusz trzech cesarzy		4	2	0	
7. Afryka w imperialnej polityce mocarstw		4	2	0	
8. Rywalizacja mocarstw na Dalekim Wschodzie		4	2	0	
9. Powstanie trójporozumienia		4	2	0	
10. Geneza I wojny światowej		4	2	0	
11. Przebieg i konsekwencje I wojny światowej		4	8	0	
Metody kształcenia	wykład z prezentacją multimedialną, dyskusja, burza mózgów				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
Forma i warunki zaliczenia	wiczenia ocena na podstawie aktywności i kolokwium pisemnego Wykład egzamin ustny, wiedza z wykładów i literatury przedmiotu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa (koordynatora) to ocena egzaminu i zaliczenia w postaci średniej ważonej egzaminu waga 0,6, zaliczenia wicze waga 0,4.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	4	historia powszechna 1789-1918		Ważona	
	4	historia powszechna 1789-1918 [wykład]	egzamin		0,60
	4	historia powszechna 1789-1918 [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,40
Literatura podstawowa	A. Skrzypek, Historia społeczna Europy XIX i XX wieku, Poznań 2009; M. Wawrykowa, Historia powszechna 1789-1849, Warszawa 1992 M. Wawrykowa, Historia powszechna 1850-1914, Warszawa 1998 M. Wawrykowa, Historia powszechna 1789-1870, Warszawa 1990 ;				
	A. Chwalba, Historia powszechna. Wiek XIX, Warszawa 2008 T. Kizwalter, Historia powszechna. Wiek XIX, Warszawa 2003 W. Łazuga, Historia powszechna. Wiek XIX, Poznań 2008 J. Pajewski, Historia powszechna 1871-1918, Warszawa 1999 L. Bazyłow, Historia powszechna 1789-1918, Warszawa 1986 :				

Literatura uzupełniająca	Europa i wiat w epoce napoleońskiej, red. M. Senkowska-Gluck. Warszawa 1988 Europa i wiat w epoce restauracji, romantyzmu i rewolucji 1815-1849, red. W. Zajewski, t.1-2. Warszawa 1991 T. Wituch, Garibaldi. Wrocław 1983 J. Krasuski, Historia Niemiec. Wrocław 1998; E. Hobsbawm, Wiek imperium 1875-1914, Warszawa 2015; H. Zins, Historia Anglii. Wrocław 1979 :
	K. Michałek, Historia Stanów Zjednoczonych Ameryki 1861-1945. Warszawa 1991 M. Czaplinski, Niemiecka polityka kolonialna. Poznań 1992; J. Osterhammel, Historia XIX wieku. Przeobrażenie świata, Poznań 2013 H. Wereszycki, Historia Austrii, Wrocław 1986 :

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>60</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>30</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>14</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>14</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>historia powszechna 1918-1945 (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2832_48S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wiczenia	25	0	ZO	5
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>55</b>			<b>5</b>
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. HENRYK WALCZAK				
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. HENRYK WALCZAK , dr KRYSZTOF SZUDAREK				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z zagadnieniami historii powszechnej lat 1918-1945 ze szczególnym uwzgl dnieniem kwestii dotycz cych: wydarzenia historycznych w Europie i w wiecie. Dokonanie analizy, porównania i oceny problemów wyst puj cych w pa stwach europejskich i innych cz ci wiata. Aktywizacja studenta do podejmowania krytycznych ocen gloszenia niezale nych pogl dów				
Wymagania wst pne:		brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna procesy zachodz ce w historii powszechnej lat 1918-1945, zwłaszcza powstanie totalitaryzmów w Europie		K_W02	
	2	EP2	Student zna problematyk polityczn , gospodarcz i militarn poszczególnych regionów Europy i wiata lat 1918-1945		K_W07	
umiej tno ci	1	EP3	Student analizuje krytycznie i d y do obiektywnej interpretacji wydarzenia historycznych		K_U02 K_U05	
	2	EP4	Student ocenia cele i działania wybranych pa stw w wyniku analizy tekstów ródlowych dokonywanej samodzielnie i w zespole		K_U11	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do krytycznej oceny dorobku historiografii dot. mi dzywojnia i II wojny wiatowej dostrzegaj c jej uwarunkowania zwi zane z miejscem i czasem powstania		K_K01	
	2	EP6	Student jest gotów do poszukiwania rozwi za problemów pojawiaj cych si przy interpretacji ródół i literatury		K_K02	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>historia powszechna 1918-1945</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Przemiany polityczno-ustrojowe oraz terytorialne w Europie i w wiecie w latach 1917-1919.				5	7	0
2. Wybrane zagadnienia z zakresu stosunków politycznych w Europie i w wiecie w latach 1920				5	12	0

3. Ocena przebiegu działań wojennych na poszczególnych frontach II wojny światowej oraz zmian w układach politycznych tego okresu		5	6	0	
4. Charakterystyka systemów politycznych funkcjonujących w latach 1918 ? 1945		5	3	0	
5. Główne trendy rozwojowe w gospodarce europejskiej oraz światowej w okresie międzywojennym XX wieku i drugiej wojny światowej		5	2	0	
Forma zajęć : wyczenia					
1. Narodziny systemu wersalsko-waszyngtońskiego		5	4	0	
2. Liga Narodów i problem niemiecki w latach 20. XX wieku		5	2	0	
3. Powstanie ZSRR		5	2	0	
4. Hemisfera zachodnia w okresie międzywojennym		5	2	0	
5. Gospodarcze, społeczne i polityczne konsekwencje Wielkiego Kryzysu		5	2	0	
6. Kryzys systemu wersalsko-waszyngtońskiego 1931-1938		5	2	0	
7. Faszyzm i autorytaryzm w Europie		5	4	0	
8. II wojna światowa		5	7	0	
Metody kształcenia	Wykład z elementami pokazu, analiza tekstów z dyskusją, praca w grupach, praca ze źródłem				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusa	
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP5	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: Egzamin ustny (wiedza z wykładów, wyczenia i literatury) wyczenia: Zaliczenie na podstawie: kolokwium (test) (50 % oceny) oraz aktywności na zajęciach (50 % oceny)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu: Ocena z egzaminu i wyczenia w postaci średniej ważonej egzaminu waga: 0,6, wyczenia waga: 0,4				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	5	historia powszechna 1918-1945		Ważona	
	5	historia powszechna 1918-1945 [ wyczenia]	zaliczenie z ocen		0,40
	5	historia powszechna 1918-1945 [wykład]	egzamin		0,60
Literatura podstawowa	H. Batowski, Między dwiema wojnami 1919-1939. Zarys historii dyplomatycznej, Kraków 2001 :				
	M. Smoleń, Stracone dekady. Historia ZSRR 1917-1991, Warszawa Kraków 1994 :				
	Niemcy w polityce międzynarodowej 1919-1939, t. I-IV, red. S. Sierpowski, Poznań 1990-1992 :				
	T. Kotłowski, Historia Republiki Weimarskiej (1919-1939), Poznań 1997 :				
	W. Dobrzycki, Historia stosunków międzynarodowych w czasach nowożytnych 1815-1945, Warszawa 2002 :				
	W. Rojek, Historia nowoczesnych stosunków międzynarodowych, Warszawa 2010 :				
	Zarys dziejów Afryki i Azji, historia konfliktów 1869-2000, red. A. Bartnicki, Warszawa 2000 Przemiany polityki społecznej a teoria kultury, red. B. Korzeniewski, Poznań 2007 :				

Literatura uzupełniająca	A. Czubiński, Historia Powszechna XX w., Poznań 2003 :
	A. Czubiński, Historia Powszechna XX w., Poznań 2003 :
	A. Harasimowicz, Dyplomacja brytyjska wobec zagadnienia rozbrojenia 1921-1937, Łódź 1990 :
	D. Jeziorny, Dyplomacja brytyjska wobec koncepcji paktu wschodniego (1933-1935). Analizy, projekty, działania, Łódź 2011 :
	D. Jeziorny, Londyn a spuścizna po monarchii Habsburgów. Sprawa Austrii w koncepcjach i praktyce dyplomatycznej Wielkiej Brytanii (1918-1919), Toruń 2002 :
	D. Jeziorny, Londyn wobec ochrony mniejszości żydowskich w Europie Środkowo-Wschodniej (1918-1919), Łódź 2016 :
	Dyktatury w Europie Środkowo-wschodniej 1918-1939, Wrocław 1973 :
	E. Jäckel, Panowanie Hitlera, Wrocław 1989 :
	E. Radziński, Stalin, Warszawa 1996 :
	F. Ryszka, Państwo stanu wyjątkowego. Rzecz o systemie państwa i prawa Trzeciej Rzeszy, Wrocław 1985 :
	H. Korczyk, Działanie i recepcja Locarna 1927-1936, Warszawa 1999 :
	J. C. Fest, Hitler, T.I., Warszawa 1995 :
	J. Kiwerska, Między izolacjonizmem a zaangażowaniem. Europa w polityce Stanów Zjednoczonych od Wilsona do Roosevelta, Poznań 1995 :
	J. Krasuski, Europa Zachodnia. Dzieje polityczne 1945-1993, Warszawa 1995 :
	J. Polit, Chiny, Warszawa 2004 :
	J. Polit, Odwrót znad Pacyfiku? Wielka Brytania wobec Dalekiego Wschodu (1914-1922), Kraków 1999 :
	J. Smaga, Narodziny i upadek imperium. ZSRR 1917-1991, Kraków 1992 :
	J. Tebinka, Polityka brytyjska wobec problemu granicy polsko-radzieckiej 1939-1945, Warszawa 1998 :
	J. Tomaszewski, Czechosłowacja, Warszawa 1997 :
	J. W. Borejsza, Rzym a wspólnota faszystowska. O penetracji faszyzmu włoskiego w Europie Środkowej, Południowej i Wschodniej, Warszawa 1981 :
	J. W. Borejsza, Szkoły nienawici. Historia faszyzmów europejskich, Wrocław-Kraków 2000 :
	K.M. Szudarek, Dyplomacja brytyjska wobec polityki Niemiec w Komisji Przygotowawczej Konferencji Rozbrojeniowej w Genewie (1926-1930), Warszawa 2015 :
	Kryzys 1939 roku w interpretacjach polskich i rosyjskich historyków, red. S. Dąbski, M. Narinski, Warszawa 2009 :
	L. C. Gardner, Strefy wpływów. Wielkie mocarstwa i podział Europy. Od Monachium do Jałty. Warszawa 1999 :
	M. Baumgart, Londyn-Berlin 1918-1939. Niemcy w brytyjskiej polityce zagranicznej, Szczecin 1993 :
	M. Brzeziński, Zagadnienie bezpieczeństwa zbiorowego w polityce zagranicznej Francji 1919-1939, Łódź 1992 :
	M. Heller, A. Niekricz, Utopia u władzy. Historia Związku Sowieckiego, T.I., Wrocław 1989 :
	M. Maciejewski, Ruch i ideologia narodowych socjalistów w Republice Weimarskiej. O ródłach i początkach nazizmu 1919-1924, Wrocław 1985 :
	M. Stolarczyk, Podział i zjednoczenie Niemiec jako elementy ładu europejskich po drugiej wojnie światowej, Katowice (U) 1995 :
	M. Wołos, Francja-ZSRR. Stosunki polityczne w latach 1924-1932, Toruń 2004 :
	N. Frei, Państwo wódzowskie. Rządy narodowosocjalistyczne w latach 1933-1945, Warszawa 2000 :
	R. Eleata, Faszyzm. Historia, Poznań 1999 :
	R. Heck, M. Orzechowski, Historia Czechosłowacji, Wrocław-Gdańsk 1969 :
S. Dąbski, Między Berlinem a Moskwą. Stosunki niemiecko-sowieckie 1939-1941, Warszawa 2003 :	
S. Sierpowski, Faszyzm we Włoszech 1918-1926, Warszawa 1973 :	
S. Sierpowski, Gra o Niemcy. Międzynarodowy kontekst wstąpienia Niemiec do Ligi Narodów w roku 1926, Poznań 2015 :	
S. Sierpowski, Liga Narodów w latach 1919-1926, Wrocław 2005 :	

S. Sierpowski, Międzywojennymi 1919-1939. Seria Historia Powszechna XX w. (cz. 1 i 2, Poznań 1998-1999) :
S. Sierpowski, Narodziny Ligi Narodów. Powstanie organizacji i zasady działania, Poznań 1984 :
S. Sierpowski, Wprowadzenie do historii powszechnej okresu międzywojennego, T.I. Poznań 1992 :
S. Sierpowski, Stosunki polsko-niemieckie 1938-1939, Poznań 1998 :
T. Soroka, Rola Kanady w transformacji Imperium Brytyjskiego. Analiza stosunków kanadyjsko-brytyjskich w okresie międzywojennym, Kraków 2014 :
W. Dobrzycki, System amerykański, Warszawa 2002 :

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>55</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>5</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>25</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>16</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>14</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>10</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>125</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>5</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>historia powszechna po II wojnie światowej (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2676_52S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	wiczenia	25	0	ZO	5
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>55</b>			<b>5</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr TOMASZ LEPOWRO SKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr TOMASZ LEPOWRO SKI , -- --</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z zagadnieniami historii powszechnej po 1945., ze szczególnym uwzgl dnieniem kwestii dotycz cych: wydarze historycznych w Europie i w wiecie, polityki historycznej, migracji, przemian społeczno-historyczno-kulturalnych w Europie po drugiej wojnie światowej, zimnej wojny i regionalnych konfliktów z ni zwi zanych. Dokonanie analizy, porównania i oceny problemów wyst puj cych w pa stwach europejskich i innych cz ci wiata. Aktywizacja studenta do podejmowania krytycznych ocen gloszenia niezale nych pogl dów</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna etapy zimnej wojny, ma wiedz na temat dekolonizacji terenów Afryki i Azji po drugiej wojnie światowej		K_W02 K_W04	
	2	EP2	Student zna lokalne konflikty i rozumie stosunki mi dzynarodowe w wybranych regionach dostrzegaj c ich współczesne konotacje		K_W07 K_W08	
	3	EP3	Student zna przemiany społeczne i kulturalne po drugiej wojnie światowej wpływaj ce na wiat współczesny		K_W07 K_W08	
umiej tno ci	1	EP4	Student analizuje krytycznie i d y do obiektywnej interpretacji wydarze historycznych.		K_U05 K_U07	
	2	EP5	Student ocenia cele i działania mocarstw w wyniku analizy tekstów ródłowych dokonywanej samodzielnie i w zespole.		K_U11	
	3	EP6	Student ocenia oraz charakteryzuje procesy migracyjne po drugiej wojnie światowej		K_U04 K_U06	
	4	EP7	Student analizuje polityczne uwarunkowania przemian społecznych, kulturalnych i gospodarczych po drugiej wojnie światowej		K_U04 K_U06	
kompetencje społeczne	1	EP8	Student zachowuje krytyczny stosunek do historiografii, dostrzegaj c jej uwarunkowania zwi zane z miejscem i czasem powstania		K_K01	
	2	EP9	Student poszukuje rozwi za problemów pojawiaj cych si przy interpretacji ródeł i literatury		K_K02	
	3	EP10	Student dostrzega znaczenie pam ci historycznej w kształtowaniu si wi zi lokalnych i regionalnych		K_K04	



TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr	Liczba godzin zaj		
				w tym e-learning	
Przedmiot: <b>historia powszechna po II wojnie światowej</b>					
Forma zaj : <b>wykład</b>					
1. <b>Sprawa niemiecka po II wojnie światowej</b>	6	6	0		
2. <b>Geneza i początki zimnej wojny</b>	6	4	0		
3. <b>Kryzysy między mocarstwami w okresie zimnej wojny.</b>	6	6	0		
4. <b>Okresy odprężenia w zimnej wojnie.</b>	6	6	0		
5. <b>Koniec zimnej wojny i jej skutki</b>	6	4	0		
6. <b>Relacje międzynarodowe po 1990 r</b>	6	4	0		
Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. <b>Migracje po drugiej wojnie światowej w świetle źródeł i literatury.</b>	6	8	0		
2. <b>Stosunki polityczno-społeczne w bloku wschodnim.</b>	6	7	0		
3. <b>Wielka polityka w ujściu zachodniopomorskim ujściu muzealnym</b>	6	5	0		
4. <b>Konflikty regionalne po zimnej wojnie.</b>	6	5	0		
Metody kształcenia	<b>Wykład z elementami pokazu, analiza tekstów z dyskusją, praca w grupach, praca ze źródłem</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>EGZAMIN USTNY</b>			<b>EP1,EP10,EP2,EP3,EP6,EP7,EP9</b>	
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP10,EP2,EP5,EP6,EP9</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI)</b>			<b>EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Wykład zaliczany na podstawie egzaminu ustnego (wiedza z wykładów i literatury) wiczenia: ocena z kolokwium (50%) oraz aktywności na zajęciach (50%)</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to średnia ważona ocen z wykładu (60%) i wiczeń (40%)</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	historia powszechna po II wojnie światowej		Ważona	
	6	historia powszechna po II wojnie światowej [wykład]	egzamin		0,60
	6	historia powszechna po II wojnie światowej [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,40
Literatura podstawowa	W. Roszkowski, Historia polityczna świata po 1945 roku, Warszawa 2002; Najnowsza historia świata, t. I, red. A. Patek, J. Rydel, J. J. Wójcicki, Kraków 2000; M. Smolewski, Stracone dekady. Historia ZSRR 1917-1991, Warszawa Kraków 1994; Zarys dziejów Afryki i Azji, historia konfliktów 1869-2000, red. A. Bartnicki, Warszawa 2000 Przemiany pamięci społecznej a teoria kultury, red. B. Korzeniewski, Poznań 2007 :				
Literatura uzupełniająca	M. Stolarczyk, Podział i zjednoczenie Niemiec jako elementy tradycji europejskich po drugiej wojnie światowej, Katowice (U) 1995; L. C. Gardner, Strefy wpływów. Wielkie mocarstwa i podział Europy. Od Monachium do Jałty. Warszawa 1999; W. Malendowski, Zimna wojna. Sprzecznoci konflikty i punkty kulminacyjne w radziecko amerykańskiej rywalizacji, Poznań 1994; V. Mastny, Stalin i zimna wojna. Sowieckie poczucie zagrożenia, Warszawa 2006; H. A. Winkler. Długa droga na Zachód. Dzieje Niemiec 1933 – :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>55</b>	<b>0</b>			

Udział w egzaminie/zaliczeniu	5	0
Przygotowanie si do zaj	25	0
Studiowanie literatury	15	0
Udział w konsultacjach	15	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>125</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>5</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>historia powszechna redniowiecza (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2780_39S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wiczenia	30	0	ZO	6
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>6</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. RAFAŁ SIMI SKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>prof. dr hab. JAN PISKORSKI , dr hab. RAFAŁ SIMI SKI</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z podstawowymi problemami historii powszechnej redniowiecza: przemianami społecznymi, rozwojem gospodarczym, formami ustrojowymi, funkcjonowaniem pa stwa i Ko cioła, redniowiecznym ródloznawstwem, miejscem mediewistyki w ramach historii w ogóle. Aktywizacja studenta do podejmowania krytycznych ocen i głośzenia niezale nych pogl dów.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe fakty i procesy z zakresu historii powszechnej redniowiecza		K_W02	
	2	EP2	Student zna i wyja nia terminologi z zakresu historii powszechnej redniowiecza		K_W04	
	3	EP3	Student zna podstawowe fakty z dziejów zakonu krzy ackiego i jego pa stwa w Prusach		K_W02 K_W03 K_W07 K_W08	
umiej tno ci	1	EP4	Student analizuje i porównuje przemiany polityczne, społeczno-gospodarcze i kulturalne w redniowieczu		K_U01	
	2	EP5	Student poddaje krytyce najwa niejsze ródła do dziejów historii powszechnej redniowiecza		K_U03	
	3	EP6	Student sformułuje własn opini na podstawie literatury przedmiotu i dyskutuje na temat wybranego problemu z historii powszechnej redniowiecza		K_U04 K_U06 K_U08	
	4	EP7	Student przygotowuje i prezentuje referat na temat wybranego zagadnienia z historii powszechnej redniowiecza		K_U09	
kompetencje społeczne	1	EP8	Student jest wiadomy zakresu swojej wiedzy na temat historii powszechnej redniowiecza i konieczno ci jej poszerzania		K_K01 K_K02	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	
					Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>historia powszechna redniowiecza</b>						

Forma zaj : wykład						
1. Struktury rzymskie i germańskie we wczesnym średniowieczu		2	6	0		
2. Rozwój produkcji i handlu. Odrodzenie gospodarczego w Europie		2	6	0		
3. Społeczeństwo feudalne: organizacja monarchii, stosunków międzyludzkich, organizacji militarnej		2	8	0		
4. Kryzys średniowiecza: skutki społeczne, polityczne, religijne		2	4	0		
5. Kultura średniowieczna i życie umysłowe		2	6	0		
Forma zaj : wiczenia						
1. Rycerstwo - miejsce w społeczeństwie, gospodarce i kulturze średniowiecza		2	2	0		
2. Geneza i powstanie zakonów rycerskich w XI-XII w.		2	2	0		
3. Powstanie i rozwój zakonu krzyżackiego w XII-XIII w.		2	2	0		
4. Struktura wewnętrzna zakonu krzyżackiego		2	2	0		
5. Prusy plemienne przed podbojem krzyżackim (do początku XIII w.)		2	2	0		
6. Początki zakonu krzyżackiego w ziemi chełmińskiej i Prusach		2	2	0		
7. Podbój Prus przez zakon krzyżacki (do końca XIII w.)		2	2	0		
8. Kształtowanie się państwa zakonu krzyżackiego w Prusach		2	2	0		
9. Powstanie i rozwój struktur kościelnych w Prusach		2	2	0		
10. Chrystianizacja i ewangelizacja Prusów		2	2	0		
11. Struktura administracyjna państwa krzyżackiego w Prusach		2	2	0		
12. Życie religijne zakonu krzyżackiego		2	2	0		
13. Miasta i mieszczaństwo w Prusach		2	2	0		
14. Kultura, życie umysłowe i polityczne Prus krzyżackich		2	2	0		
15. Powstanie społeczeństwa stanowego i jego opór wobec Zakonu		2	2	0		
Metody kształcenia		Wykład: Historia powszechna średniowieczna - wykład z elementami pokazów wiczenia: Historia powszechna średniowieczna - dyskusja, prezentacja, burza mózgów, praca z tekstem, praca z tekstem różniowym				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7	
		KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
Forma i warunki zaliczenia		Wykład: egzamin ustny (wiedza z wykładu i literatury). wiczenia: zaliczenie na podstawie kolokwium pisemnego/testu, aktywności na zajęciach i pracy pisemnej oraz prezentacji jej wyników na zajęciach. Ocena końcowa z wiczeń w postaci średniej ważonej: kolokwium pisemne - 0,6, aktywność podczas zajęć - 0,2 i referat - 0,2. Student ma prawo do jednej nieusprawiedliwionej nieobecności podczas zajęć. Każda kolejna nieobecność skutkuje koniecznością zaliczenia zajęć podczas dyktanda.				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Ocena końcowa (koordynatora) to średnia ważona ocen z wykładu i wiczeń				
Metoda obliczania oceny końcowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
		2	historia powszechna średniowieczna		Ważona	
		2	historia powszechna średniowieczna [wykład]	egzamin		0,60

2	historia powszechna redniowiecza [ wiczenia]	zaliczenie z ocen	0,40
---	--	-------------------	------

Literatura podstawowa	S. Kwiatkowski, redniowieczne dzieje Europy, Warszawa 2006. T. Manteuffel, Historia powszechna. redniowiecze, wydanie 3 (i nast pne), Warszawa 1974. R. Michałowski, Historia powszechna. redniowiecze, Warszawa 2010. B. Zientara, Historia powszechna redniowieczna, Warszawa 1994. :
Literatura uzupełniają ca	Gerard Kucharski, ycie codzienne i dworskie wielkich mistrzów krzy ackich w wietle Marienburger Tresslerbuch z lat 1399–1409, Roczniki Dziejów Społecznych i Gospodarczych 61 (2001), s. 171–207. Stefan Kwiatkowski, Klimat religijny w diecezji pomezna skiej u schyłku XIV i w pierwszych dziesi cioleciach XV wieku, Toru 1990. Nicholas Morton, Krzy acy w Ziemi wi tej 1190-1291, przeł. M. Józefowicz, Kraków 2018. :
	Jacques Le Goff, Kultura redniowiecznej Europy, przekład H. Szuma ska-Grossowa, Warszawa 1970 (i wydania pó niejsze). Małgorzata Mi kiewicz, Europa wczesno redniowieczna V-XIII wiek, Warszawa 2008. Karol Modzelewski, Barbarzy ska Europa, Warszawa 2004. Grzegorz My liwski, Człowiek redniowiecza wobec czasu i przestrzeni, Warszawa 1999. Michel Mollat, redniowieczny rodowód Francji nowo ytniej. XIV-XV wiek, przekład E. B kowska, Warszawa 1982. :
	Michalina Broda, Lekarze w pa stwie zakonu krzy ackiego w Prusach w XIVXV wieku, Kraków 2013. Chrystianizacja „Młodszej Europy”, red. J. Dobosz, J. Strzelczyk, M. Matla, Pozna 2017. Maciej Dorna, Bracia zakonu krzy ackiego w Prusach w latach 1228-1309. Studium prozopograficzne, Pozna 2004. Monika Jakubek-Raczkowska, Tu ergo flecte genua tua. Sztuka a praktyka religijna wiekich w diecezjach pruskich pa stwa zakonu krzy ackiego do połowy XV wieku, Pelplin 2014. :
	Parafie w redniowiecznych Prusach w czasach zakonu krzy ackiego od XIII do XVI w., red. Radosław Biskup, Andrzej Radzimi ski, Toru 2015. Andrzej Radzimi ski, ycie i obyczajowo redniowiecznego duchowie stwa, Warszawa 2002. Andrzej Radzimi ski, Chrystianizacja i ewangelizacja Prusów. Historia i ródła, Toru 2011. Sławomir Zonenberg, Stosunki krzy acko–mendykanckie w Prusach do 1466 roku, Bydgoszcz 2018. :
	Piotr z Dusburga, Kronika ziemi pruskiej. Przetłumaczył Sławomir Wyszomirski. Wst pem i komentarzem opatrzył Jarosław Wenta, Toru 2004 Reguła Zakonu Szpitala Naj wi tszej Marii Panny Domu niemieckiego w Jerozolimie. Przekład i komentarz Janusz Trupinda, Malbork 2002. Zakon Krzy acki i jego pa stwo w Prusach. Wybór tekstów ródłowych, red. A. Radzimi ski, Toru 2005. :
	Robert Bartlett, Tworzenie Europy. Podbój, kolonizacja i przemiany kulturowe 950-1350, przeł. G. Waługa, Pozna 2003. Jan Baszkiewicz, My l polityczna wieków rednich, Pozna 1998. Jan Białostocki, Sztuka cenniejsza ni złoto. Opowie o sztuce europejskiej naszej ery, t. 1-2, Warszawa 1974. Jerzy Kłoczowski, Młodsza Europa. Europa rodkowo-Wschodnia w kr gu cywilizacji chrze cija skiej redniowiecza, Warszawa 1998. :
	Rozkwit redniowiecznej Europy, red. H. Samsonowicz, Warszawa 2001. Henryk Samsonowicz, Pó ne redniowiecze miast nadbałtyckich. Studia nad dziejami Hanzy w XIV-XV w., Warszawa 1968. Schyłek redniowiecznej Europy, red. H. Samsonowicz, Warszawa 2003. Julia M. H. Smith, Europa po Rzymie. Historia kulturowa lat 500-1000, tłum. A. Czwojdrak, Kraków 2008. Benedykt Zientara, wit narodów europejskich. Powstawanie wiadomo ci narodowej na obszarze Europy pokaroli skiej, Warszawa 1985. :
Sławomir Jó wiak, Janusz Trupinda, Krzy ackie zamki komturskie w Prusach. Topografia i układ przestrzenny na podstawie ródł pisanych, Toru 2012. Sławomir Jó wiak, Janusz Trupinda, Organizacja ycia na zamku krzy ackim w Malborku w czasach wielkich mistrzów (1309–1457), Malbork 2007. Paweł Karwi ski, Seweryn Szczepa ski, Szkice o religii Prusów, Olsztyn 2016. :	

#### NAKLAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	60	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	5	0
Przygotowanie si do zaj	30	0
Studiowanie literatury	10	0
Udział w konsultacjach	20	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	15	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>historia powszechna XVI - XVIII w. (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2675_42S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	30	0	ZO	6
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>6</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. RADOSŁAW SKRYCKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. RADOSŁAW SKRYCKI , prof. dr hab. RADOSŁAW GAZI SKI</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z podstawowymi problemami historii nowo ytnej: przemianami społecznymi i religijnymi, rozwojem gospodarczym, formami ustrojowymi, funkcjonowaniem pa stwa i ko ciołów, rozwojem horyzontu geograficznego.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Podstawowa znajomo sytuacji społecznej, politycznej i religijnej u schyłku redniowiecza; podstawowa wiedza dotycz ca historii Niemiec i Prus w dobie nowo ytnej.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Posiada podstawow wiedz ogóln z zakresu historii powszechnej Europy i wiata.		K_W02	
	2	EP2	Opanował podstawow terminologi historyczn , w szczególno ci odnosz c si do specyfiki epoki nowo ytnej, zwi zan z zachodz cymi przemianami w zakresie historii politycznej, społecznej i wojskowej.		K_W04	
	3	EP3	Zna podstawowe metody badawcze i narz dzia warsztatu historyka, pozwalaj ce na opis i interpretacj wytworów kultury w epoce nowo ytnej		K_W05 K_W06	
	4	EP4	Zna zagadnienia szczegółowe z epoki nowo ytnej, dotycz ce problemów badawczych podejmowanych w pracy ze ródłami i literatur .		K_W07	
	5	EP5	Rozumie powi zania historii Europy i wiata z aktualnymi problemami społecznymi, gospodarczymi i politycznymi, szczególnie w kontek cie zmian, jakie zaszły w okresie nowo ytnym.		K_W08	

umiejętności	1	EP6	Potrafi pod bezpo rednim kierunkiem opiekuna naukowego dobrać metody i narzędzia właściwe dla rozwiązania wybranego problemu naukowego oraz stosować je przy interpretacji źródeł historycznych.	K_U02 K_U04		
	2	EP7	Wyszukuje i właściwie dobiera źródła informacji dotyczące zagadnień z zakresu historii nowożytnej, korzysta z bibliografii, pomocy archiwalnych, baz danych i zasobów internetowych	K_U03		
	3	EP8	Formułuje i argumentuje opinie w oparciu o poglądy historiografii.	K_U06		
	4	EP9	Prezentuje efekty swojej pracy, dyskutuje i wyraża swoje opinie, szanując odmienne stanowiska i argumenty.	K_U08 K_U09		
kompetencje społeczne	1	EP10	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy, opinii i poglądów w występujących w literaturze dotyczącej epoki nowożytnej i krytycznego podejścia do różnych punktów widzenia i postaw.	K_K01		
	2	EP11	Jest gotów poszukiwać rozwiązań dla stawianych mu zadań poznawczych, zachowując zasady etyki zawodowej	K_K02		
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning	
Przedmiot: historia powszechna XVI - XVIII w.						
Forma zajęć : wykład						
1. Życie codzienne w epoce nowożytnej w Europie				3	2	0
2. Blok ekonomiczny: zachodnia i wschodnia strefa ekonomiczna, rewolucja przemysłowa w Anglii				3	6	0
3. Blok niemiecki: reformacja w Niemczech, wojna trzydziestoletnia, powstanie i organizacja Królestwa Pruskiego				3	6	0
4. Blok francuski: wojny włoskie i konflikt habsbursko - francuski, Francja Ludwika XIII i Ludwika XIV,				3	6	0
5. Blok angielski: Anglia w dobie Elżbiety Wielkiej, rewolucja angielska w XVII wieku				3	4	0
6. Rewolucja w Niderlandach i powstanie niepodległej Holandii				3	2	0
7. Wielkie odkrycia geograficzne i kolonializm doby nowożytnej				3	2	0
8. Rosja w czasach Iwana IV Groźnego				3	2	0
Forma zajęć : wiczenia						
1. Geneza reformacji				3	2	0
2. Reformacja w wybranych krajach europejskich: Rzesza, Szwajcaria, Szwecja, Anglia, Francja				3	10	0
3. Epoka Wielkich Odkryć - horyzont geograficzny w średniowieczu i początkach epoki nowożytnej, główne kierunki ekspansji, podział świata				3	10	0
4. Wojna trzydziestoletnia - geneza, następstwa, przemiany w polityce i wojskowości				3	6	0
5. Główne rodzaje źródeł do epoki nowożytnej				3	2	0
Metody kształcenia		Wykład z prezentacją, analiza źródeł, dyskusja				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
		EGZAMIN USTNY			EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP6,EP7,EP8,EP9	
		KOŁOKWIUM			EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia z przedmiotu jest zaliczenie wicze i egzaminu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu to rednia wa ona oceny z wykładu i wicze</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	historia powszechna XVI - XVIII w.		Wa ona	
	3	historia powszechna XVI - XVIII w. [wykład]	egzamin		0,60
	3	historia powszechna XVI - XVIII w. [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,40
Literatura podstawowa	E. Rostworowski : Historia powszechna. Wiek XVIII				
	J. Babicz, W. Walczak (1970): Zarys historii odkry geograficznych, Warszawa				
	J. Delumeau (1986): Reformy chrze cija stwa w XVI i XVII w., t. 1 i 2, Warszawa				
	J. Todd (1974): Reformacja, Warszawa				
	S. Salomonowicz : Prusy, Dzieje pa stwa i społecze stwa				
	Z. Wójcik : Historia powszechna. Wiek XVI-XVII				
	(1986): Historia Ko cioła, t. 3 i 4, Warszawa				
Literatura uzupełniają ca	C.R. Boxer (1980): Morskie imperium Holandii 1600-1800, Gda sk				
	J. Delumeau : Cywilizacja Odrodzenia, Warszawa				
	J. Kieniewicz (1976): Portugalczycy w Azji, Wrocław i in.				
	J.H. Parry (1983): Morskie imperium Hiszpanii, Gda sk				
	M. Małowist (1976): Konkwistadorzy portugalscy, Warszawa				
	P. Chunu : Cywilizacja wieku O wicenia				
	red. B. Wachowiak (2001): Dzieje Brandenburgii – Prus na progu czasów nowo ytnych, Pozna				
	red. Z. Szultka, A. Kami ski, G. Kucharczyk, D. Łukasiewicz, B. Wachowiak (2010): Prusy w okresie monarchii absolutnej (1701-1806), Pozna				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
	Liczba godzin				
			W tym e-learning		
Zaj cia dydaktyczne	<b>60</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie si do zaj	<b>60</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>6</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>10</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>10</b>		<b>0</b>		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>				



# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>historia starożytna Bliskiego Wschodu (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2681_37S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>			Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	30	0	ZO	6
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>6</b>
Koordynator przedmiotu:		dr hab. PIOTR BRIKS				
Prowadzący zajęcia:		dr hab. PIOTR BRIKS				
Cele przedmiotu:		<p>Zapoznanie studentów z podstawowych wiadomości i pojęciami dotyczącymi historii i rozwojem cywilizacji Starożytnego Bliskiego Wschodu – to jest ludów zamieszkujących tereny od Anatolii (na zachodzie) po starożytną Persję (na wschodzie), góry Kaukazu (na północy) i Egipt (na południu), od prehistorii aż do okresu podbojów Perskich. Celem przedmiotu jest ponadto ukazanie związków przyczynowo-skutkowych wyznaczających bieg dziejów, powiązań między archeologią, historią starożytną oraz dyscyplinami pokrewnymi (historia sztuki, filologia, religioznawstwo itp.).</p> <p>Przedstawienie roli archeologii i historii starożytnej nie tylko w poznaniu przeszłości, ale także w rozumieniu dzisiejszego oblicza Bliskiego Wschodu oraz mechanizmów przemian cywilizacyjnych. Wypracowanie umiejętności krytycznej analizy tekstów źródłowych oraz analizy porównawczej obowiązujących teorii naukowych. Ukierunkowanie studenta na pogłębianie wiedzy i umiejętności z zakresu historii starożytnej.</p>				
Wymagania wstępne:		Podstawowa wiedza o historii i geografii w zakresie szkoły średniej. Ciekawość i otwartość na poznawanie zagadnień obcych nam kulturowo. Chęć do pracy.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student posiada podstawowych wiadomości ogólnych z zakresu historii starożytnego Bliskiego Wschodu, poszerzonych o wybrane elementy z poszczególnych jej okresów.		K_W02	
	2	EP2	Student posiada podstawowych wiadomości pozwalających na analizę i interpretację źródeł historycznych oraz innych wytworów cywilizacji przydatnych dla poznania starożytności.		K_W06	
	3	EP3	Student rozumie powiązania historii Europy i świata z aktualnymi problemami społecznymi, gospodarczymi i politycznymi.		K_W08	

umiejętności	1	EP4	Student potrafi dostrzec i włąć ciwie zinterpretować wyniki, powi zania i zale no ci pomi dzy poszczególnymi kulturami i cywilizacjami staro ytnego Bliskiego Wschodu	K_U01		
	2	EP5	Studenci indywidualnie i w grupach, z pomoc wykładowcy i prowadz tego wiczenia potrafi analizowa i interpretowa wybrane róda historyczne typowe dla historii staro ytnej Bliskiego Wschodu.	K_U04		
	3	EP6	Student potrafi zaprezentowa efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemy lanej formie z zastosowaniem ró norodnych, nowoczesnych metod i technik, włą ciwej dla ukazania specyfiki historii staro ytnej.	K_U09		
kompetencje społeczne	1	EP7	Student krytycznie ocenia zdobyt przez siebie wiedz i rozumie konieczno rozwijania posiadanych kompetencji i umiejętno ci, potrafi jednak tak e krytycznie oceni prezentowane w literaturze dotycz cej staro ytno ci opinie i oceny. Dostrzega warto ci kultur staro ytnych i podchodzi do ich osi gni z szacunkiem, dostrzegaj c jednak ich mankamenty.	K_K01		
	2	EP8	Docenia rol historii staro ytnej i jej dyscyplin pokrewnych dla kształtowania obecnego stanu wiata, wi zi i konfliktów pomi dzy cywilizacjami maj cymi swoje korzenie w staro ytno ci.	K_K04		
	3	EP9	Jest gotów do wykorzystywania swojej wiedzy i umiejętno ci w działaniach zawodowych i społecznych.	K_K06		
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr		Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: historia staro ytna Bliskiego Wschodu						
Forma zaj : wykład						
1. Najstarsze kultury i cywilizacje Mezopotamii (od pocz tków twórczej aktywno ci człowieka do powstania i upadku cywilizacji Sumeru, Akad) oraz historia i metodologia bada nad staro ytnym Bliskich Wschodem				1	8	0
2. Dzieje staro ytnego Bliskiego Wschodu w okresie dominacji babilo skiej ? do okresu kasyckiego.				1	3	0
3. Cywilizacja Egiptu (w szczególnoci wierzenia i kult, architektura, sztuka)				1	5	0
4. Imperium Asyryjskie (z dziejów staro ytnej wojskowo ci)				1	3	0
5. Imperium nowobabilo skie				1	3	0
6. Persja okresu Achemenidów				1	3	0
7. Historia Izraela (dzieje biblijne a faktografia historii Lewantu)				1	5	0
Forma zaj : wiczenia						
1. Metodologia bada nad staro ytnym Bliskim Wschodem. Najstarsze kultury i cywilizacje Mezopotamii. Sumerowie i Akadyjczycy. Czynniki kształtující powstanie, rozwój i upadek cywilizacji na staro ytnym Bliskim Wschodzie. Interpretacja tekstów ródlowych oraz wyników bada archeologicznych.				1	8	0
2. Tabu, moralno , prawo i bezprawie na staro ytnym Bliskim Wschodzie				1	3	0
3. Okoliczno ci powstania pa stwa i dzieje staro ytnego Egiptu.				1	5	0
4. Imperium asyryjskie i jego rola w historii Orientu.				1	3	0
5. Sztuka i nauka staro ytnego Bliskiego Wschodu, Imperium nowobabilo skie				1	3	0
6. Persja. Władza, struktury społeczne i handel na Staro ytnym Bliskim Wschodzie				1	3	0
7. Dzieje Kananu i Izraela. Jak interpretowa historie biblijne. Pozabiblijne róda wiedzy o najdawniejszych dziejach Palestyny.				1	5	0
Metody kształcenia	Wykład: wykład informacyjny, problemowy, dyskusja dydaktyczna zwi zana z wykładem, analiza przypadków, prezentacja multimedialne., wiczenia: analiza tekstów ródlowych, dyskusja przy wykorzystaniu wiedzy zaczerpni tej z literatury przedmiotu, prezentacje multimedialne, referaty i koreferaty studenckie, wyjazd studyjny, dyskusja, rozwi zywanie zada w grupach.					

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>				EP1,EP2,EP3,EP4,EP7,EP8,EP9
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>PREZENTACJA</b>				EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP7,EP8,EP9
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	<p>Ocena z przedmiotu (wykład i wiczenia) wystawiana jest na podstawie zebranych w ci gu semestru punktów, które otrzymuje się za:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- obecno i aktywno na zaj ciach</li> <li>obecno +2, nieobecno 0, bez wzgl du na przyczyn , liczba pkt. za przygotowanie i aktywny udział w zaj ciach (dyskusje, wła ciwe odpowiedzi na pytania, dobre rozwi zywanie zada , wła ciwa interpretacja tekstów ródowych itp.) nie jest limitowana.</li> <li>udział w wyje dzie studyjnym 7 pkt.</li> <li>- prac semestraln (projekt): maksymalnie 15 pkt</li> <li>- w przypadku wykładu, egzamin: od minus 10 do 30 pkt., w zale no ci od liczby prawidłowych odpowiedzi, minus 10 otrzymuje się za 0 prawidłowych odpowiedzi, plus 30 za 100 proc. prawidłowych odpowiedzi, punkty przyznawane są za odpowiedzi powy ej 50 proc.</li> <li>- do zaliczenia przedmiotu konieczna jest znajomo mapy Bliskiego Wschodu (lista miejsc zostanie przekazana na pierwszych zaj ciach) oraz najwa niejszych dat z chronologii staro ytnej, lista na pierwszych zaj ciach, za zaliczenie mapy i dat mo na otrzyma dodatkowo po 3 pkt. w przypadku terminowego zaliczenia.</li> </ul>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<p>ocena ko cowa wyliczana jest na podstawie zebranych w ci gu semestru punktów (osobno dla wykładu, osobno dla wicze ):  ? 30 dst  ? 35 dst +  ? 40 db  ? 45 db +  ? 50 bdb</p>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	historia staro ytna Bliskiego Wschodu		Arytmetyczna	
	1	historia staro ytna Bliskiego Wschodu [wykład]	egzamin		
	1	historia staro ytna Bliskiego Wschodu [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	D. Arnaud (1982): Staro ytny Bliski Wschód. Od wprowadzenia pisma do Aleksandra Wielkiego, Warszawa				
	J. Zabłocka (1982): Historia Bliskiego Wschodu w staro ytno ci, Wrocław				
	N. Grimal (2004): Dzieje staro ytnego Egiptu, Warszawa				

Literatura uzupełniająca	Baines J., Málek J. (1996): Wielkie kultury świata: Egipt, Warszawa
	Bielicki M. (1973): Zapomniany świat Sumerów, Warszawa
	Bright J. (1994): Historia Izraela, Warszawa
	Contenau G. (1963): Życie codzienne w Babilonii i Asyrii, Warszawa
	Davies W. V. (1998): Egipskie hieroglify, Warszawa
	Diringer D. (1972): Alfabet, czyli klucz do dziejów ludzkości, Warszawa
	Garelli P. (1998): Asyriologia, Warszawa
	Grant M. (1991): Dzieje dawnego Izraela, Warszawa
	Gurney O. R. (1970): Hetyci, Warszawa
	Joannes F. (2007): Historia Mezopotamii w I tys. przed Chrystusem, Poznań
	Kuckenburger M. (2006): Pierwsze słowo. Narodziny mowy i pisma, Warszawa
	Laessle J. (1972): Ludy Asyrii, Warszawa
	Lipska J., Marciniak M. (1980): Mitologia starożytnego Egiptu, Warszawa
	Lipski E. (2000): Szkice z dziejów aramejskich, Poznań
	Lynch J. M. (red.) (1997): Sumer - miasta Edenu, Warszawa
	Łyczkowska K., Szaryńska K. (1981): Mitologia Mezopotamii, Warszawa
	Masom C., Alexander P. (oprac.) (1991): Świat Biblii, Warszawa
	Meuszyński J. (1977): Odkrywanie Mezopotamii, Warszawa
	Myliwiec K. (1993): Pan Obydwu Krajów. Egipt w I tysiącleciu p.n.e., Warszawa
	Myliwiec K. (1992): Wzrost i upadek Egiptu, Warszawa
	Olmstead A. T. (1973): Dzieje imperium perskiego, Warszawa
	Pellegrino Ch. (1998): Powrót do Sodomy i Gomory. Biblia w świetle archeologii, Warszawa
	Popko M. (1999): Ludy i języki starożytnej Anatolii, Warszawa
	praca zbiorowa, przełożył ks. W. Chrostowski (1994): Starożytny Izrael. Od czasów Abrahama do zburzenia Jerozolimy przez Rzymian, Warszawa
	Roaf M. (1998): Wielkie Kultury świata: Mezopotamia, Warszawa
	Roux G. (1998): Mezopotamia, Warszawa
Saggs H. W. (1973): Wielkość i upadek Babilonii, Warszawa	
Schneider T. (2001): Leksykon faraonów, Warszawa	
Warzecha J. (1995): Dawny Izrael, Warszawa	

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>60</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>5</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>30</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>21</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>14</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>	<b>0</b>

Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>historia starożytna Grecji i Rzymu (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2681_38S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>			Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - j język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	30	0	ZO	6
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>6</b>
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. DANUTA OKO				
Prowadzący zajęcia:		prof. dr hab. DANUTA OKO				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawowymi wiedzą i pojęciami dotyczącymi historii i kultury starożytnej Grecji i Rzymu. Przekazanie wiedzy dotyczącej związków pomiędzy historią starożytną a dyscyplinami pokrewnymi (archeologia, historia sztuki, filologia klasyczna). Przedstawienie roli historii starożytnej w poznaniu przeszłości społecznej. Wypracowanie umiejętności krytycznej analizy tekstów źródłowych oraz analizy porównawczej obowiązujących teorii naukowych. Ukierunkowanie studenta na pogłębienie wiedzy i umiejętności.				
Wymagania wstępne:		Podstawowa wiedza o historii i geografii w zakresie szkoły średniej.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe fakty z zakresu dziejów starożytnych, zna ich periodyzację i chronologię oraz terminologię związaną z historią starożytną		K_W02 K_W04 K_W07	
	2	EP2	Student zna metody badawcze oraz teorie naukowe z zakresu historii starożytnej.		K_W05	
	3	EP3	Student zna znaczenie ról do dziejów starożytnych i posiada podstawową wiedzę pozwalającą na analizę i interpretację.		K_W06	
umiejętności	1	EP4	Student potrafi dobrać metody i narzędzia właściwe dla rozwiązania problemów naukowych.		K_U02	
	2	EP5	Student potrafi krytycznie analizować wybrane teksty źródłowe i współczesną historiografię.		K_U04	
kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy, opinii i poglądów w występujących w literaturze przedmiotu		K_K01	
	2	EP7	Student jest gotów do poszukiwania rozwiązań dla stawianych mu zadań poznawczych i rozwoju własnych umiejętności.		K_K02 K_K03	
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				Semestr	Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>historia starożytna Grecji i Rzymu</b>						
Forma zajęć : <b>wykład</b>						
1. Historia starożytna Grecji i Rzymu				1	30	0

Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. Historia staro ytna Grecji i Rzymu			1	30	0
Metody kształcenia	<b>Analiza tekstów ródowych, dyskusja przy wykorzystaniu wiedzy zaczerpni tej z literatury przedmiotu., Wykład z elementami prezentacji.</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>wiczenia: Obecno i aktywno na wiczeniach, w wypadku braku aktywno ci zaliczeni pisemne..</b> <b>Wykład: Zdanie egzaminu pisemnego.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to rednia arytmetyczna ocen z egzaminu i wicze .</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	historia staro ytna Grecji i Rzymu		Arytmetyczna	
	1	historia staro ytna Grecji i Rzymu [wykład]	egzamin		
	1	historia staro ytna Grecji i Rzymu [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	A. Ziółkowski (2009): Historia powszechna. Staro ytno , Warszawa				
	A. Ziółkowski (2005): Historia Rzymu, Pozna				
	E. Wipszycka, B. Bravo (1988): Historia staro ytnych Greków, t. 1–3, Warszawa				
	M. Jaczynowska (1995): Dzieje Imperium Romanum, Warszawa				
Literatura uzupełniają ca	A. widerkówna (1967): Hellada królów, Warszawa				
	D. Oko (2016): Senatorski cursus honorum w okresie republiki i wczesnego cesarstwa. Wybrane zagadnienia, Pozna				
	E. Gibbon (1960): Zmierzch Cesarstwa Rzymskiego, t. 1 – 2, Warszawa				
	G. Alföldy (1991): Historia społeczna staro ytnego Rzymu, Pozna				
	G. Walter (1983): Cezar, Warszawa				
	J. Heurgon (1973): Rzym i wiat ródziemnomorski, Warszawa				
	J. Vogt (1993): Upadek Rzymu , Warszawa				
	L. Mrozewicz (2008): Historia powszechna. Staro ytno , Pozna				
	M. Cary, H. Hayes-Scullard (1992): Dzieje Rzymu, Warszawa				
	M. I. Finley (1988): Grecy, Warszawa				
	M. Jaczynowska, D. Musiał, M. St pie (1999): Historia staro ytna, Warszawa				
	N. Hammond (1977): Dzieje Grecji, Warszawa				
	P. Green (1978): Aleksander Wielki, Warszawa				
	T. Łoposzko (1987): Historia społeczna republika skiego Rzymu, Warszawa				
W. Lengauer (1999): Staro ytna Grecja okresu archaicznego i klasycznego, Warszawa					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			W tym e-learning		

Zajęcia dydaktyczne	60	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4	0
Przygotowanie się do zajęć	20	0
Studiowanie literatury	25	0
Udział w konsultacjach	15	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	26	0
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	



# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>historia redniowieczna Polski (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2679_40S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wiczenia	30	0	ZO	6
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>6</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI , dr hab. RAFAŁ SIMI SKI</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z podstawowymi problemami historii Polski redniowiecznej: przemianami społecznymi, rozwojem gospodarczym, formami ustrojowymi, funkcjonowaniem pa stwa i ko cioła, redniowiecznym ródloznawstwem, miejscem mediewistyki w ramach historii w ogóle. Porównawcza analiza rozwoju ziem polskich na tle Europy. Aktywizacja studenta do podejmowania krytycznych ocen i głośzenia niezale nych pogl dów.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna podstawow faktografi dotycz c historii Polski redniowiecznej		K_W03 K_W04 K_W07	
	2	EP2	Student opisuje podstawowe procesy historyczne w redniowiecznej Polsce		K_W03 K_W04 K_W07	
	3	EP3	Student zna pogl dy historiograficzne dotycz ce w złowych problemów dziejów Polski redniowiecznej		K_W05 K_W06 K_W07	
umiej tno ci	1	EP4	Student analizuje i porównuje zmiany polityczne i społeczno-gospodarcze w redniowiecznej Polsce		K_U01	
	2	EP5	Student potrafi przygotowa samodzielnie oraz zaprezentowa wyniki swoich poszukiwa		K_U03 K_U09	
	3	EP6	Student krytycznie ocenia ródła historyczne i dostrzega historyczne uwarunkowania ich powstawania		K_U03 K_U04 K_U08	
	4	EP7	Student krytykuje pogl dy historiografii		K_U04 K_U06 K_U08	
kompetencje społeczne	1	EP8	Student zachowuje krytycyzm w wyra aniu opinii na tematy jest wiadomy zakresu swojej wiedzy na w złowe tematy zwi zane z dziejami Polski redniowiecznej		K_K01 K_K02 K_K07	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>historia redniowieczna Polski</b>						

Forma zaj : wykład						
1. Powstanie i organizacja pa stwa pierwszych Piastów		2	6	0		
2. Odbudowa i reorganizacja pa stwa. Relacje polityczne z s iadami, sprawy wewn trzne (do 1138 r.)		2	4	0		
3. Zmiany polityczne i społeczno-gospodarcze w okresie rozbitcia dzielnicowego		2	4	0		
4. Zjednoczenie ziem polskich na przełomie XIII i XIV w.		2	4	0		
5. Dzieje Polski pod rz dami Andegawenów i Władysława Jagiełły		2	4	0		
6. Jagiellonowie w okresie pot gi ? konflikty z Zakonem Krzy ackim, polityka dynastyczna		2	4	0		
7. Zmiany ustrojowe w Polsce XV w.		2	4	0		
Forma zaj : wiczenia						
1. Dynastia Piastów, pochodzenie i tradycja dynastyczna		2	4	0		
2. Chrystianizacja i powstanie organizacji ko cielnej do połowy XI w.		2	4	0		
3. Dagome Iudex ? rozbiór krytyczny, znaczenie		2	2	0		
4. Stosunki mi dzy Polsk a Rzesz w X i pocz tkach XI w., mi dzy prawd a mitem		2	2	0		
5. Konflikt mi dzy Bolesławem miałym a biskupem Stanisławem		2	2	0		
6. Statut Krzywoustego		2	2	0		
7. Ksi ga Henrykowska		2	2	0		
8. ywoty i cuda wi tych jako ródło historyczne		2	4	0		
9. Religijno pó nego redniowiecza na ziemiach polskich (w tym herezje)		2	2	0		
10. Literatura redniowieczna na ziemiach polskich jako ródło historyczne		2	2	0		
11. Sztuka roma ska i gotycka na ziemiach polskich		2	4	0		
Metody kształcenia	Wykład: Historia Polski redniowiecznej - wykład z elementami pokazu wiczenia: Historia Polski redniowiecznej - dyskusja, prezentacja, burza mózgów, praca z tekstem, praca z tekstem ródłowym, pokaz, praca z map					
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa		
	EGZAMIN USTNY			EP1,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7		
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP5,EP6,EP7		
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP4,EP8		
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: egzamin ustny (wiedza z wykładu i literatury). wiczenia: zaliczenie na podstawie kolokwium pisemnego/testu, aktywno ci na zaj ciach i pracy pisemnej oraz prezentacji jej wyników na zaj ciach. Ocena ko cowa z wicze w postaci redniej wa onej: ko cowe kolokwium pisemne - 0,6, aktywno podczas zaj - 0,2 i referat - 0,2. Student ma prawo do jednej nieusprawiedliwionej nieobecno ci podczas zaj . Ka da kolejna nieobecno skutkuje konieczno ci zaliczenia zaj podczas dy uru prowadz cego.					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Ocena ko cowa (koordynatora)to rednia wa ona ocen z wykładu i wicze					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	historia redniowieczna Polski			Wa ona	
	2	historia redniowieczna Polski [ wiczenia]		zaliczenie z ocen		0,40
2	historia redniowieczna Polski [wykład]		egzamin		0,60	
Literatura podstawowa	Krzysztof Baczkowski, Dzieje Polski pó no redniowiecznej (1370-1505), w: Wielka Historia Polski, t. III, Kraków 1999. Tomasz Jurek, Edmund Kizik, Historia Polski do 1572, Warszawa 2013. Stanisław Szczur, Historia Polski: redniowiecze, Kraków 2002. Jerzy Wyrozumski, Dzieje Polski piastowskiej (VIII w.-1370), Kraków 1999. :					

Literatura uzupełniająca	Edward Rymar, Waldensi z „kacerskich” okolic Chojny XIV-XV wieku, Rocznik Chojeński 1, 2009. W. Swoboda, Waldensi na Pomorzu Zachodnim i w Nowej Marchii w świetle protokołów szczecińskiej inkwizycji z lat 1392-1394, Materiały Zachodniopomorskie 19, 1973. Gerard Labuda, Władcy Stanisław biskup krakowski, patron Polski, Poznań 2000 Marian Plezia, Dookoła spray w tego Stanisława, Bydgoszcz 1999. Tadeusz Chrzanowski, Sztuka w Polsce Piastów i Jagiellonów, Warszawa 1993. :
	Jacek Banaszkiewicz, Polskie dzieje bajeczne Mistrza Wincentego Kadłubka, Wrocław 2002. Maria Bogucka, Henryk Samsonowicz, Dzieje miast i mieszczactwa w Polsce przedrozbiorowej, Wrocław 1986. Stanisław Bylina, Chrystianizacja wsi polskiej u schyłku średniowiecza, Warszawa 2002. Sławomir Gawlas, O nowy kształt zjednoczonego Królestwa, Warszawa 1996 Jan Fijałek, Władcy i obyczaje kleru w Polsce średniowiecznej, wyd. 2, Kraków 2002. :
	Karol Modzelewski, Organizacja gospodarcza państwa piastowskiego X-XIII wiek, Wrocław 1975 Karol Modzelewski, Chłopi w monarchii wczesnopiastowskiej, Wrocław 1987. Jarosław Nikodem, Jadwiga król Polski, Wrocław 2009. Stanisław Rosik, Bolesław Krzywousty, Wrocław 2012 Henryk Samsonowicz, Szkice o mieście średniowiecznym, Warszawa 2014. Społeczeństwo polskie od X do XX wieku, wyd. 5, Warszawa 2005. :
	Księża Henrykowska, wyd. R. Grodecki, różne wydania Gall Anonim, Kronika Polska, BN – różne wydania Mistrz Wincenty Kadłubek, Kronika polska, BN – różne wydania Thietmar Kronika, różne wydania Kronika Kosmasa, różne wydania :
	Maria Starnawska, Władcy i ich polityka. Relikwie w kulturze religijnej na ziemiach polskich w średniowieczu, Warszawa 2008. Przemysław Wiszewski. Domus Bolesłai. W poszukiwaniu tradycji dynastycznej Piastów (do około 1138 roku), Wrocław 2008. Benedykt Zientara, Henryk Brodaty i jego czasy, wyd. 2, Warszawa 1997. Stanisław Bylina, Chrystianizacja wsi polskiej u schyłku średniowiecza, Warszawa 2002 Stanisław Bylina, Religijność późnego średniowiecza, Warszawa 2009. :
	Przemysław Nowak, Regest dokumentu Dagome iudex w świetle najnowszych badań interdyscyplinarnych, w: Spór o początki państwa polskiego. Historiografia, tradycja, mit, propaganda, red. Wojciech Drelicharz, Dominika Jasiak, Jacek Poleski, Kraków 2017, 179-189. Przemysław Nowak, Dagome iudex w Zbiorze kanonów kardynała Deusdedita, "Studia ródloznawcze - Commentationes 51 (2013), s. 75-94. :
	Teresa Michałowska, Średniowiecze, różne wydania Piotr Wójcowski, Początki Polski w pamięci historycznej późnego średniowiecza, Kraków 2014. :
	Tomasz Jurek, Obce rycerstwo na Śląsku, Poznań 1998 (wyd. II). Jerzy Kłoczowski, Wspólnoty chrześcijańskie w tworzeniu Europy, Poznań 2003. Kultura Polski średniowiecznej X–XIII wiek, red. J. Dowiat, Warszawa 1985. Kultura Polski średniowiecznej XIV–XV wiek, red. B. Geremek, Warszawa 1997. Janusz Kurtyka, Odrodzone Królestwo, Kraków 2001. Henryk Łowmiański, Religia Słowian i jej upadek (w. VI-XII), Warszawa 1979 :

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	60	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	10	0
Przygotowanie się do zajęć	20	0
Studiowanie literatury	20	0
Udział w konsultacjach	20	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	10	0
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-A</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>historia ustroju administracyjnego (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2675_14S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>archiwistyczna</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. PAWEŁ GUT</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>prof. dr hab. RADOSŁAW GAZI SKI</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z rozwojem ustroju administracyjnego w Polsce oraz z budow administracji ró nych szczebli na ziemiach polskich od redniowiecza po współczesno , wykształcenie umiej tno ci analizy głównych kierunków rozwoju administracji na ziemiach polskich oraz gotowo ci do okre lania priorytetów jakimi powinna kierowa si administracja</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student zna i rozumie podstawowe fakty zwi zane z dziejami ustroju administracyjnego w Polsce</b>			<b>K_W16</b>	
	2	EP2	<b>Student wie i rozumie jak funkcjonowała i jak miała organizacj administracja ró nych szczebli pracuj ca na ziemiach polskich we wszystkich okresach historycznych</b>			<b>K_W16</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>Student potrafi dokona analizy i oceni znaczenie administracji dla funkcjonowania pa stwa</b>			<b>K_U19</b>	
	2	EP4	<b>Student potrafi dokona krytycznej analizy funkcjonowania administracji ró nych szczebli w ró nych okresach historycznych</b>			<b>K_U19</b>	
	3	EP5	<b>Student potrafi przedstawi i oceni główne kierunki rozwoju administracji na ziemiach polskich</b>			<b>K_U19</b>	
kompetencje społeczne	1	EP6	<b>Student jest gotów do okre lenia priorytetów jakimi winna si kierowa administracja</b>			<b>K_K08</b>	
	2	EP7	<b>Student jest gotów do uznawania znaczenia dobrze funkcjonuj cej administracji</b>			<b>K_K10</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>historia ustroju administracyjnego</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Administracja polska w okresie redniowiecza i w czasach staropolskich</b>					3	10	0
2. <b>Administracja na ziemiach polskich w XIX wieku</b>					3	8	0
3. <b>Ustrój i administracja w okresie II Rzeczypospolitej</b>					3	4	0
4. <b>Ustrój i administracja w Polsce po II wojnie wiatowej</b>					3	4	0

5. Współczesna administracja polska		3	4	0	
Metody kształcenia	wykład				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
Forma i warunki zaliczenia	Kolokwium z wiedzy z wykładów i polecanej literatury przedmiotu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z wykładu				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	historia ustroju administracyjnego		Nieobliczana	
	3	historia ustroju administracyjnego [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	K. Krasowski, M. Krzymkowski, K. Sikorska-Dzi giełewska, J. Wałachowicz, Historia ustroju pa stwa polskiego, Pozna 1993. J. Bardach, B. Le nodorski, M. Pietrzak, Historia ustroju i prawa polskiego, Warszawa 1998. :				
Literatura uzupełniają ca	M. Szczaniecki ,Powszechna historia pa stwa i prawa, Warszawa 1997. H. Izdebski, Historia administracji, Warszawa 1984. K. Krasowski, B. Lesi ski, K. Sikorska-Dzi giełewska, J. Wałachowicz, Powszechna historia pa stwa i prawa, Pozna 1996. :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	30	0			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0			
Przygotowanie się do zaj	0	0			
Studiowanie literatury	10	0			
Udział w konsultacjach	2	0			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	6	0			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-A</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>informatyka archiwalna (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_8S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : <b>archiwistyczna</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wiczenia	20	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>20</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. PAWEŁ GUT</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. PAWEŁ GUT</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z narz dziami informatycznymi słu cymi do zarz dzania dokumentacj oraz materiałami archiwalnymi Utrwalenie przekonania o potrzebie etycznego post powania podczas zarz dzania materiałami archiwalnymi</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Podstawowe umiej tno ci poslugiwania si komputerem</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student zna i rozumie terminologi z zakresu archiwistyki cyfrowej.</b>			<b>K_W13</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>Student potrafi poslugiwa si systemami informatycznymi do zarz dzania materiałami archiwalnymi</b>			<b>K_U15</b>	
kompetencje społeczne	1	EP8	<b>Student jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej archiwisty podczas korzystania z systemów informatycznych do zarz dzania materiałami archiwalnymi</b>			<b>K_K09</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>informatyka archiwalna</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. <b>Płaszczyzny zastosowanie technologii informatycznej w działalno ci archiwalnej</b>					5	10	0
2. <b>wiczenia w poslugiwaniu si baz ZOSIA</b>					5	10	0
Metody kształcenia		<b>wiczenia praktyczne, metoda programowana z u yciem komputera,, Dyskusja,</b>					
Metody weryfikacji efektów uczenia si						Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP1,EP3,EP8</b>	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem uzyskania zaliczenia jest poprawne wypełnienie karty zespołu w systemie informatycznym</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena koordynatora to ocena z wicze</b>				
Metoda obliczania oceny kolejnej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	informatyka archiwalna		Nieobliczana	
	5	informatyka archiwalna [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Laszuk A., Dostęp do zasobu archiwalnego w społeczeństwie informacyjnym, [w:] Historia, archiwistyka, ludzie. Księga pamiątkowa w pięćdziesiąt rocznic powołania Archiwum Państwowego w Rzeszowie, Warszawa-Rzeszów 2000, s. 13-26. :				
	W. Kwiatkowska, Opracowanie archiwalne w dobie technologii informatycznych, "Archeion" 116, 2015, s. 291-301 :				
	W. Woźniak, Zintegrowany System Informacji Archiwalnej (ZOSIA) jako przyszłość systemów informatycznych w archiwach państwowych, w: Wkład archiwistów warszawskich w rozwój archiwistyki polskiej, red. A. Kulecka, Warszawa 2012, s. 474-485. :				
Literatura uzupełniająca	Historyk-archiwista-komputer : historyk a nowoczesny system informacji archiwalnej, red. R. Degen, H. Robótka, Toru 2004. :				
	Sobczak A., Między tradycyjnym a wirtualnym archiwum. Narodziny cyfrowej tożsamości w Niemczech, Szczecin-Warszawa 2014. :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>20</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>10</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>13</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>7</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-N</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>informatyka nauczycielska (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_2S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>nauczycielska</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wiczenia	15	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. MAŁGORZATA MACHAŁEK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. MAŁGORZATA MACHAŁEK</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Przygotowanie studentów do stosowania technologii informacyjno-komunikacyjnej w warsztacie pracy nauczyciela historii</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Wie, jaki wpływ na edukacj historyczn ma zwrot cyfrowy w humanistyce.</b>			<b>SN_W13</b>	
	2	EP2	<b>Zna zasady i metody zastosowania technologii informacyjno-komunikacyjnej w edukacji historycznej.</b>			<b>SN_W13</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>Potrafi wskaza w otwartym zasobie ró dła informacji przydatne w edukacji historycznej.</b>			<b>SN_U05</b>	
	2	EP4	<b>Potrafi zastosowa wybrane technologie informacyjno-komunikacyjne w edukacji historycznej.</b>			<b>SN_U07</b>	
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Jest gotów do stosowania nowych form prezentacji wiedzy historycznej i gier w edukacji szkolnej.</b>			<b>SN_K05</b>	
	2	EP6	<b>Jest gotów do stosowania nowych technologii w edukacji szkolnej.</b>			<b>SN_K05</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>informatyka nauczycielska</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. Tablica interaktywna i Whiteboard w praktyce szkolnej					5	2	0
2. Oprogramowania do testowania i lekcji powtórzeniowych: Quizziz, 2, Easynotecards, Padlet, Quizizz, Kahoot, WordArt, LearningApps.					5	2	0
3. Odwrócone lekcje z TIK (Khan Academy, TEDEd).					5	2	0
4. Portale edukacyjne i otwarte zasoby w edukacji historycznej.					5	3	0
5. Oprogramowania do tworzenia i edycji osi czasu oraz tworzenia drzew genealogicznych.					5	2	0
6. E-podr cznik.					5	2	0



7. Gry w edukacji historycznej		5	2	0	
Metody kształcenia	Zajęcia praktyczne,, dyskusja,, praca w grupach				
Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu			
	PROJEKT	EP2,EP3,EP4,EP5,EP6			
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )	EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6			
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest pozytywna ocena z prezentacji projektu edukacyjnego (scenariusz zajęć).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena koordynatora to ocena z wicze				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	informatyka nauczycielska		Nieobliczana	
	5	informatyka nauczycielska [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	B. Solecka, D. Szmida, Wspomaganie szkół w wykorzystywaniu technologii informacyjno-komunikacyjnej (TiK) w nauczaniu/uczeniu się uczniów, Warszawa 2017. :				
	M. Ostrowska, D. Sterna, Technologie informacyjno-komunikacyjne na lekcjach. Przykładowe konspekty i polecane praktyki, Warszawa 2015 :				
	Wybrane platformy edukacyjne :				
Literatura uzupełniająca	Historia/History 2.0, red. A. Sobczak, M. Cichońska, P. Frąckowiak, Lublin 2014 :				
	Radomski A., Internet – Nauka – Historia, Lublin 2010, w: „Wiedza i edukacja”, <a href="http://wiedzaiedukacja.eu/wp-content/uploads/2010/05/Internet-Nauka-Historia.pdf">http://wiedzaiedukacja.eu/wp-content/uploads/2010/05/Internet-Nauka-Historia.pdf</a> :				
	Wilkowski M., Zwrot cyfrowy w edukacji historycznej, <a href="https://histmag.org/Zwrot-cyfrowy-w-edukacji-historycznej-6812">https://histmag.org/Zwrot-cyfrowy-w-edukacji-historycznej-6812</a> :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
	Liczba godzin		W tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	0		0		
Udział w konsultacjach	4		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk angielski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3507_15S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski (30%) j zyk polski (70%), semestr: 4 - j zyk angielski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 5 - j zyk angielski (70%) j zyk polski (30%), semestr: 6 - j zyk angielski (90%) j zyk polski (10%)</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	E	3
<b>Razem</b>			<b>120</b>			<b>10</b>
Koordynator przedmiotu:		mgr JACEK WITCZAK				
Prowadz cy zaj cia:		mgr JACEK WITCZAK				
Cele przedmiotu:		Doprowadzenie studenta do poziomu kompetencji j zykowej definiowanej jako B2, wyrobiecie umiej tno ci porozumiewa si swobodnie z rozmówc angielskiej zycznym Wyrobiecie gotowo ci do uzupełnia i doskonalenia wiedzy i zdobytych umiej tno ci				
Wymagania wst pne:		Poziom kompetencji j zykowej definiowanej jako B1				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna słownictwo dotycz ce: mediów, podró y, sztuki i historii, gastronomii, zdrowia, przyrody i środowiska naturalnego, nauki, pracy i problemów społecznych			K_W06
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi zrozumie dłu sz wypowied na znany temat. Rozumie artykuły z prasy, programy telewizyjne i filmy, je li dotycz j zyka standardowego			K_U07
	2	EP3	Czyta artykuły dotycz ce problematyki historycznej i współczesnego wiata, w których autorzy zawieraj pewien punkt widzenia lub własne opinie. Rozumie współczesny tekst pisany proz			K_U04 K_U07
	3	EP4	Porozumiewa si swobodnie z rozmówc obcoj zycznym na ogólne tematy i przedstawia swój punkt widzenia oraz argumentuje			K_U07
kompetencje społeczne	1	EP5	Dba o to by nauka j zyka obcego była procesem LLL (Life-Long-Learning)			K_K01
	2	EP6	Jest gotów do uzupełnia i doskonalenia wiedzy i zdobytych umiej tno ci			K_K01

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr		Liczba godzin zaj		
					w tym e-learning	
Przedmiot: j zyk angielski						
Forma zaj : lektorat						
1. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie 10) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2.		3	10	0		
2. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2		3	14	0		
3. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia		3	6	0		
4. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe ( słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie 14 ) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2.		4	14	0		
5. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i 10 wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2		4	10	0		
6. . Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia		4	6	0		
7. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe ( słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie 14 ) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2.		5	14	0		
8. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i 10 wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2		5	10	0		
9. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia		5	6	0		
10. . Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe ( słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie 14 ) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2.		6	14	0		
11. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i 10 wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2		6	10	0		
12. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia		6	6	0		
Metody kształcenia		czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów,, konwersacje, ogl dnie krótkich filmów (sceny z ycia codziennego),, symulacja scenek z ycia codziennego,, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomo ci,, pisanie krótkich tekstów (maile, listy),, prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie , wiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne),				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa	
		EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3	
		KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP6	
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
		Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia		zaliczenie na ocen na podstawie: obecno ci, aktywno ci na zaj ciach, zaliczenia testów cz stkowych, prac pisemnych lub prezentacji OCENA za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywno ci. Ostatni semestr zaliczenie na podstawie egzaminu				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Ocena ko cowa (koordynatora) jest ocen z zaliczenia				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		3	j zyk angielski		Wa ona	
		3	j zyk angielski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		4	j zyk angielski		Wa ona	
		4	j zyk angielski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		5	j zyk angielski		Wa ona	
		5	j zyk angielski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		6	j zyk angielski		Wa ona	
6	j zyk angielski [lektorat]	egzamin		1,00		

Literatura podstawowa	Prowadz cy mog wybra w ród nast puj cych podr czników: Wydawnictwo Macmillan 1) Philip Kerr, Lindsay Clandfield, Ceri Jones, Jim Scrivener, Roy Norris; Straightforward (pre-intermediate, intermediate, upper-intermediate) 2) Power base 3) Sue Kay, Vaughan JonesNew; Inside Out (pre-intermediate, intermediate, upper-intermediate) 4) Lindsay Clandfield, Amanda Jeffries, Jackie McAvoy, Kate Pickering, Rebecca Robb Benne; Global (pre-intermediate, intermediate, upper-intermediate) 5) John Allison, J :
Literatura uzupełniają ca	Zalecany jest dodatkowy podr cznik z tego samego poziomu realizowany samodzielnie przez studenta; mo e to by na przykład "Angielski No problem!" B1 + B2C1. - Legal English - Guardian Weekly - National Geographic - Business Vocabulary and Grammar - Round-Up 5,6 - Introduction to international Legal English - Tourism Macmillan - Hotels and Catering Macmillan : :

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	<b>120</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>8</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do zaj	<b>60</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>8</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>28</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>16</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>	

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk hiszpa ski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3507_13S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk hiszpa ski (30%) j zyk polski (70%), semestr: 4 - j zyk hiszpa ski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 5 - j zyk hiszpa ski (70%) j zyk polski (30%), semestr: 6 - j zyk hiszpa ski (90%) j zyk polski (10%)</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	E	3
<b>Razem</b>			<b>120</b>			<b>10</b>
Koordynator przedmiotu:		dr PIOTR WAHL				
Prowadz cy zaj cia:		dr PIOTR WAHL				
Cele przedmiotu:		Doprowadzenie studenta do poziomu kompetencji j zykowej definiowanej jako B2, wyrobienie umiej tno ci porozumiewa si swobodnie z rozmówc hiszpa skoj zycznym Wyrobienie gotowo ci do uzupełnia i doskonalenia wiedzy i zdobytych umiej tno ci				
Wymagania wst pne:		Poziom kompetencji j zykowej definiowanej jako B1				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna słownictwo dotycz ce: mediów, podró y, sztuki i historii, gastronomii, zdrowia, przyrody i rodowiska naturalnego, nauki, pracy i problemów społecznych			K_W06
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi zrozumie dłu sz wypowied na znany temat. Rozumie artykuły z prasy, programy telewizyjne i filmy, je li dotycz j zyka standardowego			K_U07
	2	EP3	Czyta artykuły dotycz ce problematyki historycznej i współczesnego wiata, w których autorzy zawieraj pewien punkt widzenia lub własne opinie. Rozumie współczesny tekst pisany proz			K_U07
	3	EP4	Porozumiewa si swobodnie z rozmówc obcoj zycznym na ogólne tematy i przedstawia swój punkt widzenia oraz argumentuje			K_U07
kompetencje społeczne	1	EP5	Dba o to by nauka j zyka obcego była procesem LLL (Life-Long-Learning)			K_K01
	2	EP6	Jest gotów do uzupełnia i doskonalenia wiedzy i zdobytych umiej tno ci			K_K01

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr	Liczba godzin zaj		
				w tym e-learning	
Przedmiot: j zyk hiszpa ski					
Forma zaj : lektorat					
1. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe ( sluchanie, mowienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do slownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2.		3	10	0	
2. Zaj cia zwi zane z materialem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celow nauczania na poziomie B2		3	14	0	
3. Zaj cia po wi cone na powtorzenie przerobionego materiau i kolokwia		3	6	0	
4. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe ( sluchanie, mowienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do slownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2.		4	10	0	
5. Zaj cia zwi zane z materialem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celow nauczania na poziomie B2		4	14	0	
6. Zaj cia po wi cone na powtorzenie przerobionego materiau i kolokwia		4	6	0	
7. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe ( sluchanie, mowienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do slownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2.		5	10	0	
8. Zaj cia zwi zane z materialem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celow nauczania na poziomie B2		5	14	0	
9. Zaj cia po wi cone na powtorzenie przerobionego materiau i kolokwia		5	6	0	
10. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe ( sluchanie, mowienie, czytanie i pisanie) odnosz ce si do slownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2.		6	10	0	
11. Zaj cia zwi zane z materialem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celow nauczania na poziomie B2		6	14	0	
12. Zaj cia po wi cone na powtorzenie przerobionego materiau i kolokwia		6	6	0	
Metody ksztalcenia	symulacja scenek z ycia codziennego, sluchanie dialogow, tekstow i wiadomosci, czytanie, analiza i tlumaczenie tekstow, konwersacje, ogl dnie krortkich filmow (sceny z ycia codziennego), wiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne), pisanie krortkich tekstow (maile, listy), prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie				
Metody weryfikacji efektow uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3	
	KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP6	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
Metody i formy weryfikacji efektow uczenia si mog zosta zmienione dla studentow ze szczegolnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiow Uniwersytetu Szczeci skiego.					
Forma i warunki zaliczenia	zaliczenie na ocen na podstawie: obecno ci, aktywno ci na zaj ciach, zaliczenia testow cz stkowych, prac pisemnych lub prezentacji OCENA za semestr na podstawie ocen z testow, prac pisemnych, oceny aktywno ci. Ostatni semestr zaliczenie na podstawie egzaminu				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena ko cowa (koordynatora) jest ocen z zaliczenia					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	j zyk hiszpa ski		Wa ona	
	3	j zyk hiszpa ski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	j zyk hiszpa ski		Wa ona	
	4	j zyk hiszpa ski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	5	j zyk hiszpa ski		Wa ona	
	5	j zyk hiszpa ski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	6	j zyk hiszpa ski		Wa ona	
6	j zyk hiszpa ski [lektorat]	egzamin		1,00	
Literatura podstawowa	F. Marín. R. Morales. M. del Mazo de Unamuno – NUEVO VEN 3 : :				

Literatura uzupełniająca	Zalecany jest dodatkowy podręcznik z tego samego poziomu realizowany samodzielnie przez studenta; może to być na przykład "Hiszpański No hay problema!" B1 + B2C1. Ponadto student powinien stale korzystać ze słownika monolingwalnego oraz z podręcznika do gramatyki języka hiszpańskiego. ? Last but not least, student powinien stopniowo przyzwyczajać się do stałego czytania prasy hiszpańskiej.
--------------------------	--

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>120</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>8</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>60</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>8</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>28</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>16</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>j ęzyk łaci ski (PODSTAWOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2681_29S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J ęzyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j ęzyk polski, semestr: 2 - j ęzyk polski, semestr: 3 - j ęzyk polski, semestr: 4 - j ęzyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	lektorat	30	0	ZO	3
	2	lektorat	30	0	ZO	3
2	3	lektorat	30	0	ZO	3
	4	lektorat	30	0	E	3
<b>Razem</b>			<b>120</b>			<b>12</b>
Koordynator przedmiotu:		dr MAŁGORZATA CIE LUK				
Prowadz cy zaj cia:		dr MAŁGORZATA CIE LUK				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studenta z wybranymi zagadnieniami z zakresu łaci skiego słownictwa, fleksji oraz składni. Zapoznanie studenta z informacjami na temat znaczenia j zyka łaci skiego dla uformowania si cywilizacji europejskiej (w tym kultury polskiej) oraz jego obecno ci i znaczenia w przestrzeni społecznej współczesnego wiata. Kształcenie umiej tno ci samodzielnej analizy j zykowej oraz tłumaczenia tekstów z j zyka łaci skiego na j ęzyk polski.				
Wymagania wst pne:		Brak wymaga wst pnych.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe słownictwo łaci skie oraz zwroty i wyra enia łaci skie nale ce do warsztatu historyka oraz wyst puj ce we współczesnych tekstach kultury.			K_W04
	2	EP2	Student zna zagadnienia z zakresu gramatyki opisowej j zyka łaci skiego w stopniu pozwalaj cym na prac ze ródlami historycznymi wykorzystuj cymi j ęzyk łaci ski.			K_W06
	3	EP3	Student rozumie znaczenie j zyka łaci skiego dla ukształtowania si cywilizacji europejskiej oraz dostrzega i charakteryzuje jego obecno we współczesnej kulturze i przestrzeni społecznej.			K_W08



umiejętności	1	EP4	Student potrafi analizować pod względem językowym, następnie tłumaczy z języka łacińskiego na język polski teksty preparowane oraz fragmenty różnego rodzaju ródła historycznych z uwzględnieniem wiedzy o epoce, z której pochodzi ródło.	K_U04		
	2	EP5	Student potrafi właściwie dobrać i wykorzystywać pomoce naukowe niezbędne do prowadzenia analiz leksykalno-gramatycznych oraz tłumaczenia tekstów łacińskich na język polski (słowniki łacińskie ? polskie, tablice gramatyczne).	K_U02		
	3	EP6	Student potrafi pracować w grupie nad realizacją zadań podczas zajęć, uczestniczy w wypracowaniu zasad tej współpracy oraz dostosowuje się do nich.	K_U11		
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotów do podejmowania samodzielnej, systematycznej pracy w celu rozwiązywania zadań związanych z pracą nad tekstami w języku łacińskim.	K_K02		
	2	EP8	Student docenia znaczenie języka łacińskiego dla ukształtowania się kulturowej wspólnoty Europy.	K_K04		
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				Semestr		Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>język łaciński</b>						
Forma zajęć: <b>lektorat</b>						
1. Alfabet i wymowa. Wybór łacińskich paremii, przysłów, zwrotów i terminów (cz. 1) - tłumaczenie.				1	2	0
2. Dzieje języka łacińskiego w kulturze europejskiej od starożytności po czasy współczesne ? zarys				1	4	0
3. Cechy języka łacińskiego w epoce starożytnej				1	1	0
4. Fleksja rzeczowników, przymiotników I i II deklinacji, koniugacja czasownika w czasie teraźniejszym strony czynnej i biernej (wybrane formy) ? tworzenie i rozpoznawanie form gramatycznych, funkcje składniowe, zasady tłumaczenia; przyimki łacińskie				1	8	0
5. Tłumaczenie prostych tekstów łacińskich (preparowanych), dostosowanych do wstępnego etapu nauki języka; wprowadzenie do składni łacińskiej				1	15	0
6. Wybór łacińskich paremii, przysłów, zwrotów i terminów (cz. 2) - tłumaczenie				2	1	0
7. Cechy języka łacińskiego w średniowieczu				2	1	0
8. Fleksja rzeczowników, przymiotników III deklinacji, koniugacja czasownika w czasie teraźniejszym strony czynnej i biernej (uzupełnienie) ? tworzenie i rozpoznawanie form gramatycznych, funkcje składniowe, zasady tłumaczenia				2	10	0
9. Tłumaczenie tekstów łacińskich (preparowanych), podstawowe konstrukcje składniowe				2	18	0
10. Wybór łacińskich paremii, przysłów, zwrotów i terminów (cz. 3) - tłumaczenie				3	1	0
11. Cechy języka łacińskiego w epoce nowożytnej				3	1	0
12. Fleksja rzeczowników, przymiotników, imiesłów deklinacji I-V, stopniowanie przymiotników), tryb oznajmujący czasowników koniugacji I-IV strony czynnej i biernej (czasy przeszłe) ? tworzenie i rozpoznawanie form gramatycznych, funkcje składniowe, zasady tłumaczenia.				3	10	0
13. Tłumaczenie tekstów łacińskich (preparowanych) i fragmentów prostych tekstów ródłowych (epoka klasyczna), konstrukcje składniowe (ablativus absolutus)				3	18	0
14. Tryb łączący (coniunctivus) i jego funkcje składniowe; tryb oznajmujący czasów przyszłych; konstrukcje składniowe cd. (coniugatio periphrastica activa et passiva).				4	10	0
15. Tłumaczenie łacińskich tekstów ródłowych (wybór)				4	20	0
Metody kształcenia	wiczenia praktyczne, repetytoryjne, objaśniania, wyczenia konwersatoryjne (zagadnienia dotyczące historii języka łacińskiego i jego miejsca w kulturze europejskiej),. Metoda warsztatów translatorskich: praca indywidualna i praca w grupach.					

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	<b>KOLOKWIUM</b>				EP1,EP2,EP4,EP5,EP7
	<b>PROJEKT</b>				EP1,EP3,EP4,EP5,EP6,EP8
	<b>ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Forma i warunki zaliczenia	Semestr 1: warunkiem uzyskania zaliczenia jest uzyskanie oceny pozytywnej ze wszystkich kolokwii czstkowych oraz pozytywnej oceny merytorycznego zaangażowania w realizacji zada podczas wicze . Semestr 2: warunkiem uzyskania zaliczenia jest uzyskanie oceny pozytywnej ze wszystkich kolokwii czstkowych, pozytywnej oceny za projekt realizowany w zespole oraz pozytywnej oceny merytorycznego zaangażowania w realizacji zada podczas wicze . Semestr 3: warunkiem uzyskania zaliczenia jest uzyskanie oceny pozytywnej ze wszystkich kolokwii czstkowych oraz pozytywnej oceny merytorycznego zaangażowania w realizacji zada podczas wicze . Semestr IV: warunkiem uzyskania zaliczenia jest uzyskanie oceny pozytywnej ze wszystkich kolokwii czstkowych, pozytywnej oceny egzaminu pisemnego w formie samodzielnego przekładu fragmentu tekstu z jzyka łacińskiego na jzyk polski z elementami analizy leksykalnej i gramatycznej oraz pozytywnej oceny merytorycznego zaangażowania w realizacji zada podczas wicze .				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	semestr 1: rednia arytmetyczna ocen uzyskanych na podstawie kolokwii czstkowych (80% oceny) oraz oceny merytorycznego zaangażowania w realizacji zada podczas wicze (20% oceny) semestr 2: rednia arytmetyczna ocen uzyskanych na podstawie kolokwii czstkowych (50% oceny), oceny za projekt realizowany w zespole (30%) oraz oceny merytorycznego zaangażowania w realizacji zada podczas wicze (20% oceny) semestr 3: rednia arytmetyczna ocen uzyskanych na podstawie kolokwii czstkowych (80% oceny) oraz oceny merytorycznego zaangażowania w realizacji zada podczas wicze (20% oceny) semestr 4: rednia arytmetyczna ocen uzyskanych na podstawie kolokwii czstkowych (40% oceny), oceny z egzaminu pisemnego (50% oceny) oraz oceny merytorycznego zaangażowania w realizacji zada podczas wicze (10%)				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	jzyk łaciński		Ważona	
	1	jzyk łaciński [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	2	jzyk łaciński		Ważona	
	2	jzyk łaciński [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	jzyk łaciński		Ważona	
	3	jzyk łaciński [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	jzyk łaciński		Ważona	
4	jzyk łaciński [lektorat]	egzamin		1,00	
Literatura podstawowa	H. H. ?rberg (2003): Lingua Latina per se illustrata. Pars I Familia Romana, Domus Latina, Grenaa, Dania				
	O. Jurewicz, L. Winniczuk, J. ?ławska (1994): Jzyk łaciński. Podręcznik dla lektoratów szkół wyszych, Warszawa				
	(red.) J. Korpanty lub W. Kumaniecki : Słownik łacińsko polski				
Literatura uzupełniająca	Cz. Michalunio (2005): Dicta, Kraków				
	M. Wielewski (1994): Krótka gramatyka jzyka łacińskiego, Warszawa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			W tym e-learning		
Zajcia dydaktyczne	<b>120</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>10</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zaj	<b>100</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>0</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>28</b>		<b>0</b>		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	12	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	30	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>300</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>12</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk niemiecki (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3508_14S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk niemiecki (30%) j zyk polski (70%), semestr: 4 - j zyk niemiecki (50%) j zyk polski (50%), semestr: 5 - j zyk niemiecki (70%) j zyk polski (30%), semestr: 6 - j zyk niemiecki (90%) j zyk polski (10%)</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	E	3
<b>Razem</b>			<b>120</b>			<b>10</b>
Koordynator przedmiotu:		mgr JOANNA PA NICKA-STOPA				
Prowadz cy zaj cia:		mgr JOANNA PA NICKA-STOPA				
Cele przedmiotu:		Doprowadzenie studenta do poziomu kompetencji j zykowej definiowanej jako B2, wrobienie umiej tno ci porozumiewa si swobodnie z rozmówc niemieckoj zycznym Wyrobiecie gotowo ci do uzupełnia i doskonalenia wiedzy i zdobytych umiej tno ci				
Wymagania wst pne:		Poziom kompetencji j zykowej definiowanej jako B1				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna słownictwo dotycz ce: mediów, podró y, sztuki i historii, gastronomii, zdrowia, przyrody i rodowiska naturalnego, nauki, pracy i problemów społecznych			K_W06
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi zrozumie dłu sz wypowied na znany temat. Rozumie artykuły z prasy, programy telewizyjne i filmy, je li dotycz j zyka standardowego			K_U07
	2	EP3	Czyta artykuły dotycz ce problematyki historycznej i współczesnego wiata, w których autorzy zawieraj pewien punkt widzenia lub własne opinie. Rozumie współczesny tekst pisany proz			K_U04 K_U07
	3	EP4	Porozumiewa si swobodnie z rozmówc obcoj zycznym na ogólne tematy i przedstawia swój punkt widzenia oraz argumentuje			K_U07
kompetencje społeczne	1	EP5	Dba o to by nauka j zyka obcego była procesem LLL (Life-Long-Learning)			K_K01
	2	EP6	Jest gotów do uzupełnia i doskonalenia wiedzy i zdobytych umiej tno ci			K_K01

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr		Liczba godzin zaj		
					w tym e-learning	
Przedmiot: j zyk niemiecki						
Forma zaj : lektorat						
1. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie 10) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2.		3	10	0		
2. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2		3	14	0		
3. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia		3	6	0		
4. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe ( słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie 14 ) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2.		4	14	0		
5. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i 10 wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2		4	10	0		
6. . Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia		4	6	0		
7. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe ( słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie 14 ) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2.		5	14	0		
8. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i 10 wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2		5	10	0		
9. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia		5	6	0		
10. . Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe ( słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie 14 ) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2.		6	14	0		
11. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i 10 wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2		6	10	0		
12. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia		6	6	0		
Metody kształcenia		czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów,, konwersacje, ogl dnie krótkich filmów (sceny z ycia codziennego),, symulacja scenek z ycia codziennego,, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomo ci,, pisanie krótkich tekstów (maile, listy),, prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie , wiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne),				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa	
		EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3	
		KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP6	
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.						
Forma i warunki zaliczenia		zaliczenie na ocen na podstawie: obecno ci, aktywno ci na zaj ciach, zaliczenia testów cz stkowych, prac pisemnych lub prezentacji OCENA za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywno ci. Ostatni semestr zaliczenie na podstawie egzaminu				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Ocena ko cowa (koordynatora) jest ocen z zaliczenia				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		3	j zyk niemiecki		Wa ona	
		3	j zyk niemiecki [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		4	j zyk niemiecki		Wa ona	
		4	j zyk niemiecki [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		5	j zyk niemiecki		Wa ona	
		5	j zyk niemiecki [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		6	j zyk niemiecki		Wa ona	
6	j zyk niemiecki [lektorat]	egzamin		1,00		
Literatura podstawowa		Aspekte 2(B2)Lehr-und AB Teil 1 mit 2 Audio CD Langenscheidt 3. Studio D B2 Cornelsen : :				

Literatura uzupełniająca	Zalecany jest dodatkowy podręcznik z tego samego poziomu realizowany samodzielnie przez studenta; może to być na przykład "Niemiecki Keine Problem!" B1 + B2C1. Ponadto student powinien stale korzystać ze słownika monolingwalnego oraz z podręcznika do gramatyki języka niemieckiego. ? Last but not least, student powinien stopniowo przyzwyczajać się do stałego czytania prasy niemieckojęzycznej :
--------------------------	---

### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>120</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>8</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>60</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>8</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>28</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>16</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Moduł: <b>J zyk obcy [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>j zyk rosyjski (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3509_12S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski (70%) j zyk rosyjski (30%), semestr: 4 - j zyk polski (50%) j zyk rosyjski (50%), semestr: 5 - j zyk polski (30%) j zyk rosyjski (70%), semestr: 6 - j zyk polski (10%) j zyk rosyjski (90%)</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
	4	lektorat	30	0	ZO	2
3	5	lektorat	30	0	ZO	3
	6	lektorat	30	0	E	3
<b>Razem</b>			<b>120</b>			<b>10</b>
Koordynator przedmiotu:		mgr LUCYNA SM DZIK				
Prowadz cy zaj cia:		mgr LUCYNA SM DZIK				
Cele przedmiotu:		Doprowadzenie studenta do poziomu kompetencji j zykowej definiowanej jako B2, wyrobiecie umiej tno ci porozumiewa si swobodnie z rozmówc rosyjskiej zycznym Wyrobiecie gotowo ci do uzupełnia i doskonalenia wiedzy i zdobytych umiej tno ci				
Wymagania wst pne:		Poziom kompetencji j zykowej definiowanej jako B1				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna słownictwo dotycz ce: mediów, podró y, sztuki i historii, gastronomii, zdrowia, przyrody i środowiska naturalnego, nauki, pracy i problemów społecznych			K_W06
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi zrozumie dłu sz wypowied na znany temat. Rozumie artykuły z prasy, programy telewizyjne i filmy, je li dotycz j zyka standardowego			K_U07
	2	EP3	Czyta artykuły dotycz ce problematyki historycznej i współczesnego wiata, w których autorzy zawieraj pewien punkt widzenia lub własne opinie. Rozumie współczesny tekst pisany proz			K_U04 K_U07
	3	EP4	Porozumiewa si swobodnie z rozmówc obcoj zycznym na ogólne tematy i przedstawia swój punkt widzenia oraz argumentuje			K_U07
kompetencje społeczne	1	EP5	Dba o to by nauka j zyka obcego była procesem LLL (Life-Long-Learning)			K_K01
	2	EP6	Jest gotów do uzupełnia i doskonalenia wiedzy i zdobytych umiej tno ci			K_K01

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr		Liczba godzin zaj		
					w tym e-learning	
Przedmiot: j zyk rosyjski						
Forma zaj : lektorat						
1. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie 10) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2.		3	10	0		
2. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2		3	14	0		
3. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia		3	6	0		
4. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe ( słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie 14 ) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2.		4	14	0		
5. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i 10 wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2		4	10	0		
6. . Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia		4	6	0		
7. Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe ( słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie 14 ) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2.		5	10	0		
8. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i 10 wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2		5	14	0		
9. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia		5	6	0		
10. . Zaj cia doskonal ce wszystkie kompetencje j zykowe ( słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie 14 ) odnosz ce si do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podr czniku Edito B2.		6	14	0		
11. Zaj cia zwi zane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podr czniku i 10 wynikaj cym z celów nauczania na poziomie B2		6	10	0		
12. Zaj cia po wi cone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia		6	6	0		
Metody kształcenia		czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów,, konwersacje, ogl dnie krótkich filmów (sceny z ycia codziennego),, symulacja scenek z ycia codziennego,, słuchanie dialogów, tekstów i wiadomo ci,, pisanie krótkich tekstów (maile, listy),, prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnie , wiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne),				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa	
		EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3	
		KOLOKWIUM			EP1,EP2,EP3	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP6	
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6	
		Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia		zaliczenie na ocen na podstawie: obecno ci, aktywno ci na zaj ciach, zaliczenia testów cz stkowych, prac pisemnych lub prezentacji OCENA za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywno ci. Ostatni semestr zaliczenie na podstawie egzaminu				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Ocena ko cowa (koordynatora) jest ocen z zaliczenia				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		3	j zyk rosyjski		Wa ona	
		3	j zyk rosyjski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		4	j zyk rosyjski		Wa ona	
		4	j zyk rosyjski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		5	j zyk rosyjski		Wa ona	
		5	j zyk rosyjski [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
		6	j zyk rosyjski		Wa ona	
6	j zyk rosyjski [lektorat]	egzamin		1,00		



Literatura podstawowa	Jeden z podręczników do wyboru (wszystkie na poziomie obejmującym obszar od punktu B1 do punktu B2 1) Pado A., start.ru, język rosyjski dla średnio zaawansowanych, cz. 1 i 2, WSiP 2) Wiatr-Kmieciak M., Wujec S., Vot i my, cz. 2 i 3, Wydawnictwa Szkolne PWN 3) I zak-Gwizdała A., Tatarchyk O., Ekspres na Wschód, Kurs języka rosyjskiego B1-- B2, Cogit :
Literatura uzupełniająca	Pado A., ty za ili protiv, Materiały uzupełniające, WSiP Duchnowska D., Russkij yazyk, podgotovitelnye materialy k ekzamienu TELC urovrn B1, B2, Politechnika Krakowska. Ponadto student powinien stale korzystać ze słownika monolingwalnego oraz z podręcznika do gramatyki języka rosyjskiego, np. H. Stelmach, Język rosyjski, prościej, ja niej, Interbook ? Materiały przygotowane przez lektora :

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>120</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>8</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>60</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>8</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>28</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>16</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>250</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>10</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-A</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>metodyka archiwalna (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2675_20S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : <b>archiwistyczna</b>	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wiczenia	30	0	ZO	6
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>6</b>
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. RADOSŁAW GAZI SKI				
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. RADOSŁAW GAZI SKI				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z prac archiwów i sposobami opracowania zespołów archiwalnych, wyodr bnienie umiej tno ci opracowania zespołów archiwalnych i jednostek archiwalnych, troska o utrzymanie warto ci społecznej pracy archiwisty				
Wymagania wst pne:		brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie podstawowe definicje z zakresu archiwistyki			K_W13
	2	EP2	Student zna i rozumie zasady funkcjonowania przedpoła archiwalnego oraz sposoby pozyskiwania materiałów archiwalnych przez archiwa pa stwowe			K_W14 K_W15
	3	EP3	Student zna i rozumie sposoby opracowania zespołów archiwalnych obowi zuj ce w polskiej słu bie archiwalnej			K_W15 K_W17
	4	EP4	Student zna i rozumie sposoby opracowania materiałów archiwalnych na no nikach innych ni papierowy			K_W15
umiej tno ci	1	EP5	Student porz dkuje jednostk archiwaln oraz zespół archiwalny.			K_U14
	2	EP6	Student konstruuje wst p do inwentarza archiwalnego			K_U14 K_U17
	3	EP7	Student wybiera sposób uporz dkwania zespołu archiwalnego w zale no ci od jego stanu zachowania			K_U14
kompetencje społeczne	1	EP8	Student jest gotów do stałej aktualizacji swojej wiedzy z zakresu opracowywania zespołów archiwalnych			K_K08
	2	EP9	Student jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej i do dbało ci o warto pracy archiwisty na rzecz społeczce stwa lokalnego			K_K09 K_K10
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>metodyka archiwalna</b>						

Forma zaj : <b>wykład</b>					
1. <b>Działalno archiwów na przedpolu archiwalnym i problemy kształtowania narastaj cego zasobu archiwalnego</b>		4	6	0	
2. <b>Opracowanie zespołu archiwalnego z zastosowaniem metod porz dkowania u ywanych w archiwach polskich</b>		4	8	0	
3. <b>Opracowanie archiwaliów nietypowych powstałych w niedorozwini tym systemie kancelaryjnym i na no niku fono ? foto oraz dokumentu elektronicznego</b>		4	10	0	
4. <b>rodki ewidencyjno ? informacyjne i system informacyjny w archiwach polskich</b>		4	6	0	
Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. <b>Poznanie i praktyczne wiczenia w Archiwum Pa stwowym w Szczecinie, Archiwum Stra y Granicznej, Archiwum IPN, Archiwum Telewizji Polskiej Oddział w Szczecinie</b>		4	16	0	
2. <b>Opracowanie zespołu archiwalnego na no niku papierowym</b>		4	8	0	
3. <b>Opracowanie zespołów archiwalnych fono ? foto</b>		4	6	0	
Metody kształcenia		<b>Wykład: Wykład, wiczenia: warsztaty w archiwach, dyskusja, analiza wybranej literatury</b>			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>wiczenia: zaliczenie na podstawie aktywno ci (analiza procesu opracowania zespołu na podstawie literatury)</b> <b>Wykład: zaliczenie na podstawie egzaminu ustnego z wiedzy z wykładów i polecanej literatury przedmiotu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to rednia arytmetyczna ocen z wykładu z wicze</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	metodyka archiwalna		Nieobliczana	
	4	metodyka archiwalna [wykład]	egzamin		
	4	metodyka archiwalna [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	K. Konarski, Nowo ytna archiwistyka polska i jej zadania, Warszawa 1929. Archiwistyka, H. Robótka, B. Ryszewski, A. Tomczak, Warszawa 1989. Metodyka pracy archiwalnej, S. Nawrocki, S. Sierpowski, Pozna 1998. :				
Literatura uzupełniają ca	I. Radke, Metody opracowania akt popruskich, „Archeion”, t. 58, 1973. I. Sułkowska – Kura , Pomoce ewidencyjno – informacyjne w archiwach polskich, w: Archiwa warsztatem pracy historyka, red. A. Tomczak, Toru 1972. M. Tarakanowska, Problemy rozmieszczenia i scalania zespołów archiwalnych w sieci archiwów pa stwowych, „Archeion”, t. 80, 1988. :				
	K. Kaczmarczyk, J. Karwasiska, A. Wolff, Opracowanie dokumentów pergaminowych i papierowych, „Archeion”, t.19-20, 1951. Z. Kolankowski, Granice spu cizny archiwalnej, „Archeion”, t. 57, 1972. K. Konarski, Wst p do inwentarza zespołu archiwalnego. Zasady opracowania, „Archeion”, t. 21, 1952. M. Motas, Wybrane problemy klasyfikacji materiałów archiwalnych i ich opracowania, „Archeion”, t. 77, 1985. :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	<b>60</b>	<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie si do zaj	<b>25</b>	<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>28</b>	<b>0</b>			
Udział w konsultacjach	<b>20</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>15</b>	<b>0</b>			

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>nauki pomocnicze historii (PODSTAWOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2675_31S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wiczenia	30	0	ZO	6
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>6</b>
Koordynator przedmiotu:		dr hab. AGNIESZKA GUT				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. AGNIESZKA GUT				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studenta z przedmiotem i metodami bada oraz podstawowymi poj ciami wybranych nauk pomocniczych historii. Wprowadzenie studenta w umiej tno krytyki zewn trznej ródeł historycznych.				
Wymagania wst pne:		Brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna przedmiot bada poszczególnych nauk pomocniczych historii		K_W04 K_W05 K_W06	
	2	EP2	Student zna dzieje i funkcjonowanie poszczególnych typów ródeł historycznych		K_W04 K_W06	
	3	EP3	Student rozumie podstawowe poj cia poszczególnych nauk pomocniczych historii		K_W04 K_W05	
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi posługiwa si podstawowymi narz dziami warsztatu historyka		K_U02	
	2	EP5	Student potrafi poprawnie posługiwa si terminologi zwi zan z charakterystyk ródeł historycznych		K_U05	
	3	EP6	Student potrafi wykorzysta wiedz teoretyczn do ustalania autentyczno ci ródeł historycznych i uargumentowa swoje decyzje		K_U06	
kompetencje społeczne	1	EP7	Jest gotów szuka rozwi za dla stawianych mu zada		K_K02	
	2	EP8	Jest gotów do dyskusji w oparciu o posiadana wiedz , opinie i pogl dy zawarte w literaturze		K_K01	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning
Przedmiot: nauki pomocnicze historii						
Forma zaj : wykład						
1. Podstawowe poj cia nauk pomocniczych historii				2	6	0
2. Przedmiot i specyfika bada wybranych nauk pomocniczych historii				2	6	0

3. Dzieje i funkcjonowanie wybranych ródł historycznych		2	10	0	
4. Sposoby mierzenia czasu w przeszło ci		2	6	0	
5. Metoda genealogiczna		2	2	0	
Forma zaj : wiczenia					
1. Budowa herbu i jego prawidłowy opis		2	6	0	
2. Przeliczanie dat historycznych na współczesn datacj		2	6	0	
3. Odczytywanie ródł redniowiecznych		2	10	0	
4. Budowanie tablic genealogicznych		2	3	0	
5. Budowa i opis piecz ci		2	5	0	
Metody kształcenia		wykład z prezentacj , wiczenia praktyczne, praca w grupach, dyskusja seminaryjna			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>EGZAMIN USTNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP5,EP8</b>	
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP4</b>	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP3,EP5,EP7</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP5,EP6,EP7,EP8</b>	
Forma i warunki zaliczenia	wiczenia: zaliczenie na ocen pozytywn wszystkich sprawdzianów, napisanie krótkiej pracy pisemnej na zadany temat oraz poprawne przygotowanie tablicy genealogicznej własnej rodziny Wykład: egzamin ustny (wiedza z wykładu i literatury)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to rednia wa ona ocen z egzaminu i wicze .</b>					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	nauki pomocnicze historii		Wa ona	
	2	nauki pomocnicze historii [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,40
	2	nauki pomocnicze historii [wykład]	egzamin		0,60
Literatura podstawowa	Szyma ski J., Nauki pomocnicze historii, Warszawa 1984 (wyd. 4) i wszystkie pó niejsze :				
Literatura uzupełniaj ca	S. K trzy ski, Zarys nauki o dokumencie polskim wieków rednich, wyd. 2, Pozna 2008. :				
	Chronologia polska, red. B. Włodarski, Warszawa 1957, wyd. 2, Warszawa 2007. :				
	Dyplomatyka polska wieków rednich, oprac. M. Bieli ska, A. G siorowski, K. Maleczy ski, Warszawa 1971. :				
	Dyplomatyka staropolska, red. T. Jurek, Warszawa 2015 :				
	Sfragistyka, oprac. Z. Mikucki, M. Haisig, M. Gumowski, Warszawa 1960. :				
	W. Dworzaczek, Genealogia, Warszawa 1959. :				
	W. Semkowicz, Paleografia łaci ska, wyd. 2, Kraków 2002. :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	<b>60</b>	<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie si do zaj	<b>30</b>	<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>30</b>	<b>0</b>			

Udział w konsultacjach	10	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	8	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-A</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>neografia gotycka (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_6S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>archiwistyczna</b>	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wiczenia	30	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. AGNIESZKA SZUDAREK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. PAWEŁ GUT</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z alfabetem neogotyckim, wyrobienie umiej tno ci transliteracji druku i pisma odr cznego oraz gotowo ci do wykorzystania tej umiej tno ci i działaniach o charakterze przedsi biorczym i kreatywnym</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Student zna wygl d alfabetu neogotyckiego i rozumie jego znaczenie jako narz dzia warsztatu historyka i archiwisty</b>			<b>K_W13 K_W16</b>
umiej tno ci	1	EP2	<b>Student potrafi transliterowa alfabet neogotycki</b>			<b>K_U13</b>
	2	EP3	<b>Student potrafi prezentowa efekty swojej pracy w przejrzystej i usystematyzowanej formie</b>			<b>K_U13</b>
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Student jest gotów do wykorzystania swoich umiej tno ci z zakresu transliteracji alfabetu neogotyckiego do działa o charakterze przedsi biorczym i kreatywnym</b>			<b>K_K10</b>
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>neografia gotycka</b>						
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						
1. <b>Odczytywanie druku neogotyckiego - praca ze ródłem</b>					5	4
2. <b>Odczytywanie odr cznego pisma neogotyckiego - praca ze ródłami</b>					5	4
3. <b>Doskonalenie umiej tno ci odczytywania neogotyckiego pisma odr cznego</b>					5	22
Metody kształcenia		<b>Praca ze ródłem, praca pod kierunkiem</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia si						Nr efektu uczenia si z sylabusa
		<b>KOŁOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
		<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP1,EP2,EP4</b>



Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie z ocen na podstawie bieżących zajęć praktycznych i kolokwium pisemnego.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa (koordynatora) jest oceną zaliczenia.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	neografia gotycka		Nieobliczana	
	5	neografia gotycka [wyczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Harald Süß (2019), Dawne pismo niemieckie. Podręcznik do nauki pisma neogotyckiego, Słubice. Karol Górski (1973): Neografia gotycka. Podręcznik pisma neogotyckiego XVI-XX w., Warszawa. :				
Literatura uzupełniająca	Joanna Drejer, Izabella Parowicz (2019), Kurrenda. Zeszyt ćwiczeń do nauki pisma neogotyckiego, Słubice. :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>4</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>4</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>7</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>3</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>nowo ytnie dzieje Pomorza (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2675_44S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wykład	15	0	ZO	1
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. RADOSŁAW SKRYCKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. RADOSŁAW SKRYCKI</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z podstawowymi problemami historii Pomorza w epoce nowo ytniej: przemianami religijnymi, rozwojem gospodarczym, zmianami przynale no ci pa stwowej, kultur</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Podstawowa znajomo sytuacji społecznej, politycznej i religijnej na Pomorzu u schyłku redniowiecza</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Posiada podstawow wiedz ogóln z zakresu historii Pomorza, zarówno w okresie własnej pa stwowo ci jak i po podziale mi dzy Szwecj a Brandenburgi			K_W02
	2	EP2	Ma szczególow , uporz dkowan chronologicznie i tematycznie wiedz o historii regionu.			K_W03
	3	EP3	Posiada podstawow wiedz pozwalaj c na analiz i interpretacj ródeł historycznych oraz innych wytworów kultury materialnej i pi miennictwa, przydatnych dla poznania epoki nowo ytniej na Pomorzu.			K_W06
	4	EP4	Zna zagadnienia szczególowe z epoki nowo ytnej, dotycz ce problemów badawczych podejmowanych w pracy ze ródlami i literatur .			K_W07
	5	EP5	Rozumie powi zania historii Pomorza z dziejami powszechnymi			K_W08
umiej tno ci	1	EP6	Potrafi zdobywa i utrwalaa wiedz w sposób uporz dkowany i systematyczny przy zastosowaniu klasycznych i nowoczesnych technik pozyskiwania i analizowania informacji, wł czaj c to tak e ekspozycje muzealne			K_U01
	2	EP7	Pod bezpo rednim kierunkiem nauczyciela akademickiego prowadzi krytyczn analiz ródeł historycznych, m.in. na ekspozycji muzealnej jak i w formie cyfrowej			K_U04

kompetencje społeczne	1	EP8	Jest gotów do krytycznej oceny wiedzy, opinii i poglądów w występujących w literaturze i przestrzeni publicznej dotyczących dziejów regionalnych, ze szczególnym uwzględnieniem nowożytnych dziejów Pomorza	K_K01		
	2	EP9	Docenia rolę historii i dyscyplin pokrewnych (archeologii, historii sztuki i in.) dla kształtowania wartości społecznych na poziomie lokalnym.	K_K04		
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				Semestr	Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>nowożytnie dzieje Pomorza</b>						
Forma zajęć : <b>wykład</b>						
1. <b>Życie gospodarcze i kulturalne Pomorza w XVI i I połowie XVII wieku. Zwycięstwo i rozwój protestantyzmu na Pomorzu</b>				3	4	0
2. <b>Życie kulturalne w Księstwie Pomorskim w XVI i XVII w.</b>				3	2	0
3. <b>Wojna trzydziestoletnia na Pomorzu i jej skutki. Podział Pomorza między Szwecję a Brandenburgię</b>				3	3	0
4. <b>Pomorze w okresie szwedzkim i brandenbursko-pruskim</b>				3	4	0
5. <b>Wystawa "Złoty wiek Pomorza" w Muzeum Narodowym w Szczecinie</b>				3	2	0
Metody kształcenia	<b>Wykład z prezentacją, analiza ról, dyskusja, wizyta w muzeum</b>					
Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>					<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem otrzymania zaliczenia jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium ustnego</b>					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	<b>Ocena z przedmiotu (koordynatora) to ocena z wykładu</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej	
	3	nowożytnie dzieje Pomorza		Ważona		
	3	nowożytnie dzieje Pomorza [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00	
Literatura podstawowa	red. G. Labuda (1985): Dzieje Szczecina wiek X-1805, Warszawa-Poznań					
	red G. Labuda : Historia Pomorza, Tom II, cz. 1, 2, 3					
	red. J. M. Piskorski (1999): Pomorze Zachodnie poprzez wieki, Szczecin					

Literatura uzupełniająca	A. Borysowska (2018): Kultura księki w dawnym Szczecinie, Szczecin
	B. Wachowiak (1967): Gospodarcze położenie chłopów w domenach Księstwa Szczecińskiego, w XVI i pierwszej połowie XVII wieku, Szczecin
	E. Rymar (1995): Rodowód księstwa pomorskich, t. 1, 2, Szczecin
	R. Gaziński (2000): Handel morski Szczecina w latach 1721-1805, Szczecin
	red. B. Wachowiak (2001): Dzieje Brandenburgii – Prus na progu czasów nowożytnych, Poznań
	red. W. Stępiński, Z. Szultka (1999): Pomorze, Brandenburgia, Prusy, Szczecin
	red. Z. Szultka, A. Kamiński, G. Kucharczyk, D. Łukasiewicz, B. Wachowiak (2010): Prusy w okresie monarchii absolutnej (1701-1806), Poznań
	Z. Boras (1996): Księstwo Pomorza Zachodniego, Poznań
	Z. Boras (1996): Stosunki polsko – pomorskie w drugiej połowie XVI wieku, Poznań
	Z. Szultka (1996): Księstwo Ernst Bogusław v. Croy (1620-1684), Słupsk
Z. Szultka (1992): Szkoła kadetów w Słupsku (1769-1811), Gdańsk	

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	1	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	3	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	4	0
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>ochrona własności intelektualnej (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2701_28S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność :		
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>				Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - j język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	wykład	8	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>8</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr DANIEL D BROWSKI</b>					
Prowadzący zajęcia:		<b>dr DANIEL D BROWSKI</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu ochrony praw autorskich i praw własności przemysłowej; wytworzenie wśród studentów umiejętności dokonywania kwalifikacji prawnej czynności naruszenie prawa własności intelektualnej oraz wywołanie na tego rodzaju naruszenia</b>					
Wymagania wstępne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student rozumie pojęcie praw autorskich na gruncie prawa międzynarodowego i krajowego, posiada wiedzę dotyczącą podstawowych pojęć i zasad związanych z ochroną praw autorskich i własności przemysłowej. Student wie jakie prawa przysługują twórcom, autorowi i wynalazcy, ile one trwają, jakiej ochronie podlegają.			<b>K_W09</b>	
umiejętności	1	EP2	Student potrafi dokonać kwalifikacji prawnej określonych stanów faktycznych z udziałem osób posiadających prawa autorskie lub prawa własności przemysłowej oraz naruszających te prawa			<b>K_U02</b>	
kompetencje społeczne	1	EP3	Student jest gotowy do oceny znaczenia praw autorskich i praw własności intelektualnej dla twórców i wykazuje odpowiednią wywołanie w sytuacjach związanych z naruszeniem tych praw			<b>K_K01 K_K02</b>	
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>ochrona własności intelektualnej</b>							
Forma zajęć : <b>wykład</b>							
1. Wprowadzenie do międzynarodowego i krajowego prawa autorskiego: ujęcie podmiotowe i przedmiotowe, zasady					1	2	0
2. Pojęcie autora, autorskich praw osobistych i majątkowych, czasu i zakresu ich ochrony					1	2	0
3. Prawo własności przemysłowej: pojęcie wynalazku, ochrony patentowej, licencyjnej i szczególnej					1	2	0
4. Wzory użytkowe i przemysłowe, znaki towarowe, oznaczenia geograficzne					1	2	0
Metody kształcenia		<b>wykład, praca z tekstami aktów prawnych</b>					

Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>					<b>EP1,EP2,EP3</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>udzielenie poprawnych (bezbłędnych) odpowiedzi na zadane pytania</b>					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
<b>ocena b. dobra, dobra i dostateczna stanowi odpowiednio rezultat poprawnych odpowiedzi na 3, 2 i 1 pytanie</b>						
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej	
	1	ochrona własności intelektualnej		Ważona		
	1	ochrona własności intelektualnej [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00	
Literatura podstawowa	Ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r. o prawie własności przemysłowej					
	Ustawa z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych					
Literatura uzupełniająca	Michniewicz G. (2016): Ochrona własności intelektualnej, Warszawa					
	Sieczyło-Chlabicz J. (red.) (2018): Prawo własności intelektualnej, Warszawa					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>						
			Liczba godzin			
			W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne			8		0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu			1		0	
Przygotowanie się do zajęć			0		0	
Studiowanie literatury			5		0	
Udział w konsultacjach			4		0	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.			0		0	
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia			7		0	
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>			<b>25</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>			<b>1</b>			

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-A</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>paleografia łacińska (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_7S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : <b>archiwistyczna</b>	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wiczenia	30	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MAŁGORZATA CIE LUK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MAŁGORZATA CIE LUK</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studenta z podstawowymi zagadnieniami z zakresu paleografii łacińskiej, w tym szczególnie brachygrafii; kształcenie umiej tno ci odczytywania i tłumaczenia z j zyka łacińskiego na j zyk polski redniowiecznych tekstów dyplomatycznych, inspirowanie studenta do uznania wiedzy o dawnych formach dyplomatycznych jako istotnego składnika warsztatu oraz etosu zawodowego archiwisty.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna czynniki historyczno-kulturowe istotne dla formy dokumentu w redniowieczu, opisuje ró nice mi dzy funkcj dokumentu w redniowieczu i współcze nie.			K_W13
	2	EP3	Student zna praktyki kulturowe zwi zane z pismem istotne dla ukształtowania si redniowiecznego systemu brachygraficznego, zna najwa niejsze metody skracania wyrazów w obr bie tego systemu.			K_W16
	3	EP4	Student zna i rozpoznaje poszczególne elementy formularza dyplomatycznego.			K_W13
	4	EP5	Student zna podstawowe słownictwo w j zyku łacińskim typowe dla redniowiecznych ródeł dokumentowych.			K_W13
umiej tno ci	1	EP6	Student odczytuje prawidłowo tekst łacińskiego dokumentu redniowiecznego, w tym przede wszystkim interpretuje abrewiatury.			K_U13
	2	EP7	Student, pracuj c w grupie, a nast pnie samodzielnie, analizuje formularz dokumentu, dostrzega zale no ci mi dzy charakterystycznym słownictwem a poszczególnymi formułami dyplomatycznymi.			K_U18 K_U19
kompetencje społeczne	1	EP9	Student jest gotów do systematycznej pracy nad pogł bianiem wiedzy i umiej tno ci interdyscyplinarnych niezbd nych do pracy ze ródlami redniowiecznymi.			K_K08
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>paleografia łacińska</b>						

Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. <b>Rozwój pisma łacińskiego i jego uwarunkowania na przestrzeni wieków</b>			5	2	0
2. <b>Systemy brachygraficzne w wiekach średnich i ich starożytny rozwój</b>			5	2	0
3. <b>Odczytanie, analiza brachygraficzna, analiza formularza (praca w grupie) oraz wprowadzenie do technik tłumaczenia z języka łacińskiego na język polski wybranych dokumentów z epoki średniowiecza</b>			5	26	0
Metody kształcenia	<b>wiczenia obywatelskie, praktyczne (rozwój pisma, systemy brachygraficzne) wiczenia konwersatoryjne (forma dokumentu i jej uwarunkowania społeczno-kulturowe) metoda warsztatowa (analiza i tłumaczenie tekstów źródłowych)</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>PROJEKT</b>				<b>EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP6,EP7,EP9</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie na podstawie wyników kolokwium czystych, oceny aktywności na zajęciach oraz oceny z projektu (samodzielna analiza formalna dokumentu średniowiecznego).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa z przedmiotu (koordynatora) jest oceną z wiczeń.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	paleografia łacińska		Nieobliczana	
	5	paleografia łacińska [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	W. Semkowicz (2007), Paleografia łacińska, Kraków (fragm.). J. Szymborski (2005), Nauki pomocnicze historii, Warszawa (fragm.). Alojzy Jougan (1992), Słownik kościelny łacińsko-polski, Warszawa. Janusz Sondel (2006), Słownik łacińsko-polski dla prawników i historyków, Kraków. :				
Literatura uzupełniająca	A.Gieysztor (1973), Zarys dziejów pisma łacińskiego, Warszawa. :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			W tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>3</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>0</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>7</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>4</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>5</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				



# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-N</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>pedagogika ogólna (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2400_2S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>nauczycielska</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	15	0	ZO	2
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>45</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr ZOFIA KUCZY SKA</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr ZOFIA KUCZY SKA</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z badaniami i teori w zakresie pedagogiki ogólnej. Nabycie przez studentów umiej tno ci rozpoznawania rodowisk wychowawczych, oceniania sytuacji wychowawczych.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna podstawy filozofii wychowania, podstawowe warto ci wychowawcze (w tym prawa dziecka) oraz specyfik rodowisk wychowawczych</b>		<b>K_W18 K_W25</b>	
	2	EP2	<b>Zna teorie wychowania, nauczania-uczenia si oraz ich warto ci oraz podstawowe poj cia pedagogiczne</b>		<b>K_W19</b>	
	3	EP3	<b>Zna struktur i funkcje systemu o wiaty: cele, podstawy prawne, organizacj i funkcjonowanie rodowisk wychowawczych szkoły i rodziny</b>		<b>K_W24</b>	
umiej tno ci	1	EP4	<b>Potrafi obserwowa sytuacje i zdarzenia pedagogiczne, analizowa je z wykorzystaniem wiedzy pedagogicznej</b>		<b>K_U20</b>	
	2	EP5	<b>Potrafi projektowa programy wychowawcze i profilaktyczne skierowane do uczniów i rodziców</b>		<b>K_U23</b>	
	3	EP6	<b>Potrafi samodzielnie rozwija wiedz i umiej tno ci pedagogiczne z wykorzystaniem ró nych ródeł</b>		<b>K_U33</b>	
	4	EP7	<b>potrafi rozpozna potrzeby i uzdolnienia wychowanków, wspiera ich w d eniach do celu,</b>		<b>K_U22</b>	
	5	EP11	<b>potrafi pracowa z dzie mi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi, z trudno ciami adaptacyjnymi zwi zanyymi z do wiadzeniem migracyjnym, pochodz cymi ze rodowisk zró nicowanych</b>		<b>K_U27</b>	

kompetencje społeczne	1	EP8	Jest gotów do posługiwania si uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalno ci wychowawczej	K_K11		
	2	EP9	Jest gotów do budowania relacji opartej na wzajemnym zaufaniu z wychowankami, ich rodzicami	K_K12		
	3	EP10	Jest gotów do pracy w zespole, pełnienia ró nych ról, współpracy z nauczycielami, pedagogami, specjalistami	K_K16		
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>pedagogika ogólna</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. <b>Pedagogika jako nauka, jej miejsce w systemie nauk, nauki z ni współdziałaj ce. Filozoficzne podstawy wychowania. Proces wychowania, jego struktura i wła ciwo ci</b>			3	8	0	
2. <b>Zawód nauczyciela, zagadnienia współczesnej pedeutologii, badania pedeutologiczne. Etyka nauczycielska. Wypalenie zawodowe.</b>			3	4	0	
3. <b>Nauczyciel-wychowawca, jego kompetencje i powinno ci. Awans zawodowy nauczyciela. Role i funkcje nauczyciela w szkole. Refleksyjny nauczyciel.</b>			3	8	0	
4. <b>Nurty pedagogiczne. Antypedagogika i jej konsekwencje.</b>			3	4	0	
5. <b>Warto ci w edukacji. Szkoła demokratyczna. Koncepcje edukacyjne na wiecie. Nauczanie wł czaj ce</b>			3	6	0	
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						
1. <b>Granice oddziaływa wychowawczych. Rola szkoły i instytucji pozaszkolnych w wychowaniu</b>			3	2	0	
2. <b>Poznanawanie uczniów, diagnoza pedagogiczna, profilaktyka</b>			3	3	0	
3. <b>Ukryty program szkoły, system szkolny, praca w grupie, rozwi zywanie konfliktów.</b>			3	4	0	
4. <b>Bł dy wychowawcze. Plan pracy wychowawczej.</b>			3	2	0	
5. <b>Agresja i przemoc w szkole, konstruowanie programów profilaktycznych</b>			3	4	0	
Metody kształcenia		<b>Wykład, prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusj , praca w grupach</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		<b>EGZAMIN USTNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP6,EP7,EP8</b>	
		<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP11,EP4,EP5,EP9</b>	
		<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP10,EP4,EP6,EP8</b>	
Forma i warunki zaliczenia		student musi wykaza si obecno ci na wiczeniach, bra udział w dyskusji, zaliczy sprawdzian, zda egzamin ustny				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		<b>70% oceny to ocena z egzaminu, 30% zaangaż owanie w trakcie wicze i zaliczenie sprawdzianu</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		3	pedagogika ogólna		Nieobliczana	
		3	pedagogika ogólna [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
		3	pedagogika ogólna [wykład]	egzamin		
Literatura podstawowa		H. Kwiatkowska : Pedeutologia, Warszawa2008				
		T. Hejnicka-Bezwi ska (2008): Pedagogika ogólna, Warszawa				
		Z. Kwieci ski, B. liwerski (200): Pedagogika. Podr cznik akademicki., Warszawa				

Literatura uzupełniająca	B. Iwerski (1012): Szkoła na wirażu zmian politycznych. Bez cenzury, Impuls, Kraków
	B. Iwerski (2015): Współczesne teorie i nurty wychowania, Impuls, Kraków
	Ch. Day (2004): Rozwój zawodowy nauczyciela, Gdańsk

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>45</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>4</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>3</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>4</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>60</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-N</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>pedagogika szkoły podstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2400_4S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>nauczycielska</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wiczenia	15	0	ZO	2
		konwersatorium	15	0	ZO	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr ZOFIA KUCZY SKA</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr ZOFIA KUCZY SKA</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Nabycie przez studenta umiej tno ci w zakresie pracy z grup uczniów, stosowania wła ciwych do sytuacji metod wychowania. Opanowanie umiej tno ci rozpoznawania sytuacji trudnych w klasie i dobór odpowiednich sposobów działania wychowawczego</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Pozytywne zaliczenie kursu z pedagogiki ogólnej, wykazanie si wiedz z zakresu pedagogiki ogólnej.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>zna i rozumie rol wychowawcy w modelowaniu postaw i zachowa uczniów szkół podstawowych,</b>		<b>K_W20</b>	
	2	EP2	<b>Zna normy, procedury i dobre praktyki stosowane w działalno ci pedagogicznej oraz zadania dotycz ce organizacji procesu wychowania</b>		<b>K_W21</b>	
	3	EP3	<b>Zna sposoby projektowania i prowadzenia działa diagnostycznych w praktyce pedagogicznej</b>		<b>K_W23</b>	
	4	EP4	<b>zna specyfik ró nych rodowisk wychowawczych</b>		<b>K_W18</b>	
	5	EP5	<b>Zna zasady bezpiecze stwa i higieny pracy w placówkach edukacyjnych</b>		<b>K_W26</b>	
	6	EP13	<b>zna zagadnienie dotycz ce edukacji wł czaj cej, rozumie zasadno stosowania jej we współczesnym wiecie</b>		<b>K_W22</b>	
	7	EP14	<b>zna procesy komunikacji interpersonalnej, jej prawidłowo ci i zakłócenia</b>		<b>K_W27</b>	
umiej tno ci	1	EP6	<b>Potrafi obserwowa sytuacje i zdarzenia wychowawcze i odpowiednio na nie reagowa</b>		<b>K_U20</b>	
	2	EP7	<b>Potrafi rozpoznawa potrzeby, mo liwo ci i uzdolnienia uczniów, prowadzi działania wspieraj ce ich rozwój</b>		<b>K_U22</b>	
	3	EP8	<b>potrafi tworzy sytuacje wychowawcze motywuj ce uczniów do pracy nad sob</b>		<b>K_U24</b>	
	4	EP9	<b>Potrafi pracowa z dzie mi ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi</b>		<b>K_U27</b>	

kompetencje społeczne	1	EP10	Jest gotów do posługiwania si normami etycznymi w działalno ci wychowawczej, kieruj c si szacunkiem i godno ci ka dego człowieka	K_K11		
	2	EP11	Jest gotów do porozumiewania si z osobami z ró nych rodowisk wychowawczych	K_K13		
	3	EP12	Jest gotów do pracy w zespole nauczycielskim, pełnienia ró nych ról, współpracy z nauczycielami, specjalistami i rodzicami	K_K16		
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>pedagogika szkoły podstawowej</b>						
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						
1. <b>Diagnoza ucznia, ucze zdolny, ucze ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi</b>				4	4	0
2. <b>Podstawowe rodowiska wychowawcze, grupy rówie nicze, rozwi zywanie konfliktów.</b>				4	4	0
3. <b>Klimat szkoły i klasy, tworzenie klimatu.</b>				4	3	0
4. <b>Warunki skutecznej diagnozy pedagogicznej, metody i techniki diagnostyczne.</b>				4	2	0
5. <b>Niepowodzenia szkolne, rodzaje, przyczyny, zapobieganie.</b>				4	2	0
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>						
1. <b>Wychowanek w wieku szkoły podstawowej, jego socjalizacja i funkcjonowanie w rodowisku szkolnym i rodzinnym.</b>				4	2	0
2. <b>Warto ci jako ródło wychowania. Współpraca z rodzicami.</b>				4	4	0
3. <b>Ocenianie uczniów, metody kontroli pracy i zachowania ucznia</b>				4	3	0
4. <b>Wychowanie do samodzielno ci i odpowiedzialno ci, współpracy w dorosłymi i rówie nikami</b>				4	4	0
5. <b>Współczesne problemy wychowawcze, agresja i przemoc w szkole.</b>				4	2	0
Metody kształcenia		<b>Dyskusja, praca w grupach, prezentacja multimedialna</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP2,EP4</b>	
		<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP2,EP3,EP4,EP7,EP8,EP9</b>	
		<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP14,EP3,EP5,EP6,EP7</b>	
Forma i warunki zaliczenia		<b>Pozytywna ocena ze sprawdzianu, przedstawienie prezentacji, aktywne uczestnictwo w zaj ciach. 50% stanowi ocena ze sprawdzianu, 50% prezentacja, zaanga owanie w trakcie wicze , wykazanie si znajomo ci tematyki w trakcie dyskusji</b>				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		<b>Ocena ko cowa (koordynatora) to rednia arytmetyczna ocen z wicze i konwersatorium</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		4	pedagogika szkoły podstawowej		Nieobliczana	
		4	pedagogika szkoły podstawowej [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
		4	pedagogika szkoły podstawowej [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa		E. Jarosz, E. Wysocka (2006): <i>Diagnoza psychopedagogiczna</i> , Warszawa				
		K. Kruszewski (1991): <i>Sztuka nauczania t. I i II</i> , Warszawa				
		M. Łobocki (2009): <i>W trosce o wychowanie w szkole</i> , Warszawa				

Literatura uzupełniająca	G. Huther, U. Hauser (2014): Wszystkie dzieci są zdolne, Wyd. Dobra Literatura, Słupsk
	P. Thomson (1998): Sposoby komunikacji interpersonalnej, Zysk i S-ka, Poznań
	T. Dąbrowska, B. Wojciechowska-Charlak : Między praktyką a teorią wychowania, Wyd. Uniwersytetu M. Curie-Skłodowskiej, Lublin

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>2</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>4</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>4</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>4</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>4</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-N</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>podstawy dydaktyki (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2400_6S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : <b>nauczycielska</b>	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wykład	30	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr EDYTA KOPACZEWSKA</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr EDYTA KOPACZEWSKA</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z podstawami teoretycznymi, metodologicznymi i praktycznymi dydaktyki ogólnej w tym kształcenie umiej tno ci przydatnych w realizacji procesu kształcenia.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Znajomo podstawowych poj pedagogicznych.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Student posiada uporz dkowan wiedze z zakresu dydaktyki ogólnej prowadz c do specjalizacji w zakresie dydaktyki szczegółowej przedmiotu historia</b>			<b>K_W19</b>
	2	EP2	<b>Student rozumie i zna podstawowe zagadnienia zwi zane z warsztatem pracy nauczyciela i jego rol w nowoczesnej szkole uwzgl dniaj c ró norodne potrzeby edukacyjne</b>			<b>K_W20 K_W30</b>
	3	EP3	<b>Student zna struktur i funkcje systemu o wiaty, wiod cych instytucji edukacyjnych , opieku cych, ddiagnostycznych i wychowawczych, jak równie alternatywnych rozwi za , działa i form edukacyjnych</b>			<b>K_W24</b>
umiej tno ci	1	EP4	<b>Student samodzielnie doskonali wiedz i umiej tno ci zwi zane z procesem dydaktycznym w sposób uporz dkowany i systematyczny, wykorzystuj c nowoczesne techniki pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji tak, by rozpozna potrzeby i mo liwo ci uczniów oraz zaplanowa działania wspieraj ce ich rozwój</b>			<b>K_U21 K_U22 K_U27</b>
	2	EP5	<b>Student potrafi zaplanowa sytuacje edukacyjne tak, by zmotywowa uczniów do aktywno ci, samodzielnego, krytycznego my lenia, kreatywno ci i zabiegów samokształceniowych zarówno w toku procesu lekcyjnego , jak i poza czasem dydaktycznym..</b>			<b>K_U24 K_U25 K_U28</b>

kompetencje społeczne	1	EP6	Student ma przekonanie o wadze zachowania si w sposób profesjonalny, podejmuje próby refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej, wykazuje cechy refleksyjnego praktyka, odpowiedzialnie przygotowuje si do swojej pracy, z zaangażowaniem projektuje i wykonuje działania dydaktyczne.	K_K11 K_K14 K_K15			
	2	EP7	Student dokonuje samooceny własnych kompetencji pedagogicznych, jest gotowy do podejmowania wyzwa zawodowych, wykazuje aktywno , kreatywno , wytrwało w realizacji indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych wynikaj cych z roli nauczyciela.	K_K12 K_K16			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj		
					w tym e-learning		
Przedmiot: <b>podstawy dydaktyki</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Proces kształcenia i jego uwarunkowania, cele, zasady, metody.				4	8	0	
2. Model szkoły przyjaznej uczniom, rodzicom i nauczycielom.				4	12	0	
3. Grupa jako środowisko rozwoju.				4	4	0	
4. Model współczesnego nauczyciela.				4	4	0	
5. Jak tworzy materiały edukacyjne?				4	2	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład konwersatoryjny, metody dyskusyjne i aktywizuj ce, prezentacja</b>						
Metody weryfikacji efektów uczenia si						Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>SPRAWDZIAN</b>					<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Student powinien wykaza si aktywno ci na zaj ciach, bra udział w dyskusji, zaliczy sprawdzian</b>						
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu						
	<b>100% oceny - sprawdzian</b>						
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot			Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	podstawy dydaktyki				Nieobliczana	
	4	podstawy dydaktyki [wykład]			zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Cz. Kupisiewicz (2000): Dydaktyka ogólna, Warszawa						
	J. wirko -Filipczuk (red.), (2007): Dydaktyka ogólna i nauki z ni współdziałaj ce, , Szczecin						
	K. Konarzewski (1992): Sztuka nauczania. Czynno ci nauczyciela, Warszawa						
	K. Konarzewski (2002): Sztuka nauczania - Szkoła, Warszawa						
Literatura uzupełniaj ca	H. Hamer (1994): Klucz do efektywno ci nauczania,, MEN, Warszawa						
	J. Półturzycki, (1997): Dydaktyka dla nauczycieli, Toru						
	J. Szempruch (2006): Edukacja wobec wyzwa i zada współczesno ci i przyszło ci. Teoria i praktyka pedagogiczna,, Rzeszów						
	M. nie y ski, (2001): Dialog edukacyjny, Kraków						
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>							
				Liczba godzin			
				W tym e-learning			



Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	8	0
Udział w konsultacjach	4	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	6	0
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>podstawy metod badawczych historii (PODSTAWOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2678_32S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	konwersatorium	15	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. AGNIESZKA SZUDAREK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. AGNIESZKA SZUDAREK</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z postawami warsztatu badawczego historyka, wyrobienie umiej tno ci identyfikowania podstawowych metod ustalania faktów i analizy historycznej oraz gotowo ci na wykorzystania ich w praktyce</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Student wie jakie s podstawowe metody badawcze w nauce historycznej</b>			<b>K_W05</b>
	2	EP2	<b>Student wie jak i kiedy stosowa podstawowe metody badawcze w nauce historycznej</b>			<b>K_W06</b>
	3	EP3	<b>Student rozumie podstawowe poj cia zwi zane z warsztatem badawczym historyka</b>			<b>K_W04 K_W09 K_W10</b>
umiej tno ci	1	EP4	<b>Student klasyfikuje podstawowe metody badawcze</b>			<b>K_U02 K_U04</b>
	2	EP5	<b>Student identyfikuje i planuje zastosowanie poszczególnych metod badawczych</b>			<b>K_U03 K_U08 K_U09</b>
kompetencje społeczne	1	EP6	<b>Jest gotów do zastosowania podstawowych metod badawczych w pracy naukowej</b>			<b>K_K01 K_K02</b>
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>podstawy metod badawczych historii</b>						
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>						
1. Od krytyki ródeł historycznych do metody badawczej			3	2	0	
2. Metodologia historii ? podstawowe poj cia. Typologia metod badawczych			3	2	0	
3. Jako ciowe metody ustalania faktów historycznych			3	4	0	
4. Ilo ciowe metody ustalania faktów historycznych			3	1	0	
5. Kategorie analityczne w badaniach historycznych			3	2	0	
6. wiatopogl d badacza a metody badawcze			3	2	0	

<b>7. Metody nauk pokrewnych w warsztacie badawczym historia</b>		3	2	0	
Metody kształcenia	<b>Dyskusja, analiza tekstów z dyskusj</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP3,EP5,EP6</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP2,EP4,EP6</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie na podstawie aktywności na zajęciach oraz pracy pisemnej (waga 50 % na 50 %)</b> <b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z konwersatorium</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z konwersatorium</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	podstawy metod badawczych historii		Ważona	
	3	podstawy metod badawczych historii [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	A. Radomski, : Od ródła historycznego do tekstu historycznego (Czego „ródłem” nie może być „ródło historyczne“?), „Annales UMCS” 2004, t. 59, Sectio F, s. 131–149.				
	J. Topolski, (1998): Wprowadzenie do historii. , Pozna				
	(2010): Historyk wobec ródła. Historiografia klasyczna i nowe propozycje metodologiczne, red. J. Kolbuszewska, R. Stobiecki, , Łód				
Literatura uzupełniająca	J. Pomorski, (1991): Historyk i metodologia., Lublin				
	J. Topolski, (1984): Metodologia historii. , Warszawa				
	W. Wrzosek, (2009): O myśleniu historycznym. , Bydgoszcz				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
			W tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>	<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do zajęć	<b>15</b>	<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>5</b>	<b>0</b>			
Udział w konsultacjach	<b>7</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>7</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>	<b>0</b>			
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>podstawy przedsi biorczo ci (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3434_17S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	2	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MONIKA PETERSEN-SOBCZYK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MONIKA PETERSEN-SOBCZYK</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Celem jest zapoznanie studentów z nowoczesnym podej ciem do problemu przedsi biorczo ci indywidualnej, w tym nabycie umiej tno ci przygotowania planu przedsi biorczego pomysłu i kształtowanie przedsi biorczych postaw Zapoznanie z zagadnieniami ogólnoekonomicznymi</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP6	<b>Zna podstawowe poj cia dotycz ce przedsi biorcy i przedsi biorczo ci</b>			<b>K_W12</b>	
	2	EP7	<b>posiada wiedz na temat zakładania indywidualnej działalno ci gospodarczej</b>			<b>K_W12</b>	
umiej tno ci	1	EP8	<b>potrafi przygotowa plan wdrowienia przedsi biorczego pomysłu i go zrealizowa</b>			<b>K_U12</b>	
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Jest gotów do wykorzystywania swojej wiedzy i umiej tno ci w działaniach o charakterze przedsi biorczym i kreatywnym</b>			<b>K_K05 K_K06</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>podstawy przedsi biorczo ci</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Poj cie, typy i znaczenie przedsi biorczo ci oraz organizacji przedsi biorczych. Przedsi biorczo w teoriach ekonomii i zarz dzania.					2	2	0
2. Charakterystyka przedsi biorcy. Cechy przedsi biorczej osoby i orientacje na przedsi biorczo . Przedsi biorczo jako postawa, zachowanie, proces. Rodzaje, typy i modele przedsi biorczo ci. Uwarunkowania rozwoju przedsi biorczo ci. Case study					2	2	0
3. Przedsi biorczo akademicka - podstawowe poj cia, instrumenty oraz funkcjonowanie inkubatorów akademickich, tworzenie organizacji spin-out i spin-off. Case study					2	2	0
4. Przedsi biorczo jako proces, case study.					2	2	0
5. Polskie programy przedsi biorczo ci. Znaczenie przedsi biorczo ci w rozwoju lokalnym i regionalnym. Rola przedsi biorczo ci w rozwoju młodych ludzi.					2	2	0
Metody kształcenia		<b>Wykład z prezentacj multimedialn , praca indywidualna</b>					

Metody weryfikacji efektów uczenia się						Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>					<b>EP5,EP6,EP7,EP8</b>
	<b>PREZENTACJA</b>					<b>EP5,EP7,EP8</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Ocena zaliczeniowa jest oceną z kolokwium pisemnego (do 8 pytań opisowych; 60% oceny) oraz przygotowanie prezentacji na temat projektu własnej działalności gospodarczej w przyszłości (40% oceny)</b>					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) to ocena z wykładu</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej	
	2	podstawy przedsiębiorczości		Ważona		
	2	podstawy przedsiębiorczości [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00	
Literatura podstawowa	Glinka B., Gudkova S. (2011): Przedsiębiorczość. Oficyna Ekonomiczna Grupa Wolters Kluwer : :					
	Kaczmarzyk K. (2008): Przedsiębiorczość jako sposób myślenia i działania. Promotor : :					
	Nawojczyk M. (2009): Przedsiębiorczość. O trudnościach w aplikacji teorii. Zakład Wydawniczy NOMOS : :					
	Piecuch T. (2010): Przedsiębiorczość. Podstawy teoretyczne. C.H. Beck : :					
	Ratajczak Z. (2012): Przedsiębiorczość. Rodła i uwarunkowania psychologiczne. Difin : :					
Literatura uzupełniająca	Białasiewicz M. (2004): Rozwój przedsiębiorstw. Zarządzanie i diagnoza. Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego : :					
	Kwiatkowski S. (2000): Przedsiębiorczość intelektualna. Wydawnictwo PWN : :					
	Strużycki M. (2006): Przedsiębiorczość w teorii i praktyce. Wydawnictwo SGH : :					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>						
			Liczba godzin			
			W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>10</b>			<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>			<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>			<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>2</b>			<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>5</b>			<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>4</b>			<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>3</b>			<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>					
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>					

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>prahistoria ziem polskich (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2674_36S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	wykład	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr PRZEMYSŁAW KRAJEWSKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MARCIN SZYDŁOWSKI</b>					
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z podstawow wiedz i poj ciami dotycz cymi najdawniejszych dziejów ludów zamieszkuj cych ziemie polskie w okresie od paleolitu a po X w. n.e. Przedstawienie roli archeologii w poznaniu przeszło ci społecznej. Wypracowanie umiej tno ci krytycznej analizy zabytków i tekstów ródłowych oraz analizy porównawczej obowi zuj cych teorii naukowych. Ukierunkowanie studenta na pogł bianie wiedzy dotycz cej pradziejów Polski oraz rozwijania umiej tno ci krytycznej analizy ródeł archeologicznych i wczesnohistorycznych.					
Wymagania wst pne:		<b>Podstawowa wiedza o historii i geografii w zakresie szkoły redniej.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe fakty z zakresu dziejów prahistorycznych i staro ytnych, zna periodyzacj dziejów wraz z ramami czasowymi oraz terminologi zwi zan z archeologi i histori staro ytn			K_W02 K_W06	
	2	EP2	Student zna zmiany zachodz ce w kulturze społeczno ci ludzkich w pradziejach i we wczesnym redniowieczu			K_W02 K_W03	
umiej tno ci	1	EP3	Student prawidłowo posługuje si zwrotami i terminami z zakresu archeologii i historii staro ytnej oraz pokrewnych im nurtów z nauk historycznych i filologicznych			K_U05	
kompetencje społeczne	1	EP4	Student zachowuje krytycyzm w wyra aniu opinii na kontrowersyjne tematy			K_K06	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>prahistoria ziem polskich</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Periodyzacja dziejów ziem polskich i rola archeologii w ich badaniu. Podstawowe metody i poj cia stosowane w archeologii</b>					1	2	0
2. <b>Klimatyczne uwarunkowania osadnictwa i kultury grup ludzkich w plejstocenie</b>					1	1	0
3. <b>Mezolit ? okres adaptacji grup ludzkich do zmian rodowiska naturalnego w pocz tkach holocenu</b>					1	1	0
4. <b>?Rewolucja? neolityczna i jej konsekwencje. Kultury neolityczne na ziemiach polskich i w Europie</b>					1	8	0
5. <b>Epoka br zu i okres halszacki w Europie rodkowej</b>					1	4	0

6. Kultura Celtów i ich rola w dziejach Europy i ziem polskich w 2. połowie I tysiąclecia p.n.e.		1	3	0	
7. Okres wpływów rzymskich w dziejach Europy i ziem polskich		1	3	0	
8. Problem etno- i topogenezy Słowian; Kultura słowiańska w okresie wdrówek ludów		1	4	0	
9. Przemiany kulturowe w pradziejach na obszarze Europy - podsumowanie		1	4	0	
Metody kształcenia	Wykład z elementami pokazu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4	
Forma i warunki zaliczenia	pozytywna ocena z kolokwium				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena końcowa (koordynatora) to ocena z wykładu					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	prahistoria ziem polskich		Ważona	
	1	prahistoria ziem polskich [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	P. Kaczanowski, J.K. Kozłowski, (1998): Najdawniejsze dzieje ziem polskich (do VII w.), Wielka Historia Polski, t. I., Kraków				
	Z. Kurnatowska (2002): Początki Polski,, Poznań				
Literatura uzupełniająca	A. Kokowski (2005): Polska starożytna, Warszawa				
	J. Ostojka-Zagórski (2005): Najdawniejsze dzieje ziem polskich,, Bydgoszcz				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	30		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	20		0		
Udział w konsultacjach	7		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	16		0		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-A</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>praktyka archiwalna (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2675_22S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>archiwistyczna</b>	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski, semestr: 6 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	praktyka	50	0	ZO	2
	6	praktyka	90	0	ZO	4
<b>Razem</b>			<b>140</b>			<b>6</b>
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. RADOSŁAW GAZI SKI				
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. RADOSŁAW GAZI SKI				
Cele przedmiotu:		Praktyka przygotowuje studentów do pracy w archiwach pa stwowych lub zakładowych, zaznajamia z praktycznym wdro eniem nabytej na zaj ciach wiedzy i stwarza gotowo do podj cia pracy zawodowej				
Wymagania wst pne:		Wiedza nabyta na metodyce archiwalnej				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie zasady funkcjonowania ró nych typów archiwów (archiwa pa stwowe, archiwa zakładowe) w rozwoju historycznym			SA_W03 SA_W04
	2	EP2	Student zna procedury przekazywania akt z archiwum zakładowego do archiwum pa stwowego i rozumie ich powi zania z charakterem działalno ci wytwórcy oraz przemianami w sferze komunikacji społecznej			SA_W03
	3	EP3	Student zna zasady opracowania zespołów archiwalnych (kat. A) wynikaj ce z obowi zuj cego prawa archiwalnego i rozumie je jako element procesów komunikacji			SA_W03
	4	EP4	Student zna i rozumie zasady brakowania materiałów niearchiwalnych (kat. B), które obejmuj ró norodne niki informacji b d ce odzwierciedleniem przemian cywilizacyjnych w poszczególnych epokach historycznych			SA_W03 SA_W05



umiejtnoci	1	EP5	Student potrafi zorganizowa przyjecie materiaów archiwalnych (kat A) z archiwum zakładowego do archiwum pa stwowego stosuj c poprawnie terminy fachowe wla ciwe dla archiwistyki	SA_U02 SA_U06	
	2	EP6	Student potrafi organizowa prac wlasn przy wyborze sposobu melioracji zespolów archiwalnych oraz j planowa i wspóldziała w grupie przy przemieszczeniach w magazynach archiwalnych	SA_U02	
	3	EP7	Student potrafi rozwi zywa problemy opracowania zespolu archiwalnego lub jego cz ci ocenij c pogl dy badaczy na ten temat zawarte w literaturze fachowej	SA_U02 SA_U04 SA_U07	
	4	EP8	Student potrafi inicjowa , planowa i organizowa prac wlasn przy projektowaniu wst pu do inwentarza archiwalnego	SA_U05	
kompetencje społeczne	1	EP9	Student jest gotów do wykorzystania swojej wiedzy i umiejtnoci przy planowaniu działa publicznych dotycz cych integrowania społeczno ci lokalnej w zakresie kultury i dziedzictwa historycznego z niewykorzystaniem zasobu przechowywanego w sieci archiwów w Polsce oraz uznawania znaczenia zawodu archiwisty i wykazywania troski o piel gnowanie jego etosu	SA_K02 SA_K03	
	2	EP10	Student jest gotów do współpracy w grupie pracowniczej przy opracowaniu zespolu archiwalnego oraz przy obsłudze u ytkowników archiwum	SA_K01	
	3	EP11	Student jest gotów do okre lania priorytetów i planowania działa maj cych na celu rozwi zywanie problemów teoretycznych i praktycznych z zakresu archiwistyki oraz uznawania i przestrzegania zasad etyki obowi zuj cych archiwist	SA_K01 SA_K02	
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI			Semestr	Liczba godzin zaj	
				w tym e-learning	
Przedmiot: <b>praktyka archiwalna</b>					
Forma zaj : <b>praktyka</b>					
1. Zapoznanie studenta z planem praktyki I stopnia			5	7	0
2. Poznanie dziejów archiwum lub instytucji (w przypadku archiwum zakładowego) w której jest odbywana praktyka archiwalna, wizytacja komórek organizacyjnych instytucji przyjmuj cej na praktyk			5	7	0
3. Prace magazynowe, melioracje akt, przemieszczenia magazynowe, paginacja akt			5	25	0
4. Prace na przedpolu archiwalnym, pozyskiwanie materiaów archiwalnych z archiwów zakładowych lub z komórek organizacyjnych instytucji w tym poznanie procesu brakowania materiaów niearchiwalnych			5	10	0
5. Omówienie praktyki przez osob nadzoruj c praktyk			5	1	0
6. Zapoznanie studenta z planem praktyki II stopnia			6	1	0
7. Obsługa u ytkowników i interesantów archiwum			6	10	0
8. Opracowanie zespolu archiwalnego lub jego fragmentu			6	50	0
9. Przygotowanie inwentarza archiwalnego i uczestnictwo w komisji metodycznej			6	15	0
10. Opracowywanie kwerend archiwalnych			6	12	0
11. Omówienie praktyki przez osob nadzoruj c praktyk			6	2	0
Metody kształcenia	Pokaz wiczenia praktyczne				

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK</b>				<b>EP1</b>
	<b>ZAJ ĆCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
<b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</b>					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna opinia i ocena w dzienniczku praktyk</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena zawarta w dzienniczku praktyk</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	praktyka archiwalna		Nieobliczana	
	5	praktyka archiwalna [praktyka]	zaliczenie z ocen		
	6	praktyka archiwalna		Nieobliczana	
	6	praktyka archiwalna [praktyka]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Robótka H., Ryszewski B, Tomczak A, Archiwistyka, Warszawa 1989. Nawrocki S., Sierpowski S., Metodyka pracy archiwalnej, Poznań 1998. Kancelaria i archiwum zakładowe, red. Z. Pustuła, Warszawa 2001. :				
Literatura uzupełniająca	Robótka H., Wprowadzenie do archiwistyki, Toruń 2003. :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
				W tym e-learning	
Zajęcia dydaktyczne	<b>140</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-N</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, ci gła (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2832_8S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : <b>nauczycielska</b>	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	6	praktyka	60	0	ZO	6
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>6</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. MAŁGORZATA MACHAŁEK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MAŁGORZATA SZYLLER</b>				
Cele przedmiotu:		<p>Praktyczne przygotowanie studentów do wykonywania zawodu nauczyciela historii w szkole podstawowej i ponadpodstawowej</p> <p>Wdra anie studentów do stosowania w praktyce szkolnej najbardziej skutecznych form, metod i technik kształcenia</p> <p>Kształcenie osobowo ci przyszłych nauczycieli, wdrowienie studentów do mylenia kategoriami postpu i nowatorstwa pedagogicznego, zdobycie umiejtnoci działa dydaktycznych i organizacyjnych niezb dnych do prowadzenia pracy pedagogicznej</p>				
Wymagania wst pne:		<p>Podstawowe przygotowanie z zakresu dydaktyki historii w szkole podstawowej</p> <p>Praktyczne przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do nauczania w szkole podstawowej</p>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna tre ci programów nauczania przedmiotu historia oraz zadania dydaktyczne realizowane przez szkół podstawow			K_W29
	2	EP2	Student ma wiedz w zakresie warsztatu pracy nauczyciela historii oraz zna sposób funkcjonowania i organizacj pracy dydaktycznej w szkołach podstawowych			K_W30
umiejtnoci	1	EP3	Student stosuje w praktyce szkolnej ró nego rodzaju strategie dydaktyczne, metody kształcenia oraz nowoczesne techniki zdobywania wiedzy, technologii informatyczn . Potrafi wyci gn wnioski z obserwacji pracy dydaktycznej nauczyciela, jego interakcji z uczniami oraz sposobu planowania i przeprowadzania zaj dydaktycznych.			K_U20 K_U21 K_U24 K_U26 K_U28
	2	EP4	Student wdrowa a wiedz teoretyczn do praktyki szkolnej tj. do planowania, organizowania i prowadzenia samodzielnych zaj dydaktycznych form poza lekcyjnych i poza szkolnych, potrafi współdziała w grupie, zespole.			K_U20 K_U22 K_U24 K_U25 K_U26 K_U28
	3	EP7	Student potrafi posługiwa si poprawnie j zykiem polskim oraz terminologi historyczn adekwatn do wieku uczniów			K_U30

kompetencje społeczne	1	EP5	Student potrafi by odpowiedzialny za wyniki swoich działań zastosowanych w praktyce.	K_K11		
	2	EP6	Student potrafi wykaza si partnersk , twórcz i aktywn postaw w procesie nauczania oraz wychowania oraz skutecznie współdziała z opiekunem praktyk i z innymi nauczycielami w celu poszerzenia swojej wiedzy dydaktycznej	K_K12 K_K13 K_K16		
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr		
				Liczba godzin zaj		
				w tym e-learning		
Przedmiot: <b>praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, ci gła</b>						
Forma zaj : <b>praktyka</b>						
1. Hospitacje lekcji historii.				6	15	0
2. Hospitacja zaj koła historycznego.				6	2	0
3. Zapoznanie z kryteriami oceniania z przedmiotu historia (PSO) i stosowanie w czasie praktyki.				6	2	0
4. Zapoznanie z dokumentacj i warsztatem pracy nauczyciela historii w szkołach podstawowych				6	2	0
5. Poznanie zasobów biblioteki szkolnej o tematyce historycznej.				6	2	0
6. Poznanie funkcjonuj cych w szkole form pracy pozalekcyjnej.				6	2	0
7. Poznanie struktury i dokumentacji szkoły podstawowej				6	1	0
8. Uczestnictwo w wybranych zaj ciach pozalekcyjnych (wycieczki, organizacje młodzie owe, imprezy, uroczysto ci szkolne, muzeum).				6	2	0
9. Samodzielne przeprowadzenie lekcji historii				6	20	0
10. Samodzielne przeprowadzenie zaj koła historycznego.				6	2	0
11. Przygotowanie szczegółowych konspektów lekcji.				6	6	0
12. Przygotowanie niezbd nych rodków dydaktycznych do prowadzenia zaj .				6	4	0
Metody kształcenia		<b>Hospitacje i samodzielne prowadzenie lekcji, form pozalekcyjnych i pozaszkolnych</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia si						Nr efektu uczenia si z sylabusu
		<b>OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
		<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP2,EP3,EP5,EP6,EP7</b>
Forma i warunki zaliczenia		<b>Ocena ko cowa z praktyki na podstawie hospitacji lekcji studenta przez opiekuna praktyk z ramienia uczelni, przedstawionej dokumentacji (dziennika praktyk), opinii opiekuna praktyki w szkole</b>				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		<b>Ocena ko cowa to ocena z zaliczenia</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		6	praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, ci gła		Nieobliczana	
		6	praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole podstawowej, ci gła [praktyka]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa						
Literatura uzupełniają ca						
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>						
				Liczba godzin		
				W tym e-learning		
Zaj cia dydaktyczne				<b>60</b>	<b>0</b>	

Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie si do zaj	20	0
Studiowanie literatury	40	0
Udział w konsultacjach	30	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-N</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, ci gła (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2400_7S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : <b>nauczycielska</b>	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	praktyka	30	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr ZOFIA KUCZY SKA</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr ZOFIA KUCZY SKA</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Poznanie przez studenta organizacji i funkcjonowania szkoły podstawowej; poznanie pracy wychowawcy klasy; gromadzenie do wiadczce w pracy wychowawczej z uczniami</b>				
Wymagania wst pne:		<b>zaliczenie pedagogiki ogólnej</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Zna specyfik szkoły podstawowej, wypełniane przez ni zadania opieku czo-wychowawcze, organizacj pracy.</b>			<b>K_W21</b>
	2	EP2	<b>Zna potrzeby wychowawcze uczniów i rodzaje działa diagnostycznych podejmowanych przez szkoł</b>			<b>K_W23</b>
	3	EP3	<b>rozumie i wie, jak udzieli pomocy opieku czej i wychowawczej uczniom, zna zasady bezpiecze stwa</b>			<b>K_W26</b>
umiej tno ci	1	EP4	<b>potrafi współdziała z grup uczniów, prowadzi zaj cia wychowawcze, sprawowa opiek poza terenem placówki</b>			<b>K_U28</b>
	2	EP5	<b>Potrafi dokona oceny sytuacji, zdiagnozowa potrzeby ucznia, podj działania interwencyjne</b>			<b>K_U21</b>
	3	EP6	<b>Potrafi dostrzec i rozpozna problemy uczniów z ró nych rodowisk wychowawczych</b>			<b>K_U20</b>
kompetencje społeczne	1	EP7	<b>potrafi dokonywa oceny własnych działa opieku czych i wychowawczych, konfrontuje je z nauczycielem</b>			<b>K_K14</b>
	2	EP8	<b>Jest gotów do pracy w zespole, pełnienia ról, współpracy z nauczycielami</b>			<b>K_K16</b>
	3	EP9	<b>Jest gotów porozumiewa si z osobami z ró nych rodowisk, rozwi zywania konfliktów, tworzenia atmosfery współpracy</b>			<b>K_K13</b>
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, ci gła</b>						
Forma zaj : <b>praktyka</b>						
1. <b>Zapoznanie si ze struktur i organizacj szkoły podstawowej.</b>					4	4
						0

2. Poznanie dokumentacji szkolnej		4	4	0	
3. Praca biblioteki szkolnej, wietlicy, pedagoga szkolnego. Instytucje współpracuj ce ze szkoł .		4	10	0	
4. Przygotowanie do samodzielnej pracy wychowawczej z uczniami, lekcje wychowawcze		4	12	0	
Metody kształcenia					
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusa		
OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9		
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie na podstawie opinii i oceny w dzienniku praktyki oraz dostarczonej dodatkowej dokumentacji. 80% stanowi ocena z dziennika praktyki, 20% to ocena za dodatkow dokumentacj			
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
		Ocena ko cowa (koordynatora) to ocena z praktyki			
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, ci gła		Nieobliczana	
	4	praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole podstawowej, ci gła [praktyka]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	B. Badziukiewicz, M. Sałasi ski (2005): Vademecum wychowawcy, ak, Warszawa				
Literatura uzupełniaj ca	E. Grzesiak, R. Janicka-Szysko, M. Steblecka (2004): Komunikacja w szkole, Gda skie Wydawnictwo Psychologiczne, Gda sk				
	M. Jachimska (1997): Scenariusze lekcji wychowawczych, Wrocław				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
			W tym e-learning		
Zaj cia dydaktyczne	30		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2		0		
Przygotowanie si do zaj	10		0		
Studiowanie literatury	4		0		
Udział w konsultacjach	2		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0		0		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	2		0		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczeniowy [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_2S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. AGNIESZKA GUT</b>					
Prowadz cy zaj cia:							
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z problematyk badawcz w okre lonej dziedzinie i dyscyplinie. Zach cenie studenta do poszukiwa badawczych</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu</b>			<b>K_W02 K_W04</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>potrafi stosowa terminologi wła ciw dla problematyki wykładu</b>			<b>K_U05 K_U10</b>	
	2	EP3	<b>potrafi samodzielnie przygotowa krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu</b>			<b>K_U06 K_U09</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>jest gotów do samodzielnego my lenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy</b>			<b>K_K01</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>przedmiot do wyboru</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu					4	2	0
2. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniającej					4	2	0
3. Prezentacja zagadnie szczegółowych w ramach tre ci wykładu monograficznego.					4	10	0
4. Podsumowanie i konkluzje ko cowe					4	1	0
Metody kształcenia		<b>wykład</b>					
Metody weryfikacji efektów uczenia si						Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	



Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna ocena pracy pisemnej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>ocena ko cowa (koordynatora) to ocena z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	przedmiot do wyboru		Nieobliczana	
	4	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	literatura zostanie podana na wykładzie zgodnie z jego tematyk :				
Literatura uzupełniają ca	wybrane pozycje wskazane studentowi :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
				W tym e-learning	
Zaj cia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie si do zaj	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>3</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>5</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>							
Moduł: <b>Wykład ogólnouczeniowy [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_1S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	15	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. AGNIESZKA GUT</b>					
Prowadz cy zaj cia:							
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z problematyk badawcz w okre lonej dziedzinie i dyscyplinie. Zach cenie studenta do poszukiwa badawczych</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>zna i rozumie najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu</b>			<b>K_W02 K_W04</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>potrafi stosowa terminologi wła ciw dla problematyki wykładu</b>			<b>K_U05 K_U10</b>	
	2	EP3	<b>potrafi samodzielnie przygotowa krótki tekst na podstawie literatury przedmiotu</b>			<b>K_U06 K_U09</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>jest gotów do samodzielnego my lenia i krytycznej oceny poziomu swojej wiedzy</b>			<b>K_K01</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>przedmiot do wyboru</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Przedstawienie problematyki wykładu i wymogów zaliczenia przedmiotu					3	2	0
2. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu, odesłanie studenta do literatury uzupełniaj cej					3	2	0
3. Prezentacja zagadnie szczególowych w ramach tre ci wykładu monograficznego.					3	10	0
4. Podsumowanie i konkluzje ko cowe					3	1	0
Metody kształcenia		<b>wykład</b>					
Metody weryfikacji efektów uczenia si						Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Pozytywna ocena pracy pisemnej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>ocena ko cowa (koordynatora) to ocena z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	przedmiot do wyboru		Wa ona	
	3	przedmiot do wyboru [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	literatura zostanie podana na wykładzie zgodnie z jego tematyk :				
Literatura uzupełniają ca	wybrane pozycje wskazane studentowi :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
				W tym e-learning	
Zaj cia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie si do zaj	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>3</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>5</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Moduł: <b>Wykład monograficzny w j zyku obcym [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>przedmiot do wyboru w j zyku obcym (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_7S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk angielski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	wykład	15	0	ZO	1
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>
Koordynator przedmiotu:		dr TOMASZ LEPOWRO SKI				
Prowadz cy zaj cia:		dr TOMASZ LEPOWRO SKI				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów ze szczegółów problematyk badawcz w okre lonej dziedzinie. Prezentacja własnych poszukiwa badawczych				
Wymagania wst pne:						
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu oraz metody tłumaczenia tekstu różłowego			K_W01 K_W02 K_W05 K_W06
	2	EP2	zna problemy badawcze i rozumie cele prowadzenia bada historycznych jak stałego procesu polegaj cego na ci głej weryfikacji pogl dów i tez			K_W04 K_W06
umiej tno ci	1	EP3	potrafi pod kierunkiem prowadz cego zaj cia formowa problemy badawcze zwi zane z tematem wykładu			K_U02
	2	EP4	konfrontuje wiedz posiadana (podr cznikow ) ze szczegółów problematyk wykładu monograficznego			K_U01 K_U06
	3	EP5	umie wykorzysta zdobyta wiedz i terminologi z wykładu do poprawnego komunikowania si w j zyku obcym			K_U07
kompetencje społeczne	1	EP6	zachowuje krytyczny stosunek do ocen w dotychczasowej literaturze i jest gotów do zasi gania opinii ekspertów			K_K01 K_K03
	2	EP7	jest gotowy krytycznej oceny swojej wiedzy i do ci głego kształcenia si			K_K01
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>przedmiot do wyboru w j zyku obcym</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Przedstawienie problematyki badawczej. Prezentacja źródeł i literatury wykorzystywanych w trakcie wykładu.			5	1	0	

2. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego		5	14	0	
Metody kształcenia	Wykład konwersatoryjny				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP2,EP3,EP5,EP6,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Pozytywna ocena pracy pisemnej				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z zaliczenia				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	przedmiot do wyboru w języku obcym		Arytmetyczna	
	5	przedmiot do wyboru w języku obcym [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Podstawowe opracowania będące podstawą szczegółowej tematyki wykładu monograficznego :				
Literatura uzupełniająca	Wybrane pozycje wskazane studentowi :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
			W tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	0		0		
Studiowanie literatury	0		0		
Udział w konsultacjach	5		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-N</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>psychologia ogólna (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2400_1S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : <b>nauczycielska</b>	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	15	0	ZO	2
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>45</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr BARTOSZ WOJCIECHOWSKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr BARTOSZ WOJCIECHOWSKI</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Przygotowanie studentów do skutecznego wykonywania zada nauczyciela we współczesnej szkole Poznanie i zrozumienie podstawowych procesów psychologicznych człowieka potrzebnych w pracy dydaktycznej i wychowawczej</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna podstawowe poj cia z zakresu psychologii, posiada podstawow wiedz z zakresu funkcjonowania procesów poznawczych, emocjonalno-motywacyjnych i procesów społecznych			K_W21 K_W27
	2	EP2	Zna podstawowe koncepcje człowieka i wynikaj ce z nich uwarunkowania zachowania			K_W27
	3	EP3	Posiada wiedz z zakresu ró nic indywidualnych ze szczególnym uwzgl dnieniem ró nic w zakresie inteligencji i temperamentu			K_W23
	4	EP4	Rozumie poj cie normy i patologii, zna podstawowe zagadnienia z zakresu psychopatologii u dzieci i młodzie y			K_W22
umiej tno ci	1	EP5	Student interpretuje zachowania uczniów z perspektywy psychologicznych koncepcji			K_U22 K_U29
	2	EP6	Potrafi komunikowa si u ywaj c specjalistycznej terminologii psychologicznej			K_U21
	3	EP7	Wykorzystuje znajomo procesów psychologicznych do analizowania, interpretowania i planowania sytuacji dydaktycznych i wychowawczych			K_U22 K_U25
	4	EP8	Samodzielnie zdobywa i pogł bia wiedz w sposób uporz dkowany i systematyczny, wykorzystuj c nowoczesne techniki pozyskiwania informacji			K_U26 K_U33
	5	EP9	Rozwija refleksj naukow w odniesieniu do psychologicznych uwarunkowa pracy nauczyciela			K_U29

kompetencje społeczne	1	EP10	Przejawia postaw szacunku, tolerancji i troski wobec innych	K_K12
	2	EP11	Jest gotowy do współpracy	K_K13
	3	EP12	Jest wra liwy na konieczno prowadzenia zindywidualizowanych dział psychologicznych, anga uje si w działania profilaktyczne	K_K15
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI			Semestr	Liczba godzin zaj
				w tym e-learning
Przedmiot: psychologia ogólna				
Forma zaj : wykład				
1. Cel i przedmiot psychologii			3	1 0
2. Psychologiczne koncepcje człowieka a interpretacje zachowa ucznia w sytuacjach szkolnych			3	4 0
3. Procesy poznawcze: spostrzeganie, pam , uwaga, my lenie, uczenie si			3	4 0
4. Procesy emocjonalno-motywacyjne			3	4 0
5. Osobowo : teorie, typologie			3	2 0
6. Ró nice indywidualne w zakresie temperamentu, inteligencji, zdolno ci, stylu poznawczego			3	4 0
7. Zachowania społeczne i ich uwarunkowania: struktura i dynamika małej grupy społecznej, stereotypy i uprzedzenia			3	4 0
8. Komunikacja interpersonalna, konflikty interpersonalne			3	2 0
9. Stres			3	2 0
10. Poj cie normy i patologii, podział zaburze psychicznych u dzieci i młodzie y			3	3 0
Forma zaj : wiczenia				
1. Czynniki wpływaj ce na efektywniejsze zapami tywanie			3	2 0
2. Kary i nagrody w wychowaniu i nauczaniu			3	2 0
3. Czynniki kształtuj ce inteligencj , wspieranie rozwoju inteligencji			3	2 0
4. Kompetencje emocjonalne i mo liwo ci ich rozwoju			3	2 0
5. Zachowania asertywne, agresywne, uległe i manipulacyjne			3	2 0
6. Umiej tno radzenia sobie ze stresem i przeciwdziałanie wypaleniu zawodowemu			3	2 0
7. Rozwi zywanie konfliktów metod współpracy			3	3 0
Metody kształcenia	Metod dydaktyczn jest wykład aktywizuj cy i konwersatoryjny ilustrowany multimedialnym przekazem: autorskimi slajdami oraz d wi kiem.			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP6
	SPRAWDZIAN			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP10,EP11,EP12,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia wicze jest pozytywne zaliczenie 2 pisemnych sprawdzianów z zagadnie obj tych programem wicze (pytania otwarte). Ocena z wykładu to ocena z egzaminu pisemnego.			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Ocena ko cowa (koordynatora) to rednia arytmetyczna ocen z wicze i wykładu			

	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
Metoda obliczania oceny ko cowej	3	psychologia ogólna		Nieobliczana	
	3	psychologia ogólna [wykład]	egzamin		
	3	psychologia ogólna [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	. Strelau J. (2000): Psychologia. Podr cznik akademicki t. I-III :				
	. Zimbardo Ph., Ruch F. (1997): Psychologia i ycie. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN. :				
Literatura uzupełniają ca	Aronson E. (2005): Człowiek istota społeczna. Wybór tekstów. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN :				
	Aronson E., Wilson T.D., Akert R.M. (1997): Psychologia społeczna. Serce i umysł. Pozna : Zysk i ska :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
			W tym e-learning		
Zaj cia dydaktyczne		<b>45</b>	<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		<b>4</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie si do zaj		<b>0</b>	<b>0</b>		
Studiowanie literatury		<b>0</b>	<b>0</b>		
Udział w konsultacjach		<b>7</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		<b>0</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia		<b>4</b>	<b>0</b>		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>60</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>2</b>			



# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-N</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>psychologia szkoły podstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2400_5S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>nauczycielska</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wiczenia	15	0	ZO	2
		konwersatorium	15	0	ZO	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		dr BARTOSZ WOJCIECHOWSKI				
Prowadz cy zaj cia:		dr BARTOSZ WOJCIECHOWSKI				
Cele przedmiotu:		Przygotowanie studentów do skutecznego wykonywania zada nauczyciela we współczesnej szkole podstawowej Poznanie i zrozumienie podstawowych procesów psychologicznych człowieka potrzebnych w pracy dydaktycznej i wychowawczej				
Wymagania wst pne:		Brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna uwarunkowania i prawidłowo ci w rozwoju w okresie pó nego dzieci stwa i wczesnej adolescencji		K_W19 K_W27	
	2	EP2	Zna potencjalne zagro enia zaburzaj ce rozwój uczniów w szkole podstawowej		K_W22 K_W23	
	3	EP3	Rozumie specyfik motywowania uczniów i kierowania klas na poziomie szkoły podstawowej		K_W21 K_W23 K_W27	
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi rozpozna i zaplanowa prac z uczniami o specjalnych potrzebach edukacyjnych i wychowawczych		K_U22 K_U24 K_U25 K_U29	
	2	EP5	Potrafi komunikowa si u ywaj c specjalistycznej terminologii psychologicznej		K_U21	
	3	EP6	Student potrafi rozpozna i zaplanowa prac z uczniami o specjalnych potrzebach edukacyjnych i wychowawczych		K_U22 K_U24 K_U25 K_U29	
	4	EP7	Samodzielnie pogł bia wiedz wykorzystuj c nowoczesne techniki pozyskiwania informacji		K_U24 K_U26 K_U33	
	5	EP8	Posiada umiej tno motywowania uczniów i utrzymania dyscypliny w klasie szkolnej		K_U24 K_U25 K_U27	

kompetencje społeczne	1	EP9	Student rozwija postaw tolerancji i empatii	K_K12 K_K15		
	2	EP10	Posiada pozytywne wzorce w komunikowaniu si	K_K11 K_K16		
	3	EP11	Rozwija postaw współpracy z innymi specjalistami	K_K11 K_K13		
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zaj w tym e-learning	
Przedmiot: <b>psychologia szkoły podstawowej</b>						
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						
1. Prawidłowe i nieprawidłowe postawy rodzicielskie - wychowawcze			4	3	0	
2. Uczniowie z uogólnionymi zaburzeniami rozwojowymi			4	2	0	
3. Uczniowie z zaburzeniami zachowania (zaburzenia zachowania i opozycyjno-buntownicze)			4	2	0	
4. Uczniowie z wybranymi zaburzeniami emocjonalnymi (l k separacyjny, fobia szkolna)			4	2	0	
5. Uczniowie hiperkinetyczni z deficytami uwagi (ADHD)			4	2	0	
6. Uczniowie ze specyficznymi problemami w uczeniu si (dysleksj , dysgrafi , dysortografi i dyskalkuli )			4	2	0	
7. Uczniowie niepełnosprawni intelektualnie			4	2	0	
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>						
1. Czynniki i fazy rozwoju			4	1	0	
2. Modele rozwoju: rozwój emocjonalno-społeczny wg Erika H. Eriksona			4	2	0	
3. Rozwój poznawczy wg teorii Piageta			4	2	0	
4. Kryteria dojrzałej osobowo ci i zaburzone cie ki rozwoju			4	4	0	
5. Charakterystyka wczesnego wieku szkolnego			4	3	0	
6. Charakterystyka wczesnego okresu dorastania			4	3	0	
Metody kształcenia	wykład aktywizuj cy i konwersatoryjny ilustrowany multimedialnym przekazem: autorskimi slajdami oraz d wi kiem, aktywizuj ca forma prezentacji wybranego materiału dydaktycznego przez studentów, realizowana pod superwizj prowadz cego zaj cia					
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP10,EP11,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9</b>	
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia konwersatorium jest pozytywne zaliczenie pisemnego sprawdzianu z zagadnie obj tych programem konwersatorium i wicze (pytania otwarte); Warunkiem zaliczenia wicze jest osobista prezentacja materiału dydaktycznego</b>					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu  <b>Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to rednia arytmetyczna ocen z konwersatorium i wicze</b>					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	psychologia szkoły podstawowej			Nieobliczana	
	4	psychologia szkoły podstawowej [ wiczenia]		zaliczenie z ocen		
	4	psychologia szkoły podstawowej [konwersatorium]		zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Przetacznik-Gierowska M. Makiełto-Jar a.: Psychologia rozwojowa i wychowawcza wieku dzieci cego :					
	Strelau J. (2000): Psychologia. Podr cznik akademicki t. II. :					
	ebrowska M.: Psychologia rozwojowa dzieci i młodzie y :					

Literatura uzupełniająca	. Lepalczyk J., Pilch T.: Pedagogika społeczna :
	. Popielarska A. (red.): Psychiatria wieku rozwojowego. Rozdz. 9: Reakcje nerwicowe, nerwice i zespoły nerwicowe u dzieci i młodzie y :
	Bogdanowicz M., Krasowicz G.: Diagnoza i leczenie dysleksji rozwojowej – neuropsychologiczna koncepcja D.J. Bakera. W: Psychologia wychowawcza nr: 2 1995 :
	G sowska T., Pietrzak-St powska Z.: Praca wyrównawcza z dzie mi maj cymi trudno w pisaniu i czytaniu :
	Harwas-Napierała B., Trempała J.: Psychologia rozwoju człowieka. Słomko Z.: Medycyna perinatalna :
	Klasyfikacja zaburze psychicznych i zaburze zachowania w ICD – 10 (2000). Warszawa: Uniwersyteckie Wydawnictwo Medyczne „Vesalius”. :
	Obuchowska I.: Dynamika nerwic. Rozdz. 4: Dynamika zaburze nerwicowych :
	Obuchowska I.: Dziecko niepełnosprawne w rodzinie. Cz II. rozdz. 5 :
	Serfontein G.: Twoje nadpobudliwe dziecko. Poradnik dla rodziców. :
	Sowa B.: Je eli dziecko le czyta i pisze. :
	Styczek J.: Logopedia :
	Wola czyk T., Kołakowski A., Skotnicka M.: Nadpobudliwość psychoruchowa u dzieci. Prawie wszystko, co chcielibyście wiedzie . :
	Wójcik D.: Nieprzystosowanie społeczne młodzie y :
	Zimbardo Ph., Ruch F. (1997): Psychologia i ycie. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN. :

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do zaj	<b>5</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>0</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>7</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>6</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>seminarium dyplomowe (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2678_49S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk polski, semestr: 5 - j zyk polski, semestr: 6 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	seminarium	30	0	ZO	4
3	5	seminarium	30	0	ZO	4
	6	seminarium	30	0	ZO	7
<b>Razem</b>			<b>90</b>			<b>15</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. AGNIESZKA SZUDAREK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. AGNIESZKA SZUDAREK</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Pogł bienie wiedzy z zakresu wybranej epoki, doskonalenie umiej tno ci krytycznej oceny literatury przedmiotu oraz ródeł historycznych, a tak e umiej tno ci zaprezentowania własnego zdania i gotowo ci do przygotowania tekstu naukowego ? pracy dyplomowej</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Student wie jakie s podstawowe fakty z zakresu tematyki zwi zanej z przygotowawan prac dyplomowa oraz rozumie ró ne punkty widzenia nauki historycznej na wybrany temat</b>			<b>K_W06</b>
	2	EP2	<b>Student wie jaka jest struktura pracy naukowej i zasady budowy aparatu naukowego pracy dyplomowej, a tak e zasady krytyki wybranego typu ródeł historycznych</b>			<b>K_W03 K_W04 K_W08 K_W09</b>
	3	EP8	<b>Student zna uwarunkowania organizacyjne ró nych instytucji oraz ich zbiory pozwalaj ce na samodzielne pozyskanie materiałów potrzebnych do bada .</b>			<b>K_W10</b>
umiej tno ci	1	EP3	<b>Student porównuje zebrane przez siebie materiały niezbd ne do napisania pracy licencjackiej i potrafi pod bezpo rednim kierunkiem opiekuna naukowego dobra wła ciwe metody badawcze do rozwi zania problemu naukowego podj tego w pracy dyplomowej</b>			<b>K_U01 K_U02 K_U04</b>
	2	EP4	<b>Student analizuje krytycznie literatur przedmiotu do tematu pracy dyplomowej i rozpoznaje wła ciwy typ ródeł historycznych stanowi cy podstaw pracy dyplomowej i analizuje go krytycznie</b>			<b>K_U03 K_U06</b>
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Student jest gotów do niezale nego wyra ania swoich pogl dów</b>			<b>K_K01</b>
	2	EP6	<b>Student jest gotów do przygotowania tekstu naukowego - pracy dyplomowej</b>			<b>K_K03</b>
	3	EP7	<b>Student jest gotów do przestrzegania norm etycznych w pracy historyka</b>			<b>K_K07</b>

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr		Liczba godzin zaj		
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>seminarium dyplomowe</b>						
Forma zaj : <b>seminarium</b>						
1. Omówienie zasad pisania pracy dyplomowej i etapów post powania badawczego		4	10	0		
2. Ustalenie tematu pracy dyplomowej oraz maj cych zastosowanie w danym przypadku metod ustalania faktów i kategorii analitycznych		4	20	0		
3. Prezentacja efektów zbierania literatury i ródeł historycznych do tematu pracy licencjackiej oraz dyskusja nad kompletno ci i adekwatno ci zebranego materiału i jego interpretacj		5	20	0		
4. Prezentowanie kolejnych cz ci pracy licencjackiej i dyskusja nad nimi		5	10	0		
5. Prezentowanie kolejnych cz ci pracy licencjackiej i dyskusja nad nimi		6	24	0		
6. Omówienie ostatecznego kształtu pracy licencjackiej i przebiegu jej obrony (egzaminu dyplomowego)		6	6	0		
Metody kształcenia		dyskusja, prezentacja				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu		
		PRACA DYPLOMOWA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7		
		ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8		
		Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie seminarium dyplomowego na poszczególnych semestrach odbywa si na podstawie 4 semestr - przyj cia przez promotora tematu pracy dyplomowej, bibliografii prac naukowych do tematu i zaakceptowania metod badawczych maj cych mie zastosowanie w pracy dyplomowej 5 semestr - przyj cia przez promotora pełnej bibliografii (literatura i ródeła) oraz zaprezentowania fragmentów pracy dyplomowej. 6 semestr - zaliczenie na podstawie napisanej pracy dyplomowej w postaci akceptowanej przez promotora				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z seminarium				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		4	seminarium dyplomowe		Wa ona	
		4	seminarium dyplomowe [seminarium]	zaliczenie z ocen		1,00
		5	seminarium dyplomowe		Wa ona	
		5	seminarium dyplomowe [seminarium]	zaliczenie z ocen		1,00
		6	seminarium dyplomowe		Wa ona	
		6	seminarium dyplomowe [seminarium]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa		Ustalana indywidualnie, zgodnie z wybranym tematem pracy dyplomowej. :				
Literatura uzupełniają ca		Ustalana indywidualnie, zgodnie z wybranym tematem pracy dyplomowej. :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>						
		Liczba godzin				
		W tym e-learning				
Zaj cia dydaktyczne		<b>90</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		<b>6</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie si do zaj		<b>25</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury		<b>100</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach		<b>20</b>		<b>0</b>		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	124	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>375</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>15</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-A</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>systemy kancelaryjne w Polsce (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2675_15S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>archiwistyczna</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>45</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. AGNIESZKA GUT</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. AGNIESZKA GUT</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z systemami kancelaryjnymi i rozwojem form kancelaryjnych na ziemiach polskich od redniowiecza do XX wieku. Po zako czeniu wicze student potrafi dokona analizy budowy i tre ci dokumentu redniowiecznego. Student próbuje rozwi zywa nowe problemy i podejmuje decyzje w oparciu o przedstawion argumentacj (przy dokonywaniu zapisu regestu i podziale dokumentu na formuły)</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna ewolucj form kancelaryjnych w Polsce i ró ne systemy kancelaryjne funkcjonuj ce na ziemiach polskich		K_W13 K_W16	
	2	EP2	Student rozumie zasady obiegu dokumentu w ró norakich instytucjach działaj cych w Polsce w poszczególnych okresach historycznych		K_W16	
	3	EP3	Student zna funkcjonowanie administracji od strony kancelaryjnej		K_W16 K_W17	
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi klasyfikowa ró norodne formy kancelaryjne i prawidłowo je charakteryzowa		K_U13 K_U18	
	2	EP5	Student umie sporz dzi regest dokumentu i dokona analizy jego budowy wewn trznej		K_U14	
	3	EP6	Student potrafi bra udział w dyskusji, wysuwaj c własne pomysły rozwi za problemów		K_U18	
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotów do planowania działań zwi zanych z rozwi zywaniem problemów w oparciu o posiadane wiedz		K_K08	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>systemy kancelaryjne w Polsce</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Okres dokumentowy: recepcja dokumentu, geneza kancelarii				3	3	0
2. Kancelarie urz dów centralnych w Królestwie Polskim w XIV-XVIII wieku				3	3	0
3. Formy kancelaryjne w kancelariach centralnych w okresie ksi gi wpisów				3	3	0

4. Dokumentacja s dów szlacheckich w okresie staropolskim		3	3	0	
5. Kancelarie i dokument miejski oraz ko cielny w okresie staropolskim		3	3	0	
6. Charakterystyka systemu akt czynno ci		3	3	0	
7. Systemy kancelaryjne i formy dokumentacji na ziemiach polskich okresu zaborów		3	9	0	
8. Kancelaria eklektyczna II Rzeczypospolitej i jej wytwory kancelaryjne. Od kancelarii scentralizowanej do zdecentralizowanej		3	3	0	
Forma zaj : wiczenia					
1. Rodzaje dokumentów, formularz dokumentu, zasady sporz dzania regestów - zagadnienia teoretyczne		3	2	0	
2. wiczenia w analizie dokumentu i sporz dzaniu regestów-zaj cia praktyczne		3	6	0	
3. Datacja dokumentu redniowiecznego		3	3	0	
4. Zaj cia w Archiwum Pa stwowym w Szczecinie: zapoznanie z oryginalnymi wytworami ró nych systemów kancelaryjnych		3	4	0	
Metody kształcenia	Wykład z prezentacj multimedialn , dyskusja seminaryjna, wiczenia praktyczne, prezentacja materiałów ródłowych w Archiwum Pa stwowym w Szczecinie				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	EGZAMIN PISEMNY			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7	
	ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7	
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: egzamin pisemny wiczenia: Zaliczenie na podstawie: -kolokwium pisemne - 80% oceny -aktywno na zaj ciach - 20% oceny				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to rednia wa ona ocen z egzaminu i zaliczenia wicze					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	systemy kancelaryjne w Polsce		Nieobliczana	
	3	systemy kancelaryjne w Polsce [wykład]	egzamin		
	3	systemy kancelaryjne w Polsce [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	M. Stelmach (1981): Kancelaria pruskich urz dów administracji pa stwowej na przykładzie rejencji w latach 1808-1945, Szczecin opr. K. Maleczy ski, M. Bieli ska, A. G siorowski (1971): Dyplomatyka wieków rednich, Warszawa red. T. Jurek (2015): Dyplomatyka staropolska, Warszawa S. Nawrocki (1998): Rozwój form kancelaryjnych na ziemiach polskich od redniowiecza do ko ca XX wieku, Pozna . :				
Literatura uzupełniaj ca	A. Górak (2008): Rosyjska kancelaria akt spraw w urz dach Lubelskiej Gubernialnej Administracji Ogólnej w latach 1867-1918, Lublin H. Robótka (1993): Kancelarie urz dów administracji pa stwowej II Rzeczypospolitej, Toru l. Radke (1984): Akta spraw w systemie kancelarii pruskiej, Archeion, R. 78, 1984 J. Krzy aniakowa (1972): Kancelaria królewska Władysława Jagiełły. Studium z dziejów kultury politycznej Polski w XV wieku, t. 1-2, Pozna 1972-1979. :				
	J. Łosowski (2004): Kancelaria grodzka chełmska od XV do XVIII wieku. Studium o urz dzie, dokumentacji, jej formach i roli w yciu społecze stwa staropolskiego, Lublin J. Szyposz (1995): Dzieje kancelarii urz dów i instytucji na terenie Galicji od 1772 do 1918 r., Krakowski Rocznik Archiwalny, t. 1, 1995 M. Bieli ska (1968): W kwestii pocz tków kancelarii polskiej, Studia ródłoznawcze, t. 13, 1968. :				
	M. Motas (1961): Pomoce kancelaryjne w urz dach i instytucjach w okresie mi dzywojennym, Archeion, t. 35, 1961 W. Chor yczewski (2007): Przemiany organizacyjne polskiej kancelarii królewskiej u progu czasów nowo ytnych, Toru W. Rostocki (1964): Kancelarie i dokumentacja urz dów administracji w Ksi stwie Warszawskim i Królestwie Polskim, Wrocław. :				
<b>NAKLAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	<b>45</b>		<b>0</b>		



Udział w egzaminie/zaliczeniu	3	0
Przygotowanie si do zaj	5	0
Studiowanie literatury	10	0
Udział w konsultacjach	2	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie BHP (INNE DO ZALICZENIA)</b>				Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3434_3S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	1	0	Z	0
		wykład	4	4	Z	
<b>Razem</b>			<b>5</b>			<b>0</b>
Koordynator przedmiotu:		mgr APOLONIUSZ KURYLCZYK				
Prowadz cy zaj cia:		mgr APOLONIUSZ KURYLCZYK				
Cele przedmiotu:		Nabycie wiedzy i umiej tno ci z zakresu bezpiecze stwa i higieny pracy, ochrony przeciwpo arowej, udzielania pierwszej pomocy w stanach nagłych oraz praw i obowi zków studenta.				
Wymagania wst pne:		Podstawowa wiedza o rodowisku, umiej tno uczenia si , umiej tno współdziałania w zespole				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Zna prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalno ci zawodowej w ramach studiowanego kierunku studiów			
umiej tno ci	1	EP2	Potrafi identyfikowa bł dy i zaniedbania w praktyce			
	2	EP3	Potrafi prowadzi podstawowe zabiegi resuscytacyjne			
kompetencje społeczne	1	EP4	Realizuje zadania w sposób zapewniaj cy bezpiecze stwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasady bezpiecze stwa			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>szkolenie BHP</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. 1. Regulacje prawne: ? Uregulowanie prawne dotycz ce bezpiecze stwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej, ? Obowi zki uczelni, przeło onych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków pracy i nauki, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków pracy, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszcze pracy.			1	1	1	
2. 2. Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zaj ciach laboratoryjnych, pracowniach i zaj ciach terenowych: ? Unikanie zagro e ze szczególnym uwzgl dnieniem rodków ochrony zbiorowej i indywidualnej, ? Post powanie powypadkowe (regulacje prawne, ubezpieczenia wypadkowe)			1	1	1	
3. 3. Udzielanie pierwszej pomocy przedmedycznej w stanach nagłych, wypadku, obsługa apteczki pierwszej pomocy			1	1	1	
4. 4. Podstawy prawne w zakresie ochrony p.po ., systemy wykrywania po arów, substancje palne i wybuchowe, zapobieganie zagro eniom po arowym, post powanie w czasie po aru i innych miejscowych zagro eniach, podr czny sprz t ga niczy, ewakuacja.			1	1	1	
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						

1. Podstawowe zabiegi resuscytacyjne ? prowadzenie resuscytacji kręgowo oddechowej (RKO)		1	1	0	
Metody kształcenia	Kurs e-learningowy, szkolenie praktyczne				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 75% poprawnych odpowiedzi z testu Odbycie szkolenia praktycznego z zakresu RKO				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>Przedmiot bez oceny</b>				
	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	szkolenie BHP		Nieobliczana	
	1	szkolenie BHP [wykład]	zaliczenie		
1	szkolenie BHP [wiczenia]	zaliczenie			
Literatura podstawowa	(2011): Zarządzenie Rektora US dotyczące BHU i Ppo, Szczecin :				
	(2016): Kodeks pracy – tekst jednolity, Dziennik Ustaw RP, Warszawa :				
	B. Rączkowski (2010): BHP w praktyce, Wydawnictwo ODDK, Gdańsk :				
Literatura uzupełniająca	D. Koradecka (1999): Bezpieczeństwo pracy i ergonomia, Wydawnictwo CIOP, Warszawa :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
			W tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>5</b>	<b>4</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>0</b>	<b>0</b>			
Udział w konsultacjach	<b>0</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>	<b>0</b>			
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>5</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>0</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie biblioteczne (INNE DO ZALICZENIA)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3488_5S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	wykład	2	2	Z	0	
<b>Razem</b>			<b>2</b>			<b>0</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>mgr KATARZYNA SITEK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>mgr KATARZYNA SITEK</b>					
Cele przedmiotu:		<p><b>Przygotowanie studentów do aktywnego korzystania ze zbiorów i usług Biblioteki Uniwersytetu Szczeci skiego,</b></p> <p><b>przekazanie studentom wiedzy o zasadach korzystania z Biblioteki, zbiorach Biblioteki, systemie bibliotecznoinformacyjnym</b></p> <p><b>zapoznanie studentów z podstawowymi poj ciami z zakresu Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej</b></p>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Zna podstawowe terminy zwi zane z korzystaniem z Biblioteki (system biblioteczny, katalog, sygnatura, wypo yczenia mi dzybiblioteczne, prolougata), z systemem bibliotecznoinformacyjnym biblioteki</b>			<b>K_W05</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>Potrafi wyszuka niezb dne mu publikacje w katalogu biblioteki korzystaj c z ró nych pól wyszukiwawczych oraz zastosowa ró ne metody wyszukiwawcze</b>			<b>K_U01 K_U03</b>	
kompetencje społeczne	1	EP3	<b>Jest gotów do korzystania z narz dzi wyszukiwania informacji w pełno tekstowych i bibliograficznych bazach danych</b>			<b>K_K02</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>szkolenie biblioteczne</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Ogólne informacje o Bibliotece US (struktura organizacyjna Biblioteki, godziny otwarcia, zasady 1 korzystania, regulamin, zasoby, tematyka i rozmieszczenie zbiorów, oznaczenia sygnaturowe)</b>					1	1	1
2. <b>Korzystanie z katalogu OPAC Biblioteki US (rejestracja nowego czytelnika, wyszukiwanie proste i zaawansowane, zamawianie, rezerwowanie, prolougaty, publikacje). Inne usługi Biblioteki (informacja naukowa, bazy danych, wypo yczenia mi dzybiblioteczne).</b>					1	1	1
Metody kształcenia		<b>Kurs e-learningowy</b>					

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie - wykonanie zadania zaliczeniowego (sprawdzian - test on-line), założenie konta bibliotecznego, jego aktywacja oraz zamówienie i wydrukowanie minimum jednej publikacji</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) to ocena z zaliczenia</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	szkolenie biblioteczne		Nieobliczana	
	1	szkolenie biblioteczne [wykład]	zaliczenie		
Literatura podstawowa	Regulamin Biblioteki Głównej US Regulamin Organizacyjny Biblioteki Głównej US Regulaminy Bibliotek Wydziałowych :				
Literatura uzupełniająca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
				W tym e-learning	
Zajęcia dydaktyczne	<b>2</b>		<b>2</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>0</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>2</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>0</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>szkolenie e-learningowe (INNE DO ZALICZENIA)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3605_4S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	2	2	Z	0
<b>Razem</b>			<b>2</b>			<b>0</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>mgr KONRAD MIELKO</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>mgr KONRAD MIELKO</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Przeszkolenie studentów w zakresie metod i technik kształcenia na odległo , w tym z funkcjonalno ci platformy e-learningowej oraz formami komunikacji elektronicznej z wykładowcami i administracj na Uczelni. Przedstawienie form i metod oceniania w trybie wykorzystuj cym metody i techniki kształcenia na odległo .</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Aktywne konto studenta w domenie stud.usz.edu.pl. Podstawy obsługi komputera.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>zna podstawowe metody korzystania z narz dzi chmurowych Microsoft 365 do komunikacji wewn trz uczelni.</b>			
	2	EP2	<b>ma wiedz na temat zasad zaliczania przedmiotów prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległo</b>			
	3	EP3	<b>zna zasady poruszania si po platformie e-learningowej</b>			
umiej tno ci	1	EP4	<b>potrafi zalogowa si do platformy nauczania zdalnego</b>			
	2	EP5	<b>potrafi w formie elektronicznej skontaktowa si z wykładowc i pracownikami uczelni</b>			
	3	EP6	<b>potrafi odnale wła ciwy przedmiot wykładany online i przyst pi prawidłowo do egzaminu/zaliczenia online.</b>			
kompetencje społeczne	1	EP7	<b>posiada kompetencje współpracy i komunikacji z innymi studentami i wykładowcami w trybie pracy zdalnej</b>			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>szkolenie e-learningowe</b>						
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						
1. <b>Obsługa platformy e-learningowej.</b>					1	1
2. <b>Komunikacja elektroniczna na uczelni</b>					1	1
Metody kształcenia		<b>e-learning z wykorzystaniem platformy Moodle</b>				

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Uzyskanie co najmniej 60% poprawnych odpowiedzi z testu zaliczeniowego</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Zaliczenie bez oceny</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	szkolenie e-learningowe		Nieobliczana	
	1	szkolenie e-learningowe [wiczenia]	zaliczenie		
Literatura podstawowa					
Literatura uzupełniająca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
				W tym e-learning	
Zajęcia dydaktyczne		2		2	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		0		0	
Przygotowanie się do zajęć		0		0	
Studiowanie literatury		0		0	
Udział w konsultacjach		0		0	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		0		0	
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		0		0	
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>2</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>0</b>			

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-N</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>sztuki wizualne w edukacji historycznej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_5S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>nauczycielska</b>	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 5 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
3	5	konwersatorium	30	0	ZO	3
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. BARBARA OCHENDOWSKA-GRZELAK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. MAŁGORZATA MACHAŁEK</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Celem zaj jest przedstawienie wybranych przykładów sztuk wizualnych i ukazanie ich znaczenia w edukacji historycznej. Wykształcenie nawyku poznawania dzieł sztuki i wykorzystania nabytych w ten sposób kompetencji w pracy z uczniami.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Wiedza z zakresu historii. kultury i sztuki zdobyta podczas wcze niejszych etapów kształcenia</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna mo liwo ci nauczyciela w modelowaniu postaw uczniów szkół przez odwołania do przykładów sztuk wizualnych			K_W20
	2	EP2	zna normy, procedury i dobre praktyki w zakresie uczestnictwa w kulturze wizualnej stosowane w działalno ci pedagogicznej oraz zadania dotycz ce dostosowania organizacji procesu kształcenia i wychowania			K_W21
	3	EP3	zna metody nauczania i doboru rodków dydaktycznych wykorzystuj cych odwołania do sztuk wizualnych w tym zasobów internetowych, wspomagaj cych nauczanie przedmiotu historia			K_W30
umiej tno ci	1	EP4	potrafi adekwatnie wskazywa przykłady sztuk wizualnych i dostosowywa je do zró nicowanych zainteresowa uczniów			K_U21
	2	EP5	potrafi rozpoznawa potrzeby, mo liwo ci i uzdolnienia uczniów oraz prowadzi działania wspieraj ce ich rozwój, aktywno i uczestnictwo w procesie kształcenia z wykorzystaniem sztuk wizualnych w edukacji historycznej			K_U22
	3	EP6	wykorzystuj c odwołania do sztuk wizualnych potrafi rozwija kreatywno i umiej tno samodzielnego, krytycznego my lenia uczniów			K_U25
kompetencje społeczne	1	EP7	Potrafi wykorzysta do wiadczenia płyn ce obcowania ze sztuk do posługiwania si uniwersalnymi zasadami i normami etycznymi w działalno ci zawodowej, kieruj c si szacunkiem dla ka dego człowieka			K_K11
	2	EP8	jest gotów do wykorzystania znajomo ci postulatów i do wiadcze sztuki krytycznej do porozumiewania si z osobami pochodz cymi z ró nych rodowisk i o ró nej kondycji emocjonalnej			K_K13



TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr		Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning
Przedmiot: sztuki wizualne w edukacji historycznej					
Forma zaj : konwersatorium					
1. Temat historyczny w sztuce ró nych epok na wybranych przykładach. Malarstwo historyczne na wiecie. Obrazowanie wydarze historycznych. Bitwy w obrazach. Portret władcy. Polskie malarstwo historyczne.		5	18	0	
2. Plakat jako ródło historyczne		5	2	0	
3. Upami tnianie wydarze historycznych. Pomniki.		5	2	0	
4. Fotografia jako ródło historyczne		5	2	0	
5. Kostium historyczny w architekturze (historyzm, style narodowe)		5	2	0	
6. Sztuka nowoczesna i współczesna wobec historii,. Socrealizm. Polska sztuka krytyczna		5	2	0	
7. Historia a zabytki. Krecja historyczna w obiektach zabytkowych		5	2	0	
Metody kształcenia	Referat z dyskusj				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	PREZENTACJA				EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem uzyskania zaliczenia jest aktywno na zaj ciach i przedstawienie prezentacji lub referatu (do wyboru)				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Aktywno 25%, prezentacja lub referat 75 %				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	5	sztuki wizualne w edukacji historycznej		Nieobliczana	
	5	sztuki wizualne w edukacji historycznej [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Bryl Mariusz (1994): Cykle Artura Grottgera , Pozna				
	E. Gombich (2009): O sztuce, Rebis				
	Jarosław Krawczyk (1990): Matejko i historia. , Instytut Sztuki PAN,, Warszawa				
	Marczak Piotr (2016): Dzieje Polski w obrazach, Arkady				
	Maria Poprz cka, (198): Czas wyobra ony. O sposobach opowiadania w polskim malarstwie XIX wieku, Warszawa				
	Włodarczyk Wojciech (1986): Socrealizm: sztuka polska w latach 1950-1954, Libella				
	<a href="https://ninateka.pl/film/przewodnik-po-sztuce-sztuka-polityczna-odc-12">https://ninateka.pl/film/przewodnik-po-sztuce-sztuka-polityczna-odc-12</a>				
Literatura uzupełniają ca	Janusz Gmitruk i Tadeusz Skoczek (2020): Bitwa warszawska w twórczo ci współczesnych malarzy, Warszawa				
	Katarzyna Murawska-Muthesius red. (2010): Jana Matejki 'Bitwa pod Grunwaldem': nowe spojrzenia, Warszawa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
				W tym e-learning	
Zaj cia dydaktyczne		30		0	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		2		0	

Przygotowanie si do zaj	10	0
Studiowanie literatury	15	0
Udział w konsultacjach	3	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	5	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>redniowieczne dzieje Pomorza (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2679_41S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wykład	15	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr PAWEŁ MIGDAŁSKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr PAWEŁ MIGDAŁSKI</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z podstawowymi problemami dotycz cymi historii Pomorza w redniowieczu: przemianami społecznymi, rozwojem gospodarczym, formami ustrojowymi, funkcjonowaniem pa stwa i ko cioła, redniowiecznym różdźnictwem. Porównawcza analiza rozwoju ziem pomorskich na tle Europy. Aktywizacja studenta do podejmowania krytycznych ocen i głośnienia niezale nych pogl dów</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna podstawow faktografi dotycz c historii redniowiecznego Pomorza			K_W03 K_W04 K_W07
	2	EP2	Student opisuje podstawowe procesy historyczne na redniowiecznym Pomorzu			K_W03 K_W04 K_W07
	3	EP3	Student zna pogl dy historiograficzne dotycz ce w złowych problemów dziejów Pomorza w redniowieczu			K_W05 K_W06 K_W07
umiej tno ci	1	EP4	Student analizuje i porównuje zmiany polityczne i społeczno-gospodarcze na redniowiecznym Pomorzu			K_U01
	2	EP5	Student krytycznie ocenia ródła historyczne i dostrzega historyczne uwarunkowania ich powstawania			K_U03 K_U04 K_U08
	3	EP6	Student krytykuje pogl dy historiografii			K_U04 K_U06 K_U08
kompetencje społeczne	1	EP7	Student zachowuje krytycyzm w wyra aniu opinii na tematy jest wiadomy zakresu swojej wiedzy na w złowe tematy zwi zane z dziejami Pomorza redniowiecznego			K_K01 K_K02 K_K07
	2	EP8	Student jest wra liwy na spetryfikowane mity historiograficzne dot. dziejów redniowiecznego Pomorza			K_K02 K_K07
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>redniowieczne dzieje Pomorza</b>						

Forma zaj : wykład					
1. Omówienie ród i literatury		2	2	0	
2. Słowianie i Pomorze plemienne (VIII-XI w.)		2	2	0	
3. Podbój piastowski. Mi dzy Rzesz Niemieck , Polsk i Dani (Pomorze X-XI w.)		2	2	0	
4. Chrystianizacja i organizacja ko cioła na Pomorzu. Władztwo biskupie		2	2	0	
5. Mi dzy Dani i Brandenburi - Pomorze w XII i w XIII w. Walka o granice. Stosunki z Brandenburi 1231-1319. Powstanie Nowej Marchii		2	2	0	
6. Kolonizacja niemiecka (lokacje miast, napływ rycerstwa, wie redniowieczna).		2	2	0	
7. Podział ksi stwa. Ksi stwo szczeci skie. Ksi stwo wołogosko-słupskie. Zwi zki z Polsk		2	1	0	
8. Walka o sukcesj szczeci sk (1464-1479). Pa stwo Bogusława X (1474-1523). Polityka dynastyczna. Stosunki z Brandenburi i Polsk . Pocz tki reformacji. Reformy wewn trzne		2	2	0	
Metody kształcenia	Wykład: wykład z elementami pokazu, prezentacja, praca z tekstem, praca z map				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	KOŁOKWIUM			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
Forma i warunki zaliczenia	Wykład: kolokwium ustne (wiedza z wykładu i literatury).				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	Ocena ko cowa (koordynatora) z modułu to ocena z wykładu				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	redniowieczne dzieje Pomorza		Wa ona	
	2	redniowieczne dzieje Pomorza [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	(1969): Historia Pomorza, t. I (do roku 1466), red. G. Labuda, cz. II, , Pozna				
	(1999): Pomorze Zachodnie poprzez wieki, red. J. M. Piskorski, s.13-165, Szczecin				

Literatura uzupełniająca	A. Czacharowski, (1968): Społeczne i polityczne siły w walce o Nową Marchię w latach 1319-1373, Toru
	E. Rymar, (2005): Rodowód księstwa pomorskich, (wyd. II), Szczecin
	E. Rymar, (2002): Biskupi-mnisi-reformatorzy. Studia z dziejów diecezji kamieńskiego w średniowieczu, Szczecin
	J. M. Piskorski, (2005): Kolonizacja wiejska Pomorza Zachodniego w XIII i na początku XIV wieku, (wyd. II), Poznań
	J. M. Piskorski, (2005): Miasta księstwa szczecińskiego do połowy XIV w., (wyd. II), Poznań-Szczecin
	J. M. Piskorski, (2002): Pomorze plemienne. Historia-Archeologia-Językoznawstwo, Poznań
	J. Spors, (1991): Organizacja kasztelańska na Pomorzu Zachodnim XII-XIII w., Słupsk
	J. Walachowicz, (1980): Geneza i ustrój polityczny Nowej Marchii do początku XIV w., Warszawa
	J. Zdrenka, (1985): Polityka zagraniczna księstwa szczecińskiego w l.1295-1411, Słupsk
	L. Leciejewicz, (1962): Początki nadmorskich miast na Pomorzu Zachodnim, Wrocław-Warszawa-Kraków
	M. R. bkowski, (2007): Chrystianizacja Pomorza Zachodniego. Studium archeologiczne, Szczecin
	M. R. bkowski, (2001): Pierwsze lokacje miast w Księstwie Zachodniopomorskim. Przemiany przestrzenne i kulturowe, Kołobrzeg
	Rosik S., (2010): Conversio Gentis Pomeranorum, Wrocław
	Rymar E., (2015): Historia polityczna i społeczna Nowej Marchii w średniowieczu (do roku 1535), Gorzów
	T. i R. Kiersnowscy, (1970): Życie codzienne na Pomorzu Zachodnim wczesno średniowiecznym. Wiek X-XII, Warszawa
	Z. Boras, (1991): Bogusław i Anna, Szczecin
(1979): Pomorze Zachodnie w żywotach w. Ottona, red. J. Wikarjak, Warszawa	
(1983): Księstwo Pomorze w historii stosunków polsko-niemieckich w średniowieczu, Wrocław	

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	15	0
Udział w konsultacjach	7	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	11	0
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>techniki pisania pracy naukowej (PODSTAWOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2678_33S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	2	wiczenia	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>prof. dr hab. TOMASZ SIKORSKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr RENATA NOWACZEWSKA</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z problematyk eseju, tekstu naukowego i recenzji naukowej jako gatunków pisarskich oraz doskonalenie umiej tno ci studentów w zakresie czynnego, twórczego uprawiania sztuki pisania eseju, tekstu naukowego i recenzji naukowej oraz wyrobienie gotowo ci do wyra nia krytycznej opinii w ró nych formach pisarskich</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student zna cechy eseju, tekstu naukowego i recenzji naukowej jako gatunków pisarskich</b>			<b>K_W05</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>Student umie przygotowa tekst maj cy cechy eseju, tekstu naukowego i recenzji naukowej jako gatunków pisarskich</b>			<b>K_U02</b>	
kompetencje społeczne	1	EP3	<b>Student jest gotów do planowania pracy oraz rozwi zywania problemów zwi zanych z opracowaniem i sformułowaniem wypowiedzi pisemnej o cechach naukowych i popularno-naukowych odwołuj c si przy tym do posiadanej wiedzy i konfrontuj c j z opiniami specjalistów</b>			<b>K_K01 K_K02 K_K03</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>techniki pisania pracy naukowej</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. <b>Omówienie cech eseju, tekstu naukowego i recenzji naukowej jako gatunków pisarskich</b>					2	3	0
2. <b>Analiza wybranych przykładów eseju, tekstu naukowego i recenzji naukowej</b>					2	4	0
3. <b>Twórcze uprawianie sztuki pisania eseju, tekstu naukowego i recenzji naukowej</b>					2	8	0
Metody kształcenia		<b>Analiza tekstów z dyskusj , Opracowanie projektu</b>					
Metody weryfikacji efektów uczenia si						Nr efektu uczenia si z sylabusa	
		<b>PROJEKT</b>				<b>EP2</b>	
		<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP1,EP3</b>	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Ustalenie oceny zaliczeniowej na podstawie aktywności i ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie semestru za określone działania i prace studenta (napisanie eseju, referatu naukowego i recenzji naukowej).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu (koordynatora) jest oceną zaliczeniową</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	techniki pisania pracy naukowej		Waga	
	2	techniki pisania pracy naukowej [zaliczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Lindsay David, (1995): Dobre rady dla piszących teksty naukowe, Wrocław				
	Mańkiewicz Jolanta, (1996): Jak pisać teksty naukowe?, Gdańsk.				
	Roma Sendyka, (2006): Nowoczesny esej. Studium historycznej wiadomości gatunku, Kraków				
Literatura uzupełniająca	(1991): Polski esej. Studia pod red. M. Wyki., Kraków				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	15		0		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0		0		
Przygotowanie się do zajęć	6		0		
Studiowanie literatury	3		0		
Udział w konsultacjach	11		0		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	15		0		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0		0		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>technologia informatyczna (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2674_26S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	30	0	ZO	3
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. GRZEGORZ KIARSZYS</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. GRZEGORZ KIARSZYS</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z wykorzystaniem technologii informacyjnej w przetwarzaniu danych na przykładzie wybranych aplikacji. Nabycie praktycznych umiej tno ci obsługi programów pakietu MS Office. Podstawy obsługi aplikacji GIS.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Podstawy obsługi komputera.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Student rozumie przeznaczenie i funkcje wybranych programów zastosowanych w ramach nauk o przeszło ci</b>			<b>K_W05</b>
	2	EP2	<b>Student zna ogólne zasady dotycz ce formatowania i prezentacji danych</b>			<b>K_W05 K_W09</b>
	3	EP3	<b>Student wymienia etapy projektowania baz danych i opisuje w podstawowym zakresie zasady działania funkcji logicznych</b>			<b>K_W05</b>
umiej tno ci	1	EP4	<b>Student samodzielnie redaguje długie teksty z pomoc automatycznych i półautomatycznych funkcji</b>			<b>K_U05 K_U09</b>
	2	EP5	<b>Student projektuje i wykonuje samodzielnie prost baz danych dla wybranego rodzaju danych historycznych i zarz dza jej zawarto ci</b>			<b>K_U01 K_U09</b>
	3	EP6	<b>Student posługuje si podstawowymi funkcjami oprogramowania GIS i potrafi prezentowa dane</b>			<b>K_U01 K_U02 K_U03</b>
kompetencje społeczne	1	EP7	<b>Student wykazuje gotowo krytycznej oceny danych, które pozyskuje i dostrzega potrzeb ich weryfikacji</b>			<b>K_K01 K_K02</b>
	2	EP8	<b>Student jest gotów do wykorzystywania umiej tno ci w zakresie obsługi aplikacji komputerowych w działaniach o charakterze przedsi biorczym i kreatywnym</b>			<b>K_K06</b>
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>technologia informatyczna</b>						
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						



1. Formatowanie tekstu w MS Word wg określonych standardów wydawniczych.		1	6	0	
2. Podstawy tworzenia zaawansowanej prezentacji MS PowerPoint		1	4	0	
3. Tworzenie bazy danych i wykorzystywanie raportu tabeli przestawnej w grupowaniu danych w MS Excel		1	5	0	
4. Projektowanie tabeli i formularza danych w MS Access. Wprowadzanie i zarządzanie danymi.		1	6	0	
5. Różnice danych przestrzennych i podstawowe funkcje programów GIS		1	9	0	
Metody kształcenia	Prezentacje multimedialne, praca ze źródłami, zajęcia praktyczne, laboratoria, dyskusja obserwowana				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8	
Forma i warunki zaliczenia	Obecność na zajęciach. Prawidłowe wykonywanie zadań podczas zajęć. Uzyskanie średniej z ocen cząstkowych co najmniej 3 lub wyższej. Ocenę zaliczenia stanowi średnia arytmetyczna ocen cząstkowych za zadania wykonywane podczas zajęć.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>Ocena końcowa (koordynatora) to ocena zaliczenia</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	1	technologia informatyczna		Waga	
	1	technologia informatyczna [zaliczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Flanczewski S. (2010): Access 2007 PL w biurze i nie tylko, Helion, Warszawa				
	Langer M. (2008): Po prostu Excel 2007 PL, Helion, Warszawa				
	Szczepanek R. (2013): Systemy Informacji przestrzennej z Quantum GIS, Kraków				
Literatura uzupełniająca	Gregory I.N., Ell P.S. (2007): Historical GIS. Technologies, Methodologies and Scholarship, Cambridge				
	Szeliga M. (2007): Access 2003 PL. Zaliczenia praktyczne, Helion, Warszawa				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
			W tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne		<b>30</b>	<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		<b>0</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć		<b>20</b>	<b>0</b>		
Studiowanie literatury		<b>15</b>	<b>0</b>		
Udział w konsultacjach		<b>10</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		<b>0</b>	<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		<b>0</b>	<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>75</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>3</b>			

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-N</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>teksty kultury w edukacji historycznej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_1S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : <b>nauczycielska</b>	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	konwersatorium	30	0	ZO	3
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. BARBARA OCHENDOWSKA-GRZELAK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. BARBARA OCHENDOWSKA-GRZELAK</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Celem zaj jest przedstawienie ró nych tekstów kultury i zapoznanie studentów z mo liwo ciami ich wykorzystania w edukacji. Wykształcenie nawyku czynnego i biernego uczestnictwa w kulturze i wykorzystanie nabytych w ten sposób kompetencji w pracy z uczniami.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Wiedza z zakresu historii. kultury i sztuki zdobyta podczas wcze niejszych etapów kształcenia</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna rol nauczyciela lub wychowawcy w zach caniu uczniów szkół podstawowych do uczestnictwa w wydarzeniach kulturalnych, uwzgl dniaj c ich ró norodne zainteresowania w tym zakresie			SN_W03
	2	EP2	zna normy, procedury i dobre praktyki zwłaszcza te dotycz ce uczestnictwa w kulturze stosowane w działalno ci pedagogicznej w szkołach podstawowych oraz zadania dotycz ce dostosowania			SN_W04 SN_W12
	3	EP3	zna metody nauczania i doboru efektywnych rodków dydaktycznych w oparciu o zasoby wybranych instytucji wystawienniczych i zasoby internetowe, wspomagaj ce nauczanie przedmiotu historia lub prowadzenie zaj , z uwzgl dnieniem zró nicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów			SN_W13
umiej tno ci	1	EP4	potrafi dobiera i dostosowywa do potrzeb uczniów teksty kultury, równie w wersji internetowej, oraz wskaza metody w celu ich samodzielnego efektywnego wykorzystania w realizowaniu działań pedagogicznych, dydaktycznych i wychowawczych			SN_U02
	2	EP5	potrafi wykorzysta teksty kultury w celu rozwijania kreatywno ci umiej tno ci samodzielnego, krytycznego my lenia uczniów			SN_U06 SN_U14
	3	EP6	potrafi samodzielnie rozwija wiedz odnosz c si do tekstów kultury z wykorzystaniem ró nych ródeł, w tym obcoj zycznych, i technologii (Internet, multimedia)			SN_U14

kompetencje społeczne	1	EP7	wykorzystuj c wied z zakresu kultury jest gotów do projektowania działań zmierzaj cych do rozwoju szkoły oraz stymulowania poprawy jako ci pracy	SN_K05
	2	EP8	jest gotów do wykorzystania swego do wiadzenia wynikaj cego z poznania tekstów kultury do zastosowania uniwersalnych zasad i norm etycznych w działaniu ci zawodowej, kieruj c si szacunkiem dla ka dego człowieka	SN_K01
TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI			Semestr	Liczba godzin zaj
				w tym e-learning
Przedmiot: <b>teksty kultury w edukacji historycznej</b>				
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>				
1. Literatura jako źródło historyczne:			3	2 0
2. Powie historyczna			3	2 0
3. Literatura faktu: biografistyka			3	2 0
4. Literatura pamiętnikarska			3	2 0
5. Reporta			3	3 0
6. Film w nauczaniu historii, Film dokumentalny. Film jako narz dzie ideologii i polityki. Film historyczny: polska szkoła filmowa. Film jako źródło historyczne .			3	10 0
7. Komiks o tematyce historycznej			3	2 0
8. Gry komputerowe			3	2 0
9. Architektura a polityka i historia			3	2 0
10. Fotografia w edukacji historycznej			3	3 0
Metody kształcenia	Referat z dyskusj , Prezentacja multimedialna połączone z dyskusj			
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu
	PREZENTACJA			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	PROJEKT			EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia	Warunkiem zaliczenia jest przygotowanie prezentacji i uczestnictwo w dyskusji lub przygotowanie projektu na wybrany temat			
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu			
	Aktywno na zajęciach 25 %, ocena za prezentację lub projekt 75 %			
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny
	3	teksty kultury w edukacji historycznej		Nieobliczana
	3	teksty kultury w edukacji historycznej [konwersatorium]	zaliczenie z ocen	
Literatura podstawowa	B. Janicki (2016): Dydaktyczny potencjał komiksu historycznego, Opole –Pozna			
	D. Skotarczak : Film i media audiowizualne, <a href="http://repozytorium.lectorium.edu.pl/bitstream/handle/item/986/D.Skotarczak-Film_i_media_audiowizualne.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y">http://repozytorium.lectorium.edu.pl/bitstream/handle/item/986/D.Skotarczak-Film_i_media_audiowizualne.pdf?sequence=1&amp;isAllowed=y</a>			
	,red. D. Skotarczak, (2008): Media audiowizualne w warsztacie historyka, Pozna			
	Soba ska-Bondaruk, Melania (2003): Teksty kultury w edukacji historycznej. Cz. 1 / „Wiadomości Historyczne”. - 2003, [nr] 2, Cz. 2, „Wiadomości Historyczne”. - 2003, [nr] 3, s. 162-176			
Literatura uzupełniająca				

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>10</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>15</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>3</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>5</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-A</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>teoria archiwalna (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2675_24S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>archiwistyczna</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 6 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	6	wykład	15	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>prof. dr hab. RADOŚLAW GAZI SKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>prof. dr hab. RADOŚLAW GAZI SKI</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z podstawowymi teoretycznymi zasadami archiwistyki wyrobienie umiej tno ci stosowania teoretycznych zasad archiwistyki przy opracowaniu zespołu archiwalnego oraz gotowo ci do wi zania teorii archiwalnej z praktyk w archiwach polskich</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie teoretyczne zasady na których opiera si archiwistyka			K_W13 K_W15	
	2	EP2	Student zna i rozumie etapy kształtowania si teoretycznych zasad archiwistyki			K_W13 K_W15 K_W16	
umiej tno ci	1	EP3	Student weryfikuje stosowanie teoretycznych zasady archiwistyki przy opracowaniu zespołu archiwalnego			K_U14 K_U16 K_U17 K_U18	
	2	EP4	Student porz dkuje etapy kształtowania si teoretycznych zasady archiwistyki			K_U14 K_U18	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student jest gotów do krytycznej oceny podstaw teoretycznych archiwistyki			K_K08	
	2	EP6	Student d y do powi zania teorii archiwalnej z praktyk w archiwach polskich			K_K08	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>teoria archiwalna</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Ogólne omówienie podstawowych zasad teorii archiwalnej</b>					6	6	0
2. <b>Omówienie wpływu teoretycznych zasad archiwistyki na rozumienie zespołu archiwalnego i rewindykacje archiwaliów</b>					6	6	0
3. <b>Podstawowe zasady teorii archiwalnej a wiat cyfrowy</b>					6	3	0
Metody kształcenia		<b>Wykład</b>					

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Kolokwium ustne z wiedzy podanej na wykładach i polecanej literatury przedmiotu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena zaliczenia wykładu.</b>					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	6	teoria archiwalna		Nieobliczana	
	6	teoria archiwalna [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Robótka H, Ryszewski B, Tomczak A, Archiwistyka, Warszawa 1989. Robótka H, Wprowadzenie do archiwistyki, Toru 2003 Chmielewski Z, Archiwistyka wobec masowo ci akt współczesnych, Archeion, t. 100, 1999. Ganczar D., Dokumentacja elektroniczna – okiem archiwisty, Archiwista Polski, 2, 2004. :				
Literatura uzupełniają ca	Kancelaria i archiwum zakładowe, red. Z. Pustuła, Szczecin 2001. Chmielewski Z, Polska my l archiwalna w XIX i XX wieku, Szczecin 1994. Chmielewski Z., Z archiwistyk po Europie XX wieku, Szczecin 2017. :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zaj	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>3</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>3</b>		<b>0</b>		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>wprowadzenie do debat historycznych (PODSTAWOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_6S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	konwersatorium	15	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. ERYK KRASUCKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. ERYK KRASUCKI</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z typami i formami debat publicznych. Opanowanie przez nich podstaw retoryki. Gotowo do krytycznej oceny stanowisk wobec faktów historycznych.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Posiada wiedz ogóln z teorii debat publicznych (zna i charakteryzuje ich typy i formy) oraz zna zasady rz dz ce debat historyczn .			K_W04
	2	EP2	Zna podstawy sztuki retoryki i argumentacji.			K_W04
	3	EP3	Zna i rozumie normy etyczne rz dz ce debat historyczn .			K_W09
umiej tno ci	1	EP4	W przejrzystej, usystematyzowanej i przemy lanej formie prezentacji multimedialnej przedstawia wybrany typ debat publicznych.			K_U09
	2	EP5	Potrafi pracowa w zespole podczas krytycznej oceny prowadzenia i udziału w debacie zawodowych historyków.			K_U06 K_U11
	3	EP6	Potrafi formułowa tematy debat historycznych i bra w nich udział.			K_U02 K_U08
	4	EP7	Potrafi zdobywa i pogł bia wiedz niezbdn do uczestnictwa w debacie nad konkretnym zagadnieniem z historii oraz doskonali w tym celu umiej tno ci krytyki ródeł. Wykorzystuje nowoczesne techniki pozyskiwania i analizowania informacji dla wła ciwego ich wykorzystania w debacie.			K_U01 K_U03

kompetencje społeczne	1	EP8	Jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy, opinii i poglądów w występujących w literaturze przedmiotu i wyrażonych przez inne osoby, przy zachowaniu szacunku wobec różnych punktów widzenia i postaw podczas debaty.	K_K01		
	2	EP9	Jest gotów poszukiwać rozwiązań dla stawianych w debacie problemów z zakresu interpretacji i oceny faktów historycznych, zachowując zasady etyki zawodowej i wymagając tego od innych.	K_K02		
	3	EP10	Docenia rolę debaty historycznej w kształtowaniu własnych poglądów oraz opinii publicznej.	K_K04		
TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE				Semestr	Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>wprowadzenie do debat historycznych</b>						
Forma zajęć : <b>konwersatorium</b>						
1. <b>Deбата publiczna ? definicje, typy, klasyfikacja</b>				1	2	0
2. <b>Sztuka retoryki i argumentacji</b>				1	2	0
3. <b>Specyfika debat historycznych - przygotowanie teoretyczne do udziału i organizacji</b>				1	1	0
4. <b>Krytyka wybranych debat historycznych</b>				1	3	0
5. <b>Udział w debacie historycznej ? przygotowanej przez prowadzącego</b>				1	6	0
6. <b>Feedback</b>				1	1	0
Metody kształcenia	prezentacja multimedialna, projekt grupowy, debata					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	PREZENTACJA				EP4	
	PROJEKT				EP5	
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJAMI)				EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	Zdobycie minimalnej noty z każdego z form aktywności na zajęciach. średnia ważona z ocen z trzech form aktywności studenta: prezentacja multimedialna jednego z typów debat (0,2); zajęcia praktyczne: aktywny udział w dyskusjach podczas zajęć (0,5); projekt grupowy: przygotowanie krytyki wybranej debaty historycznej (0,3);					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	Ocena końcowa (koordynatora) jest oceną z konwersatorium					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej	
	1	wprowadzenie do debat historycznych		Nieobliczana		
	1	wprowadzenie do debat historycznych [konwersatorium]	zaliczenie z ocen			
Literatura podstawowa	C. Perelman, Imperium retoryki. Retoryka i argumentacja, Warszawa 2002. :					
	I. Benekowska, Współczesna debata publiczna – jej cechy, sytuacja komunikacyjna, strategie (próba charakterystyki na wybranych przykładach), s. 241-248. :					
	P.H. Lewicki, Neosofistyka. Argumentacja retoryczna w komunikacji potocznej, Wrocław 2012. :					
Literatura uzupełniająca	M. Poprawa, Telewizyjne debaty polityków jako przykład dyskursu publicznego, Kraków 2009. :					
	M. Rusinek, A. Załazińska, Retoryka podrzędna czyli jak wnikliwie słuchać i przekonywać, Kraków 2005. :					



**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

	Liczba godzin	
		W tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	10	0
Studiowanie literatury	10	0
Udział w konsultacjach	7	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	8	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-A</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>wst p do archiwistyki (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2678_17S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : <b>archiwistyczna</b>		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	15	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. AGNIESZKA SZUDAREK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. AGNIESZKA SZUDAREK</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zaznajomienie studentów z podstawowymi poj ciami i metodami pracy z zakresu archiwistyki, wyrobienie umiej tno ci posługiwania si fachow terminologi i gotowo ci do przestrzegania zasad etyki w zawodzie archiwisty</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student zna podstawowe poj cia, zasady i metody zwi zane z warsztatem pracy archiwisty</b>			<b>K_W13 K_W15</b>	
	2	EP2	<b>Student zna uwarunkowania funkcjonowania archiwum jako instytucji</b>			<b>K_W14 K_W15</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>Student potrafi komunikowa si z otoczeniem stosuj c poprawnie podstawowe terminy fachowe z zakresu archiwistyki</b>			<b>K_U18</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Student jest zorientowany na planowanie rozwoju swojej kariery w zawodzie archiwisty</b>			<b>K_K08</b>	
	2	EP5	<b>Student jest gotów do uznawania przestrzegania zasad etyki w zawodzie archiwisty</b>			<b>K_K09</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>wst p do archiwistyki</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Archiwistyka jako nauka</b>					3	4	0
2. <b>Rozwój archiwów, funkcje archiwów, sie archiwów w Polsce</b>					3	4	0
3. <b>Podstawowe poj cia archiwalne</b>					3	3	0
4. <b>Pomoce ewidencyjno-informacyjne w archiwum</b>					3	2	0
5. <b>Podstawowe metody badawcze w archiwistyce</b>					3	2	0
Metody kształcenia		<b>Wykład z elementami prezentacji multimedialnej</b>					

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Kolokwium pisemne (test z pytaniami otwartymi i zamkniętymi)</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>Ocena końcowa (koordynatora) to ocena z zaliczenia</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	wstęp do archiwistyki		Nieobliczana	
	3	wstęp do archiwistyki [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	H. Robótka (2003): Wprowadzenie do archiwistyki, Toruń. A. Tomczak (1980): Zarys dziejów archiwów polskich. Toruń. B. Ryszewski (1972): Archiwistyka - przedmiot, zakres, podział. Studia nad problemem, Warszawa-Poznań. :				
Literatura uzupełniająca	B. Ryszewski (1985): Problemy i metody badawcze archiwistyki., Toruń. (1974): Polski słownik archiwalny, Warszawa. :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		W tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>3</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>4</b>		<b>0</b>		
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>wst p do bada historycznych (PODSTAWOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2675_30S</b>	
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk polski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	30	0	ZO	4
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>4</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. AGNIESZKA GUT</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. AGNIESZKA GUT</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studenta z organizacj nauki historycznej oraz z warsztatem pracy historyka.          Kształcenie umiej tno ci w zakresie zbierania informacji o literaturze i ródlach, a tak e w zakresie postugiwania si aparatem naukowym.          Zapoznanie studenta z podstawowymi zasadami pracy naukowej historyka (krytyka ródlu historycznego)</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna polskie instytucje zajmuj ce si badaniami z zakresu historii i ich osi gni cia			K_W03 K_W11
	2	EP2	Student rozumie, czym s ródlu historyczne, oraz zna ich rodzaje i gatunki			K_W04
	3	EP3	Student zna etapy krytyki ródlu historycznego			K_W06
	4	EP4	Student zna podstawowe informacje na temat pracy sieci archiwalnej w Polsce			K_W05 K_W06 K_W11
	5	EP5	Student zna podstawowe elementy aparatu naukowego			K_W05
umiej tno ci	1	EP6	Student potrafi korzysta z klasycznych i elektronicznych opracowa bibliograficznych w celu opracowania i prezentacji wyników kwerendy			K_U01
	2	EP7	Student potrafi samodzielnie stworzy bibliografi do konkretnego tematu badawczego			K_U03
kompetencje społeczne	1	EP8	Jest gotów docenia rol opiekunów naukowych w rozwi zywaniu problemów			K_K03
	2	EP9	Jest gotów poszukiwa rozwi za dla stawianych mu zada badawczych			K_K02
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>wst p do bada historycznych</b>						
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						
1. Nauka historyczna ? przedmiot bada , kierunki bada i organizacja nauki historycznej w Polsce					1	4 0
2. Wiedza poza ródlowa w post powaniu badawczym historyka					1	4 0

3. ródło historyczne - poj cie i klasyfikacje	1	2	0
4. Krytyka ródeł historycznych	1	2	0
5. Sie archiwalna w Polsce	1	4	0
6. Bibliografie i metody prowadzenia kwerendy bibliotecznej	1	6	0
7. Elementy warsztatu naukowego historyka	1	8	0
Metody kształcenia	wiczenia praktyczne, dyskusja, wykład z prezentacj „, Burza mózgów,		
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
	<b>PROJEKT</b>		<b>EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP8,EP9</b>
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie na podstawie kolokwium (wiedza teoretyczna) (90%), aktywno ci na zaj ciach (10%) oraz samodzielne przygotowanej kwerendy bibliograficznej na wybrany temat. Kwerenda musi by przygotowana w sposób całkowicie poprawny. Student nie otrzymuje za ni oceny, poniewa poprawia j tak długo a wszystko b dzie wykonane poprawnie.</b>		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
	<b>Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena wicze .</b>		
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia
	1	wst p do bada historycznych	Nieobliczana
	1	wst p do bada historycznych [ wiczenia]	zaliczenie z ocen
Literatura podstawowa	Dominiczak H., Wst p do bada historycznych, Cz stochowa 1998. :		
	Mierzwa E. A., Historia, Kielce 1997. :		
	Mi kiewicz B., Wprowadzenie do bada historycznych, Pozna 1993. :		
	wie awski A., Warsztat naukowy historyka. Wst p do bada historycznych, Cz stochowa 2001. :		
Literatura uzupełniają ca	J. Topolski, Metodologia historii, ró ne wydania; fragmenty :		
	J. Topolski, Metodologiczne klasyfikacje ródeł historycznych, w: Problemy dydaktyczne nauk pomocniczych historii, Katowice 1972, s. 7-20. :		
	Topolski J., Wprowadzenie do historii, Pozna 1998. :		
	W. Werner, Wprowadzenie do historii, Pozna 2012 :		
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>			
	Liczba godzin		
		W tym e-learning	
Zaj cia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>	
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>	
Przygotowanie si do zaj	<b>20</b>	<b>0</b>	
Studiowanie literatury	<b>10</b>	<b>0</b>	
Udział w konsultacjach	<b>8</b>	<b>0</b>	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>15</b>	<b>0</b>	
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>15</b>	<b>0</b>	

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>100</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>wychowanie fizyczne (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>				Kod przedmiotu: <b>WH05AIJ2676_54S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>						
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk polski, semestr: 4 - j zyk polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	zaj cia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
	4	zaj cia z wychowania fizycznego	30	0	Z	0
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>0</b>
Koordynator przedmiotu:		mgr CEZARY JANISZYN				
Prowadz cy zaj cia:		mgr CEZARY JANISZYN				
Cele przedmiotu:		Opanowanie przez studentów wybranych umie tno ci ruchowych z podstawowych działów w-f, rozwój ogólnej sprawno ci fizycznej. Zapoznanie uczestników z ró nymi formami organizacyjnymi w ramach kultury fizycznej, przekazywanie wiadomo ci dotycz cych wpływu wicze fizycznych na harmonijny rozwój i zdrowy styl ycia dorosłego człowieka w ró nym wieku.				
Wymagania wst pne:		Brak przeciwwskaza zdrowotnych do wykonywania wicze fizycznych. Podstawowe wiadomo ci z zakresu kultury fizycznej wyniesione ze szkoły podstawowej, gimnazjum i szkoły redniej.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	zna wpływ wicze na organizm człowieka, zna sposoby podtrzymania zdrowia i sprawno ci fizycznej a tak e zasady organizacji zaj ruchowych			
	2	EP2	zna relacje mi dzy wiekiem, zdrowiem, aktywno ci fizyczn , sprawno ci motoryczn kobiet i m czyzn			
umiej tno ci	1	EP3	opanował umie tno ci ruchowe z zakresu gier zespołowych, sportów indywidualnych, turystyki kwalifikowanej oraz przydatnych do organizacji i udziału w grach i zabawach ruchowych, sportowych i terenowych			
	2	EP4	potrafi zastosowa nabyty potencjał motoryczny do realizacji poszczególnych zada technicznych i taktycznych w poszczególnych dyscyplinach sportowych i działalno ci turystyczno- rekreacyjnej			
	3	EP5	posiada umie tno ci wł czenia si w prozdrowotny styl ycia oraz kształtowania postaw sprzyjaj cych aktywno ci fizycznej na całe ycie			

kompetencje społeczne	1	EP6	jest gotów do promowania społecznego, kulturowego znaczenie sportu i aktywno ci fizycznej oraz kształtuje własne upodobania z zakresu kultury fizycznej			
	2	EP7	jest gotów do organizacji wszelkich form aktywno ci fizycznej, rywalizacji sportowej w swoim miejscu zamieszkania, zakładu pracy lub regionie			
	3	EP8	troszczy si o zagospodarowanie czasu wolnego poprzez ró norodne formy aktywno ci fizycznej			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>wychowanie fizyczne</b>						
Forma zaj : <b>zaj cia z wychowania fizycznego</b>						
1. <b>wiczenia - do wyboru 1 lub 2 lub 3 lub 4</b>				3	30	0
2. <b>wiczenia - do wyboru 1 lub 2 lub 3 lub 4</b>				4	30	0
Metody kształcenia	<b>metoda nauczania zada ruchowych: syntetyczna, analityczna, mieszana, kompleksowa;</b> <b>- metody realizacji zada ruchowych: reproduktywne (odtwórcze), proaktywne (usamodzielniaj ce), kreatywne (twórcze);</b> <b>- metody przekazywania wiadomo ci: reproduktywne, proaktywne, kreatywne, prób i bł dów</b>					
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>zaliczenie wicze na podstawie odbytych sprawdzianów i aktywno ci</b>					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	<b>Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z zaliczenia</b>					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	wychowanie fizyczne			Nieobliczana	
	3	wychowanie fizyczne [zaj cia z wychowania fizycznego]		zaliczenie		
	4	wychowanie fizyczne			Nieobliczana	
	4	wychowanie fizyczne [zaj cia z wychowania fizycznego]		zaliczenie		
Literatura podstawowa	1. Bahrynowska-Fic J. Wła ciwo ci wicze fizycznych, ich systematyka i metodyka. Pa stwowy Zakład Wydawnictw Lekarskich, Warszawa 1987. 2. Bondarowicz M. Zabawy w grach sportowych. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1995. 3. Huci ski T., Lekner I. Koszykówka – podr cznik dla trenerów, nauczycieli i studentów. Wyd. BK, Wrocław 2001. 4. Ku mi ska O., Popielawska M. Taniec -Rytm -Muzyka. Wyd. Skr. AWF, Pozna 1995. 5. Mielniczuk M., Staniszewski T. Stare i nowe gry dru ynowe. Wydawnictwo :					
Literatura uzupe lniaj ca	1. Barankiewicz J. Poradnik nauczyciela wychowania fizycznego: zbiór podstawowych poj z teorii i metodyki wychowania fizycznego, sportu oraz wychowania zdrowotnego. Wojewódzki O rodek Metodyczny, Kalisz 1992. 2. Strzy ewski S.. Wychowanie fizyczne poza sal gimnastyczn : poradnik dla nauczycieli i studentów. Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, Warszawa 1992 :					
<b>NAKLAD PRACY STUDENTA</b>						
			Liczba godzin			
			W tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne			<b>60</b>	<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu			<b>0</b>	<b>0</b>		



Przygotowanie si do zaj	0	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>60</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>0</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-H-O-I-S-22/23Z-A</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>zarządzanie dokumentacją współczesną (SPECJALNOŚCI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNOŚCIOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM05AIJ3440_9S</b>		
Nazwa kierunku: <b>historia</b>							
Forma studiów: <b>I stopnia lic., stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalność: <b>archiwistyczna</b>		
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>				Język przedmiotu: <b>semestr: 5 - j. język polski, semestr: 6 - j. język polski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
3	5	wykład	30	0	ZO	2	
	6	laboratorium	30	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>4</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. PAWEŁ GUT</b>					
Prowadzący zajęcia:		<b>dr hab. PAWEŁ GUT</b>					
Cele przedmiotu:		<p>Zapoznanie studenta z systemami kancelaryjnymi, obiegiem dokumentu, sposobami jego archiwizacji oraz specyfiką pracy biurowej w zakresie wytwarzania, rejestracji i obiegu dokumentacji. Zaznajomienie studenta z przepisami kancelaryjno-archiwalnymi oraz z zadaniami archiwum zakładowego w zakresie gromadzenia, brakovania, zabezpieczania i udostępniania dokumentacji.</p> <p>Zapoznanie studenta z metodami i narzędziami stosowanymi w EZD</p> <p>Przygotowanie studenta do wykonywania zawodu archiwisty zakładowego</p>					
Wymagania wstępne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student zna ogólne przepisy kancelaryjno-archiwalne		K_W13 K_W14 K_W17		
	2	EP2	Student zna zasady obiegu dokumentu w urzędzie oraz sposoby jego archiwizacji		K_W15 K_W17		
umiejętności	1	EP4	Student potrafi wykorzystać normatywy kancelaryjno-archiwalne w praktyce.		K_U16		
	2	EP5	Student potrafi zorganizować i obsłużyć archiwum zakładowe.		K_U14		
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotów do etycznego wykonywania zawodu archiwisty.		K_K08 K_K09		
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘĆ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>zarządzanie dokumentacją współczesną</b>							
Forma zajęć: <b>wykład</b>							
1. Wprowadzenie do zarządzania dokumentacją współczesną					5	8	0
2. Kancelaria tradycyjna i elektroniczna					5	12	0
3. Postępowanie z dokumentacją					5	4	0
4. Porządkowanie i przechowywanie dokumentacji w archiwum zakładowym					5	6	0

Forma zaj : <b>laboratorium</b>						
1. Zakładanie akt spraw w systemie tradycyjnym i systemie EZD			6	10	0	
2. Przygotowanie dokumentacji w systemie tradycyjnym i EZD do przekazania do archiwum zakładowego			6	10	0	
3. Archiwum zakładowe w praktyce - wiczenia laboratoryjne			6	10	0	
Metody kształcenia		<b>wiczenia laboratoryjne, Wykład z prezentacj multimedialn</b>				
Metody weryfikacji efektów uczenia si					Nr efektu uczenia si z sylabusu	
		<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2</b>	
		<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP4,EP5,EP7</b>	
Forma i warunki zaliczenia		Zaliczenie z wykładu w semestrze 5 na podstawie testy z wiedzy teoretycznej. Zaliczenie laboratorium w semestrze 6 na podstawie obserwacji pracy studenta podczas wykonywania nast puj cych czynno ci: - zakładanie akt spraw - przekazanie zamkni tej sprawy na podstawie spisu zdawczo-odbiorczego do archiwum zakładowego - archiwizacja akt spraw w archiwum zakładowym - wykonywanie czynno ci kancelaryjno-archiwalnych w systemie EZD				
		Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
		<b>Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to rednia arytmetyczna ocen z wykładu oraz laboratorium.</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej		Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
		5	zarz dzanie dokumentacj wspóczesn		Nieobliczana	
		5	zarz dzanie dokumentacj wspóczesn [wykład]	zaliczenie z ocen		
		6	zarz dzanie dokumentacj wspóczesn		Nieobliczana	
		6	zarz dzanie dokumentacj wspóczesn [laboratorium]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa		Kancelaria i archiwum zakładowe, red. E. Borodij, Warszawa 2009 (i pó niejsze wydania). :				
		Robótka H., Jabło ska M., Bunkowska P., Wspóczesna dokumentacja typowa, Toru 2014. :				
		Robótka H., Wspóczesna biurowo . Zagadnienia ogólne, Toru 2010. :				
		Wspóczesna dokumentacja urz dowa, pod red. Robótka H., Toru 2011. :				
Literatura uzupełniaj ca		Galuba R., Archiwa pa stwowe w latach 1918-2011. Podstawy prawne działalno ci, Pozna 2012. :				
		Zarz dzanie dokumentacj w instytucji. Czynniki sprzyjaj ce i ograniczenia Red. Robert Degen, Marlena Jabło ska Toru : UMK, 2020 :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>						
		Liczba godzin				
				W tym e-learning		
Zaj cia dydaktyczne		<b>60</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu		<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie si do zaj		<b>4</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury		<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach		<b>14</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia		<b>5</b>		<b>0</b>		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>100</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>4</b>				