

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | |
|---|---------|--|---|--|---|---|
| Moduł: Warsztaty badawcze z zakresu literaturoznawstwa / j zykoznawstwa [moduł] | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: Comparative Linguistics (lingwistyka porównawcza) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3463_19S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : | |
| Status przedmiotu: fakultatywny | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk angielski | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 2 | wiczenia | 30 | 0 | ZO | 3 |
| Razem | | | 30 | | | 3 |
| Koordynator przedmiotu: | | mgr Michał Baran | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | mgr Michał Baran | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Zapoznanie studentów z wybranymi metodami badawczymi w ramach j zykoznawstwa komparatywnego. | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Znajomo podstawowych terminów j zykoznawczych. Znajomo j zyka angielskiego przynajmniej na poziomie C1. | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | Student zna i rozumie podstawowe koncepty w zakresie metod badawczych j zykoznawstwa komparatywnego. | | | K_W01 K_W02 K_W04 K_W05 K_W06 |
| | 2 | EP2 | Student zna, opisuje oraz rozumie metody, techniki i narz dzia j zykoznawstwa komparatywnego. | | | K_W01 K_W02 K_W04 K_W05 K_W06 |
| umiej tno ci | 1 | EP3 | Student potrafi samodzielnie formułowa pytania badawcze oraz poszukiwa na nie odpowiedzi. | | | K_U01 K_U02 K_U04 K_U05 |
| | 2 | EP4 | Student potrafi wybiera metody i techniki badawcze w odniesieniu do badanego zjawiska. | | | K_U01 K_U02 K_U04 K_U05 |
| kompetencje społeczne | 1 | EP5 | Student jest gotowy doceni warto niezale nych bada naukowych oraz dostrzec potrzeb dalszego rozwoju i edukacji. | | | K_K01 K_K03 |
| | 2 | EP6 | Student jest gotowy podejmowa wyznaczone zadania rzetelnie, na czas oraz w zgodzie z ustaleniami. | | | K_K01 K_K03 |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj |
| | | | | | | w tym e-learning |
| Przedmiot: Comparative Linguistics (lingwistyka porównawcza) | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|--|---|---|-------------------|---------------------------------|-----------------|
| Forma zaj : wiczenia | | | | | | |
| 1. Zró nicowanie j zykowe wiata, poj cie j zyka i dialektu. | | | 2 | 4 | 0 | |
| 2. Badania porównawcze w zakresie fonetyki i fonologii | | | 2 | 4 | 0 | |
| 3. Badania porównawcze w zakresie morfologii. | | | 2 | 4 | 0 | |
| 4. Badania porównawcze w zakresie składni. | | | 2 | 4 | 0 | |
| 5. Badania porównawcze w zakresie semantyki. | | | 2 | 4 | 0 | |
| 6. Prezentacje projektów badawczych. | | | 2 | 8 | 0 | |
| 7. Podsumowanie | | | 2 | 2 | 0 | |
| Metody kształcenia | | Dyskusja, Prezentacja multimedialna, Praca w grupie | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusu | |
| | | PROJEKT | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6 | |
| | | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | | Uzyskanie pozytywnej ocen projektu. | | | | |
| | | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | | Ocena z projektu. | | | | |
| Metoda obliczania oceny ko cowej | | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | | 2 | Comparative Linguistics (lingwistyka porównawcza) | | Wa ona | |
| | | 2 | Comparative Linguistics (lingwistyka porównawcza) [wiczenia] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | | Asya Pereltsvaig (2012): Languages of the World - An Introduction, Cambridge University Press, Cambridge | | | | |
| | | Kenneth Katzner (2002): The Languages of the World, Routledge, London and New York | | | | |
| Literatura uzupełniają ca | | | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | | |
| | | | | | W tym e-learning | |
| Zaj cia dydaktyczne | | 30 | | | 0 | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | | 0 | | | 0 | |
| Przygotowanie si do zaj | | 10 | | | 0 | |
| Studiowanie literatury | | 6 | | | 0 | |
| Udział w konsultacjach | | 2 | | | 0 | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | | 27 | | | 0 | |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | | 0 | | | 0 | |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | | 75 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | | 3 | | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z-KT | | | | | | |
|---|---------|--|--|--|--|---|
| Nazwa przedmiotu: wiczenia translacyjne - tłumaczenia pisemne (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE) | | | | | Kod przedmiotu: WH01AIIJ2975_1S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : kształcenie translatorskie | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 2 - j zyk angielski (50%) j zyk polski (50%) | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 1 | wiczenia | 30 | 0 | ZO | 2 |
| | 2 | wiczenia | 30 | 0 | ZO | 3 |
| Razem | | | 60 | | | 5 |
| Koordynator przedmiotu: | | dr ALINA SZWAJCZUK | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr ALINA SZWAJCZUK | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Rozwijanie praktycznych umiej tno ci przekładu tekstów w j zyku angielskim na j zyk polski oraz tekstów polskich na j zyk angielski w formie pisemnej. | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Znajomo j zyka angielskiego w mowie i pi mie w stopniu zaawansowanym na poziomie C1. | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | identyfikuje warunki konieczne do tego, aby tłumaczenie pisemne było adekwatne | | | SKT_W01 SKT_W02 SKT_W03 SKT_W04 SKT_W05 SKT_W06 SKT_W07 SKT_W08 SKT_W09 |
| | 2 | EP2 | opisuje ró nice i podobie stwa j zyka angielskiego i polskiego na poziomie gramatyki, słownictwa, semantyki i pragmatyki | | | SKT_W01 SKT_W02 SKT_W03 SKT_W04 SKT_W05 SKT_W06 SKT_W07 SKT_W08 SKT_W09 |

| | | | | |
|---|---|-----|--|--|
| umiej tno ci | 1 | EP3 | wybiera styl, struktury gramatyczne oraz słownictwo w zale no ci od charakteru tłumaczonego tekstu pisemnego, sytuacji oraz horyzontu poznawczego odbiorcy | SKT_U01 SKT_U02 SKT_U03 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U06 SKT_U09 SKT_U10 |
| | 2 | EP4 | w sposób krytyczny posługuje si słownikami oraz innymi ró dłami pomocnymi w tłumaczeniu | SKT_U02 SKT_U03 SKT_U05 SKT_U06 |
| | 3 | EP5 | wyszukuje dodatkowe informacje konieczne do tłumaczenia tekstu pisemnego | SKT_U01 SKT_U02 SKT_U03 SKT_U05 SKT_U06 |
| | 4 | EP9 | wyazuje si bie tło ci i poprawno ci j zyka angielskiego odpowiadaj c poziomowi C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy | SKT_U01 SKT_U02 SKT_U03 |
| kompetencje społeczne | 1 | EP6 | potrafi odpowiednio okre li priorytety słu ce realizacji zadania okre lonego przez siebie i innych oraz zastosowa odpowiedni harmonogram działań | SKT_K04 SKT_K05 SKT_K07 SKT_K08 |
| | 2 | EP7 | jest gotów do rzetelnego i terminowego wykonywania postawionych zada | SKT_K03 SKT_K05 SKT_K08 |
| | 3 | EP8 | rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie | SKT_K01 SKT_K02 SKT_K03 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K06 SKT_K07 SKT_K08 |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | Semestr | Liczba godzin zaj w tym e-learning |
| Przedmiot: wiczenia translacyjne - tłumaczenia pisemne | | | | |
| Forma zaj : wiczenia | | | | |
| 1. Tłumaczenia wybranych tekstów popularnonaukowych. | 1 | 15 | 0 | |
| 2. Tłumaczenia wybranych tekstów ogólnych. | 1 | 15 | 0 | |
| 3. Tłumaczenia wybranych tekstów popularnonaukowych. | 2 | 15 | 0 | |
| 4. Tłumaczenia wybranych tekstów ogólnych. | 2 | 15 | 0 | |
| Metody kształcenia | burza mózgów, wykonywanie tłumacze pisemnych, analiza tekstu z dyskusj | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusa |
| | KOLOKWIUM | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 |
| | ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | |

| | | | | | |
|---|--|--|-------------------|-------------------|-----------------|
| Forma i warunki zaliczenia | Warunkiem uzyskania zaliczenia jest zaliczenie kolokwium oraz zleconych zadań na ocenę pozytywną jak również aktywne uczestnictwo w zajęciach. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocena końcowa za każdy semestr jest wyliczona jako średnia ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie semestru za wykonywanie zadań tłumaczeniowych oraz kolokwium. | | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 1 | wiczenia translacyjne - tłumaczenia pisemne | | Waga | |
| | 1 | wiczenia translacyjne - tłumaczenia pisemne [wiczenia] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| | 2 | wiczenia translacyjne - tłumaczenia pisemne | | Waga | |
| | 2 | wiczenia translacyjne - tłumaczenia pisemne [wiczenia] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Korzeniowska, A., Kuhniewicz, P. (2009): Successful Polish-English Translation, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa | | | | |
| | Kozłowska Douglas, Ch. (2018): Difficult words in Polish-English translation, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa | | | | |
| | Piotrowska, M. (2003): Learning translation - learning the impossible?, Universitas, Kraków | | | | |
| | ogólne i specjalistyczne słowniki polsko-angielskie i angielsko-polskie | | | | |
| Literatura uzupełniająca | Bogudziński, J. et al (2013): Wzory umów i pism/Compendium of Legal Templates, C.H. Beck | | | | |
| | Myrczek, E. (2005): Lexicon of Law Terms, Wydawnictwo C.H. Beck | | | | |
| | aktualne informacje prasowe / ze źródeł elektronicznych | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | Liczbę godzin | | W tym e-learning | | |
| Zajęcia dydaktyczne | 60 | | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 4 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do zajęć | 6 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | 5 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | 20 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 20 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia | 10 | | 0 | | |
| Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz. | 125 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 5 | | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z-KT | | | | | | | |
|---|---------|--|--|--|--|--|---|
| Nazwa przedmiotu: wiczenia translacyjne - tłumaczenia ustne (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE) | | | | | Kod przedmiotu: WH01AIIJ2975_2S | | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : kształcenie translatorskie | | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski (50%) j zyk polski (50%), semestr: 2 - j zyk angielski (50%) j zyk polski (50%) | | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS | |
| | | | | w tym e-learning | | | |
| 1 | 1 | laboratorium | 30 | 0 | ZO | 2 | |
| | 2 | laboratorium | 30 | 0 | ZO | 2 | |
| Razem | | | 60 | | | 4 | |
| Koordynator przedmiotu: | | mgr IRINA SKLEMA | | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr ALINA SZWAJCZUK | | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Rozwijanie praktycznych umiej tno ci przekładu ustnego tekstów specjalistycznych i ogólnych z j zyka angielskiego na j zyk polski oraz tekstów polskich na j zyk angielski Wypracowanie umiej tno ci sporz dzania glosariusza, wypracowanie umiej tno ci sporz dzania oraz odczytywania notatek | | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Znajomo j zyka angielskiego w mowie i pi mie na poziomie C1. | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu | |
| wiedza | 1 | EP1 | zna i rozumie warunki konieczne do tego, aby tłumaczenie było adekwatne | | | SKT_W01 SKT_W05 SKT_W09 | |
| | 2 | EP2 | zna i rozumie ró nice i podobie stwa j zyka angielskiego i polskiego na poziomie gramatyki, słownictwa, semantyki i pragmatyki | | | SKT_W07 | |
| umiej tno ci | 1 | EP3 | potrafi wybra styl, struktury gramatyczne oraz słownictwo w zale no ci od charakteru tłumaczonego tekstu, sytuacji oraz horyzontu poznawczego odbiorcy | | | SKT_U07 SKT_U08 | |
| | 2 | EP4 | umie oceni poprawne wykorzystanie j zyka oraz jako tłumaczenia ustnego | | | SKT_U03 SKT_U06 SKT_U07 SKT_U08 | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP5 | jest gotów do krytycznej oceny poziomu własnej wiedzy i umiej tno ci, ocenia znaczenie rozwoju indywidualnego i samokształcenia | | | SKT_K01 SKT_K04 SKT_K05 | |
| | 2 | EP6 | jest gotów do odpowiedzialnego podejmowania ról zawodowych i rzetelnego wykonywania postawionych zada | | | SKT_K07 SKT_K08 | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
| | | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: wiczenia translacyjne - tłumaczenia ustne | | | | | | | |
| Forma zaj : laboratorium | | | | | | | |
| 1. Podstawy zawodu tłumacza. | | | | | 1 | 4 | 0 |

| | | | | | |
|---|---|--|-------------------|---------------------------------|-----------------|
| 2. Przekład konferencyjny - tłumaczenia wybranych tekstów ogólnych i specjalistycznych. | | 1 | 22 | 0 | |
| 3. wiczenia pami ci | | 1 | 4 | 0 | |
| 4. Przekład ustny rodowiskowy - tłumaczenia wybranych tekstów ogólnych i specjalistycznych. | | 2 | 26 | 0 | |
| 5. wiczenia pami ci. | | 2 | 4 | 0 | |
| Metody kształcenia | wiczenia na zapami tywanie, wspólna analiza tłumacze w zakresie poprawno ci j zykowej oraz mowy ciała, praca w parach, praca indywidualna | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusa | |
| | SPRAWDZIAN | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6 | |
| | PROJEKT | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6 | |
| | ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6 | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | zaliczenie z ocen - ocena ko cowa jest redni ocen cz stkowych otrzymywanych w trakcie semestru za zadania tłumaczeniowe, glossariusze oraz sprawdziany | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | zaliczenie z ocen - ocena ko cowa jest redni ocen cz stkowych otrzymywanych w trakcie semestru za zadania tłumaczeniowe, glossariusze oraz sprawdziany | | | | |
| Metoda obliczania oceny ko cowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 1 | wiczenia translacyjne - tłumaczenia ustne | | Wa ona | |
| | 1 | wiczenia translacyjne - tłumaczenia ustne [laboratorium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| | 2 | wiczenia translacyjne - tłumaczenia ustne | | Wa ona | |
| | 2 | wiczenia translacyjne - tłumaczenia ustne [laboratorium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Florczak Jacek (2013): Tłumaczenia symultaniczne i konsekwtywne. Teoria i praktyka, C.H. Beck, Warszawa | | | | |
| | Gillies, Andrew (2013): Conference Interpreting: A student's practice book, Routledge, London and New York | | | | |
| | Tryuk, Małgorzata (2007): Przekład ustny konferencyjny, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa | | | | |
| Literatura uzupełniają ca | Gillies, Andrew (2005): Note-taking for consecutive interpreting: A short course, St. Jerome Publishing, Manchester | | | | |
| | Gillies, Andrew (2007): Sztuka notowania. Poradnik dla tłumaczy konferencyjnych, Tertium, Kraków | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | W tym e-learning | | | |
| Zaj cia dydaktyczne | | 60 | | 0 | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | | 4 | | 0 | |
| Przygotowanie si do zaj | | 6 | | 0 | |
| Studiowanie literatury | | 4 | | 0 | |
| Udział w konsultacjach | | 14 | | 0 | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | | 6 | | 0 | |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | | 6 | | 0 | |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | | 100 | | | |
| Liczba punktów ECTS | | 4 | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z-N | | | | | | |
|--|---------|---|--|--|---|-------------------------------------|
| Moduł: Dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE) | | | | | Kod przedmiotu: WH01AIIJ2975_7S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : nauczycielska | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk angielski (90%) j zyk polski (10%), semestr: 3 - j zyk angielski (90%) j zyk polski (10%) | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 2 | wiczenia | 24 | 0 | ZO | 4 |
| | | laboratorium | 6 | 0 | ZO | |
| | | wykład | 15 | 0 | ZO | |
| 2 | 3 | wiczenia | 24 | 0 | ZO | 4 |
| | | laboratorium | 6 | 0 | ZO | |
| | | wykład | 15 | 0 | E | |
| Razem | | | 90 | | | 8 |
| Koordynator przedmiotu: | | mgr WIOLETTA SZÓSTAK | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr PATRYCJA KAMI SKA , mgr WIOLETTA SZÓSTAK | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Przygotowanie pedagogiczno-metodyczne do nauczania j zyka obcego w szkołach ponadpodstawowych. | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Zaliczenie modułu nauczycielskiego na pierwszym stopniu studiów. Znajomo j zyka angielskiego na poziomie C1. | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | zna teorie dotycz ce uczenia si i nauczania; rozumie ró norodne uwarunkowania tych procesów | | | SN_W01 SN_W03 SN_W07 |
| | 2 | EP2 | ma szczególow wiedz o strukturze i funkcjach systemu edukacji na poziomie szkoły ponadpodstawowej | | | SN_W05 |
| | 3 | EP3 | ma pogł bion wiedz o metodyce wykonywania typowych zada , normach, procedurach i dobrych praktykach stosowanych w nauczaniu j zyka obcego. | | | SN_W02 SN_W09 |
| | 4 | EP4 | ma uporz dkowan , pogł bion i rozszerzon wiedz o tradycji i kulturze j zyka swojej specjalizacji oraz zna jej praktyczne zastosowanie w edukacji na poziomie szkoły ponadpodstawowej | | | SN_W02 SN_W09 |

| | | | | | | |
|---|---|------|---|--|---------------------|---|
| umiejętności | 1 | EP5 | potrafi posługiwać się wiedzą teoretyczną w celu diagnozowania, analizowania i prognozowania sytuacji dydaktycznych oraz efektywnego nauczania języka obcego w szkole ponadpodstawowej | SN_U01 SN_U05 | | |
| | 2 | EP6 | potrafi ocenić przydatność typowych metod, procedur i praktyk do realizacji zadań dydaktycznych związanych z nauczaniem języka obcego w szkole ponadpodstawowej | SN_U01 SN_U02 SN_U04 SN_U05 SN_U11 | | |
| | 3 | EP7 | posługuje się nowoczesną technologią, potrafi dobrać metody pracy oraz wykorzystywać dostępne środki i materiały w celu projektowania i efektywnego realizowania działań dydaktycznych | SN_U01 SN_U02 SN_U04 SN_U11 | | |
| | 4 | EP8 | potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i uytwarzać informacje przydatne w pracy nauczyciela języka obcego, szczególnie dotyczące kultury, literatury i języka, pochodzące z mediów tradycyjnych i elektronicznych | SN_U04 SN_U11 | | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP9 | ma wiadomo poziom swojej wiedzy i umiejętności; rozumie potrzeby ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju osobistego; dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności w trakcie prowadzenia działalności praktycznej | SN_K05 SN_K07 | | |
| | 2 | EP10 | odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania dydaktyczne | SN_K01 SN_K04 SN_K06 | | |
| | 3 | EP11 | ma wiadomo konieczność prowadzenia zindywidualizowanego działania pedagogicznego w odniesieniu do uczniów o specyficznych potrzebach edukacyjnych | SN_K02 SN_K03 SN_K05 | | |
| TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI | | | | Semestr | Liczba godzin zajęć | |
| | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej | | | | | | |
| Forma zajęć : wykład | | | | | | |
| 1. Metody nauczania języka angielskiego | | | | 2 | 7 | 0 |
| 2. Testowanie | | | | 2 | 8 | 0 |
| 3. Efektywne wykorzystanie podręcznika i materiałów dodatkowych w przygotowaniu do egzaminu maturalnego i egzaminów zewnętrznych. | | | | 3 | 15 | 0 |
| Forma zajęć : wiczenia | | | | | | |
| 1. Współczesne trendy w nauczaniu języka angielskiego | | | | 2 | 6 | 0 |
| 2. Motywacja i aktywizacja ucznia | | | | 2 | 6 | 0 |
| 3. Nauczanie wartości, umiejętności XXI wieku oraz elementów kultury w oparciu o współczesne podręczniki | | | | 2 | 6 | 0 |
| 4. Metody nauczania języka angielskiego w praktyce | | | | 2 | 6 | 0 |
| 5. Budowanie relacji w grupie i zarządzanie klasą | | | | 3 | 6 | 0 |
| 6. Praktyczne wykorzystanie nowych technologii w nauczaniu języków obcych. | | | | 3 | 6 | 0 |
| 7. Nauczanie gramatyki, słownictwa oraz umiejętności językowych | | | | 3 | 6 | 0 |
| 8. Rozwój zawodowy nauczyciela: badanie w działaniu | | | | 3 | 6 | 0 |
| Forma zajęć : laboratorium | | | | | | |
| 1. Prowadzenie mini-lekcji w grupie; obserwacje lekcji w szkole | | | | 2 | 4 | 0 |
| 2. Omówienie obserwowanych i prowadzonych lekcji | | | | 2 | 2 | 0 |
| 3. Prowadzenie mini-lekcji w grupie lub lekcji w szkole | | | | 3 | 4 | 0 |
| 4. Omówienie prowadzonych lekcji | | | | 3 | 2 | 0 |

| | | | | | |
|--|---|---|-------------------|-------------------|---|
| Metody kształcenia | przygotowanie projektu/ prezentacji, praca w parach, grupach, dyskusja, wykład z prezentacją multimedialną | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | | | Nr efektu uczenia się z sylabusu |
| | | | | | |
| | EGZAMIN USTNY | | | | EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 |
| | EGZAMIN PISEMNY | | | | EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 |
| | KOLOKWIMUM | | | | EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 |
| | PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA | | | | EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 |
| | PREZENTACJA | | | | EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 |
| | PROJEKT | | | | EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 |
| | ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ) | | | | EP1,EP10,EP11,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | wiczenia i laboratoria w semestrze 2 i 3 oraz wykład w semestrze 2: zaliczenie wyznaczonych kolokwium, prac pisemnych i prezentacji na ocenę pozytywną. Aktywny udział w wiczeniach i laboratoriach. Wykład w semestrze 3: do egzaminu może przystąpić student, który pozytywnie zaliczył wiczenia i laboratoria. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Wykład w semestrze 2: ocena na podstawie wykonanego zadania. wiczenia i laboratoria w semestrze 2 i 3: oceny średnie ocen uzyskanych w semestrze za wykonane zadania. Ocena końcowa z przedmiotu w semestrze 3 jest oceną końcową z egzaminu, wiczeń i laboratoriów, pod warunkiem zaliczenia wiczeń i laboratoriów w 3 semestrze na ocenę pozytywną. | | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 2 | dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej | | Ważona | |
| | 2 | dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [wykład] | zaliczenie z ocen | | 0,50 |
| | 2 | dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [laboratorium] | zaliczenie z ocen | | 0,10 |
| | 2 | dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [wiczenia] | zaliczenie z ocen | | 0,40 |
| | 3 | dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej | | Ważona | |
| | 3 | dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [laboratorium] | zaliczenie z ocen | | 0,10 |
| | 3 | dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [wykład] | egzamin | | 0,50 |
| | 3 | dydaktyka przedmiotu w szkole ponadpodstawowej [wiczenia] | zaliczenie z ocen | | 0,40 |
| Literatura podstawowa | Black, P. et al (2006): Jak oceniać aby uczyć?, CEO, Warszawa | | | | |
| | Harmin, M. (2015): Jak motywować uczniów do nauki, CEO, Warszawa | | | | |
| | Hattie, J. (2015): Widoczne uczenie się dla nauczycieli, CEO, Warszawa | | | | |
| | Komorowska, H (2002): Sprawdzanie umiejętności w nauce języka obcego. Kontrola - Ocena - Testowanie, Fraszka Edukacyjna, Warszawa | | | | |
| | Komorowska, H. (2002): Metodyka nauczania języków obcych, Fraszka Edukacyjna, Warszawa | | | | |
| | Sterna, D. (2015): Ocenianie kształtujących w praktyce, CEO, Warszawa | | | | |
| | Wilińska, M. (2013): Neurodydaktyka. Nauczanie i uczenie się przyjazne mózgowi, Wyd. Naukowe UMK, Toruń | | | | |

| | |
|--------------------------|---|
| Literatura uzupełniająca | Hadfield, J. (2006): Classroom Dynamics, OUP |
| | Hughes, A. (1992): Testing for Language Teachers, CUP |
| | Larsen-Freeman, D. (1986): Techniques and Principles in Language Teaching, OUP |
| | Meddings L., Thornbury S. (2009): Teaching Unplugged, Delta Publishing |
| | Prodromou L., Clandfield L. (2007): Dealing with difficulties, Delta Publishing |
| | Rinvolucri, M. (2007): Humanizing Your Coursebook, Delta Publishing |

NAKŁAD PRACY STUDENTA

| | Liczba godzin | |
|--|---------------|------------------|
| | | W tym e-learning |
| Zajęcia dydaktyczne | 90 | 0 |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 8 | 0 |
| Przygotowanie się do zajęć | 26 | 0 |
| Studiowanie literatury | 20 | 0 |
| Udział w konsultacjach | 16 | 0 |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 20 | 0 |
| Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia | 20 | 0 |
| Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz. | 200 | |
| Liczba punktów ECTS | 8 | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z-N | | | | | | | |
|--|---------|---|--|---|---|-------------------------------------|---|
| Moduł: Emisja głosu [moduł] | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: emisja głosu (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE) | | | | | Kod przedmiotu: WH01AIIJ3075_9S | | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : nauczycielska | | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk polski | | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS | |
| | | | | w tym e-learning | | | |
| 1 | 2 | wiczenia | 10 | 0 | ZO | 1 | |
| Razem | | | 10 | | | 1 | |
| Koordynator przedmiotu: | | dr hab. LEONARDA MARIAK | | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr hab. LEONARDA MARIAK | | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Celem przedmiotu jest utrwalenie oraz pogł bienie wiedzy i umiej tno ci z zakresu emisji głosu, w szczególno ci zagadnie zwi zanych z higien głosu i dysfunkcjami narz du głosu. | | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Znajomo podstawowych zasad prawidłowej emisji głosu | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu | |
| wiedza | 1 | EP1 | 01. zna i rozumie specyfik funkcjonowania aparatu mowy oraz mo liwe patologie, zasady efektywnego posługiwania si narz dem głosu zgodnie z zasadami emisji głosu, sposób funkcjonowania narz du wzroku i równowagi | | | SN_W08 | |
| | 2 | EP2 | 02. zna i rozumie procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego posiadaj c poszerzon wiedz na temat ich prawidłowo ci i zakłóce oraz zasad interpretacji i podejmowanych działań | | | SN_W08 | |
| umiej tno ci | 1 | EP4 | 04. Potrafi w praktyce wykorzystywa zasady poprawnej dykcji i artykulacji oraz akcentowania, intonowania, frazowania | | | SN_U09 | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP5 | 05. Jest gotów do wra liwo ci na problemy edukacyjne, komunikacji i współpracy z otoczeniem pełni c kluczow rol w budowaniu relacji opartej na wzajemnym zaufaniu mi dzy wszystkimi podmiotami procesu wychowania i kształcenia, w tym rodzicami lub opiekunami ucznia, oraz wł czania ich w działania sprzyjaj ce efektywno ci edukacyjnej | | | SN_K02 | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
| | | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: emisja głosu | | | | | | | |
| Forma zaj : wiczenia | | | | | | | |
| 1. 1. Opisujemy swój głos | | | | | 2 | 4 | 0 |

| | | | | | |
|--|---|--------------------------|-------------------|---------------------------------|-----------------|
| 2. 2. Doskonalenie technik poprawnego mówienia: A) wiczenia poprawiaj ce oddech brzuszno-przeponowo- ebrowy | | 2 | 2 | 0 | |
| 3. 3. Doskonalenie technik poprawnego mówienia: B) rodki wyrazu. wiczenia doskonal ce wyra no wymowy | | 2 | 2 | 0 | |
| 4. 4. . Doskonalenie technik poprawnego mówienia C) Wybrane zasady poprawnej wymowy polskiej. wiczenia akcentuacyjne. Interpretacja głosowa tekstów | | 2 | 2 | 0 | |
| Metody kształcenia | Prezentacja multimedialna, pokaz, dyskusja, wiczenia praktyczne | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusu | |
| | ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | | EP1,EP2,EP4,EP5 | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Ocen ko cow jest ocena z zaliczenia (100%). Przygotowanie projektu wicze oddechowych, fonacyjnych, dykcyjnych, które b d wykorzystywane w samodzielnej pracy nad głosem w praktyce pedagogicznej | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocen ko cow jest ocena z zaliczenia (100%). | | | | |
| Metoda obliczania oceny ko cowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 2 | emisja głosu | | Wa ona | |
| | 2 | emisja głosu [wiczenia] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | A. Walencik-Topiłko (2012): Głos jako narz dzie. Materiały do wicze emisji głosu dla osób pracuj cych głosem i nad głosem, Gda sk | | | | |
| | M. Zaleska-Kr cicka, T. Kr cicki, E. Wierzbicka, (2004): Głos i jego zaburzenia. Zagadnienia higieny i emisji głosu, Wrocław | | | | |
| Literatura uzupełniaj ca | J. D. Bednarek (2005): wiczenia wyrazisto ci mowy, Wrocław | | | | |
| | M. Oczko (2010): Paszczod wi ki. Mały poradnik dla wielkich mówców, Warszawa | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | | W tym e-learning | | |
| Zaj cia dydaktyczne | 10 | | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 2 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do zaj | 2 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | 1 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | 4 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 4 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | 2 | | 0 | | |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 25 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 1 | | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | |
|---|---------|--|---|--|---|---|
| Moduł: Warsztaty badawcze z zakresu literaturoznawstwa / j zykoznawstwa [moduł] | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: Experimental Phonetics (fonetyka eksperymentalna) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3442_18S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : | |
| Status przedmiotu: fakultatywny | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk angielski | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 2 | wiczenia | 30 | 0 | ZO | 3 |
| Razem | | | 30 | | | 3 |
| Koordynator przedmiotu: | | mgr Michał Baran | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | mgr Michał Baran | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Zapoznanie studentów z wybranymi metodami badawczymi w ramach fonetyki eksperymentalnej. | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Znajomo podstawowych terminów fonetycznych i fonologicznych oraz podstaw fonetyki and fonologii j zyka angielskiego. Znajomo j zyka angielskiego przynajmniej na poziomie C1. | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | Student zna i rozumie podstawowe koncepty w zakresie metod badawczych fonetyki eksperymentalnej. | | | K_W01 K_W02 K_W04 K_W05 K_W06 |
| | 2 | EP2 | Student zna, opisuje oraz rozumie metody, techniki i narz dzia fonetyki eksperymentalnej. | | | K_W01 K_W02 K_W04 K_W05 K_W06 |
| umiej tno ci | 1 | EP3 | Student potrafi samodzielnie formułowa pytania badawcze oraz poszukiwa na nie odpowiedzi. | | | K_U01 K_U02 K_U04 K_U05 |
| | 2 | EP4 | Student potrafi wybiera metody i techniki badawcze w odniesieniu do badanego zjawiska. | | | K_U01 K_U02 K_U04 K_U05 |
| kompetencje społeczne | 1 | EP5 | Student jest gotowy doceni warto niezale nych bada naukowych oraz dostrzec potrzeb dalszego rozwoju i edukacji. | | | K_K01 K_K03 |
| | 2 | EP6 | Student jest gotowy podejmowa wyznaczone zadania rzetelnie, na czas oraz w zgodzie z ustaleniami. | | | K_K01 K_K03 |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj |
| | | | | | | w tym e-learning |
| Przedmiot: Experimental Phonetics (fonetyka eksperymentalna) | | | | | | |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|-------------------|---------------------------------|-----------------|
| Forma zaj : wiczenia | | | | | | |
| 1. Powtórzenie podstaw fonetyki j zyka angielskiego, zapoznanie z podstawowymi funkcjami programu Praat. | | 2 | 4 | 0 | | |
| 2. Wyznaczanie granic mi dzy d wi kami, mierzenie długo ci d wi ków, dodawanie adnotacji do spektrogramów, zbieranie i analiza danych za pomoc MS Excel | | 2 | 4 | 0 | | |
| 3. Projekt 1: Pre-fortis clipping w j zyku angielskim | | 2 | 6 | 0 | | |
| 4. Projekt 2: VOT w j zyku angielskim | | 2 | 6 | 0 | | |
| 5. Projekt 3: Ubezd wi cznienie angielskich głosek /l, r/ | | 2 | 6 | 0 | | |
| 6. Podstawy pomiarów na samogłoskach | | 2 | 2 | 0 | | |
| 7. Podsumowanie | | 2 | 2 | 0 | | |
| Metody kształcenia | Dyskusja, Prezentacja multimedialna, Praca w grupie | | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusu | |
| | PROJEKT | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6 | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Uzyskanie pozytywnych ocen ze wszystkich projektów. | | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | | |
| | rednia ocen z projektów. | | | | | |
| Metoda obliczania oceny ko cowej | Sem. | Przedmiot | | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 2 | Experimental Phonetics (fonetyka eksperymentalna) | | | Wa ona | |
| | 2 | Experimental Phonetics (fonetyka eksperymentalna) [wiczenia] | | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Keith Johnson (2003): Acoustic and auditory phonetics, Blackwell Publishing, Oxford | | | | | |
| | Peter Roach (2009): English Phonetics and Phonology , Cambridge University Press, Cambridge | | | | | |
| Literatura uzupełniają ca | | | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | | |
| | | | | W tym e-learning | | |
| Zaj cia dydaktyczne | | 30 | | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do zaj | | 10 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | | 6 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | | 2 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | | 27 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | | 0 | | 0 | | |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | | 75 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | | 3 | | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | |
|---|--|--|--|--|---|---|
| Moduł: Współczesne tendencje w j zykoznawstwie / literaturoznawstwie [moduł] | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: Identity and community in social media discourse (to samo i społeczno w dyskursie mediów społeczno ciowych) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3442_35S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : | |
| Status przedmiotu: fakultatywny | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk angielski | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 2 | wiczenia | 30 | 0 | ZO | 3 |
| Razem | | | 30 | | | 3 |
| Koordinator przedmiotu: | dr MAŁGORZATA SOKÓŁ | | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | dr MAŁGORZATA SOKÓŁ | | | | | |
| Cele przedmiotu: | Zapoznanie studentów z wybranymi teoriami i metodami badawczymi w zakresie konstruowania to samo ci i wspólnoty w dyskursie mediów społeczno ciowych Rozwijanie umiej tno ci samodzielnej analizy wybranego tematu badawczego wiczenie umiej tno ci pisania akademickiego w zakresie j zykoznawstwa | | | | | |
| Wymagania wst pne: | Znajomo j zyka angielskiego na poziomie C1 Ogólna wiedza z zakresu j zykoznawstwa | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | zna i rozumie podstawowe terminy i poj cia zwi zane z wybranymi metodami i technikami badawczymi | | | K_W01 K_W02 |
| | 2 | EP2 | zna i rozumie wybrane metody, techniki i narz dzia badawcze słu ce analizie konstruowania to samo ci i wspólnoty w dyskursie mediów społeczno ciowych | | | K_W01 K_W02 K_W04 K_W05 K_W06 |
| | 3 | EP3 | zna i rozumie zasady etyki bada naukowych oraz ochrony własno ci intelektualnej | | | K_W09 |
| umiej tno ci | 1 | EP4 | potrafi samodzielnie formułowa pytania badawcze i szuka na nie odpowiedzi | | | K_U01 K_U02 K_U05 K_U10 |
| | 2 | EP5 | potrafi dobra metody i techniki badawcze w zale no ci od badanych zjawisk | | | K_U01 K_U05 |
| | 3 | EP6 | potrafi samodzielnie przygotowa akademickie prace pisemne i prezentacje ustne, skutecznie argumentuj c i formułuj c wnioski, zgodnie z akademickim kodeksem etycznym | | | K_U03 |
| kompetencje społeczne | 1 | EP7 | docenia warto samodzielnej pracy badawczej | | | K_K01 K_K03 |
| | 2 | EP8 | postawione zadania wykonuje rzetelnie, w terminie i zgodnie z ustaleniami | | | K_K01 |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj |
| | | | | | | w tym e-learning |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|--|-------------------|-----------------|
| Przedmiot: Identity and community in social media discourse (to samo i społeczno w dyskursie mediów społeczno ciowych) | | | | | | |
| Forma zaj : wiczenia | | | | | | |
| 1. Przykładowe pytania badawcze zwi zane z poj ciami konstruowania to samo ci i wspólnoty w dyskursie oraz metody ich badania | | 2 | 6 | 0 | | |
| 2. Dobór technik i narz dzi badawczych wzgl dem badanych zjawisk | | 2 | 8 | 0 | | |
| 3. Wybrane podej cia i teorie badawcze dotycz ce konstruowania to samo ci i wspólnoty w dyskursie | | 2 | 8 | 0 | | |
| 4. Badanie przykładowych pyta badawczych | | 2 | 8 | 0 | | |
| Metody kształcenia | | dyskusja, praca w grupie, prezentacja multimedialna, analiza wybranych tekstów | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusu | | |
| | PREZENTACJA | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | | |
| | PROJEKT | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | | |
| | ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | | EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | | Pozytywne i terminowe zaliczenie prezentacji, projektu oraz zada przydzielonych w ramach zaj praktycznych | | | | |
| | | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | | Ocena ko cowa wyliczona jest jako rednia ocen cz stkowych uzyskanych z przydzielonych zada (prezentacji, projektu oraz zaj praktycznych) | | | | |
| Metoda obliczania oceny ko cowej | Sem. | Przedmiot | | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 2 | Identity and community in social media discourse (to samo i społeczno w dyskursie mediów społeczno ciowych) | | | Wa ona | |
| | 2 | Identity and community in social media discourse (to samo i społeczno w dyskursie mediów społeczno ciowych) [wiczenia] | | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | | Benwell, B., Stokoe, E. (2006): Discourse and identity, Edinburgh University Press | | | | |
| | | De Fina, A., Schiffrin, D., Bamberg, M. (2006): Discourse and identity, CUP | | | | |
| | | Seargeant, P., Tagg, C. (Eds.) (2014): The language of social media: Identity and community online, Palgrave Macmillan | | | | |
| Literatura uzupełniają ca | | Georgakopoulou, A., Spilioti, T. (Eds.) (2016): The Routledge handbook of language and digital communication,, Routledge | | | | |
| | | Hoffmann, Ch.R., Bublitz, W. (Eds.) (2017): Pragmatics of social media, De Gruyter Mouton | | | | |
| | | Page, R. (2018): Narratives online. Shared stories in social media, CUP | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | | |
| | | | | W tym e-learning | | |
| Zaj cia dydaktyczne | | 30 | | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do zaj | | 5 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | | 15 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | | 5 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | | 20 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | | 0 | | 0 | | |

| | |
|---|-----------|
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 75 |
| Liczba punktów ECTS | 3 |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | | |
|--|---------|--|--|--|--|-------------------------------------|---|
| Moduł: J zyk obcy [moduł] | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: j zyk francuski (OGÓLNOUCZELNIANE) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3509_6S | | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | Specjalno : | | |
| Status przedmiotu: fakultatywny | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk francuski | | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS | |
| | | | | w tym e-learning | | | |
| 2 | 4 | lektorat | 30 | 0 | ZO | 2 | |
| Razem | | | 30 | | | 2 | |
| Koordynator przedmiotu: | | mgr REGINA PTAK | | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | mgr REGINA PTAK | | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Kształtowanie podstawowej kompetencji j zykowo-komunikacyjnej w obr bie j zyka francuskiego do poziomu B2. Doskonalenie umiej tno ci nawi zywania poprawnych relacji interpersonalnych oraz zawodowych we współpracy mi dzynarodowej. | | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Umiej tno ci i nawyki j zykowe niezb dne do opanowania j zyka obcego. | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu | |
| wiedza | 1 | EP1 | zna i rozumie zasady i normy ortografii, interpunkcji, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w tre ciach kształcenia | | | K_W08 | |
| umiej tno ci | 1 | EP2 | potrafi czyta ze zrozumieniem teksty, składaj ce si głównie ze słów najcz ciej wyst puj cych, dotycz cych ycia codziennego i wybranych problemów ycia społecznego | | | K_U06 | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP3 | jest gotów do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiej tno ci j zykowo-komunikacyjnych | | | K_K02 K_K03 | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
| | | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: j zyk francuski | | | | | | | |
| Forma zaj : lektorat | | | | | | | |
| 1. Przywitanie, po egnanie, przedstawianie, nawi zywanie znajomo ci. | | | | | 4 | 2 | 0 |
| 2. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. | | | | | 4 | 3 | 0 |
| 3. Narodowo ci i zawody. Odmiana rzeczowników i przymiotników. | | | | | 4 | 5 | 0 |
| 4. Rodzina, stan cywilny, wiek, wzajemne relacje. | | | | | 4 | 5 | 0 |
| 5. Opis wygl du i charakteru osób. | | | | | 4 | 5 | 0 |
| 6. Przedmioty w klasie, kolory, opis pomieszczenia. | | | | | 4 | 5 | 0 |

| | | | | | |
|---|--|----------------------------|-------------------|----------------------------------|-----------------|
| 7. Dom, pomieszczenia, meble, lokalizacja. | | 4 | 5 | 0 | |
| Metody kształcenia | prace pisemne, analiza tekstów z dyskusją, prezentacja multimedialna, gry symulacyjne, praca w grupach, dyskusja | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | | Nr efektu uczenia się z sylabusu | |
| | KOLOKWIUM | | | EP1,EP2 | |
| | SPRAWDZIAN | | | EP1,EP2 | |
| | ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ) | | | EP1,EP2,EP3 | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Ocena końcowa jest średnią arytmetyczną ocen cząstkowych. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocena z przedmiotu jest oceną z lektoratu. | | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 4 | język francuski | | Ważona | |
| | 4 | język francuski [lektorat] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Wybór literatury uwarunkowany jest poziomem i zainteresowaniami grupy : | | | | |
| Literatura uzupełniająca | Wybór literatury uwarunkowany jest poziomem i zainteresowaniami grupy : | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | | W tym e-learning | | |
| Zajęcia dydaktyczne | 30 | | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 2 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do zajęć | 10 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | 0 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | 8 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia | 0 | | 0 | | |
| Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz. | 50 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 2 | | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | | |
|--|---------|--|---|---|--|-------------------------------------|---|
| Moduł: J zyk obcy [moduł] | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: j zyk hiszpa ski (OGÓLNOUCZELNIANE) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3442_8S | | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | Specjalno : | | |
| Status przedmiotu: fakultatywny | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk hiszpa ski | | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS | |
| | | | | w tym e-learning | | | |
| 2 | 4 | lektorat | 30 | 0 | ZO | 2 | |
| Razem | | | 30 | | | 2 | |
| Koordynator przedmiotu: | | mgr WERONIKA KUDYBA | | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | mgr WERONIKA KUDYBA | | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Kształtowanie podstawowej kompetencji j zykowo-komunikacyjnej w obr bie j zyka hiszpa skiego do poziomu B2. Doskonalenie umiej tno ci nawi zywania poprawnych relacji interpersonalnych oraz zawodowych we współpracy mi dzynarodowej. | | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Umiej tno ci i nawyki j zykowe niezb dne do opanowania j zyka obcego. | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu | |
| wiedza | 1 | EP1 | zna i rozumie zasady i normy ortografii, interpunkcji, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w tre ciach kształcenia | | | K_W08 | |
| umiej tno ci | 1 | EP2 | potrafi czyta ze zrozumieniem teksty, składaj ce si głównie ze słów najcz ciej wyst puj cych, dotycz cych ycia codziennego i wybranych problemów ycia społecznego | | | K_U06 | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP3 | jest gotów do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiej tno ci j zykowo-komunikacyjnych | | | K_K02 K_K03 | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
| | | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: j zyk hiszpa ski | | | | | | | |
| Forma zaj : lektorat | | | | | | | |
| 1. Przywitanie, po egnanie, przedstawianie, nawi zywanie znajomo ci. | | | | | 4 | 2 | 0 |
| 2. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. | | | | | 4 | 3 | 0 |
| 3. Narodowo ci i zawody. Odmiana rzeczowników i przymiotników. | | | | | 4 | 5 | 0 |
| 4. Rodzina, stan cywilny, wiek, wzajemne relacje. | | | | | 4 | 5 | 0 |
| 5. Opis wygl du i charakteru osób. | | | | | 4 | 5 | 0 |
| 6. Przedmioty w klasie, kolory, opis pomieszczenia. | | | | | 4 | 5 | 0 |

| | | | | | |
|---|--|-----------------------------|-------------------|----------------------------------|-----------------|
| 7. Dom, pomieszczenia, meble, lokalizacja. | | 4 | 5 | 0 | |
| Metody kształcenia | prace pisemne, analiza tekstów z dyskusją, prezentacja multimedialna, gry symulacyjne, praca w grupach, dyskusja | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | | Nr efektu uczenia się z sylabusu | |
| | KOLOKWIUM | | | EP1,EP2 | |
| | SPRAWDZIAN | | | EP1,EP2 | |
| | ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | | EP1,EP2,EP3 | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Oceną końcową jest średnia arytmetyczna ocen cząstkowych. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocena z przedmiotu jest oceną z lektoratu | | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 4 | język hiszpański | | Ważona | |
| | 4 | język hiszpański [lektorat] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Wybór literatury uwarunkowany jest poziomem i zainteresowaniami grupy : | | | | |
| Literatura uzupełniająca | Wybór literatury uwarunkowany jest poziomem i zainteresowaniami grupy : | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | | W tym e-learning | | |
| Zajęcia dydaktyczne | 30 | | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 2 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do zajęć | 0 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | 0 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | 8 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia | 10 | | 0 | | |
| Łączny nakład pracy studenta w godz. | 50 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 2 | | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | | |
|--|---------|--|--|--|--|-------------------------------------|---|
| Moduł: J zyk obcy [moduł] | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: j zyk niemiecki (OGÓLNOUCZELNIANE) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3508_4S | | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | Specjalno : | | |
| Status przedmiotu: fakultatywny | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk niemiecki | | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS | |
| | | | | w tym e-learning | | | |
| 2 | 4 | lektorat | 30 | 0 | ZO | 2 | |
| Razem | | | 30 | | | 2 | |
| Koordynator przedmiotu: | | mgr JOANNA PA NICKA-STOPA | | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | mgr JOANNA PA NICKA-STOPA | | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Kształtowanie podstawowej kompetencji j zykowo-komunikacyjnej w obr bie j zyka niemieckiego do poziomu B2. Doskonalenie umiej tno ci nawi zywania poprawnych relacji interpersonalnych oraz zawodowych we współpracy mi dzynarodowej. | | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Umiej tno ci i nawyki j zykowe niezb dne do opanowania j zyka obcego. | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu | |
| wiedza | 1 | EP1 | zna i rozumie zasady i normy ortografii, interpunkcji, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w tre ciach kształcenia | | | K_W08 | |
| umiej tno ci | 1 | EP2 | potrafi czyta ze zrozumieniem teksty, składaj ce si głównie ze słów najcz ciej wyst puj cych, dotycz cych ycia codziennego i wybranych problemów ycia społecznego | | | K_U06 | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP3 | jest gotów do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiej tno ci j zykowo-komunikacyjnych | | | K_K02 K_K03 | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
| | | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: j zyk niemiecki | | | | | | | |
| Forma zaj : lektorat | | | | | | | |
| 1. Przywitanie, po egnanie, przedstawianie, nawi zywanie znajomo ci. | | | | | 4 | 2 | 0 |
| 2. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. | | | | | 4 | 3 | 0 |
| 3. Narodowo ci i zawody. Odmiana rzeczowników i przymiotników. | | | | | 4 | 5 | 0 |
| 4. Rodzina, stan cywilny, wiek, wzajemne relacje. | | | | | 4 | 5 | 0 |
| 5. Opis wygl du i charakteru osób. | | | | | 4 | 5 | 0 |
| 6. Przedmioty w klasie, kolory, opis pomieszczenia. | | | | | 4 | 5 | 0 |

| | | | | | |
|---|---|----------------------------|-------------------|---------------------------------|-----------------|
| 7. Dom, pomieszczenia, meble, lokalizacja. | | 4 | 5 | 0 | |
| Metody kształcenia | prace pisemne, analiza tekstów z dyskusj , prezentacja multimedialna, gry symulacyjne, praca w grupach, dyskusja | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusa | |
| | KOLOKWIUM | | | EP1,EP2 | |
| | SPRAWDZIAN | | | EP1,EP2 | |
| | ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | | EP1,EP2,EP3 | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Ocen ko cow z przedmiotu jest redni arytmetyczn ocen cz stkowych. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocena z przedmiotu jest ocen z lektoratu. | | | | |
| Metoda obliczania oceny ko cowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 4 | j zyk niemiecki | | Wa ona | |
| | 4 | j zyk niemiecki [lektorat] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Wybór literatury uwarunkowany jest poziomem i zainteresowaniami grupy : | | | | |
| Literatura uzupełniają ca | Wybór literatury uwarunkowany jest poziomem i zainteresowaniami grupy : | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | | W tym e-learning | | |
| Zaj cia dydaktyczne | 30 | | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 2 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do zaj | 10 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | 0 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | 8 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | 0 | | 0 | | |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 50 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 2 | | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | | |
|--|---------|--|---|---|--|-------------------------------------|---|
| Moduł: J zyk obcy [moduł] | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: j zyk rosyjski (OGÓLNOUCZELNIANE) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3442_7S | | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | Specjalno : | | |
| Status przedmiotu: fakultatywny | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk rosyjski | | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS | |
| | | | | w tym e-learning | | | |
| 2 | 4 | lektorat | 30 | 0 | ZO | 2 | |
| Razem | | | 30 | | | 2 | |
| Koordynator przedmiotu: | | dr AGNIESZKA KRZANOWSKA | | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr AGNIESZKA KRZANOWSKA | | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Kształtowanie podstawowej kompetencji j zykowo-komunikacyjnej w obr bie j zyka rosyjskiego do poziomu B2. Doskonalenie umiej tno ci nawi zywania poprawnych relacji interpersonalnych oraz zawodowych we współpracy mi dzynarodowej. | | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Umiej tno ci i nawyki j zykowe niezb dne do opanowania j zyka obcego. | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu | |
| wiedza | 1 | EP1 | zna i rozumie zasady i normy ortografii, interpunkcji, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w tre ciach kształcenia | | | K_W08 | |
| umiej tno ci | 1 | EP2 | potrafi czyta ze zrozumieniem teksty, składaj ce si głównie ze słów najcz ciej wyst puj cych, dotycz cych ycia codziennego i wybranych problemów ycia społecznego | | | K_U06 | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP3 | jest gotów do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiej tno ci j zykowo-komunikacyjnych | | | K_K02 K_K03 | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
| | | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: j zyk rosyjski | | | | | | | |
| Forma zaj : lektorat | | | | | | | |
| 1. Przywitanie, po egnanie, przedstawianie, nawi zywanie znajomo ci. | | | | | 4 | 2 | 0 |
| 2. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. | | | | | 4 | 3 | 0 |
| 3. Narodowo ci i zawody. Odmiana rzeczowników i przymiotników. | | | | | 4 | 5 | 0 |
| 4. Rodzina, stan cywilny, wiek, wzajemne relacje. | | | | | 4 | 5 | 0 |
| 5. Opis wygl du i charakteru osób. | | | | | 4 | 5 | 0 |
| 6. Przedmioty w klasie, kolory, opis pomieszczenia. | | | | | 4 | 5 | 0 |

| | | | | | |
|---|---|---------------------------|-------------------|---------------------------------|-----------------|
| 7. Dom, pomieszczenia, meble, lokalizacja. | | 4 | 5 | 0 | |
| Metody kształcenia | prace pisemne, analiza tekstów z dyskusj , prezentacja multimedialna, gry symulacyjne, praca w grupach, dyskusja | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusa | |
| | KOLOKWIUM | | | EP1,EP2 | |
| | SPRAWDZIAN | | | EP1,EP2 | |
| | ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | | EP1,EP2,EP3 | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Ocen ko cowa z przedmiotu jest redni arytmetyczn ocen cz stkowych. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocena z przedmiotu jest ocen z lektoratu. | | | | |
| Metoda obliczania oceny ko cowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 4 | j zyk rosyjski | | Wa ona | |
| | 4 | j zyk rosyjski [lektorat] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Wybór literatury uwarunkowany jest poziomem i zainteresowaniami grupy : | | | | |
| Literatura uzupełniają ca | Wybór literatury uwarunkowany jest poziomem i zainteresowaniami grupy : | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | | W tym e-learning | | |
| Zaj cia dydaktyczne | 30 | | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 2 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do zaj | 10 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | 0 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | 8 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | 0 | | 0 | | |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 50 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 2 | | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | | |
|--|---------|--|---|---|--|-------------------------------------|---|
| Moduł: J zyk obcy [moduł] | | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: j zyk włoski (OGÓLNOUCZELNIANE) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3442_5S | | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | Specjalno : | | |
| Status przedmiotu: fakultatywny | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk włoski | | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS | |
| | | | | w tym e-learning | | | |
| 2 | 4 | lektorat | 30 | 0 | ZO | 2 | |
| Razem | | | 30 | | | 2 | |
| Koordynator przedmiotu: | | dr EDYTA BOCIAN | | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr EDYTA BOCIAN | | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Kształtowanie podstawowej kompetencji j zykowo-komunikacyjnej w obr bie j zyka włoskiego do poziomu B2. Doskonalenie umiej tno ci nawi zywania poprawnych relacji interpersonalnych oraz zawodowych we współpracy mi dzynarodowej. | | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Umiej tno ci i nawyki j zykowe niezb dne do opanowania j zyka obcego. | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu | |
| wiedza | 1 | EP1 | zna i rozumie zasady i normy ortografii, interpunkcji, zasady wymowy, normy budowania wypowiedzi poprawnych gramatycznie i komunikacyjnie w kontekstach i sytuacjach przewidzianych w tre ciach kształcenia | | | K_W08 | |
| umiej tno ci | 1 | EP2 | potrafi czyta ze zrozumieniem teksty, składaj ce si głównie ze słów najcz ciej wyst puj cych, dotycz cych ycia codziennego i wybranych problemów ycia społecznego | | | K_U06 | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP3 | jest gotów do samodzielnego zdobywania wiedzy i rozwijania własnych umiej tno ci j zykowo-komunikacyjnych | | | K_K02 K_K03 | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
| | | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: j zyk włoski | | | | | | | |
| Forma zaj : lektorat | | | | | | | |
| 1. Przywitanie, po egnanie, przedstawianie, nawi zywanie znajomo ci. | | | | | 4 | 2 | 0 |
| 2. Podstawowe zasady wymowy i pisowni. | | | | | 4 | 3 | 0 |
| 3. Narodowo ci i zawody. Odmiana rzeczowników i przymiotników. | | | | | 4 | 5 | 0 |
| 4. Rodzina, stan cywilny, wiek, wzajemne relacje. | | | | | 4 | 5 | 0 |
| 5. Opis wygl du i charakteru osób. | | | | | 4 | 5 | 0 |
| 6. Przedmioty w klasie, kolory, opis pomieszczenia. | | | | | 4 | 5 | 0 |

| | | | | | |
|---|---|-------------------------|-------------------|---------------------------------|-----------------|
| 7. Dom, pomieszczenia, meble, lokalizacja. | | 4 | 5 | 0 | |
| Metody kształcenia | prace pisemne, analiza tekstów z dyskusj , prezentacja multimedialna, gry symulacyjne, praca w grupach, dyskusja | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusa | |
| | KOLOKWIUM | | | EP1,EP2 | |
| | SPRAWDZIAN | | | EP1,EP2 | |
| | ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | | EP1,EP2,EP3 | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Ocen ko cowa jest redni arytmetyczn ocen cz stkowych. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocena z przedmiotu jest ocen z lektoratu | | | | |
| Metoda obliczania oceny ko cowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 4 | j zyk włoski | | Wa ona | |
| | 4 | j zyk włoski [lektorat] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Wybór literatury uwarunkowany jest poziomem i zainteresowaniami grupy : | | | | |
| Literatura uzupełniają ca | Wybór literatury uwarunkowany jest poziomem i zainteresowaniami grupy : | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | | W tym e-learning | | |
| Zaj cia dydaktyczne | 30 | | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 2 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do zaj | 10 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | 0 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | 8 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | 0 | | 0 | | |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 50 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 2 | | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z-N | | | | | | |
|--|---------|---|---|---|---|-------------------------------------|
| Moduł: Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do szkoły ponadpodstawowej | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: pedagogika szkoły ponadpodstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE) | | | | | Kod przedmiotu: WH01AIIJ2400_5S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : nauczycielska | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 1 | wiczenia | 15 | 0 | ZO | 2 |
| | | konwersatorium | 15 | 0 | ZO | |
| Razem | | | 30 | | | 2 |
| Koordynator przedmiotu: | | dr EDYTA KOPACZEWSKA | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr EDYTA KOPACZEWSKA | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Zapoznanie studentów ze specyfik pracy opieku czo-wychowawczej nauczyciela w szkołach ponadpodstawowych Nabycie przez studenta wiedzy i umiej tno ci psychologiczno-pedagogicznych do nauczania w szkołach ponadpodstawowych | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Zaliczenie pedagogiki na poziomie ogólnym oraz egzaminu na I etapie kształcenia Zaliczenie praktyki opieku czo-wychowawczej dla I etapu | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | Student zna i rozumie struktur , zasady funkcjonowania, specyfik systemu edukacji na poziomie szkół ponadpodstawowych. Ma pogł bion wiedz na temat uczestników pedagogicznej działalno ci: uczniach, nauczycielach, rodzicach., szczególnie pod k tem nieprawidłowo ci wyst puj cych w tych rodowiskach. | | | SN_W01 SN_W05 |
| | 2 | EP2 | Student charakteryzuje trudno ci adaptacyjne zwi zane ze zmian szkoły, opisuje sposoby poradnictwa szkolnego i zawodowego; zna procesy komunikowania interpersonalnego i społecznego (prawidłowo ci i zakłócenia); tre ci nauczania i typowe trudno ci uczniów zwi zane z ich opanowaniem; zna sposoby wspierania młodzie y w samorozwoju | | | SN_W04 SN_W07 SN_W09 |
| | 3 | EP3 | Student opisuje zagro enia współczesnej młodzie y, charakteryzuje kryzys autorytetów; zna i rozumie problemy wychowania i kształcenia, w aspekcie filozoficznym, historycznym, etycznym, społeczno-kulturowym, biologiczno-medycznym, psychologiczno-pedagogicznymi oraz wynikaj ce z nich praktyczne implikacje | | | SN_W02 SN_W03 SN_W08 |

| | | | | | |
|--|---|-----|--|----------------------------|---|
| umiejtności | 1 | EP4 | Student potrafi zaprojektować procesy edukacyjne, dobrą właściwą metody i strategie do realizacji określonych działań edukacyjnych, prawidłowo analizować i interpretować sytuacje wychowawcze w szkole ponadpodstawowej | SN_U01 SN_U04 | |
| | 2 | EP5 | Student potrafi kierować i bezpiecznie realizować zajęcia rozwoju edukacyjno-zawodowego w różnych grupach; projektować i realizować programy nauczania z uwzględnieniem zróżnicowanych i specjalnych potrzeb edukacyjnych osób w różnym wieku; projektować i realizować programy wychowawczo-profilaktyczne skierowane do uczniów, ich rodziców wykorzystując wiedzę w profilaktyce wykluczenia społecznego i patologii społecznych, z wykorzystaniem technologii informacyjnych | SN_U02 SN_U03 SN_U08 | |
| | 3 | EP6 | Student właściwie organizuje integrację grupy rówieśniczej, dba o poziom komunikacji, proponuje alternatywne formy współpracy, dba o bezpieczeństwo uczniów, rozwiązuje konflikty w grupie; analizuje i interpretuje motywacje uczniów wskazuje im właściwe wzorce, rozmawia o trudnych dla nich sytuacjach | SN_U02 SN_U05 SN_U10 | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP7 | Student jest gotów do dbałości o prestiż zawodu nauczyciela, ma przekonanie o wadze zachowania się w profesjonalny sposób; jest gotów do przestrzegania zasad prawnych i etycznych, dbałości o dobro wychowanków kierując się szacunkiem dla każdego człowieka w oparciu o wzajemne zaufanie | SN_K01 SN_K02 | |
| | 2 | EP8 | Student jest gotów do przedstawienia swojego zdania, skutecznego negocjowania oraz posługiwania się podstawowymi technikami komunikacyjnymi; krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści; analizowania sytuacji i podejmowania samodzielnych decyzji. | SN_K01 SN_K04 | |
| | 3 | EP9 | Student jest odpowiedzialny i nastawiony na współpracę i współdziałanie, charakteryzuje się aktywnością i gotowością do podejmowania działań na rzecz uczniów i środowiska | SN_K06 SN_K07 | |
| TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI | | | Semestr | Liczba godzin zajęć | |
| | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: pedagogika szkoły ponadpodstawowej | | | | | |
| Forma zajęć : wiczenia | | | | | |
| 1. Różnice i nierówności w procesie edukacyjnym. | | | 1 | 4 | 0 |
| 2. Komunikacja i kultura słowa w procesie wychowania | | | 1 | 4 | 0 |
| 3. Diagnostyka pedagogiczna. | | | 1 | 4 | 0 |
| 4. Profesjonalizm nauczyciela, autonomia nauczycielskiego działania- aspekt wielowymiarowy. | | | 1 | 3 | 0 |
| Forma zajęć : konwersatorium | | | | | |
| 1. Współczesne problemy wychowawcze. Problemy i zagrożenia współczesnej młodzieży. | | | 1 | 4 | 0 |
| 2. Działania dyscyplinujące, nagrody i kary. Klimat klasy. Konflikty i negocjacje. | | | 1 | 4 | 0 |
| 3. Formy aktywności uczniów w wieku dojrzewania, zaburzenia w zachowaniu, wychowawcze formy pracy z uczniem z zaburzeniami | | | 1 | 3 | 0 |
| 4. Trudności w kontaktach z rodzicami, nauczycielami i rówieśnikami | | | 1 | 4 | 0 |
| Metody kształcenia | metody dyskursywne i aktywizujące, w tym gry dydaktyczne, projekt | | | | |

| | | | | | |
|---|--|---|-------------------|-------------------|----------------------------------|
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | | | Nr efektu uczenia się z sylabusu |
| | SPRAWDZIAN | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5 |
| | PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA | | | | EP5,EP6,EP8 |
| | PROJEKT | | | | EP4,EP5,EP6 |
| | ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | | | EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Pozytywna ocena ze sprawdzianu, aktywne uczestnictwo w wiczeniach i konwersatorium, praca w grupach, wykonanie projektu lub pracy pisemnej | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | 50% stanowi ocena ze sprawdzianu, 25% projekt lub praca pisemna, 25% zaangażowanie w trakcie wicze, wykazanie się znajomości tematyki w trakcie dyskusji | | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 1 | pedagogika szkoły ponadpodstawowej | | Ważona | |
| | 1 | pedagogika szkoły ponadpodstawowej [wiczenia] | zaliczenie z ocen | | 0,50 |
| | 1 | pedagogika szkoły ponadpodstawowej [konwersatorium] | zaliczenie z ocen | | 0,50 |
| Literatura podstawowa | J. Pyalski (2007): Nauczyciele-uczniowie. Dwa spojrzenia na dyscyplinę w klasie | | | | |
| | K. Kruszewski (1991): Sztuka nauczania t. I i II | | | | |
| | M. Łobocki (2009): W trosce o wychowanie w szkole, Impuls, Warszawa | | | | |
| | W. Pomykała (1993): Encyklopedia Pedagogiczna, Fundacja Innowacja | | | | |
| Literatura uzupełniająca | B. Liwerski (2010): Myśle jak pedagog, GWP, Sopot | | | | |
| | E. Sokołowska (2007): Jak postąpić z agresywnym uczniem | | | | |
| | G. Hornby, H.Hall (2005): Nauczyciel wychowawca, GWP, Gdańsk | | | | |
| | K. Koletyńska, H.Sitko (2004): Spotkanie z rodzicami - inaczej, ciekawiej, skuteczniej | | | | |
| | P.C.Kendall (2004): Zaburzenia okresu dzieciństwa i adolescencji | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | | | W tym e-learning | |
| Zajęcia dydaktyczne | 30 | | | 0 | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 2 | | | 0 | |
| Przygotowanie się do zajęć | 2 | | | 0 | |
| Studiowanie literatury | 1 | | | 0 | |
| Udział w konsultacjach | 12 | | | 0 | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 2 | | | 0 | |
| Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia | 1 | | | 0 | |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 50 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 2 | | | | |

SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | |
|--|---------|---|--|--|--|-------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka angielskiego - komunikacja i poprawno j zykowa (PODSTAWOWE) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3442_9S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski, semestr: 4 - j zyk angielski | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 2 | 3 | laboratorium | 30 | 0 | ZO | 3 |
| | 4 | laboratorium | 30 | 0 | ZO | 5 |
| Razem | | | 60 | | | 8 |
| Koordynator przedmiotu: | | mgr WIOLETTA SZÓSTAK | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | mgr WIOLETTA SZÓSTAK | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Doskonalenie poprawno ci j zykowej w zakresie mówienia oraz pisania podczas komunikacji w wybranych aspektach ycia społecznego i zawodowego. | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Umiej tno posługiwania si j zykiem angielskim na poziomie C1 | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | Rozumie zasady poprawnego posługiwania si j zykiem w mowie i pi mie w wybranych aspektach ycia społecznego, | | | K_W03 K_W08 |
| | 2 | EP2 | Rozumie zale no ci zachodz ce pomi dzy poprawno ci j zykow a efektywn komunikacj w wybranych aspektach ycia społecznego i zawodowego. | | | K_W03 K_W08 |
| umiej tno ci | 1 | EP3 | Rozpoznaje i okre la ró ne typy bł dów j zykowych i ich wpływ na efektywno komunikacji. | | | K_U04 K_U08 |
| | 2 | EP4 | W sposób samodzielny i krytyczny dokonuje korekty bł dów j zykowych i stylistycznych. | | | K_U04 K_U08 |
| | 3 | EP5 | Potrafi efektywnie eliminowa zaktócenia w komunikacji powstałe wskutek braku poprawno ci j zykowej w wypowiedziach pisemnych i ustnych. | | | K_U01 K_U04 K_U08 |
| kompetencje społeczne | 1 | EP6 | Wykazuje dbało o kultur wypowiedzi w j zyku angielskim w wa nych sytuacjach ycia społecznego i zawodowego. | | | K_K02 K_K03 |
| | 2 | EP7 | Rozumie potrzeb oraz d y do rozwoju zawodowego i nieustannego doskonalenia swoich kompetencji. | | | K_K01 K_K02 K_K03 |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj |
| | | | | | | w tym e-learning |
| Przedmiot: praktyczna nauka j zyka angielskiego - komunikacja i poprawno j zykowa | | | | | | |
| Forma zaj : laboratorium | | | | | | |
| 1. Poprawno składniowa. | | | 3 | 15 | 0 | |
| 2. Rozpoznawanie i dokonywanie korekty ro nych typów bł dów j zykowych w wybranych aspektach ycia społecznego i zawodowego. | | | 3 | 15 | 0 | |

| | | | | | |
|---------------------------------------|--|---|------------------------------------|-------------------|-----------------|
| 3. Poprawno leksykalna. | 4 | 10 | 0 | | |
| 4. Poprawno stylistyczna. | 4 | 10 | 0 | | |
| 5. Poprawno j zyka mówionego. | 4 | 10 | 0 | | |
| Metody kształcenia | projekt, dyskusje, debaty, praca w grupach, praca w parach, analiza tekstów z dyskusj | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | Nr efektu uczenia si z sylabusu | | |
| | KOLOKWIUM | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7 | | |
| | SPRAWDZIAN | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7 | | |
| | PREZENTACJA | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7 | | |
| | PROJEKT | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7 | | |
| | ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7 | | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Warunkiem uzyskania zaliczenia jest wykonanie wszystkich zada i aktywny udział w zaj ciach. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocena wyliczona jest jako rednia arytmetyczna ocen uzyskanych z zada . | | | | |
| Metoda obliczania oceny ko cowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 3 | praktyczna nauka j zyka angielskiego - komunikacja i poprawno j zykowa | | Wa ona | |
| | 3 | praktyczna nauka j zyka angielskiego - komunikacja i poprawno j zykowa [laboratorium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| | 4 | praktyczna nauka j zyka angielskiego - komunikacja i poprawno j zykowa | | Wa ona | |
| | 4 | praktyczna nauka j zyka angielskiego - komunikacja i poprawno j zykowa [laboratorium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Gude, K., Duckworth, M. : Proficiency Masterclass, OUP, Oxford | | | | |
| | Harrison, M. (2002): New Proficiency Testbuilder, Macmillan | | | | |
| | Jakeman, V., N. Kenny (2002): CPE Practice Tests Plus, Longman | | | | |
| | Jones, L. (2006): New Progress to Proficiency, CUP | | | | |
| | Moore, J. : Common mistakes at Proficiency, CUP, Cambridge | | | | |
| | Powell, D. : Common mistakes at CAE, CUP, Cambridge | | | | |
| | Williams, E.J. (2008): Presentations In English, Macmillan | | | | |
| Literatura uzupełniają ca | Matasek, M. (2003): Słownictwo angielskie dla zaawansowanych, Handybooks | | | | |
| | Swan, M. (2005): Practical English Usage. 3rd Ed. , OUP | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | W tym e-learning | | | |
| Zaj cia dydaktyczne | 60 | 0 | | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 4 | 0 | | | |
| Przygotowanie si do zaj | 20 | 0 | | | |
| Studiowanie literatury | 10 | 0 | | | |

| | | |
|---|------------|----------|
| Udział w konsultacjach | 40 | 0 |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 10 | 0 |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | 56 | 0 |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 200 | |
| Liczba punktów ECTS | 8 | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | | |
|---|---------|--|--|--|--|-------------------------------------|---|
| Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka angielskiego - pisanie akademickie (PODSTAWOWE) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3442_3S | | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : | | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski, semestr: 2 - j zyk angielski, semestr: 3 - j zyk angielski | | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS | |
| | | | | w tym e-learning | | | |
| 1 | 1 | laboratorium | 25 | 0 | ZO | 4 | |
| | 2 | laboratorium | 25 | 0 | ZO | 4 | |
| 2 | 3 | laboratorium | 25 | 0 | ZO | 3 | |
| Razem | | | 75 | | | 11 | |
| Koordynator przedmiotu: | | dr MONIKA SKORASI SKA | | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr MONIKA SKORASI SKA | | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Rozwijanie kompetencji j zykowej do poziomu C1+, ze szczególnym uwzgl dnieniem specyfiki j zyka pisanego | | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Potrafi posługiwa si j zykiem angielskim na poziomie C1 | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu | |
| wiedza | 1 | EP1 | zna i rozumie zasady pisania prac naukowych, rozumie konieczno zarz dzania zasobami własno ci intelektualnej | | | K_W03 K_W09 | |
| umiej tno ci | 1 | EP3 | potrafi samodzielnie tworzy w j zyku angielskim ró norodne prace pisemne z wykorzystaniem ró nych uj teoretycznych i ró nych ródeł | | | K_U02 K_U03 K_U08 | |
| | 2 | EP4 | potrafi argumentowa i formułowa wnioski stosuj c zasady cytowania, parafrazowania, operowania przypisami i umieszczania poprawnych zapisów bibliograficznych | | | K_U03 K_U04 K_U08 | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP6 | jest gotów do rozwoju własnych kompetencji j zykowych i intelektualnych i ich krytycznej oceny | | | K_K01 | |
| | 2 | EP7 | jest gotów do przyj cia otwartej postawy wobec innych kultur i opinii | | | K_K01 K_K03 | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
| | | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: praktyczna nauka j zyka angielskiego - pisanie akademickie | | | | | | | |
| Forma zaj : laboratorium | | | | | | | |
| 1. Zapoznanie si ze specyfik pisania na poziomie akademickim | | | | | 1 | 5 | 0 |
| 2. Parafrazowanie tekstów i streszczenie | | | | | 1 | 8 | 0 |
| 3. Wprowadzenie do zapisu bibliograficznego | | | | | 1 | 2 | 0 |
| 4. wiczenia w zastosowaniu zapisu bibliograficznego | | | | | 1 | 6 | 0 |

| | | | |
|--|---|---|---|
| 5. Czym jest plagiat i jak go nie popełnia | 1 | 4 | 0 |
| 6. Krytyczna ocena różnorodnych tekstów | 2 | 5 | 0 |
| 7. Wykorzystywanie różel i redakcja tekstu | 2 | 6 | 0 |
| 8. Planowanie i organizacja eseju | 2 | 4 | 0 |
| 9. Stosowanie różnych rodzajów wyrazu z uwzględnieniem specyfiki języka obcego | 2 | 6 | 0 |
| 10. Zasady interpunkcji i ich praktyczne zastosowanie | 2 | 4 | 0 |
| 11. Esej krytyczny - recenzja | 3 | 6 | 0 |
| 12. Esej krytyczny - komentarz | 3 | 6 | 0 |
| 13. Esej krytyczny - polemika | 3 | 6 | 0 |
| 14. Doskonalenie nabytych umiejętności w zakresie pisania pracy badawczej | 3 | 7 | 0 |

| | | | |
|--------------------|---|--|--|
| Metody kształcenia | analiza tekstów z dyskusją, Praca w grupach | | |
|--------------------|---|--|--|

| | | |
|--|--|----------------------------------|
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | Nr efektu uczenia się z sylabusu |
| | PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA | EP1,EP3,EP4,EP6,EP7 |
| | ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ) | EP1,EP3,EP4,EP6,EP7 |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego. | |

| | |
|----------------------------|---|
| Forma i warunki zaliczenia | Warunkiem uzyskania zaliczenia z ocen jest regularny i aktywny udział w zajęciach oraz wywiązanie się z zadań przydzielonych na zajęciach (prace pisemne, udział w dyskusji, ćwiczenia). |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu |
| | Ocena po każdym semestrze jest oceną wyliczoną jako średnia ocen z zadań przydzielonych na zajęciach. |

| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obliczenia oceny | Waga do średniej |
|----------------------------------|---|--|-------------------|-------------------------|------------------|
| | 1 | praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie | | | Ważona |
| 1 | praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie [laboratorium] | zaliczenie z ocen | | | 1,00 |
| 2 | praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie | | | Ważona | |
| 2 | praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie [laboratorium] | zaliczenie z ocen | | | 1,00 |
| 3 | praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie | | | Ważona | |
| 3 | praktyczna nauka języka angielskiego - pisanie akademickie [laboratorium] | zaliczenie z ocen | | | 1,00 |

| | |
|-----------------------|--|
| Literatura podstawowa | Adrian Wallwork (2013): English for Academic Research: Grammar Exercises, Media New York |
| | Adrian Wallwork (2013): English for Academic Research: Writing Exercises, Media New York |
| | Bailey S. (2005): Academic Writing. A Handbook for International Students, Routledge |
| | Hodges J.C (2001): Hodge's Harbrace Handbook, Heinle&Heinle |
| | Savage Alice : Effective Academic Writing Level3, OUP |

| | |
|--------------------------|-----------------------|
| Literatura uzupełniająca | (2013): New Yorker |
| | (2013): The Economist |

NAKŁAD PRACY STUDENTA

| | | |
|---------------------|---------------|------------------|
| | Liczba godzin | |
| | | W tym e-learning |
| Zajęcia dydaktyczne | 75 | 0 |

| | | |
|---|------------|---|
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 10 | 0 |
| Przygotowanie si do zaj | 65 | 0 |
| Studiowanie literatury | 10 | 0 |
| Udział w konsultacjach | 60 | 0 |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 5 | 0 |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | 50 | 0 |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 275 | |
| Liczba punktów ECTS | 11 | |

SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | | |
|--|---------|---|---|--|---|--|---|
| Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka angielskiego - podstawy j zyka biznesu (PODSTAWOWE) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3442_13S | | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : | | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski, semestr: 2 - j zyk angielski | | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS | |
| | | | | w tym e-learning | | | |
| 1 | 1 | laboratorium | 30 | 0 | ZO | 3 | |
| | 2 | laboratorium | 30 | 0 | ZO | 3 | |
| Razem | | | 60 | | | 6 | |
| Koordynator przedmiotu: | | mgr ZUZANNA ZAWADKA | | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | mgr ZUZANNA ZAWADKA | | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Rozwijanie kompetencji j zykowej do poziomu C1+(Europejski System Opisu Kształcenia J zykowego), ze szczególnym uwzgl dnieniem j zyka u ywanego w komunikacji biznesowej. | | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Potrafi posługiwa si j zykiem angielskim na poziomie C1 (Europejski System Opisu Kształcenia J zykowego). | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu | |
| wiedza | 1 | EP1 | Zna i rozumie zasady wykorzystania odpowiedniej terminologii biznesowej i rozumie konieczno zarz dzania zasobami własno ci intelektualnej. | | | K_W01 K_W03 K_W08 K_W09 K_W10 | |
| umiej tno ci | 1 | EP2 | Potrafi zorganizowa w sposób precyzyjny i spójny wypowiedzi i dyskusje na tematy dotycz ce biznesu. | | | K_U02 K_U08 K_U09 | |
| | 2 | EP3 | Potrafi wypowiada si na tematy zwi zane z biznesem, u ywaj c zaawansowanego i precyzyjnego słownictwa. | | | K_U02 K_U03 K_U08 | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP4 | Jest gotów do zachowania otwartej postawy wobec innych j zyków i kultur zwłaszcza w mi dzynarodowym rodowisku biznesowym. | | | K_K01 K_K02 K_K03 | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
| | | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: praktyczna nauka j zyka angielskiego - podstawy j zyka biznesu | | | | | | | |
| Forma zaj : laboratorium | | | | | | | |
| 1. Rozwój osobisty; Wizerunek firmy; Ła czech dostaw; Zarz dzanie ryzykiem; Zarz dzanie konfliktami; Marketing i sprzeda ; Inwestycje; Wolny handel | | | | | 1 | 30 | 0 |
| 2. Etyka w biznesie | | | | | 2 | 8 | 0 |
| 3. Podjmowanie decyzji | | | | | 2 | 6 | 0 |
| 4. Outsourcing | | | | | 2 | 6 | 0 |
| 5. Pracownicy | | | | | 2 | 10 | 0 |

| | | | | | |
|--|--|---|-------------------|-------------------|----------------------------------|
| Metody kształcenia | Praca w parach., Analiza tekstów i nagrania z dyskusji, Praca w grupach | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | | | Nr efektu uczenia się z sylabusu |
| | | | | | |
| | | KOLOKWIUM | | | EP1,EP2,EP3,EP4 |
| | | SPRAWDZIAN | | | EP1,EP2,EP3,EP4 |
| | | PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA | | | EP1,EP2,EP3,EP4 |
| | | PREZENTACJA | | | EP2,EP3,EP4 |
| | | ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZECZ OBSERWACJAMI) | | | EP1,EP2,EP3,EP4 |
| Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego. | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Warunkiem uzyskania zaliczenia z ocen jest regularny aktywny udział w zajęciach oraz wywiązanie się z zadań przydzielonych na zajęciach (prace pisemne i/lub kolokwia i/lub sprawdziany i/lub prezentacje). Ocena końcowa jest oceną wyliczoną jako średnia arytmetyczna z zadań przydzielonych na zajęciach. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| Ocena z przedmiotu jest oceną z laboratorium. | | | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 1 | praktyczna nauka języka angielskiego - podstawy języka biznesu | | Ważona | |
| | 1 | praktyczna nauka języka angielskiego - podstawy języka biznesu [laboratorium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| | 2 | praktyczna nauka języka angielskiego - podstawy języka biznesu | | Ważona | |
| | 2 | praktyczna nauka języka angielskiego - podstawy języka biznesu [laboratorium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Allison J., Appleby R., de Chazal (2020): Business 2.0 Advanced, Ashford Colour Press | | | | |
| | Bill Mascull (2017): Business Vocabulary in Use, Cambridge University Press | | | | |
| | Michael Duckworth, Rebecca Turner (2019): Business Result Upper-Intermediate, Oxford University Press, Oxford | | | | |
| | (2006): Cambridge BEC Higher 3, Cambridge University Press | | | | |
| Literatura uzupełniająca | (2013): The Economist | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | | Liczba godzin | | |
| | | | W tym e-learning | | |
| Zajęcia dydaktyczne | 60 | | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 8 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do zajęć | 20 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | 20 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | 22 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 14 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia | 6 | | 0 | | |
| Łączny nakład pracy studenta w godz. | 150 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 6 | | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | | |
|---|---------|---|---|--|--|-------------------------------------|---|
| Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka angielskiego - podstawy j zyka prawa (PODSTAWOWE) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3443_8S | | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : | | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski, semestr: 4 - j zyk angielski | | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS | |
| | | | | w tym e-learning | | | |
| 2 | 3 | laboratorium | 30 | 0 | ZO | 3 | |
| | 4 | laboratorium | 30 | 0 | ZO | 5 | |
| Razem | | | 60 | | | 8 | |
| Koordynator przedmiotu: | | dr hab. KATARZYNA JAWORSKA-BISKUP | | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr hab. KATARZYNA JAWORSKA-BISKUP | | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Poznanie prawniczej terminologii w j zyku angielskim Znajomo terminologii wciwej dla poszczególnych gał zi prawa w j zyku angielskim Znajomo ró nic mi dzy systemem prawa common law i civil law | | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Znajomo j zyka angielskiego na poziomie C1+ | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu | |
| wiedza | 1 | EP1 | zna angielsk terminologi prawnicz | | | K_W01 | |
| | 2 | EP2 | zna i rozumie podstawowe zasady tworzenia ustnych i pisemnych wypowiedzi na temat prawa w j zyku angielskim | | | K_W03 | |
| umiej tno ci | 1 | EP3 | potrafi formułowa wypowiedzi na temat prawa w j zyku angielskim | | | K_U09 | |
| | 2 | EP5 | potrafi czyta i interpretowa teksty na temat prawa w j zyku angielskim | | | K_U02 K_U03 K_U08 K_U09 | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP4 | jest gotów do ustawicznego kształcenia | | | K_K01 K_K03 | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
| | | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: praktyczna nauka j zyka angielskiego - podstawy j zyka prawa | | | | | | | |
| Forma zaj : laboratorium | | | | | | | |
| 1. Wst p do prawoznawstwa | | | | | 3 | 2 | 0 |
| 2. Prawo konstytucyjne | | | | | 3 | 6 | 0 |
| 3. Prawo karne | | | | | 3 | 6 | 0 |
| 4. Prawo rodzinne | | | | | 3 | 6 | 0 |
| 5. Prawo zobowi za | | | | | 3 | 10 | 0 |

| | | | | | |
|---|---|---|-------------------|---------------------------------|-----------------|
| 6. Prawo spadkowe | | 4 | 6 | 0 | |
| 7. Procedura karna i cywilna | | 4 | 6 | 0 | |
| 8. Prawo pracy | | 4 | 6 | 0 | |
| 9. Prawo Unii Europejskiej | | 4 | 6 | 0 | |
| 10. Zawody i instytucje prawnicze | | 4 | 6 | 0 | |
| Metody kształcenia | praca w parach/ grupach, analiza fragmentów tekstów z dyskusj , prezentacja | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusu | |
| | SPRAWDZIAN | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5 | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Warunkiem uzyskania oceny ko cowej jest zaliczenie poszczególnych sprawdzianów. Ocena ko cowa stanowi redni arytmetyczn ocen uzyskanych za poszczególne sprawdziany w całym semestrze | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocena z przedmiotu jest ocen z laboratorium. | | | | |
| Metoda obliczania oceny ko cowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 3 | praktyczna nauka j zyka angielskiego - podstawy j zyka prawa | | Wa ona | |
| | 3 | praktyczna nauka j zyka angielskiego - podstawy j zyka prawa [laboratorium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| | 4 | praktyczna nauka j zyka angielskiego - podstawy j zyka prawa | | Wa ona | |
| | 4 | praktyczna nauka j zyka angielskiego - podstawy j zyka prawa [laboratorium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | A. Krois-Lindner, M. Firth (2009): Introduction to International Legal English, Cambridge University Press, Cambridge | | | | |
| Literatura uzupełniają ca | M. Jakubaszek (2006): Legal English. Workbook, Beck , Warszawa | | | | |
| | S. Kossakowska-Pisarek, B. Niepytalska (2004): Key Legal Words, Academy of Entrepreneurship and Management, Warszawa | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | W tym e-learning | | | |
| Zaj cia dydaktyczne | 60 | 0 | | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 10 | 0 | | | |
| Przygotowanie si do zaj | 25 | 0 | | | |
| Studiowanie literatury | 30 | 0 | | | |
| Udział w konsultacjach | 50 | 0 | | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 0 | 0 | | | |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | 25 | 0 | | | |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 200 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 8 | | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | | |
|---|---------|--|---|--|--|-------------------------------------|---|
| Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka angielskiego - sztuka prezentacji (PODSTAWOWE) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3442_4S | | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | Specjalno : | | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski | | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS | |
| | | | | w tym e-learning | | | |
| 1 | 1 | laboratorium | 12 | 0 | ZO | 2 | |
| Razem | | | 12 | | | 2 | |
| Koordynator przedmiotu: | | mgr IRINA SKLEMA | | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | mgr IRINA SKLEMA | | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Doskonalenie umiej tno ci przedstawienia swojego stanowiska w formie prezentacji - publicznego przemówienia oraz publicznej debaty; formułowanie logicznych szczegółowych wypowiedzi w szerokim zakresie tematów. | | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Znajomo j zyka angielskiego na poziomie C1+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu | |
| wiedza | 1 | EP1 | zna zasady poprawnego i swobodnego posługiwania si j zykiem angielskim przy tworzeniu tekstów przemowie publicznych | | | K_W03 | |
| umiej tno ci | 1 | EP2 | swobodnie posługuje si j zykiem angielskim w celu przedstawienia swojego stanowiska w formie przemówienia publicznego, umiej tnie wykorzystuje j zyk gestów oraz wła ciwo ci głosu | | | K_U02 K_U08 K_U09 | |
| | 2 | EP3 | umiej tnie stosuje angielskie rejestry j zykowe w celu przygotowania tekstów przemowie publicznych | | | K_U02 K_U03 | |
| | 3 | EP4 | skutecznie stosuje zasady argumentacji konstruu c zło one s dy i opinie w j zyku angielskim | | | K_U02 K_U03 K_U09 | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP5 | zachowuje krytycyzm w wydawaniu własnych opinii oraz stosuje si do zasad etycznych, prawnych i ekonomicznych | | | K_K01 K_K03 | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
| | | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: praktyczna nauka j zyka angielskiego - sztuka prezentacji | | | | | | | |
| Forma zaj : laboratorium | | | | | | | |
| 1. Podstawy retoryki klasycznej i rodzaje argumentacji: etos, logos, patos; figury retoryczne; dokumentacja ródeł. | | | | | 1 | 2 | 0 |
| 2. Formy i strategie przemowie publicznych: przemówienie informacyjne oraz perswazyjne. | | | | | 1 | 2 | 0 |
| 3. Formy i strategie debaty publicznej: debata parlamentarna, debata Lincoln-Douglas. Umiej tno ci budowania argumentacji i kontrargumentacji. | | | | | 1 | 6 | 0 |
| 4. Analiza tematów przemowie publicznych dotycz cych zjawisk społecznych, kulturowych, naukowych, politycznych i ekonomicznych. Przekaz pozawerbalny. | | | | | 1 | 2 | 0 |

| | | | | | |
|---|---|--|-------------------|-------------------|---------------------------------|
| Metody kształcenia | wiczenia usprawniaj ce posługiwanie si głosem i j zykiem ciała, praca w parach i grupach, prezentacja ustna, analiza tekstów oraz nagra | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusu |
| | PREZENTACJA | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5 |
| | ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5 |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Zaliczenie z ocen na podstawie przygotowanych ustnych prezentacji | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocena wyliczana na podstawie redniej ocen uzyskanych z poszczególnych zada | | | | |
| Metoda obliczania oceny ko cowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 1 | praktyczna nauka j zyka angielskiego - sztuka prezentacji | | Wa ona | |
| | 1 | praktyczna nauka j zyka angielskiego - sztuka prezentacji [laboratorium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Behl, W.A. (1953): Discussion and debate: an introduction to argument., The Ronald Press Company, New York | | | | |
| | Crowley, S., Hawhee, D. (2004): Ancient Rhetorics for Contemporary Students, 3rd ed. , Pearson Education, Inc., New York | | | | |
| | Lucas, S. E. (2009): The Art of Public Speaking, 10th ed., McGraw-Hill, New York | | | | |
| | Powell, M. (1996): Presenting in English: How to Give Successful Presentations, Heinle ELT | | | | |
| | Williams, E.J. (2008): Presentations In English, Macmillan | | | | |
| Literatura uzupełniają ca | http://idebate.org | | | | |
| | http://www.speakerscornertrust.org | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | W tym e-learning | | | |
| Zaj cia dydaktyczne | 12 | | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 2 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do zaj | 6 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | 4 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | 10 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 8 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | 8 | | 0 | | |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 50 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 2 | | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | |
|--|---------|--|---|--|--|-------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu: praktyczna nauka j zyka angielskiego - zaawansowane sprawno ci j zykowe (PODSTAWOWE) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3442_5S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski, semestr: 2 - j zyk angielski | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 1 | laboratorium | 30 | 0 | ZO | 3 |
| | 2 | laboratorium | 30 | 0 | ZO | 3 |
| Razem | | | 60 | | | 6 |
| Koordynator przedmiotu: | | dr PATRYCJA KAMI SKA | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr PATRYCJA KAMI SKA | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Doskonalenie umiej tno ci formułowania logicznych szczegółowych wypowiedzi oraz przedstawienia swojego stanowiska w szerokim zakresie tematów; poszerzanie zakresu słownictwa oraz struktur gramatycznych. | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Student wykazuje si bie gło ci i poprawno ci j zyka angielskiego odpowiadaj c poziomowi C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | Rozumie i opisuje zasady poprawnego i biegłego posługiwania si wszystkimi sprawno ciami j zykowymi. | | | K_W01 K_W03 K_W08 K_W09 |

| | | | | |
|-----------------------|---|-----|--|--|
| umiejtno ci | 1 | EP2 | Potrafi prowadzi efektywn komunikacj j zykow w ró nych sytuacjach ycia społecznego. | K_U02 K_U03 K_U04 K_U07 K_U08 K_U09 K_U11 K_U12 |
| | 2 | EP3 | Rozumie wpływ i powi zania ró nych czynników na efektywno komunikacji mi dzyskulturowej. | K_U02 K_U03 K_U04 K_U07 K_U08 K_U09 K_U11 K_U12 |
| | 3 | EP4 | Dowodzi rozumienia, analizuje i interpretuje j zyk przekazu medialnego. | K_U02 K_U03 K_U04 K_U07 K_U08 K_U09 K_U11 K_U12 |
| | 4 | EP6 | Wykazuje si biegotó ci i poprawno ci j zyka angielskiego odpowiadaj c poziomowi C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy. | K_U02 K_U03 K_U04 K_U08 K_U09 K_U12 |
| kompetencje społeczne | 1 | EP5 | Wykazuje kreatywno , samodzielno i odpowiedzialno w wypełnianiu obowi zków zawodowych. | K_K01 K_K02 K_K03 |

| | | | | |
|--|--|---------|-------------------|------------------|
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
| | | | | w tym e-learning |

Przedmiot: **praktyczna nauka j zyka angielskiego - zaawansowane sprawno ci j zykowe**

Forma zaj : **laboratorium**

| | | | |
|---|---|----|---|
| 1. analiza autentycznych angloj zycznych ródeł pisanych i mówionych | 1 | 15 | 0 |
| 2. wybrane zagadnienia gramatyczne i ich zastosowanie w kontek cie | 1 | 15 | 0 |
| 3. wybrane słownictwo na poziomie zaawansowanym w zakresie omawianych tematów | 2 | 15 | 0 |
| 4. zaawansowane strategie komunikacyjne i korekta bł dów | 2 | 15 | 0 |

Metody kształcenia **dyskusja dydaktyczna, wiczenia leksykalno-gramatyczne, praca w parach i grupach, prezentacja ustna, Analiza tekstów oraz nagra .**

| | | |
|---------------------------------------|--|---------------------------------|
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | Nr efektu uczenia si z sylabusu |
| | | |
| | KOLOKWIUM | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6 |
| | SPRAWDZIAN | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6 |
| | PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6 |
| | PREZENTACJA | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6 |
| | PROJEKT | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6 |
| | ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6 |

Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.

| | | | | | |
|----------------------------|---|--|--|--|--|
| Forma i warunki zaliczenia | Warunkiem zaliczenia jest uzyskanie pozytywnych ocen z wyznaczonych zadań, a także aktywny udział w zajęciach. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocena wyliczona jest jako średnia arytmetyczna ocen uzyskanych z wyznaczonych zadań. | | | | |

| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
|----------------------------------|------|--|-------------------|-------------------|-----------------|
| | 1 | praktyczna nauka języka angielskiego - zaawansowane sprawności językowe | | Ważona | |
| | 1 | praktyczna nauka języka angielskiego - zaawansowane sprawności językowe [laboratorium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| | 2 | praktyczna nauka języka angielskiego - zaawansowane sprawności językowe | | Ważona | |
| | 2 | praktyczna nauka języka angielskiego - zaawansowane sprawności językowe [laboratorium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |

| | |
|-----------------------|--|
| Literatura podstawowa | Gude, K. and Duckworth, M. (2009): Proficiency Masterclass, Macmillan |
| | Harrison M. (2002): New Proficiency Test Builder, Macmillan |
| | Kiljan K. (2003): 1000 Trios, Handybooks |
| | O'Connell S. (1992): Focus on Proficiency, Longman |
| | Scott-Barret F. (2013): Longman Exam Skills: New Proficiency Use of English, Longman |

| | |
|--------------------------|--|
| Literatura uzupełniająca | Mann, M. & S. Taylore-Knowles (2008): Destination C1&C2. Grammar and Vocabulary, Macmillan |
| | Side, R. & G. Wellman (2000): Grammar and Vocabulary for Cambridge Advanced and Proficiency, Longman |

NAKŁAD PRACY STUDENTA

| | Liczba godzin | |
|---|---------------|------------------|
| | | W tym e-learning |
| Zajęcia dydaktyczne | 60 | 0 |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 4 | 0 |
| Przygotowanie się do zajęć | 10 | 0 |
| Studiowanie literatury | 5 | 0 |
| Udział w konsultacjach | 41 | 0 |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 10 | 0 |
| Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia | 20 | 0 |
| Łączny nakład pracy studenta w godz. | 150 | |
| Liczba punktów ECTS | 6 | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z-N | | | | | | |
|---|---------|---|--|---|--|-------------------------------------|
| Moduł: Praktyka zawodowa [moduł] | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej, ci gła (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE) | | | | | Kod przedmiotu: WH01AIIJ2975_10S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : nauczycielska | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski (50%) j zyk polski (50%) | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 2 | 3 | praktyka | 60 | 0 | ZO | 5 |
| Razem | | | 60 | | | 5 |
| Koordynator przedmiotu: | | mgr WIOLETTA SZÓSTAK | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | mgr WIOLETTA SZÓSTAK | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Celem zaj jest wszechstronne przygotowanie studenta do nauczania j zyka obcego w szkołach ponadpodstawowych. | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Znajomo j zyka angielskiego na poziomie C1 Uko czenie modułu kształcenia nauczycielskiego na studiach I stopnia. | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | ma szczegółow wiedz o strukturze i funkcjach systemu edukacji na poziomie szkoły ponadpodstawowej | | | SN_W05 |
| | 2 | EP2 | ma pogł bion wiedz o metodyce wykonywania typowych zada , normach, procedurach i dobrych praktykach stosowanych w nauczaniu j zyka obcego | | | SN_W09 |
| | 3 | EP3 | ma pogł bion wiedz na temat projektowania i prowadzenia działań diagnostycznych ze szczególnym uwzgl dnieniem zróż nicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów na poziomie szkoły ponadpodstawowej | | | SN_W04 |
| | 4 | EP4 | posiada pogł bion wiedz na temat etyki zawodu nauczyciela | | | SN_W02 |
| | 5 | EP5 | ma uporz dkowan , pogł bion i rozszerzon wiedz o tradycji i kulturze j zyka swojej specjalizacji oraz zna jej praktyczne zastosowanie w edukacji | | | SN_W09 |

| | | | | |
|--|---|------|--|--|
| umiej tno ci | 1 | EP6 | potrafi dobiera metody pracy oraz wykorzystywa dost pne rodki i materiały, w tym nowoczesne technologie, w celu projektowania i efektywnego realizowania działa dydaktycznych | SN_U01 |
| | 2 | EP7 | potrafi samodzielnie przygotowa i zrealizowa program nauczania z uwzgl dnieniem zróżnicowanych potrzeb edukacyjnych uczniów na poziomie szkoły ponadpodstawowej | SN_U02 |
| | 3 | EP8 | potrafi motywowa uczniów do nauki oraz rozwijania swoich zdolno ci i zainteresowa | SN_U04 |
| | 4 | EP9 | potrafi rozwija w uczniach umiej tno ci 21 wieku, takie jak krytyczne my lenie, kreatywno , współpraca w grupie, uczenie si przez całe ycie | SN_U08 |
| | 5 | EP10 | potrafi monitorowa post py uczniów, udziela wła ciwej informacji zwrotnej oraz stosowa ocenianie kształtuj ce w celu doskonalenia procesu nauczania | SN_U05 |
| kompetencje społeczne | 1 | EP11 | jest gotów do komunikowania si w rodowisku pracy, zarówno z osobami b d cymi podmiotami dzia łano ci pedagogicznej, jak i z innymi osobami współdzia łaj cymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym oraz ze specjalistami wspieraj cymi ten proces | SN_K02 SN_K03 SN_K07 |
| | 2 | EP12 | jest gotów do posługiwania si zasadami etycznymi oraz rozstrzygania dylematów etycznych na podstawie pogł bionej refleksji | SN_K01 |
| | 3 | EP13 | jest gotów do ci głego doskonalenia zawodowego oraz podejmowania dzia ł zmierzaj cych do rozwoju szkoły i poprawy jako ci jej pracy | SN_K06 |
| | 4 | EP14 | jest gotów do pracy dla dobra uczniów oraz na rzecz rodowiska lokalnego | SN_K05 SN_K07 |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | Semestr | Liczba godzin zaj w tym e-learning |
| Przedmiot: praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej, ci gła | | | | |
| Forma zaj : praktyka | | | | |
| 1. Zapoznanie si ze specyfik szkoły ponadpodstawowej jako placówki dydaktycznej. | | 3 | 7 | 0 |
| 2. Obserwacje lekcji j zyka angielskiego | | 3 | 10 | 0 |
| 3. Prowadzenie lekcji j zyka angielskiego | | 3 | 35 | 0 |
| 4. Omówienie lekcji hospitowanych i prowadzonych | | 3 | 6 | 0 |
| 5. Ocena prac pisemnych uczniów | | 3 | 2 | 0 |
| Metody kształcenia | zaj cia praktyczne, indywidualna infomacja zwrotna i samoocena | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusa |
| | PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA | | | EP1,EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 |
| | OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK | | | EP1,EP10,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 |
| | ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | | EP10,EP11,EP12,EP13,EP14,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | |

| | | | | | |
|--|--|---|-------------------|-------------------|-----------------|
| Forma i warunki zaliczenia | Warunkiem zaliczenia jest odbycie praktyki nauczycielskiej w wymiarze godzin przewidzianym w programie studiów oraz dostarczenie opiekunowi wymaganych w regulaminie dokumentów | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocena końcowa jest średnią ocen uzyskanych za raport, hospitowanie lekcji oraz w opinii od nauczyciela | | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 3 | praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej, cięła | | Ważona | |
| | 3 | praktyka zawodowa dydaktyczna w szkole ponadpodstawowej, cięła [praktyka] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Gower R., Philips D., Walters S. (2005): Teaching Practice, Macmillan Books for Teachers, Oxford | | | | |
| Literatura uzupełniająca | wg wskazań prowadzącego | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | W tym e-learning | | | |
| Zajęcia dydaktyczne | 60 | | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do zajęć | 30 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | 15 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | 10 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 10 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia | 0 | | 0 | | |
| Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz. | 125 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 5 | | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z-N | | | | | | |
|---|---------|--|--|---|--|----------|
| Nazwa przedmiotu: praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, ci gła (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE) | | | | | Kod przedmiotu: WH01AIJ2400_8S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : nauczycielska | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 1 | praktyka | 30 | 0 | ZO | 2 |
| Razem | | | 30 | | | 2 |
| Koordynator przedmiotu: | | dr EDYTA KOPACZEWSKA | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr EDYTA KOPACZEWSKA | | | | |
| Cele przedmiotu: | | <p>Kształtowanie kompetencji opieku czo-wychowawczych studenta poprzez poznanie całokształtu organizacji i funkcjonowania szkoły ponadpodstawowej.</p> <p>Poznanie specyfiki pracy wychowawczej, opieku czej, profilaktycznej, jak równie warsztatu pracy pedagoga i nauczyciela wychowawcy.</p> <p>Analiza sytuacji opieku czo-wychowawczych i ich uwarunkowa , gromadzenie do wiadcze oraz organizowanie i podejmowanie samodzielnej działalno ci opieku czo-wychowawczej.</p> | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Zaliczenie ogólnego przygotowania psychologiczno-pedagogicznego i uko czenie modułu kształcenia nauczycielskiego na studiach I stopnia. | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | Odniesienie do efektów dla programu | |
| wiedza | 1 | EP1 | Student posiada wiedz o strukturze i funkcjach systemu edukacji na poziomie szkoły ponadpodstawowej | | SN_W05 | |
| | 2 | EP2 | Student zna charakter interpersonalnych, opieku czych, wychowawczych, kulturowych procesów zachodz czych w instytucjach o wiatowo-wychowawczych | | SN_W03 SN_W04 | |
| | 3 | EP3 | Student zna i rozumie trudno ci adaptacyjne zwi zane ze zmian szkoły, zagro enia współczesnej młodzie y, charakteryzuje stosunki społeczne w klasie szkolnej | | SN_W06 SN_W07 | |
| umiej tno ci | 1 | EP4 | Student potrafi zdiagnozowa i zinterpretowa sytuacj ucznia, jego potrzeby i mo liwo ci, podj odpowiednie działania wykazuj c gotowo peñnienia roli opieku czo-wychowawczej | | SN_U01 SN_U03 | |
| | 2 | EP5 | Student potrafi zaprojektowa i podejmowa działania o charakterze profilaktycznym, opieku czym, wychowawczym w formie indywidualnej, grupowej i zespołowej, uwzgl dniaj c równie nowe technologie | | SN_U04 SN_U06 | |
| | 3 | EP6 | Student projektuje cie ki rozwoju edukacyjno-zawodowego, rozwa a i dyskutuje o modelu nauczyciela rozumianego jako doradca ucznia | | SN_U07 SN_U11 | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|----------------------------|--|
| kompetencje społeczne | 1 | EP7 | Student uczestniczy w dyskursie na temat różnorodnych problemów opiekuńczo-wychowawczych typowych dla okresu adolescencji jak również o znaczeniu profesjonalizmu w pracy | SN_K01 SN_K03 SN_K05 | |
| | 2 | EP8 | Student wykazuje postaw auto-refleksyjną, wykazuje się aktywnie i gotowo do podejmowania działań na rzecz uczniów i środowiska oraz z wiedzy teoretycznej z praktycznym działaniem | SN_K04 SN_K05 SN_K07 | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | Semestr | Liczba godzin zaj w tym e-learning |
| Przedmiot: praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, ci gła | | | | | |
| Forma zaj : praktyka | | | | | |
| 1. Zapoznanie się ze strukturą, organizacją i funkcjonowaniem szkoły ponadpodstawowej. Poznanie dokumentacji szkolnej | | | 1 | 4 | 0 |
| 2. Analiza sytuacji opiekuńczo-wychowawczych i ich uwarunkowań | | | 1 | 4 | 0 |
| 3. Poznanie specyfiki pracy wychowawczej, opiekuńczej oraz warsztatu pracy nauczyciela - wychowawcy | | | 1 | 6 | 0 |
| 4. Poznanie specyfiki pracy pedagoga i psychologa szkolnego oraz zasad współpracy z instytucjami wspomagającymi działalność szkoły | | | 1 | 8 | 0 |
| 5. Projektowanie, organizowanie i podejmowanie samodzielnej działalności wychowawczej i opiekuńczej | | | 1 | 8 | 0 |
| Metody kształcenia | prowadzenie zajęć pod nadzorem opiekuna praktyk, obserwacja uczestnicząca | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | | | Nr efektu uczenia się z sylabusu |
| | OPINIE W DZIENNIKU PRAKTYK | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Zaliczenie na podstawie dziennika praktyki, pisemnej opinii opiekuna praktyki danej szkoły, dostarczonej dokumentacji z przeprowadzonych zajęć i opisu indywidualnego przypadku | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | 80% oceny to ocena w dzienniku praktyki, 20% pozostała dostarczona dokumentacja | | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 1 | praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, ci gła | | Ważona | |
| | 1 | praktyka zawodowa psychologiczno-pedagogiczna w szkole ponadpodstawowej, ci gła [praktyka] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | B. Liwerski (2001): Program wychowawczy szkoły, Warszawa | | | | |
| | H. Hamer (1994): Klucz do efektywnej nauki. Poradnik dla nauczyciela., VEDA, Warszawa | | | | |
| | L. Bakiera (2010): Czy dorastanie musi być trudne | | | | |
| | T. D. browska, B. Wojciechowska-Charlak (1996): Między praktyką a teorią wychowania, UMCS, Lublin | | | | |
| Literatura uzupełniająca | | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | | Liczba godzin | | |
| | | | W tym e-learning | | |
| Zajęcia dydaktyczne | 30 | | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do zajęć | 4 | | 0 | | |

| | | |
|---|-----------|---|
| Studiowanie literatury | 2 | 0 |
| Udział w konsultacjach | 12 | 0 |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 2 | 0 |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | 0 | 0 |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 50 | |
| Liczba punktów ECTS | 2 | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | |
|--|---------|---|---|--|---|---|
| Moduł: Współczesne tendencje w j zykoznawstwie / literaturoznawstwie [moduł] | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru 1 (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3442_12S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | Specjalno : | |
| Status przedmiotu: fakultatywny | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski, semestr: 2 - j zyk angielski | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 1 | wiczenia | 30 | 0 | ZO | 3 |
| | 2 | wiczenia | 30 | 0 | ZO | 3 |
| Razem | | | 60 | | | 6 |
| Koordynator przedmiotu: | | dr EWA GLAPKA | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr ADRIANA GOLDMAN | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Zaznajomienie studentów z wybranymi paradygmatami teoretycznymi i tendencjami badawczymi we współczesnym j zykoznawstwie lub literaturoznawstwie | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Znajomo j zyka angielskiego w mowie i pi mie w stopniu zaawansowanym na poziomie C1. | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | Student(ka) zna i rozumie wybrane tendencje współczesnego j zykoznawstwa lub literaturoznawstwa. | | | K_W01 K_W02 K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 |
| | 2 | EP2 | Student(ka) zna terminologi specjalistyczn wyst puj c w najnowszych tendencjach badawczych w j zykoznawstwie lub literaturoznawstwie. | | | K_W01 K_W02 K_W04 K_W05 K_W06 |

| | | | | | | |
|---|---|-----------------------------------|--|---|---------------------------------|-----------------|
| umiejtnoci | 1 | EP3 | Student(ka) samodzielnie analizuje współczesne artykuły naukowe z zakresu j zykoznawstwa lub literaturoznawstwa, dokonuje syntezy i wyci ga wnioski. | K_U01 K_U02 K_U04 K_U05 K_U08 K_U09 K_U10 | | |
| | 2 | EP4 | Student(ka) samodzielnie interpretuje rozwój ró nych kierunków i tendencji w j zykoznawstwie lub literaturoznawstwie. | K_U01 K_U02 K_U04 K_U09 K_U10 | | |
| | 3 | EP5 | Student(ka) potrafi samodzielnie porównywa i ocenia wybrane tendencje badawcze współczesnego j zykoznawstwa lub literaturoznawstwa. | K_U04 K_U05 K_U07 K_U08 K_U09 K_U10 | | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP6 | Student(ka) jest gotow/a do krytycznego podej cia do zasobu własnej wiedzy literaturoznawczej lub j zykoznawczej. | K_K01 | | |
| | 2 | EP7 | Student(ka) jest gotow/a do przyj cia otwartej postawy wobec innych j zyków i kultur. | K_K01 K_K02 K_K03 | | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
| | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: przedmiot do wyboru 1 | | | | | | |
| Forma zaj : wiczenia | | | | | | |
| 1. ogólna charakterystyka współczesnych tendencji w literaturoznawstwie lub j zykoznawstwie | | | | 1 | 10 | 0 |
| 2. pogł biona analiza poszczególnych metodologii badawczych | | | | 1 | 20 | 0 |
| 3. współczesne teorie z zakresu wybranej dziedziny | | | | 2 | 10 | 0 |
| 4. współczesne tendencje badawcze z zakresu wybranej dziedziny | | | | 2 | 20 | 0 |
| Metody kształcenia | praca w grupach lub w parach, prezentacja, dyskusja dydaktyczna, debata | | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusu | |
| | | | | | | |
| | KOLOKWIUM | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5 | |
| | PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7 | |
| | PREZENTACJA | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5 | |
| | PROJEKT | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5 | |
| | ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7 | |
| Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Zaliczenie z ocen | | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | | |
| | Ocena ko cowa jest redni arytmetyczn ocen uzyskanych z kolokwium/ prezentacji /projektu/pracy pisemnej | | | | | |
| Metoda obliczania oceny ko cowej | Sem. | Przedmiot | | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 1 | przedmiot do wyboru 1 | | | Wa ona | |
| | 1 | przedmiot do wyboru 1 [wiczenia] | | zaliczenie z ocen | | 1,00 |

| | | | | |
|---|-----------------------------------|-------------------|--------|------|
| 2 | przedmiot do wyboru 1 | | Wa ona | |
| 2 | przedmiot do wyboru 1 [wiczenia] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |

| | |
|-----------------------|--|
| Literatura podstawowa | W zale no ci od dziedziny i wybranej problematyki: literaturoznawstwo / j zykoznawstwo : |
|-----------------------|--|

| | |
|--------------------------|--|
| Literatura uzupe niaj ca | W zale no ci od dziedziny i wybranej problematyki: literaturoznawstwo / j zykoznawstwo : |
|--------------------------|--|

NAKŁAD PRACY STUDENTA

| | Liczba godzin | |
|---|---------------|------------------|
| | | W tym e-learning |
| Zaj cia dydaktyczne | 60 | 0 |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 4 | 0 |
| Przygotowanie si do zaj | 8 | 0 |
| Studiowanie literatury | 8 | 0 |
| Udział w konsultacjach | 31 | 0 |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 19 | 0 |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | 20 | 0 |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 150 | |
| Liczba punktów ECTS | 6 | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | |
|---|---------|---|--|--|---|---|
| Moduł: Warsztaty badawcze z zakresu literaturoznawstwa / j zykoznawstwa [moduł] | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru 1 (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3442_10S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | Specjalno : | |
| Status przedmiotu: fakultatywny | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk angielski | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 2 | wiczenia | 30 | 0 | ZO | 3 |
| Razem | | | 30 | | | 3 |
| Koordynator przedmiotu: | | dr MONIKA SZYMCZAK-KORDULASI SKA | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr MAŁGORZATA SOKÓŁ | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Zaznajomienie z procesem samodzielnego opracowywania tematu badawczego z wybranej dziedziny j zykoznawstwa lub literaturoznawstwa | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Znajomo j zyka angielskiego na poziomie C1 | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | zna i rozumie podstawowe poj cia z zakresu metod oraz technik badawczych z wybranej dziedziny | | | K_W01 K_W02 K_W04 K_W05 K_W06 |
| | 2 | EP2 | zna, opisuje i rozró nia metody, techniki oraz narz dzia badawcze z wybranej dziedziny | | | K_W01 K_W02 K_W04 K_W05 K_W06 |
| umiej tno ci | 1 | EP3 | potrafi samodzielnie formułowa pytania badawcze i poszukiwa na nie odpowiedzi | | | K_U01 K_U02 K_U04 K_U05 K_U09 K_U10 K_U11 |
| | 2 | EP4 | potrafi dobra metody i techniki badawcze wzgl dem badanych zjawisk | | | K_U01 K_U02 K_U04 K_U05 |
| kompetencje społeczne | 1 | EP5 | jest gotów docenia warto samodzielnej pracy badawczej i konieczno dalszego rozwoju i kształcenia | | | K_K01 K_K03 |
| | 2 | EP6 | jest gotów wykonywa postawione zadania rzetelnie, w terminie i zgodnie z ustaleniami | | | K_K01 K_K03 |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj |
| | | | | | | w tym e-learning |

| | | | | | |
|--|--|--|-------------------|-------------------|----------------------------------|
| Przedmiot: przedmiot do wyboru 1 | | | | | |
| Forma zaj : wiczenia | | | | | |
| 1. przykładowe pytania badawcze oraz metody ich opracowania | | | 2 | 6 | 0 |
| 2. dobór technik i narzędzi badawczych | | | 2 | 8 | 0 |
| 3. wybrane podejścia badawcze z danej dyscypliny | | | 2 | 8 | 0 |
| 4. opracowanie przykładowych pytań badawczych | | | 2 | 8 | 0 |
| Metody kształcenia | | dyskusja, prezentacja multimedialna, analiza tekstów źródłowych, praca w grupie | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | | | Nr efektu uczenia się z sylabusu |
| | PREZENTACJA | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6 |
| | PROJEKT | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6 |
| | ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ) | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6 |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | | Pozytywne i terminowe zaliczenie przydzielonych zadań. | | | |
| | | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | |
| | | Zaliczenie z ocen : ocena końcowa wyliczona jest jako średnia ocen cząstkowych uzyskanych z przydzielonych zadań. | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 2 | przedmiot do wyboru 1 | | Ważona | |
| | 2 | przedmiot do wyboru 1 [wiczenia] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Literatura przedmiotu wedle wybranej tematyki : | | | | |
| Literatura uzupełniająca | Literatura przedmiotu wedle wybranej tematyki : | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | W tym e-learning | | | |
| Zajęcia dydaktyczne | | 30 | | 0 | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | | 2 | | 0 | |
| Przygotowanie się do zajęć | | 5 | | 0 | |
| Studiowanie literatury | | 4 | | 0 | |
| Udział w konsultacjach | | 18 | | 0 | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | | 6 | | 0 | |
| Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia | | 10 | | 0 | |
| Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz. | | 75 | | | |
| Liczba punktów ECTS | | 3 | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | |
|---|---------|---|--|--|---|-------------------------------------|
| Moduł: Konwersatorium z zakresu j zykoznawstwa / literaturoznawstwa [moduł] | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: przedmiot do wyboru 1 (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3442_11S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | Specjalno : | |
| Status przedmiotu: fakultatywny | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski, semestr: 3 - j zyk angielski | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 1 | konwersatorium | 30 | 0 | ZO | 3 |
| 2 | 3 | konwersatorium | 30 | 0 | ZO | 3 |
| Razem | | | 60 | | | 6 |
| Koordynator przedmiotu: | | dr WERONIKA SUCHACKA | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr ADRIANA GOLDMAN | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Rozwini cie umiej tno ci analitycznego i krytycznego spojrzenia na wybrane zjawiska literaturoznawstwa lub j zykoznawstwa na gruncie bada anglistycznych | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Znajomo j zyka angielskiego w mowie i pi mie w stopniu zaawansowanym na poziomie C1 | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | charakteryzuje stan bada z zakresu wybranej dziedziny (literaturoznawstwo/ kulturoznawstwo/ j zykoznawstwo angielskiego obszaru j zykowego) oraz wybranych zwi zanych z nimi zjawisk | | | K_W02 K_W06 K_W07 |
| umiej tno ci | 1 | EP2 | potrafi streszcza i wyci ga proste wnioski z przeczytanych tekstów naukowych | | | K_U03 K_U04 K_U08 |
| | 2 | EP3 | potrafi krytycznie interpretowa pi miennictwo naukowe | | | K_U02 K_U04 |
| | 3 | EP4 | potrafi swobodnie dyskutowa posługuj c si j zykiem specjalistycznym oraz wyra a zło one opinie dotycz ce omawianych zagadnie | | | K_U04 K_U08 K_U09 |
| | 4 | EP5 | potrafi przygotowa wyst pienie ustne lub prac pisemn na wybrany temat | | | K_U01 K_U04 K_U08 K_U09 |
| kompetencje społeczne | 1 | EP6 | jest gotów do zachowania krytycyzmu w wyra aniu opinii | | | K_K01 |
| | 2 | EP7 | jest gotów do oceny poziomu własnej wiedzy i umiej tno ci, oraz doceniania warto ci i konieczno ci dalszego kształcenia | | | K_K01 |
| | 3 | EP8 | jest gotów do zachowania postawy otwarto ci i tolerancji wobec innych kultur i j zyków | | | K_K02 K_K03 |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj |
| | | | | | | w tym e-learning |

| | | | | | | |
|--|--|---|--|-------------------|--|-----------------|
| Przedmiot: przedmiot do wyboru 1 | | | | | | |
| Forma zaj : konwersatorium | | | | | | |
| 1. Ogólna charakterystyka omawianego zagadnienia | | | 1 | 4 | 0 | |
| 2. Szczegółowa charakterystyka omawianego zagadnienia | | | 1 | 26 | 0 | |
| 3. Ogólna charakterystyka omawianego zagadnienia | | | 3 | 6 | 0 | |
| 4. Szczegółowa charakterystyka omawianego zagadnienia | | | 3 | 24 | 0 | |
| Metody kształcenia | | Prezentacja, Debata, Analiza tekstów z dyskusj , Praca w grupach, Przygotowanie projektu | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusu | |
| | | KOLOKWIUM | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | |
| | | PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | |
| | | PREZENTACJA | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | |
| | | PROJEKT | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | |
| | | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | | Pozytywne zaliczenie przydzielonych zada . | | | | |
| | | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | | Ocena ko cowa wyliczona jest jako rednia ocen cz stkowych uzyskanych z przydzielonych zada . | | | | |
| Metoda obliczania oceny ko cowej | | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | | 1 | przedmiot do wyboru 1 | | Wa ona | |
| | | 1 | przedmiot do wyboru 1 [konwersatorium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| | | 3 | przedmiot do wyboru 1 | | Wa ona | |
| | | 3 | przedmiot do wyboru 1 [konwersatorium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | | Literatura przedmiotu w zale no ci od omawianego zagadnienia : | | | | |
| Literatura uzupełniają ca | | Literatura przedmiotu w zale no ci od omawianego zagadnienia : | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | | |
| | | W tym e-learning | | | | |
| Zaj cia dydaktyczne | | 60 | | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | | 2 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do zaj | | 13 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | | 15 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | | 40 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | | 10 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | | 10 | | 0 | | |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | | 150 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | | 6 | | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | | |
|---|---------|---|---|---|---|-------------------------------------|---|
| Nazwa przedmiotu: przeds i biorczo (OGÓLNOUCZELNIANE) | | | | | Kod przedmiotu: WH01AIJ2713_33S | | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : | | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 4 - j zyk polski | | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS | |
| | | | | w tym e-learning | | | |
| 2 | 4 | wykład | 10 | 0 | ZO | 1 | |
| Razem | | | 10 | | | 1 | |
| Koordynator przedmiotu: | | dr ANNA WIECZOREK-SZYMA SKA | | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr ANNA WIECZOREK-SZYMA SKA | | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Celem przedmiotu jest przekazanie wiedzy z zakresu tworzenia małego przeds i biorstwa | | | | | |
| Wymagania wst pne: | | W zakresie wiedzy: ogólna wiedza społeczno-ekonomiczna W zakresie kompetencji (postaw): gotowo do dyskusji, kreatywno W zakresie umiej tno ci: umiej tno pracy w zespole | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu | |
| wiedza | 1 | EP1 | wie i rozumie jak zaplanowa i zakłada działalno gospodarcz | | | K_W10 | |
| | 2 | EP2 | zna podstawowe formy prawno-organizacyjne przeds i biorstw | | | K_W10 | |
| umiej tno ci | 1 | EP3 | potrafi zaprojektowa plan działania przeds i biorczego z uwzgl dnieniem wpływu czynników otoczenia zewn trznego | | | K_U07 K_U11 K_U12 | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP4 | jest gotów do docenienia znaczenia przeds i biorczo ci w yciu społeczno-gospodarczym | | | K_K01 K_K02 | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
| | | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: przeds i biorczo | | | | | | | |
| Forma zaj : wykład | | | | | | | |
| 1. Istota i przejawy przeds i biorczo ci w yciu społeczno-gospodarczym. | | | | | 4 | 2 | 0 |
| 2. Przeds i biorczo jako proces planowania i zakładania działalno ci gospodarczej | | | | | 4 | 2 | 0 |
| 3. Formy prawno-organizacyjne prowadzenia działalno ci gospodarczej w Polsce | | | | | 4 | 2 | 0 |
| 4. Zasoby i ich znaczenie w tworzeniu małego przeds i biorstwa. | | | | | 4 | 2 | 0 |
| 5. Wpływ otoczenia zewn trznego na prowadzenie małego przeds i biorstwa | | | | | 4 | 2 | 0 |
| Metody kształcenia | | wykład interaktywny, praca w grupach, praca indywidualna | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|----------------------------|-------------------|-------------------|----------------------------------|
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | | | Nr efektu uczenia się z sylabusu |
| | | | | | |
| | KOLOKWIUM | | | | EP1,EP2,EP3,EP4 |
| Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego. | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | zaliczenie na ocenę na podstawie kolokwium pisemnego | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocena z przedmiotu równa się ocenie otrzymanej z pisemnego kolokwium | | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 4 | przedsiębiorczość | | Ważona | |
| | 4 | przedsiębiorczość [wykład] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Lisowska R., Ropka J (red.) (2016): Przedsiębiorczość i zarządzanie w małej i średniej firmie. Teoria i praktyka, wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź | | | | |
| | Marek S., Białasiewicz M. (2011): Podstawy nauki o organizacji, PWE | | | | |
| | Szpakowski M., (2019): Przedsiębiorczość. Zarządzanie przedsiębiorstwem od A do Z, Knowledge Innovation Center | | | | |
| Literatura uzupełniająca | Kurczewska A. (2013): Przedsiębiorczość. Jako proces współdziałania sposobności i intencji przedsiębiorczych, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne S.A., Warszawa | | | | |
| | Łochnicka D. (2016): Przedsiębiorczość pracowniczka i jej wpływ na efektywność organizacji, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź | | | | |
| | Ratajczak Z. (red.) (2012): Przedsiębiorczość. Źródła i uwarunkowania psychologiczne, Difin S.A, Warszawa | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | | | W tym e-learning | |
| Zajęcia dydaktyczne | | 10 | | 0 | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | | 2 | | 0 | |
| Przygotowanie się do zajęć | | 0 | | 0 | |
| Studiowanie literatury | | 7 | | 0 | |
| Udział w konsultacjach | | 4 | | 0 | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | | 0 | | 0 | |
| Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia | | 2 | | 0 | |
| Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz. | | 25 | | | |
| Liczba punktów ECTS | | 1 | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z-KT | | | | | | |
|--|---------|--|--|---|--|----------|
| Nazwa przedmiotu: przekład audiowizualny (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3443_2S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : kształcenie translatorskie | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski (50%) j zyk polski (50%) | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 1 | wiczenia | 15 | 0 | ZO | 2 |
| Razem | | | 15 | | | 2 |
| Koordynator przedmiotu: | | mgr ZUZANNA ZAWADKA | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr hab. BEATA ZAWADKA | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Rozwijanie praktycznych umiej tno ci przekładu audiowizualnego z j zyka angielskiego na j zyk polski. | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Znajomo j zyka angielskiego w mowie i pi mie w stopniu zaawansowanym na poziomie C1; | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | Odniesienie do efektów dla programu | |
| wiedza | 1 | EP1 | identyfikuje warunki konieczne do tego, aby tłumaczenie audiowizualne było adekwatne | | SKT_W01 SKT_W04 SKT_W05 SKT_W07 SKT_W09 | |
| | 2 | EP2 | opisuje ró nice i podobie stwa j zyka angielskiego i polskiego na poziomie gramatyki, słownictwa, semantyki i pragmatyki | | SKT_W01 SKT_W02 SKT_W05 SKT_W07 | |
| umiej tno ci | 1 | EP3 | dokonuj c tłumaczenia audiowizualnego wybiera styl, struktury gramatyczne oraz słownictwo w zale no ci od charakteru tłumaczonego tekstu, sytuacji oraz horyzontu poznawczego odbiorcy | | SKT_U01 SKT_U02 SKT_U03 SKT_U04 SKT_U05 SKT_U06 SKT_U09 SKT_U10 | |
| | 2 | EP4 | w sposób krytyczny posługuje si słownikami specjalistycznymi oraz innymi ró dłami pomocnymi w tłumaczeniu | | SKT_U02 SKT_U03 SKT_U04 SKT_U06 SKT_U09 SKT_U10 | |
| | 3 | EP5 | wyszukuje dodatkowe informacje konieczne do tłumaczenia audiowizualnego | | SKT_U02 SKT_U06 SKT_U09 SKT_U10 | |
| | 4 | EP8 | wykazuje si bie gło ci i poprawno ci j zyka angielskiego odpowiadaj c poziomowi C1+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy | | SKT_U02 SKT_U06 SKT_U10 | |

| | | | | | | |
|---|--|-----------------------------------|---|--|----------------------------------|-----------------|
| kompetencje społeczne | 1 | EP6 | ma wiadomo poziomu własnej wiedzy i umiejętności, ocenia znaczenie rozwoju indywidualnego i samokształcenia | SKT_K01 SKT_K03 SKT_K04 SKT_K05 SKT_K06 SKT_K07 | | |
| | 2 | EP7 | jest gotów do rzetelnego i terminowego wykonywania zadań | SKT_K04 SKT_K08 | | |
| TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE | | | Semestr | Liczba godzin zajęć | | |
| | | | | w tym e-learning | | |
| Przedmiot: przekład audiowizualny | | | | | | |
| Forma zajęć : wiczenia | | | | | | |
| 1. Adaptacja; tłumaczenia filmowe - napisy, głos lektora, dubbing. Tłumaczenie fragmentów filmów fabularnych, dokumentalnych i animowanych. | | | 1 | 15 | 0 | |
| Metody kształcenia | burza mózgów, wykonywanie tłumaczeń pisemnych, projekt grupowy, analiza tekstu z dyskusją | | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | | | Nr efektu uczenia się z sylabusu | |
| | KOŁOKWIUM | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | |
| | SPRAWDZIAN | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | |
| | PREZENTACJA | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | |
| | ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ) | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego. | | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Warunkiem uzyskania zaliczenia jest wykonanie wyznaczonych zadań na ocenę pozytywną, jak również aktywne uczestnictwo w zajęciach. | | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | | |
| | Ocena końcowa jest wyliczona jako średnia ocen częściowych otrzymywanych w trakcie semestru za wykonywanie wyznaczonych zadań. | | | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 1 | przekład audiowizualny | | | Waga | |
| | 1 | przekład audiowizualny [wiczenia] | | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Adamowicz-Grzyb Grażyna (2013): Tłumaczenia filmowe w praktyce, Fortima | | | | | |
| | ogólne i specjalistyczne słowniki polsko-angielskie i angielsko-polskie | | | | | |
| Literatura uzupełniająca | Barańczak, S. (1992): Ocalone w tłumaczeniu, Poznań: Wydawnictwo A5 | | | | | |
| | Tabakowska, E. (1999): O przekładzie na przykładzie, Kraków, Znak | | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | | |
| | | | Liczba godzin | | | |
| | | | W tym e-learning | | | |
| Zajęcia dydaktyczne | | | 15 | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | | | 2 | 0 | | |
| Przygotowanie się do zajęć | | | 3 | 0 | | |
| Studiowanie literatury | | | 0 | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | | | 15 | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | | | 8 | 0 | | |

| | | |
|---|-----------|---|
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | 7 | 0 |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 50 | |
| Liczba punktów ECTS | 2 | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z-KT | | | | | | | |
|--|---------|--|--|---|--|-------------------|---|
| Nazwa przedmiotu: przekład tekstów literackich (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE) | | | | | Kod przedmiotu: WH01AIIJ2975_4S | | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : kształcenie translatorskie | | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski (50%) j zyk polski (50%) | | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS | |
| | | | | w tym e-learning | | | |
| 2 | 3 | wiczenia | 30 | 0 | ZO | 4 | |
| Razem | | | 30 | | | 4 | |
| Koordynator przedmiotu: | | dr ALINA SZWAJCZUK | | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr ALINA SZWAJCZUK | | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Rozwijanie praktycznych umiej tno ci przekładu tekstów literackich w j zyku angielskim na j zyk polski oraz tekstów polskich na j zyk angielski | | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Znajomo j zyka angielskiego w mowie i pi mie w stopniu zaawansowanym na poziomie C1 | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | Odniesienie do efektów dla programu | | |
| wiedza | 1 | EP1 | zna i rozumie warunki konieczne do tego, aby tłumaczenie tekstów literackich było adekwatne | | SKT_W01 SKT_W07 | | |
| | 2 | EP2 | zna i rozumie ró nice i podobie stwa literackiego j zyka angielskiego i polskiego na poziomie gramatyki, słownictwa, semantyki i pragmatyki | | SKT_W03 | | |
| umiej tno ci | 1 | EP3 | dokonuj c tłumaczenia tekstów literackich potrafi wybra styl, struktury gramatyczne oraz słownictwo w zale no ci od charakteru tłumaczonego tekstu, sytuacji oraz horyzontu poznawczego odbiorcy | | SKT_U01 SKT_U04 SKT_U05 | | |
| | 2 | EP4 | w sposób krytyczny umie posługiwa si słownikami specjalistycznymi oraz innymi ródlami pomocnymi w tłumaczeniu | | SKT_U02 SKT_U06 | | |
| | 3 | EP5 | potrafi wyszuka dodatkowe informacje konieczne do tłumaczenia tekstów literackich | | SKT_U02 SKT_U06 | | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP6 | jest gotów do krytycznej oceny poziomu własnej wiedzy i umiej tno ci w zakresie tłumacze tekstów literackich | | SKT_K01 | | |
| | 2 | EP7 | jest gotów rzetelnie i w terminie wykona zlecone tłumaczenie | | SKT_K04 SKT_K08 | | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
| | | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: przekład tekstów literackich | | | | | | | |
| Forma zaj : wiczenia | | | | | | | |
| 1. Tłumaczenie tekstów literackich (poezja i proza). | | | | | 3 | 30 | 0 |
| Metody kształcenia | | burza mózgów, wykonywanie tłumacze pisemnych, analiza tekstu z dyskusj | | | | | |

| | | | | | |
|---|--|---|-------------------|-------------------|------------------------------------|
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | | | Nr efektu uczenia się z sylabusu |
| | KOŁOKWIUM | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7 |
| | ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7 |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Warunkiem uzyskania zaliczenia jest zaliczenie powierzonych zadań na ocenę pozytywną, jak również aktywne uczestnictwo w zajęciach. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocena końcowa za każdy semestr jest wyliczona jako średnia ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie semestru za wykonywanie zadań tłumaczeniowych, kolokwium oraz projekt. | | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 3 | przekład tekstów literackich | | Ważona | |
| | 3 | przekład tekstów literackich [wyczenia] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Krysztofiak-Kaszyńska, M. (1999): Przekład literacki a translatoologia, Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM | | | | |
| | Sulikowski, P., Lesner, E. (2019): Stilum Vertas. Podręcznik do nauki przekładu literackiego dla studentów neofilologii, Transland Publishing, Szczecin | | | | |
| | ogólne i specjalistyczne słowniki polsko-angielskie i angielsko-polskie | | | | |
| Literatura uzupełniająca | Barańczak, S. (1992): Ocalone w tłumaczeniu, Poznań: Wydawnictwo A5 | | | | |
| | Kozak, J. (2009): Przekład literacki jako metafora, PWN | | | | |
| | Tabakowska, E. (1999): O przekładzie na przykładzie, Kraków, Znak | | | | |
| | aktualne informacje prasowe / ze źródeł elektronicznych | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | | Liczba godzin | | |
| | | | W tym e-learning | | |
| Zajęcia dydaktyczne | | | 30 | | 0 |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | | | 4 | | 0 |
| Przygotowanie się do zajęć | | | 10 | | 0 |
| Studiowanie literatury | | | 10 | | 0 |
| Udział w konsultacjach | | | 32 | | 0 |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | | | 10 | | 0 |
| Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia | | | 4 | | 0 |
| Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz. | | | 100 | | |
| Liczba punktów ECTS | | | 4 | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z-KT | | | | | | |
|--|---------|--|--|---|--|--|
| Nazwa przedmiotu: przekład tekstów specjalistycznych (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3442_1S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : kształcenie translatorskie | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 3 - j zyk angielski (50%) j zyk polski (50%) | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 2 | 3 | wiczenia | 30 | 0 | ZO | 5 |
| Razem | | | 30 | | | 5 |
| Koordynator przedmiotu: | | dr ALINA SZWAJCZUK | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr ALINA SZWAJCZUK | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Rozwijanie praktycznych umiej tno ci przekładu tekstów specjalistycznych w j zyku angielskim na j zyk polski oraz tekstów polskich na j zyk angielski | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Znajomo j zyka angielskiego w mowie i pi mie w stopniu zaawansowanym na poziomie C1; | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | identyfikuje warunki konieczne do tego, aby tłumaczenie tekstów specjalistycznych było adekwatne | | | SKT_W01 SKT_W07 |
| | 2 | EP2 | opisuje ró nice i podobie stwa j zyka angielskiego i polskiego na poziomie gramatyki, słownictwa, semantyki i pragmatyki | | | SKT_W02 |
| umiej tno ci | 1 | EP3 | dokonuj c tłumaczenia tekstów specjalistycznych wybiera styl, struktury gramatyczne oraz słownictwo w zale no ci od charakteru tłumaczonego tekstu, sytuacji oraz horyzontu poznawczego odbiorcy | | | SKT_U02 SKT_U05 |
| | 2 | EP4 | w sposób krytyczny posługuje si słownikami specjalistycznymi oraz innymi ródlami pomocnymi w tłumaczeniu | | | SKT_U02 |
| | 3 | EP5 | wyszukuje dodatkowe informacje konieczne do tłumaczenia tekstów specjalistycznych | | | SKT_U06 SKT_U10 |
| | 4 | EP8 | wykazuje si biełto ci i poprawno ci j zyka angielskiego odpowiadaj c poziomowi C1+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia J zykowego Rady Europy | | | SKT_U07 SKT_U08 |
| kompetencje społeczne | 1 | EP6 | ma wiadomo poziomu własnej wiedzy i umiej tno ci, ocenia znaczenie rozwoju indywidualnego i samokształcenia | | | SKT_K01 SKT_K03 SKT_K04 SKT_K05 |
| | 2 | EP7 | jest gotów do rzetelnego i terminowego wykonywania zada | | | SKT_K04 |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj |
| | | | | | | w tym e-learning |
| Przedmiot: przekład tekstów specjalistycznych | | | | | | |
| Forma zaj : wiczenia | | | | | | |

| | | | | | |
|---|---|--|-------------------|---------------------------------|-----------------|
| 1. Tłumaczenie tekstów specjalistycznych z dziedzin humanistycznych, technicznych i medycznych. Np. artykuł naukowy, instrukcja obsługi, karta leczenia szpitalnego. | | 3 | 15 | 0 | |
| 2. Tłumaczenie tekstów z dziedziny prawa i biznesu, np. tłumaczenie po wiadczono, pisma s dowe, giełda papierów warto ciowych, bankowo , rachunkowo , rodzaje spółek. | | 3 | 15 | 0 | |
| Metody kształcenia | burza mózgów, wykonywanie tłumacze pisemnych, opracowanie projektu, analiza tekstu z dyskusj | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusu | |
| | KOLOKWIUM | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | |
| | PROJEKT | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | |
| | ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Warunkiem uzyskania zaliczenia jest zaliczenie kolokwium, zada tłumaczeniowych oraz projektu na ocen pozytywn , jak równie aktywne uczestnictwo w zaj ciach. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocena ko cowa za ka dy semestr jest wyliczona jako rednia ocen cz stkowych otrzymywanych w trakcie semestru za wykonywanie zada tłumaczeniowych, kolokwium oraz projekt. | | | | |
| Metoda obliczania oceny ko cowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 3 | przekład tekstów specjalistycznych | | Wa ona | |
| | 3 | przekład tekstów specjalistycznych [wiczenia] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| Literatura podstawowa | Jopek - Bosiacka, A. (2009): Przekład prawny i s dowy, Wydawnictwo Naukowe PWN | | | | |
| | Murray, J., Radomski, J., Szyszkowski, W. (2005): English in Medical Practice. J zyk angielski w medycynie, Wydawnictwo Lekarskie PZWL | | | | |
| | Myrczek, E. (2005): Lexicon of Law Terms, C.H. Beck | | | | |
| | ogólne i specjalistyczne słowniki polsko-angielskie i angielsko-polskie | | | | |
| Literatura uzupełniają ca | Bara czak, S. (1992): Ocalone w tłumaczeniu, Pozna : Wydawnictwo A5 | | | | |
| | Bogudzi ski, J. et.al. (2013): Wzory umów i pism / Compendium of Legal Templates, Wydawnictwo C.H.Beck | | | | |
| | Cie lik B., Liwiusz L., Rojewski M. (red.) (2010): Egzamin na tłumacza przysi głego. Komentarz, teksty egzaminacyjne, dokumenty, C.H. Beck | | | | |
| | Rybi ska, Z. (2011): Teksty egzaminacyjne dla kandydatów na tłumacza przysi głego, Wydawnictwo Translegis | | | | |
| | Tabakowska, E. (1999): O przekładzie na przykładzie, Kraków, Znak | | | | |
| | aktualne informacje prasowe / ze ródeł elektronicznych | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | W tym e-learning | | | |
| Zaj cia dydaktyczne | 30 | | 0 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 2 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do zaj | 13 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | 10 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | 30 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 30 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | 10 | | 0 | | |

| | |
|---|------------|
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 125 |
| Liczba punktów ECTS | 5 |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z-N | | | | | | |
|---|---------|--|---|---|---|--------------------------------------|
| Moduł: Przygotowanie psychologiczno-pedagogiczne do szkoły ponadpodstawowej | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: psychologia szkoły ponadpodstawowej (SPECJALNO CI / SPECJALIZACJE / MODUŁY SPECJALNO CIOWE) | | | | | Kod przedmiotu: WH01AIIJ2400_6S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : nauczycielska | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 1 | wiczenia | 15 | 0 | ZO | 2 |
| | | konwersatorium | 15 | 0 | ZO | |
| Razem | | | 30 | | | 2 |
| Koordynator przedmiotu: | | dr BARTOSZ WOJCIECHOWSKI | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr BARTOSZ WOJCIECHOWSKI | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Przygotowanie studentów do skutecznego wykonywania zada nauczyciela we współczesnej szkole ponadpodstawowej Poznanie i zrozumienie podstawowych procesów psychologicznych człowieka potrzebnych w pracy dydaktycznej i wychowawczej | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Posiadanie wiedzy i umiej tno ci nabytych w trakcie zaj z psychologii ogólnej oraz z psychologii dla szkoły podstawowej. Wewn trzna motywacja do pogł biania własnej wiedzy i umiej tno ci. | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | Student zna uwarunkowania i prawidłowo ci w rozwoju w okresie pó nej adolescencji | | | SN_W01 SN_W02 |
| | 2 | EP2 | Zna potencjalne zagro enia zaburzaj ce rozwój uczniów w szkole ponadpodstawowej | | | SN_W01 SN_W02 SN_W04 |
| | 3 | EP3 | Posiada pogł bion wiedz z zakresu psychopatologii okresu dorastania | | | SN_W01 |
| umiej tno ci | 1 | EP4 | Student potrafi rozpozna i zaplanowa prac z uczniami o specjalnych potrzebach zdrowotnych, edukacyjnych i wychowawczych | | | SN_U01 SN_U02 SN_U03 SN_U04 |
| | 2 | EP5 | Potrafi skutecznie komunikowa si u ywaj c specjalistycznej terminologii psychologicznej | | | SN_U09 SN_U11 |
| | 3 | EP6 | Samodzielnie pogł bia wiedz wykorzystuj c nowoczesne techniki pozyskiwania informacji | | | SN_U11 |
| | 4 | EP7 | Rozwija umiej tno autoprezentacji i radzenia sobie ze stresem | | | SN_U01 SN_U11 |
| kompetencje społeczne | 1 | EP8 | Student rozwija postaw tolerancji, empatii i troski | | | SN_K01 SN_K02 SN_K03 |
| | 2 | EP9 | Kształtuje postaw odpowiedzialno ci i przestrzegania etyki zawodowej | | | SN_K01 SN_K06 |
| | 3 | EP10 | Rozwija postaw współpracy z innymi specjalistami | | | SN_K07 |

| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | Semestr | | Liczba godzin zaj | |
|---|--|--|-------------------|--------------------------------------|------------------|
| | | | | | w tym e-learning |
| Przedmiot: psychologia szkoły ponadpodstawowej | | | | | |
| Forma zaj : wiczenia | | | | | |
| 1. Postawy nauczyciela wspieraj ce rozwój nastolatka | | 1 | 1 | 0 | |
| 2. Umiej tno motywowania uczniów na poziomie szkoły ponadpodstawowej. Wspieranie rozwoju uczniów szczególnie uzdolnionych | | 1 | 4 | 0 | |
| 3. Uzale nienia w okresie dorastania: rodzaje uzale nie (od alkoholu, narkotyków, nikotyny, Internetu i gier komputerowych), przyczyny, pomoc i profilaktyka | | 1 | 4 | 0 | |
| 4. Depresja młodzie cza i ryzyko samobójstwem: objawy, przyczyny, pomoc | | 1 | 2 | 0 | |
| 5. Zaburzenia od ywiania i nawyków u młodzie y: socjoterapia i profilaktyka | | 1 | 2 | 0 | |
| 6. Uczniowie z l kiem społecznym: przyczyny, objawy, pomoc | | 1 | 2 | 0 | |
| Forma zaj : konwersatorium | | | | | |
| 1. Ogólna charakterystyka pó nego okresu dorastania. Bunt okresu dorastania i kształtowanie si to samo ci osoby dorosłej | | 1 | 3 | 0 | |
| 2. Rozwój fizyczny, poznawczy, emocjonalny i społeczny w pó nym okresie dorastania. Znaczenie grupy rówie niczej, uczniowie izolowani i odrzucenie społecznie | | 1 | 4 | 0 | |
| 3. Psychologiczne uwarunkowania kształtowania prozdrowotnych postaw u młodzie y | | 1 | 2 | 0 | |
| 4. Obraz seksualno ci współczesnej młodzie y, specyfika miłosnych zwi zków w okresie dorastania | | 1 | 3 | 0 | |
| 5. Metody okre lania preferencji i potencjału zawodowego uczniów | | 1 | 3 | 0 | |
| Metody kształcenia | wykład aktywizuj cy i konwersatoryjny ilustrowany multimedialnym przekazem: autorskimi slajdami oraz d wi kiem, aktywizuj ca forma prezentacji wybranego materiału dydaktycznego przez studentów, realizowana pod superwizj prowadz cego zaj cia | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusu | |
| | SPRAWDZIAN | | | EP1,EP2,EP3 | |
| | ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | | EP10,EP4,EP5,EP6, EP7,EP8,EP9 | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest: - pozytywne zaliczenie pisemnego sprawdzianu z zagadnie obj tych programem - obecno i aktywne uczestnictwo w zaj ciach; - osobista prezentacja materiału dydaktycznego. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to rednia ocena ze sprawdzianu i prezentacji. | | | | |
| Metoda obliczania oceny ko cowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 1 | psychologia szkoły ponadpodstawowej | | Arytmetyczna | |
| | 1 | psychologia szkoły ponadpodstawowej [wiczenia] | zaliczenie z ocen | | |
| | 1 | psychologia szkoły ponadpodstawowej [konwersatorium] | zaliczenie z ocen | | |

| | |
|---------------------------|--|
| Literatura podstawowa | Popielarska A. (red.) : Psychiatria wieku rozwojowego. Rozdz. 9: Reakcje nerwicowe, nerwice i zespoły nerwicowe u dzieci i młodzie y |
| | Brzezi ska A. (red.) (2014): Niezb dnik dobrego nauczyciela. Pó na faza dorastania, Instytut Bada Edukacyjnych, Warszawa |
| | Lepalczyk J., Pilch T. : Pedagogika społeczna. |
| | Obuchowska I. : Dynamika nerwic. Rozdz. 4: Dynamika zaburze nerwicowych |
| | Przetacznik-Gierowska M. Makiello-Jar a : Psychologia rozwojowa i wychowawcza wieku dzieci cego |
| | Wójcik D. : Nieprzystosowanie społeczne młodzie y |
| | ebrowska M : Psychologia rozwojowa dzieci i młodzie y. |
| Literatura uzupełniają ca | Strelau J. (2000): Psychologia. Podr cznik akademicki t. II. |
| | Zimbardo Ph., Ruch F (1997): Psychologia i ycie. , PWN, Warszawa |
| | (2000): Klasyfikacja zaburze psychicznych i zaburze zachowania w ICD – 10 , Uniwersyteckie Wydawnictwo Medyczne „Vesalius”, Warszawa |

NAKŁAD PRACY STUDENTA

| | Liczba godzin | |
|---|---------------|------------------|
| | | W tym e-learning |
| Zaj cia dydaktyczne | 30 | 0 |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 2 | 0 |
| Przygotowanie si do zaj | 2 | 0 |
| Studiowanie literatury | 2 | 0 |
| Udział w konsultacjach | 14 | 0 |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 0 | 0 |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | 0 | 0 |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 50 | |
| Liczba punktów ECTS | 2 | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | |
|--|---------|---|---|--|---|--|
| Moduł: Współczesne tendencje w j zykoznawstwie / literaturoznawstwie [moduł] | | | | | | |
| Nazwa przedmiotu: Research approaches to discourse and narrative (podej cia badawcze do dyskursu i narracji) (POZOSTAŁE PRZEDMIOTY / MODUŁY) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3442_34S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | Specjalno : | |
| Status przedmiotu: fakultatywny | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 2 - j zyk angielski | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 2 | wiczenia | 30 | 0 | ZO | 3 |
| Razem | | | 30 | | | 3 |
| Koordynator przedmiotu: | | dr MAŁGORZATA SOKÓŁ | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr MAŁGORZATA SOKÓŁ | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Zapoznanie studentów z wybranymi teoriami i metodami badawczymi w zakresie analizy dyskursu i analizy narracyjnej Rozwijanie umiej tno ci samodzielnej analizy wybranego tematu badawczego wiczenie umiej tno ci pisania akademickiego w zakresie j zykoznawstwa | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Znajomo j zyka angielskiego na poziomie C1 Ogólna wiedza z zakresu j zykoznawstwa | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | zna i rozumie podstawowe terminy i poj cia zwi zane z wybranymi metodami i technikami badawczymi | | | K_W01 K_W02 |
| | 2 | EP2 | zna i rozumie wybrane metody, techniki i narz dzia badawcze słu ce analizie i interpretacji dyskursu i narracji | | | K_W01 K_W02 K_W04 K_W05 K_W06 |
| | 3 | EP3 | zna i rozumie zasady etyki bada naukowych oraz ochrony własno ci intelektualnej | | | K_W09 |
| umiej tno ci | 1 | EP4 | potrafi samodzielnie formułowa pytania badawcze i szuka na nie odpowiedzi | | | K_U01 K_U02 K_U05 K_U10 |
| | 2 | EP5 | potrafi dobra metody i techniki badawcze w zale no ci od badanych zjawisk | | | K_U01 K_U05 |
| | 3 | EP6 | potrafi samodzielnie przygotowa akademickie prace pisemne i prezentacje ustne, skutecznie argumentuj c i formułuj c wnioski, zgodnie z akademickim kodeksem etycznym | | | K_U03 |
| kompetencje społeczne | 1 | EP7 | docenia warto samodzielnej pracy badawczej | | | K_K01 K_K03 |
| | 2 | EP8 | postawione zadania wykonuje rzetelnie, w terminie i zgodnie z ustaleniami | | | K_K01 |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj |
| | | | | | | w tym e-learning |

| | | | | | |
|---|--|--|-------------------|--|-----------------|
| Przedmiot: Research approaches to discourse and narrative (podejcia badawcze do dyskursu i narracji) | | | | | |
| Forma zaj : wiczenia | | | | | |
| 1. Przykładowe pytania badawcze związane z dyskursem i narracją oraz metody ich badania | | 2 | 6 | 0 | |
| 2. Dobór technik i narzędzi badawczych względem badanych zjawisk | | 2 | 8 | 0 | |
| 3. Wybrane podejścia i teorie badawcze dotyczące dyskursu i narracji | | 2 | 8 | 0 | |
| 4. Badanie przykładowych pytań badawczych | | 2 | 8 | 0 | |
| Metody kształcenia | dyskusja, praca w grupie, prezentacja multimedialna, analiza wybranych tekstów | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | | Nr efektu uczenia się z sylabusu | |
| | PREZENTACJA | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | |
| | PROJEKT | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | |
| | ZAJCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | | EP1,EP2,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8 | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Pozytywne i terminowe zaliczenie prezentacji, projektu oraz zadań przydzielonych w ramach zajęć praktycznych | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Ocena końcowa wyliczona jest jako średnia ocen cząstkowych uzyskanych z przydzielonych zadań (prezentacji, projektu oraz zajęć praktycznych) | | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 2 | Research approaches to discourse and narrative (podejcia badawcze do dyskursu i narracji) | | Nieobliczana | |
| | 2 | Research approaches to discourse and narrative (podejcia badawcze do dyskursu i narracji) [wiczenia] | zaliczenie z ocen | | |
| Literatura podstawowa | Georgakopoulou, A., De Fina, A. (2012): Analyzing narrative. Discourse and sociolinguistic perspectives, CUP | | | | |
| | Litosseliti, L. (ed.) (2018): Research methods in linguistics. Second edition, Bloomsbury | | | | |
| Literatura uzupełniająca | De Fina, A., Georgakopoulou A. (2015): The Handbook of Narrative Analysis, Wiley Blackwell | | | | |
| | Herman, D. (ed.) (2007): The Cambridge Companion to Narrative, CUP | | | | |
| | Page, R. (2018): Narratives online. Shared stories in social media, CUP | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | | | W tym e-learning | |
| Zajęcia dydaktyczne | | 30 | | 0 | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | | 0 | | 0 | |
| Przygotowanie się do zajęć | | 5 | | 0 | |
| Studiowanie literatury | | 15 | | 0 | |
| Udział w konsultacjach | | 5 | | 0 | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | | 20 | | 0 | |
| Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia | | 0 | | 0 | |
| Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz. | | 75 | | | |
| Liczba punktów ECTS | | 3 | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | |
|--|---------|---|--|--|--|--|
| Nazwa przedmiotu: seminarium magisterskie (KIERUNKOWE) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3442_6S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | Specjalno : | |
| Status przedmiotu: fakultatywny | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk angielski, semestr: 2 - j zyk angielski, semestr: 3 - j zyk angielski, semestr: 4 - j zyk angielski | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 1 | seminarium | 22 | 0 | ZO | 6 |
| | 2 | seminarium | 22 | 0 | ZO | 9 |
| 2 | 3 | seminarium | 22 | 0 | ZO | 9 |
| | 4 | seminarium | 22 | 0 | ZO | 17 |
| Razem | | | 88 | | | 41 |
| Koordynator przedmiotu: | | dr PATRYCJA KAMI SKA | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | dr PATRYCJA KAMI SKA | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Kształotowanie umiej tno ci samodzielnego opracowania tematu badawczego i tworzenia tekstu o charakterze naukowym | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Podstawowa wiedza z zakresu wybranej dyscypliny. Zainteresowanie tematem badawczym Znajomo j zyka angielskiego na poziomie zaawansowanym (C1) w mowie i pi mie | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP7 | Opisuje metodologi , techniki i narz dzia badawcze j zykoznawstwa lub literaturoznawstwa | | | K_W02 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W09 |

| | | | | |
|-----------------------|---|------|---|--|
| umiej tno ci | 1 | EP3 | Potrafi wskaza metody i narz dzia odpowiednie do celów badawczych | K_U10 |
| | 2 | EP4 | wykorzystuj c informacje z ró nych ródeł i korzystaj c z nowoczesnych technologii oraz przestrzegaj c zasad etycznych i zasad prawa własno ci intelektualnej potrafi wła ciwie cytowa i parafrazowa poprawnie stosowa przypisy i sporz dza zapisy bibliograficzne | K_U03 |
| | 3 | EP5 | Potrafi zreferowa i krytycznie oceni prac naukow z dziedziny j zykoznawstwa lub literaturoznawstwa | K_U04 K_U09 |
| | 4 | EP6 | Potrafi wybra temat badawczy z pomoc prowadz cego, sprecyzowa pytania badawcze, okre li metod badawcz i dobra literatur przedmiotu oraz przeprowadzi własne badanie naukowe. | K_U01 K_U02 K_U04 K_U07 K_U10 |
| | 5 | EP8 | Czyta ze zrozumieniem teksty naukowe w j zyku angielskim. | K_U02 K_U08 |
| | 6 | EP9 | Stosuj c odpowiedni terminologi i styl wypowiedzi, samodzielnie tworzy w j zyku angielskim tekst ustny, pisemny lub multimedialny o charakterze naukowym, poprawny j zykowo, spójny i logicznie uporz dkowany | K_U02 K_U03 K_U04 K_U09 |
| | 7 | EP10 | Swobodnie dyskutuje w j zyku angielskim, wyra aj c zło one s dy i opinie oraz posługuj c si odpowiedni terminologi | K_U08 K_U09 |
| | 8 | EP11 | Na podstawie samodzielnie przeprowadzonych bada potrafi merytorycznie argumentowa , formułowa wnioski, tworzy syntetyczne podsumowania oraz prezentowa wyniki własnej pracy badawczej powi zuj c je z pogl dami, teoriami i wynikami bada innych autorów. | K_U01 K_U02 K_U05 K_U08 K_U09 K_U10 |
| kompetencje społeczne | 1 | EP12 | Jest gotów do krytycznego analizowania wyników bada naukowych | K_K01 |

| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
|---|--|---------|-------------------|------------------|
| | | | | w tym e-learning |
| Przedmiot: seminarium magisterskie | | | | |
| Forma zaj : seminarium | | | | |
| 1. Ogólna charakterystyka tematyki seminarium magisterskiego | | 1 | 11 | 0 |
| 2. Praca magisterska w teorii i praktyce: temat, tytuł, teza, metodologia | | 1 | 11 | 0 |
| 3. Szczegółowa charakterystyka tematyki seminarium magisterskiego | | 2 | 6 | 0 |
| 4. Praca magisterska w teorii i praktyce: plagiat, cytowanie, parafrazowanie, dokumentacja ródeł w tek cie i bibliografii | | 2 | 6 | 0 |
| 5. Omawianie indywidualnych projektów badawczych magistrantów | | 2 | 10 | 0 |
| 6. Omawianie progresu pracy magistrantów | | 3 | 16 | 0 |
| 7. Praca magisterska w teorii i praktyce: rozwi zywanie problemów badawczych magistrantów | | 3 | 6 | 0 |
| 8. Nadzorowanie pracy magistrantów | | 4 | 22 | 0 |
| Metody kształcenia | Prezentacja multimedialna., Dyskusja akademicka., Indywidualne omawianie problemów badawczych. | | | |

| | | | | | |
|--|--|--------------------------------------|--|-------------------|------------------|
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | Nr efektu uczenia się z sylabusu | | |
| | KOLOKWIUM | | EP10,EP11,EP12,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 | | |
| | PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA | | EP10,EP11,EP12,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 | | |
| | PREZENTACJA | | EP10,EP11,EP12,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 | | |
| | PRACA DYPLOMOWA | | EP10,EP11,EP12,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 | | |
| | ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ) | | EP10,EP11,EP12,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8,EP9 | | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Po każdym semestrze: wykonanie zadań wyznaczonych przez promotora, w tym zebrania i opracowania materiału badawczego do pracy dyplomowej, zebrania literatury przedmiotu i systematycznego przedstawiania poszczególnych rozdziałów pracy dyplomowej wedle harmonogramu ustalonego przez promotora; po semestrze 4: złożenie finalnej wersji pracy dyplomowej. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| Zaliczenie z ocen : ocena wyliczona jako średnia ważona ocen uzyskanych z realizacji ustalonych zadań. | | | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do średniej |
| | 1 | seminarium magisterskie | | Ważona | |
| | 1 | seminarium magisterskie [seminarium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| | 2 | seminarium magisterskie | | Ważona | |
| | 2 | seminarium magisterskie [seminarium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| | 3 | seminarium magisterskie | | Ważona | |
| | 3 | seminarium magisterskie [seminarium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 |
| | 4 | seminarium magisterskie | | Ważona | |
| 4 | seminarium magisterskie [seminarium] | zaliczenie z ocen | | 1,00 | |
| Literatura podstawowa | W zależności od wybranego obszaru. : | | | | |
| Literatura uzupełniająca | Alicja Helman, Jacek Ostaszewski (2010): Historia myśli filmowej, słowo/obraz/terytoria, nieznane | | | | |
| | Dobór literatury przedmiotu w zależności od obszaru badań : | | | | |
| | Litosseliti, Lia (red.) (2010): Research Methods in Linguistics, continuum, Londyn | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | | W tym e-learning | | |
| Zajęcia dydaktyczne | 88 | 0 | | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 8 | 0 | | | |
| Przygotowanie się do zajęć | 50 | 0 | | | |
| Studiowanie literatury | 150 | 0 | | | |
| Udział w konsultacjach | 200 | 0 | | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 420 | 0 | | | |
| Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia | 109 | 0 | | | |

| | |
|---|-------------|
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 1025 |
| Liczba punktów ECTS | 41 |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | |
|--|---------|--|---|---|--|-------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu: szkolenie BHP (INNE DO ZALICZENIA) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ3434_7S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 1 | wykład | 5 | 5 | Z | 0 |
| Razem | | | 5 | | | 0 |
| Koordynator przedmiotu: | | dr PATRYCJA KAMI SKA | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | mgr APOLONIUSZ KURYLCZYK | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Nabycie wiedzy i umiej tno ci z zakresu bezpiecze stwa i higieny pracy, ochrony przeciwpo arowej, udzielania pierwszej pomocy w stanach nagłych oraz praw i obowi zków studenta uczelni wy szej | | | | |
| Wymagania wst pne: | | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | Zna i rozumie prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalno ci zawodowej podczas kształcenia w uczelni wy szej | | | |
| umiej tno ci | 1 | EP2 | Potrafi identyfikowa bł dy i zaniedbania w praktyce | | | |
| | 2 | EP3 | Potrafi prowadzi podstawowe zabiegi resuscytacyjne, rozpoznawa zagro enia i podejmowa wła ciwe działania. | | | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP4 | Realizuje zadania w sposób zapewniaj cy bezpiecze stwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasady bezpiecze stwa | | | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj |
| | | | | | | w tym e-learning |
| Przedmiot: szkolenie BHP | | | | | | |
| Forma zaj : wykład | | | | | | |
| 1. Regulacje prawne: uregulowanie prawne dotycz ce bezpiecze stwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej, obowi zki uczelni, przeło onych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków nauki i praktyk, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków podczas kształcenia w uczelni, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszcze pracy. | | | | | 1 | 1 |
| 2. . Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zaj ciach laboratoryjnych, pracowniach i zaj ciach terenowych. Zagro enia wypadkowe na zaj ciach i w czasie praktyk zawodowych, obozach sportowych, zaj ciach terenowych. Unikanie zagro e ze szczególnym uwzgl dnieniem rodków ochrony zbiorowej i indywidualnej post powanie powypadkowe (regulacje prawne, ubezpieczenia wypadkowe). | | | | | 1 | 2 |
| 3. Udzielanie pierwszej pomocy w stanach nagłych, rozpoznawanie stanu nagłego zagro enia zdrowotnego, resuscytacja kr eniowo-oddechowa wraz z obsług defibrylatora AED, obsługa apteczki pierwszej pomocy. | | | | | 1 | 1 |

| | | | | | |
|---|---|------------------------|-------------------|---------------------------------|-----------------|
| 4. Podstawy prawne w zakresie ochrony p.po ., systemy wykrywania po arów, substancje palne i wybuchowe, zapobieganie zagro eniom po arowym, post powanie w czasie po aru i innych miejscowych zagro eniach, podr czny sprz t ga niczy, ewakuacja. | | 1 | 1 | 1 | |
| Metody kształcenia | kurs e-learningowy | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia si | | | | Nr efektu uczenia si z sylabusu | |
| | SPRAWDZIAN | | | EP1,EP2,EP3,EP4 | |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu. | | | | |
| Metoda obliczania oceny ko cowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 1 | szkolenie BHP | | Nieobliczana | |
| | 1 | szkolenie BHP [wykład] | zaliczenie | | |
| Literatura podstawowa | Goniewicz, M. (2022): Pierwsza pomoc. Podr cznik dla studentów, PZWL, Wydawnictwo Lekarskie, Warszawa | | | | |
| | Zarz dzenie Rektora US w sprawie organizowania szkole w zakresie BHP dla studentów i doktorantów US, Szczecin | | | | |
| | (2022): Kodeks pracy – tekst jednolity, Dziennik Ustaw RP, Warszawa | | | | |
| Literatura uzupe niaj ca | Wieczorek, S. (2014): Ergonomia. Poradnik BHP, Wydawnictwo Tarbonus, Tarnobrzeg | | | | |
| | (2022): Ustawa o Pa stwowym Ratownictwie Medycznym – tekst jednolity, Dziennik Ustaw RP, , Warszawa | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | W tym e-learning | | | |
| Zaj cia dydaktyczne | 5 | | 5 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do zaj | 0 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | 0 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia | 0 | | 0 | | |
| Ł CZNY nakład pracy studenta w godz. | 5 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 0 | | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | |
|--|---------|---|--|---|--|-------------------------------------|
| Nazwa przedmiotu: szkolenie biblioteczne (INNE DO ZALICZENIA) | | | | | Kod przedmiotu: WH01AIIJ3063_15S | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | Specjalno : | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS |
| | | | | w tym e-learning | | |
| 1 | 1 | wykład | 2 | 2 | Z | 0 |
| Razem | | | 2 | | | 0 |
| Koordynator przedmiotu: | | mgr BEATA BEKASZ | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | mgr BEATA BEKASZ | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Zapoznanie studenta ze struktur Biblioteki Mi dzywydziałowej, zasobami czyteln i wypo yczalni, katalogiem elektronicznym, korzystaniem z komputerów i ze sprz tu reprograficznego. Nabywanie umiej tno ci korzystania z elektronicznego Katalogu Głównego: szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane; elektroniczne bazy danych. | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Brak wymaga wst pnych. | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu |
| wiedza | 1 | EP1 | Student zna struktur Biblioteki Mi dzywydziałowej oraz potrafi korzysta z zasobów czyteln i wypo yczalni posługuj c si katalogiem elektronicznym i bibliograficznymi bazami danych. | | | K_W09 |
| | 2 | EP2 | Student zna zasady korzystania z komputerów i sprz tu reprograficznego w Bibliotece Mi dzywydziałowej. | | | K_W09 |
| umiej tno ci | 1 | EP3 | Student potrafi korzysta z Elektronicznego Katalogu Głównego oraz ro nych form wyszukiwania (wyszukiwanie zaawansowane, szybkie wyszukiwanie). | | | K_U01 K_U02 |
| | 2 | EP4 | Student zna i potrafi posługiwa si elektronicznymi bazami danych w celu wyszukiwania publikacji pozwalaj cych na pogł bianie swojej wiedzy i zainteresowa , prowadzenie bada niezb dnych do napisania i zło enia pracy dyplomowej. | | | K_U01 K_U02 |
| kompetencje społeczne | 1 | EP5 | Student rozumie potrzeb uczenia si przez całe ycie, w tym doskonalenia i uzupełniania nabytej wiedzy i umiej tno ci, wspartego stałym korzystaniem z zasobów bibliotecznych. | | | K_K01 |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj |
| | | | | | | w tym e-learning |
| Przedmiot: szkolenie biblioteczne | | | | | | |
| Forma zaj : wykład | | | | | | |
| 1. Struktura Biblioteki Mi dzywydziałowej, zasoby czyteln i wypo yczalni, katalog elektroniczny, szybkie wyszukiwanie, wyszukiwanie zaawansowane, elektroniczne bazy danych, korzystanie z komputerów i sprz tu reprograficznego. Korzystanie z zasobów innych bibliotek sieci informacyjno-bibliotecznej Uniwersytetu Szczeci skiego. | | | | | 1 | 2 |
| | | | | | 2 | 2 |

| | | | | | |
|--|--|---------------------------------|-------------------|-------------------|----------------------------------|
| Metody kształcenia | Prezentacja multimedialna dostępna na stronie Biblioteki Międzywydziałowej. | | | | |
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | | | Nr efektu uczenia się z sylabusu |
| | SPRAWDZIAN | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5 |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie co najmniej 60 % z testu elektronicznego dostępnego na stronie Biblioteki Międzywydziałowej. | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Uzyskanie co najmniej 60 % z testu elektronicznego dostępnego na stronie Biblioteki Międzywydziałowej. | | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 1 | szkolenie biblioteczne | | Nieobliczana | |
| | 1 | szkolenie biblioteczne [wykład] | zaliczenie | | |
| Literatura podstawowa | | | | | |
| Literatura uzupełniająca | | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | | | W tym e-learning | |
| Zajęcia dydaktyczne | 2 | | 2 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do zajęć | 0 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | 0 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia | 0 | | 0 | | |
| Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz. | 2 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 0 | | | | |

S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

| Nazwa programu studiów: USHUM-FA-O-II-S-23/24Z | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|-------------------------------------|---|
| Nazwa przedmiotu: szkolenie e-learningowe (INNE DO ZALICZENIA) | | | | | Kod przedmiotu: HUM01AIIJ2362_1S | | |
| Nazwa kierunku: filologia angielska | | | | | | | |
| Forma studiów: II stopnia, stacjonarne | | Profil studiów: ogólnoakademicki | | | Specjalno : | | |
| Status przedmiotu: obowi zkowy | | | | J zyk przedmiotu: semestr: 1 - j zyk polski | | | |
| Rok | Semestr | Forma zaj | Liczba godzin | | Forma zaliczenia | ECTS | |
| | | | | w tym e-learning | | | |
| 1 | 1 | wiczenia | 2 | 2 | Z | 0 | |
| Razem | | | 2 | | | 0 | |
| Koordynator przedmiotu: | | mgr KONRAD MIELKO | | | | | |
| Prowadz cy zaj cia: | | mgr KONRAD MIELKO | | | | | |
| Cele przedmiotu: | | Przeszkolenie studentów w zakresie metod i technik kształcenia na odległo , w tym z funkcjonalno ci platformy e-learningowej oraz formami komunikacji elektronicznej z wykładowcami i administracj na Uczelni. Przedstawienie form i metod oceniania w trybie wykorzystuj cym metody i techniki kształcenia na odległo . | | | | | |
| Wymagania wst pne: | | Aktywne konto studenta w domenie stud.usz.edu.pl. Podstawy obsługi komputera. | | | | | |
| EFEKTY UCZENIA SI | | | | | | | |
| Kategoria | Lp | KOD | Opis efektu | | | Odniesienie do efektów dla programu | |
| wiedza | 1 | EP1 | zna podstawowe metody korzystania z narz dzi chmurowych Microsoft 365 do komunikacji wewn trz uczelni. | | | | |
| | 2 | EP2 | ma wiedz na temat zasad zaliczania przedmiotów prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległo | | | | |
| | 3 | EP3 | zna zasady poruszania si po platformie e-learningowej | | | | |
| umiej tno ci | 1 | EP4 | potrafi zalogowa si do platformy nauczania zdalnego | | | | |
| | 2 | EP5 | potrafi w formie elektronicznej skontaktowa si z wykładowc i pracownikami uczelni | | | | |
| | 3 | EP6 | potrafi odnale wła ciwy przedmiot wykładany online i przyst pi prawidłowo do egzaminu/zaliczenia online. | | | | |
| kompetencje społeczne | 1 | EP7 | posiada kompetencje współpracy i komunikacji z innymi studentami i wykładowcami w trybie pracy zdalnej | | | | |
| TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI | | | | | Semestr | Liczba godzin zaj | |
| | | | | | | w tym e-learning | |
| Przedmiot: szkolenie e-learningowe | | | | | | | |
| Forma zaj : wiczenia | | | | | | | |
| 1. 1. Obsługa platformy e-learningowej. | | | | | 1 | 1 | 1 |
| 2. 2. Komunikacja elektroniczna na uczelni. | | | | | 1 | 1 | 1 |
| Metody kształcenia | Metody kształcenia e-learning z wykorzystaniem platformy Moodle | | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|------------------------------------|-------------------|-------------------|------------------------------------|
| Metody weryfikacji efektów uczenia się | | | | | Nr efektu uczenia się z sylabusu |
| | SPRAWDZIAN | | | | EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7 |
| | Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego. | | | | |
| Forma i warunki zaliczenia | Zaliczenie bez oceny na podstawie wyników sprawdzianu w formie testu | | | | |
| | Zasady wyliczania oceny z przedmiotu | | | | |
| | Uzyskanie co najmniej 60% poprawnych odpowiedzi | | | | |
| Metoda obliczania oceny końcowej | Sem. | Przedmiot | Rodzaj zaliczenia | Metoda obl. oceny | Waga do redniej |
| | 1 | szkolenie e-learningowe | | Nieobliczana | |
| | 1 | szkolenie e-learningowe [wiczenia] | zaliczenie | | |
| Literatura podstawowa | | | | | |
| Literatura uzupełniająca | | | | | |
| NAKŁAD PRACY STUDENTA | | | | | |
| | | Liczba godzin | | | |
| | | W tym e-learning | | | |
| Zajęcia dydaktyczne | 2 | | 2 | | |
| Udział w egzaminie/zaliczeniu | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do zajęć | 0 | | 0 | | |
| Studiowanie literatury | 0 | | 0 | | |
| Udział w konsultacjach | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie projektu / eseju / itp. | 0 | | 0 | | |
| Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia | 0 | | 0 | | |
| Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz. | 2 | | | | |
| Liczba punktów ECTS | 0 | | | | |