

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>Ancient roots of border &amp; contacts zones (starożytne korzenie stref granicznych i kontaktowych) (PODSTAWOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_2S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:		
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>			Język przedmiotu: <b>semestr: 1 - język angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	konwersatorium	15	0	ZO	4
		wykład	15	0	E	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>4</b>
Koordynator przedmiotu:		dr KATARZYNA HARABASZ				
Prowadzący zajęcia:		dr KATARZYNA HARABASZ, dr hab. PIOTR BRIKS				
Cele przedmiotu:		Kurs wprowadza kilka koncepcji teoretycznych i modeli stosowanych do analizowania, porównywania i badania pograniczy w perspektywie dynamicznych procesów w poprzek czasu i przestrzeni. Ponadto inicjuje sposoby myślenia o starożytnych korzeniach, granicach, przestrzeniach i strefach kontaktu lub konfliktu między i przez starożytne pogranicza.				
Wymagania wstępne:		brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Rozumie podstawowe aspekty teoretyczne, zagadnienia dotyczące konceptualizacji stref granicznych i kontaktowych		K_W01	
umiejętności	1	EP2	Potrafi formułować wnioski na temat kontaktów i stref granicznych na obszarze śródziemnomorskim		K_U01 K_U02 K_U05 K_U06	
	2	EP3	Omawia problemy dotyczące konfliktów i przedstawia sposoby ich rozwiązywania w konkretnym czasie i przestrzeni.		K_U01 K_U02 K_U05 K_U06 K_U07	
	3	EP4	Potrafi analizować, interpretować, poddawa krytyce i wykorzystywać literaturę naukową oraz różnorodne rodzaje źródeł wiedzy historycznej, nauk społecznych i humanistycznych odnoszących się do omawianych zagadnień		K_U02 K_U04	
kompetencje społeczne	1	EP5	Jest gotów do dostrzegania różnorodnych dróg rozwoju kulturowego i społecznego w dawnych i współczesnych społecznościach pogranicznych.		K_K02 K_K05	
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>				Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>Ancient roots of border &amp; contacts zones (starożytne korzenie stref granicznych i kontaktowych)</b>						
Forma zajęć: <b>wykład</b>						
1. <b>wiat bez granic (starożytne kultury nomadyczne)</b>				1	3	0

2. Konflikty międzydzyspoleczno ciowe na staro ytnym Bliskim Wschodzie i sposoby ich rozwi zywania		1	3	0	
3. Wojny na staro ytnym Bliskim Wschodzie		1	3	0	
4. Granice między dzy sacrum a profanum		1	3	0	
5. Studium przypadku: Izrael jako wieczna strefa buforowa		1	3	0	
Forma zaj : konwersatorium					
1. Wprowadzenie: Teoretyczne aspekty pograniczy		1	3	0	
2. Archeologia stref granicznych i kontaktowych		1	6	0	
3. Granice i kontakty w epipaleolicie i neolicie w basenie Morza ródziemnego		1	3	0	
4. Granice i kontakty w epoce br zu i elaza w basenie Morza ródziemnego		1	3	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład konwersacyjny z prezentacj multimedialn wybranych zagadnie , dyskusja</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>EGZAMIN USTNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>egzamin obejmuje wiedz z wykładów oraz zalecanej literatury podstawowej konwersatorium - weryfikacja przez obserwacj aktywno ci studentów</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>ocena ko cowa (koordynatora) z przedmiotu to rednia arytmetyczna ocen z konwersatorium i wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Ancient roots of border & contacts zones (staro ytne korzenie stref granicznych i kontaktowych)		Arytmetyczna	
	1	Ancient roots of border & contacts zones (staro ytne korzenie stref granicznych i kontaktowych) [wykład]	egzamin		
	1	Ancient roots of border & contacts zones (staro ytne korzenie stref granicznych i kontaktowych) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Barth, F (2001): Boundaries and Connections, Anthropological Perspectives on Boundaries and Contested , London				
	Carey, T. B., Allfree, J., Cairns, J. (2011): Warfare in the Ancient World, Pen & Sword				
	Holton, R.J. (2008): Global Networks, Palgrave Macmillan, Basingstoke, New York				
	Malkin, I. (2006): A Small Greek World: Networks in the Ancient Mediterranean , Oxford University Press , New York				
	Mander, P. (2016): War in Mesopotamian Culture, Brill, Leiden, Netherlands				
	Parker, B. J (2006): Toward an Understanding of Borderland Processes, American Antiquity				
	William J. H. (2006): Warfare in the Ancient Near East to 1600 BC , Routledge				
Literatura uzupełniaj ca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		

Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4	0
Przygotowanie się do zajęć	10	0
Studiowanie literatury	30	0
Udział w konsultacjach	16	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	10	0
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>100</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>Archeology of Borders and contacts zones (archeologia granic i stref kontaktowych) (PODSTAWOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_3S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	konwersatorium	15	0	ZO	4
		wykład	15	0	E	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>4</b>
Koordynator przedmiotu:		dr KATARZYNA LUSARSKA				
Prowadz cy zaj cia:		dr KATARZYNA LUSARSKA				
Cele przedmiotu:		Studenci poznaj rol archeologii w badaniach historycznych. Pracuj c metod case studies studenci poznaj ró ne definicji granic i nabieraj kompetencji w zakresie ich interpretacji.				
Wymagania wst pne:		brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie ró ne definicje granic i ?graniczno ci? w odniesieniu do zjawisk z ró nych sfer przeszłej rzeczywisto ci oraz ich relacj innymi sferami rzeczywisto ci i kontekstem kulturowym		K_W01 K_W05	
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi stawia hipotezy i pytania badawcze w celu rozwi zywania prostych problemów badawczych z zakresu bada nad ?granicami? i pograniczami w ró nych aspektach		K_U02	
	2	EP3	Student potrafi przeanalizowa i zinterpretowa wybrane zagadnienie zwi zane z granicami i ?graniczno ci ? oraz w oparciu o zaprezentowany przypadek wskazywa mo liwe ogólne zasady reprezentatywne dla danej sfery rzeczywisto ci		K_U03	
	3	EP4	Student potrafi współpracowa w grupie przy realizowaniu zada oraz rozwi zywaniu problemów badawczych dotycz cy pograniczy, przyjmuj c ró ne role w zespole		K_U06	
kompetencje społeczne	1	EP5	Student rozumie potrzeb prowadzenia pogł bionych bada interdyscyplinarnych oraz jest gotów do zasi gania opinii specjalistów reprezentuj cych inne dyscypliny naukowe zajmuj cych si pograniczami.		K_K03	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Archeology of Borders and contacts zones (archeologia granic i stref kontaktowych)</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. <b>Wprowadzenie: ró ne znaczenie granic i graniczno ci w archeologii</b>				1	2	0

2. Granice w wiecie rzeczywistym ? rzeki i góry		1	4	0	
3. Morze ? bariera czy platforma kontaktu		1	2	0	
4. Granice nieuchwytny: mi dzy sacrum a profanum (obrz dek pogrzebowy)		1	2	0	
5. Granice nieuchwytny: mi dzy sacrum a profanum (skarby)		1	2	0	
6. Granice nieuchwytny: wódz ? wojownik ? rolnik		1	2	0	
7. Podsumowanie: ró ne wymiary granicno ci		1	1	0	
Forma zaj : konwersatorium					
1. Definicja ró nych wymiarów granicy i granicno ci ? zało enia wst pne		1	2	0	
2. Granice w przestrzeni fizycznej ? case studies		1	5	0	
3. Niewidoczne granice ? case studies		1	6	0	
4. Definicja ró nych wymiarów granicy i granicno ci ? próba rekapitulacji		1	2	0	
Metody kształcenia	<b>Konwersatorium - metody aktywizuj ce (burza mózgów, case studies), Wykład z prezentacj</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			<b>EP1,EP3</b>	
	<b>PROJEKT</b>			<b>EP2,EP3,EP4</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP1,EP4,EP5</b>	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>wykład - egzamin w formie testu;</b>				
	<b>konwersatorium - aktywno oraz ocena z projektu</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>ocena ko cowa wyliczana na podstawie oceny z cz ci konwersatoryjnej (50%) i testu ko cowego - egzaminu (50%)</b>					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Archeology of Borders and contacts zones (archeologia granic i stref kontaktowych)		Arytmetyczna	
	1	Archeology of Borders and contacts zones (archeologia granic i stref kontaktowych) [wykład]	egzamin		
	1	Archeology of Borders and contacts zones (archeologia granic i stref kontaktowych) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	A. Haug, L. Käppel, J. Müller (eds). (2018): Past Landscapes, Sideston Press, Leiden				
	B. Fauer, (2016): Boundaries, Borders and Frontiers in Archaeology: A Study of Spatial Relationships, Jefferson, North Carolina,				
	D. Hoffmann, F. Nikulka, R.Schumann (eds) (2022): The Baltic in the Bronze Age,, Sideston Press, Leiden				
	D. Mullin (ed), (2011): Places in Between: The Archaeology of Social, Cultural and Geographical Borders and Borderlands, , Oxford				
	R. Grossmann (2021): Insight into social inadequity. A Quantitative Study of Neolithic to Early Medieval Societies in Southwest Germany,, Sideston Press, Leiden				
Literatura uzupełniaj ca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		

Zajęcia dydaktyczne	30	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	4	0
Przygotowanie się do zajęć	15	0
Studiowanie literatury	15	0
Udział w konsultacjach	16	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	10	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	10	0
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>100</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Lecture in the social sciences [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Behavioral Economics (ekonomia behawioralna) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3432_10S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>							
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr AGNIESZKA BRETYN</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr AGNIESZKA BRETYN</b>					
Cele przedmiotu:		<b>The aim of the course is to familiarize the student with the behavioral perspective of economics and selected possibilities of applying this field in practice. Students will become acquainted with the interdisciplinary trend in economics in order to understand real, not abstract models of behavior of economic participants.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>the student knows the concepts and theories of behavioral economic, an interdisciplinary approach in the analysis of behavioral models of economic life participants</b>				
	2	EP2	<b>the student knows and characterizes the key behavioral determinants influencing the process of evaluation and making economic decisions</b>				
umiej tno ci	1	EP3	<b>the student designs decision situations with the use of economic experiment</b>				
	2	EP4	<b>the student is able to recognize, analyze and evaluate behavioral factors in the decision-making process</b>				
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>the student is ready to get involved in the preparation of the project - economic experiment and presents the results of the team's work</b>				
	2	EP6	<b>the student demonstrates a willingness to discuss the behavioral aspects of economic activities</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Behavioral Economics (ekonomia behawioralna)</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>The genesis of behavioral economics.</b>					3	3	0
2. <b>Relations between economics and psychology.</b>					3	3	0
3. <b>Moral and social values in economic behavior.</b>					3	3	0

4. Mood and emotions in the process of making economic decisions.	3	3	0
5. Heuristics and cognitive biases in judgment and decision-making.	3	3	0
6. Analysis of macroeconomic phenomena and processes - behavioral approach.	3	3	0
7. Nudges - choice architecture.	3	3	0
8. Preferences in conditions of uncertainty and risk. Prospect theory and its implications.	3	3	0
9. Behavior in economic games.	3	3	0
10. Social preferences and their impact on economic activities - fair play, altruism, trust.	3	3	0

Metody kształcenia	<b>lecture with the use of multimedia techniques; lecture with elements of conversations; case studies</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PROJEKT</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Individual or group project (and presentation) involving the use of the economic experiment method in a selected decision-making situation.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>The final grade for the course is the lecture grade.</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Behavioral Economics (ekonomia behawioralna)		Ważona	
	3	Behavioral Economics (ekonomia behawioralna) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Kahneman D. (2013): Thinking, Fast and Slow, Macmillan	
	Thaler R. (2000): Mental accounting matters [in:] Choices, Values and Frames, Cambridge, Massachusetts	
	Thaler R. (2018): Misbehaving: The Making of Behavioral Economics	

Literatura uzupełniająca	Ariely D. (2018): Potęga irracjonalności, Smak Słowa, Sopot	
	Orlik K. (2017): Makroekonomia behawioralna, CeDeWu, Warszawa	

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>13</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>12</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>20</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>	<b>0</b>

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>Border conflicts in the Caucasus Region (konflikty graniczne w regionie Kaukazu) (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_18S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wykład	15	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr BARBARA PATLEWICZ</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr BARBARA PATLEWICZ</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapewnienie studentom zrozumienia kluczowych kwestii w przemianach politycznych, społecznych i militarnych w krajach Kaukazu (Południowego i Północnego). Pomoc studentom w rozwijaniu krytycznego my lenia na temat polityki, nacjonalizmu; konfliktów etnicznych i religijnych na Kaukazie.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student zna i rozumie zło on problematyk stosunków w regionie Kaukazu, a tak e ich historyczne i geopolityczne podstawy			K_W01 K_W02
	2	EP2	Student posiada zaawansowan wiedz teoretyczn w zakresie problematyki i specyfiki metodologicznej studiów kaukaskich			K_W02
	3	EP3	Student zna i rozumie podstawowe geopolityczne, ekonomiczne i społeczne dylematy badawcze dotycz ce regionu Kaukazu			K_W01 K_W02 K_W05
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi pozyskiwa i weryfikowa informacje oraz analizowa przebieg konfliktów na Kaukazie			K_U01 K_U03
	2	EP5	Student potrafi dostosowa istniej ce teorie i przewidywania do wyja niania typowych i nietypowych problemów w badaniach nad konfliktami etniczno-terytorialnymi na Kaukazie			K_U04
	3	EP6	Student potrafi oceni zjawiska z zakresu bezpiecze stwa mi dzynarodowego			K_U03
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotowy do krytycznego spojrzenia na wiele konwencjonalnych i stereotypowych s dów dotycz cych narodów zamieszkuj cych region Kaukazu			K_K01 K_K02
	2	EP9	Student krytycznie ocenia kluczowe debaty teoretyczne w zakresie bezpiecze stwa regionalnego oraz ocenia ich mocne i słabe strony, jest gotowy do pracy w o rodkach typu think tank			K_K01 K_K05
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>Border conflicts in the Caucasus Region (konflikty graniczne w regionie Kaukazu)</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						

1. Polityka wewn trzna w regionie Kaukazu		3	3	0	
2. Rosyjski neoimperializm: Wojny w Czeczenii		3	2	0	
3. Konflikt na Zakaukaziu: Przypadek Górskiego Karabachu		3	2	0	
4. Konflikty gruzi skie - Abchazja		3	2	0	
5. Rosyjsko-gruzi ski konflikt zbrojny		3	2	0	
6. Konfrontacja etniczna: Konflikt gruzi sko-osetyjski		3	2	0	
7. Rola religii w konfliktach na Kaukazie		3	2	0	
Metody ksztalcenia	<b>wykład konwersatoryjny, prezentacja multimedialna, analiza tekstu</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP6</b>	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP9</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest przygotowanie eseju (50%) oraz pozytywna ocena ze sprawdzianu ko cowego (50%).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena ko cowa (Koordynator) z przedmiotu to ocena z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Border conflicts in the Caucasus Region (konflikty graniczne w regionie Kaukazu)		Wa ona	
	3	Border conflicts in the Caucasus Region (konflikty graniczne w regionie Kaukazu) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Altstadt A.L. (2017): Frustrated Democracy in Post-Soviet Azerbaijan, Columbia University Press, Woodrow Wilson Center Press, Columbia				
	de Waal T. (2013): The Black Garden: Armenia and Azerbaijan Through Peace and War, New York University Press, New York/London				
	Lieven A. (2007): Chechnya: Tombstone of Russian Power, International Crisis Group Report: Georgia's South Ossetia Conflict: Make Haste Slowly, Europe Report N°183, Washington				
	Zurcher Ch. (2009): The Post-Soviet Wars: Rebellion, Ethnic Conflict, and Nationhood in the Caucasus, New York University Press, New York				
Literatura uzupe lniaj ca	Beissinger M.R. (2002): Nationalist Mobilization and the Collapse of the Soviet State, Cambridge University Press, London				
	Cheterian V. (2011): War and Peace in the Caucasus: Russia's Troubled Frontier, Hurst, London				
	Laruelle M. (2021): Is Russia Fascist? Unraveling Propaganda East and West, Cornell University Pre, Ithaca				
	Sakwa R. (2017): Russia Against the Rest. The Post-Cold War Crisis of World Order, Cambridge University Press, London				
	Tishkov V. (2004): Chechnya: Life in a War-Torn Society, University of California Press, Berkeley				
	Toal G. (2017): Near abroad : Putin, the West and the contest over Ukraine and the Caucasus, Oxford University Press, New York				
<b>NAKLAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zaj cia dydaktyczne		<b>15</b>		<b>0</b>	

Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie si do zaj	0	0
Studiowanie literatury	14	0
Udział w konsultacjach	7	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	7	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Lecture in the social sciences [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Civil and commercial law in business (prawo cywilne i handlowe w biznesie) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3435_4S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>							
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr KONRAD GARNOWSKI					
Prowadz cy zaj cia:		dr KONRAD GARNOWSKI					
Cele przedmiotu:		The purpose of the course is to familiarize students with the legal framework of conducting business activity, with particular emphasis on civil and commercial law aspects, including those related to forms of doing business and contractual relationships.					
Wymagania wst pne:		The purpose of the course is to familiarize students with the legal framework of conducting business activity, with particular emphasis on civil and commercial law aspects, including those related to forms of doing business and contractual relationships.					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	the student has the ability to navigate in the system of civil law within the scope of regulations related to conducting business activity				
	2	EP2	the student knows and understands views of jurisprudence and judicial decisions concerning legal institutions related to business activity				
umiej tno ci	1	EP3	the student has the ability to navigate in the system of civil law within the scope of regulations related to conducting business activity				
	2	EP4	the student has the ability to apply knowledge of civil law in solving theoretical and practical problems related to business operations				
kompetencje społeczne	1	EP5	the student is ready to undertake business activities in the selected area				
	2	EP6	the student is able to critically evaluate his/her knowledge and recognize the importance of knowledge in recognizing cognitive and practical problems associated with business operations				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Civil and commercial law in business (prawo cywilne i handlowe w biznesie)</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Civil law and commercial law in business ? characteristics, basic terms and sources of law.</b>					4	1	0
2. <b>Subjects of civil law and their characteristics in the context of business activity.</b>					4	2	0

3. Selected aspects of general part of civil law from the perspective of business activity (forms of legal acts, representation, commercial proxy, limitation of claims).		4	2	0	
4. Companies, partnerships and other forms of conducting business activity.		4	2	0	
5. Contractual obligations - typical contracts and contractual clauses.		4	2	0	
6. Civil liability of entrepreneurs.		4	2	0	
7. Recovery of claims of entrepreneurs.		4	2	0	
8. Protection of intellectual property in business.		4	2	0	
Metody kształcenia	<b>wykład</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazuje katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	The final grade is the grade received from the test. The grade of the test depends on the number of points obtained according to the following criteria: less than 60% - 2.0 - the work does not meet the minimum criteria - points will be awarded when the student repeats the entire material, 60%- 69% - 3.0 - the work meets the minimum criteria, 70%- 74% - 3.5 - satisfactory but with significant deficiencies, 75%-84% - 4.0 - solid work with noticeable errors, 85%-89% - 4.5 - above average standard - with some errors, 90%-100% - 5.0 - outstanding performance - results with only secondary errors allowed.				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	The final grade for the course is the lecture grade.				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Civil and commercial law in business (prawo cywilne i handlowe w biznesie)		Ważona	
	4	Civil and commercial law in business (prawo cywilne i handlowe w biznesie) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Dajczak W., Szwarc A., Wiliński P. (2011): Handbook of Polish Law				
	Frankowski S. (2005): Introduction to Polish Law, Zakamycze				
	Jabłońska-Bonca J. (2013): Wprowadzenie do prawa. Introduction to law, Lexis Nexis				
	Lewandowski R. (2007): Polish Commercial Law: An Introduction, C.H. Beck				
Literatura uzupełniająca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>8</b>		<b>0</b>		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Lecture in the social sciences [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Climate Policy (polityka klimatyczna) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3439_5S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>							
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr MARTA SZULC</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr MARTA SZULC</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Gain knowledge in the field of climate Policy.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>the student will gain knowledge about youth policy</b>				
	2	EP2	<b>the student will learn vocabulary regarding climate policy</b>				
umiej tno ci	1	EP3	<b>students will be able to conduct a discussion regarding Climate policy</b>				
	2	EP4	<b>students will be able to create opinion about climate policy</b>				
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>students will be able to create climate policy in local level</b>				
	2	EP6	<b>students will be able to create climate policy in regional level</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Climate Policy (polityka klimatyczna)</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Climate policy- concepts and definitions.</b>					4	1	0
2. <b>The Paris agreement.</b>					4	2	0
3. <b>International Climate Governance.</b>					4	1	0
4. <b>Climate change mitigation.</b>					4	1	0
5. <b>Climate change communication.</b>					4	1	0
6. <b>Climate Policy Solution for the changing world.</b>					4	1	0

7. Climate Policy in EU.	4	1	0
8. Climate Policy in Poland.	4	1	0
9. Climate Policy from the perspective of various countries.	4	2	0
10. Climate Change Policy social movements.	4	2	0
11. The impact of the Covid-19 pandemic on climate policy.	4	1	0
12. The future of Climate Policy.	4	1	0

Metody kształcenia	<b>wykład</b>
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PROJEKT</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>The student will present the prepared project.</b>
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	<b>The final grade for the course is the lecture grade.</b>

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Climate Policy (polityka klimatyczna)		Ważona	
	4	Climate Policy (polityka klimatyczna) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	How we can combat climate change. The world has until 2030 to drastically cut our emissions. Where do we begin? : , <a href="https://www.washingtonpost.com/news/opinions/wp/2019/01/02/feature/opinion-here-are-11-climate-change-policies-to-fight-for-in-2019/">https://www.washingtonpost.com/news/opinions/wp/2019/01/02/feature/opinion-here-are-11-climate-change-policies-to-fight-for-in-2019/</a>
	Jennifer Marlon, Liz Neyens, Martial Jefferson, Peter Howe, Matto Mildenberger and Anthony Leiserowitz (2022): Yale Climate Opinion Maps 2021, Feb 2022, <a href="https://climatecommunication.yale.edu/visualizations-data/ycom-us/">https://climatecommunication.yale.edu/visualizations-data/ycom-us/</a>
	Samer Fawzy, Ahmed I. Osman, John Doran, David W. Rooney (2020): Strategies for mitigation of climate change: a review, Environmental Chemistry Letters (18:2069–2094), <a href="https://doi.org/10.1007/s10311-020-01059-w">https://doi.org/10.1007/s10311-020-01059-w</a>
	Sara Cognuck González and Emilia Numer (2020): What is climate governance?, Panama
	"2040" - the movie
	The Paris agreement

Literatura uzupełniająca	Climate Policy Journal :
--------------------------	--------------------------

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>15</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>5</b>	<b>0</b>

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	15	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Cultural Anthropology of Borderlands (antropologia kulturowa pogranicza) (PODSTAWOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_11S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>							
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	konwersatorium	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>					
Cele przedmiotu:		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Studenci poznaj podstawowe zagadnienia antropologii kulturowej i studiów nad pograniczem kulturowym.</li> <li>- Nabywaj wiedz na temat wieloaspektowego problemu to samo ci pogranicza.</li> <li>- Rozwijaj indywidualne narz dzia analizy to samo ci pogranicza polsko-niemieckiego.</li> <li>- W trakcie kursu doskonali b d umiej tno ci dyskusji oraz zdolno do analizy tekstów w perspektywie interdyscyplinarnej.</li> </ul>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	student posiada wiedz na temat procesów antropologicznych, zwłaszcza na pograniczach		K_W01 K_W02 K_W04		
	2	EP2	student posiada wiedz na temat metodologii bada antropologii kultury terenów pogranicza		K_W02 K_W03 K_W05		
umiej tno ci	1	EP3	student analizuje procesy antropologiczne zachodz ce na pograniczach		K_U01 K_U02 K_U03 K_U04		
	2	EP4	Student potrafi pozyskiwa informacje potrzebne do bada antropologicznych na obszarach pogranicznych		K_U01 K_U02 K_U03 K_U04		
kompetencje społeczne	1	EP5	student wykorzystuje umiej tno ci zwi zane z antropologii kulturowo do rozpoznawania współczesnych problemów pograniczy		K_K02 K_K03 K_K05		
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Cultural Anthropology of Borderlands (antropologia kulturowa pogranicza)</b>							
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>							
1. Wprowadzenie do antropologii kulturowej i studiów nad pograniczem.					1	2	0
2. Problem definiowania pograniczy.					1	1	0
3. Wymiary pogranicza: pogranicze kulturowe, etniczne, religijne, regionalne.					1	4	0

4. Pogranicza kulturowe: problem relacji centrum-peryferie w kontekście strategii granicznych.		1	2	0	
5. Tożsamość i identyfikacja na pograniczach.		1	4	0	
6. Migracja i kultura w regionie pogranicza		1	2	0	
Metody kształcenia	<b>dyskusja, pokaz, praca z tekstem, prezentacja, analiza przypadku</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>		
	<b>PREZENTACJA</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>		
<b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</b>					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Aktywny udział w dyskusji - 25%</b>				
	<b>Esej - 60%</b>				
	- Wartość merytoryczna 30% - Literatura -15% - Oryginalność koncepcji - 10% <b>Prezentacja - 15%</b> - <b>Przejrzystość i estetyka prezentacji</b>				
Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
<b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena w konwersatorium</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Cultural Anthropology of Borderlands (antropologia kulturowa pogranicza)		Ważona	
	1	Cultural Anthropology of Borderlands (antropologia kulturowa pogranicza) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Akhtar, S. Immigration and Acculturation: Mourning, Adaptation, and the Next Generation. Lanham etc.: Jason Aronson. 2011				
	Assman J., Czaplicka J., Collective memory and cultural identity [in:] New German Critique, 65 (spring-summer) 1995, pp.125-133.				
	Hastings Donnan, Thomas M. Wilson, Borders. Frontiers of Identity, Nation and State, London 1999				
	Michael Herzfeld, Anthropology: Theoretical Practice in Culture and Society, Wiley-Blackwell 2001				
	Victor Konrad, Anne-Laure Amilhat Szary, Border Culture. Theory, Imagination, Geopolitics, London 2022				
Literatura uzupełniająca	Kempny M., Granice wspólnot i „pograniczne” tożsamości [in:] Kultura w czasach globalizacji, M. Jacyno, A. Jawłowska, M. Kempny (ed.), Wyd. IFiS PAN, Warszawa, 2004 pp. 124-143.				
	Zowczak M. (ed.), Na pograniczu „nowej Europy”. Polsko-ukraińskie sąsiedztwo, DiG, Warszawa 2010.				
<b>NAKLAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>5</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>10</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>5</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>7</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>5</b>		<b>0</b>		

Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	3	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>Cultural heritage beyond boundaries in Central Europe (dziedzictwo kulturowe ponad granicami w Europie środkowej) (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_16S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalność:	
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>				Język przedmiotu: <b>semestr: 3 - język angielski</b>		
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	E	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. JÖRG HACKMANN				
Prowadzący zajęcia:		dr PAWEŁ MIGDAŁSKI, prof. dr hab. JÖRG HACKMANN				
Cele przedmiotu:		<b>Student zdobywa wiedzę o transnarodowych i transgranicznych aspektach dziedzictwa kulturowego, o związanych z nim dyskursach, interpretacjach i strategiach upamiętniania i zapamiętania</b>				
Wymagania wstępne:		=				
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozwija gruntowną wiedzę w zakresie transnarodowych historycznych procesów związanych z dziedzictwem kulturowym i jego znaczeniem we współczesnych relacjach społecznych, kulturowych, gospodarczych i politycznych w Europie środkowej.			K_W01 K_W02
	2	EP2	Student zna teorie i metody badania dziedzictwa kulturowego dla analizy jego wymiarów transgranicznych.			K_W03
	3	EP3	Student posiada pogłębioną i uporządkowaną wiedzę merytoryczną w zakresie głównych nurtów badawczych w kontekście historii oraz innych wybranych nauk społecznych i humanistycznych związanych z problematyką dziedzictwa kulturowego.			K_W04 K_W05 K_W06 K_W07
umiejętności	1	EP4	Student potrafi dobrać, analizować, interpretować, krytykować i syntetyzować literaturę dotyczącą transgranicznych aspektów dziedzictwa kulturowego			K_U03
	2	EP6	Student jest przygotowany do podejmowania w zespole problemów badawczych dotyczących dziedzictwa kulturowego na pograniczach			K_U06 K_U07
kompetencje społeczne	1	EP9	Student jest gotowy do inicjowania działań związanych z promocją transnarodowego dziedzictwa historycznego i kulturowego regionów przygranicznych.			K_K03 K_K04
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>Cultural heritage beyond boundaries in Central Europe (dziedzictwo kulturowe ponad granicami w Europie środkowej)</b>						

Forma zaj : <b>wykład</b>					
1. Definicje dziedzictwa i ochrony dziedzictwa		3	3	0	
2. Dziedzictwo kulturowe po zmianach granic		3	2	0	
3. Pojęcie "granic fantomowych"		3	2	0	
4. światowe dziedzictwo UNESCO w Europie środkowej		3	4	0	
5. Dziedzictwo kulturowe jako obciążenie		3	2	0	
6. Dziedzictwo jako kapitał kulturowy		3	2	0	
Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. Omówienie kluczowych pojęć dotyczących dziedzictwa kulturowego		3	5	0	
2. Analiza i omówienie wybranych studiów przypadków		3	10	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład: omówienie zagadnień z prezentacją multimedialną, wiczenia: praca w grupie, dyskusja, analiza przypadków, esej</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazuje katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>EGZAMIN USTNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6</b>	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP9</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP9</b>	
<b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</b>					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Wykład: egzamin ustny</b>				
	<b>wiczenia na zajęciach: oparte na aktywnym uczestnictwie i pracy pisemnej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>ocena końcowa z przedmiotu wystawiona przez koordynatora jest równoważna z egzaminu ustnego i pracy pisemnej</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Cultural heritage beyond boundaries in Central Europe (dziedzictwo kulturowe ponad granicami w Europie środkowej)		Nieobliczana	
	3	Cultural heritage beyond boundaries in Central Europe (dziedzictwo kulturowe ponad granicami w Europie środkowej) [wykład]	egzamin		
	3	Cultural heritage beyond boundaries in Central Europe (dziedzictwo kulturowe ponad granicami w Europie środkowej) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	, Marie Louise Stig Sørensen, Dacia Viejo-Rose, Paola Filippucci (2020): Memorials in the Aftermath of Armed Conflict : From History to Heritage, Palgrave Studies in Cultural Heritage and Conflict, Palgrave Macmillan, Cham				
	E. Gantner, C. Geering, and P. Vickers (2021): Heritage under Socialism: Preservation in Eastern and Central Europe, 1945–1991, Berghahn Books				
	Logan, William, Máiréad Nic Craith, and Ulrich Kockel (2015): A Companion to Heritage Studies, Wiley Blackwell, Malden, MA				
Literatura uzupełniająca	Dolff-Bonekämper, Gabriele (2004): Dividing lines, connecting lines : Europe's cross-border heritage, Council of Europe, Strasbourg				
	Jõekalda, Kristina. (2020): German monuments in the Baltic Heimat? : a historiography of heritage in the 'long nineteenth century', Tallinn				
	Lowenthal, David (1998): The Heritage Crusade and the Spoils of History, Cambridge University Press, Cambridge				

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>5</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>10</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>14</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>5</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>5</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# SYLABUS (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Lecture in the social sciences [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Destination North: interpreting heritage tourism space in the Arctic (kierunek północ: problemy przestrzeni turystyki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego Arktyki ) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3434_7S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>							
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr TOMASZ DUDA</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr TOMASZ DUDA</b>					
Cele przedmiotu:		<b>To familiarize students with the issues of cultural and natural distinctiveness of the Arctic area. To encourage students to learn and understand the peculiarities of the region and sensitize them to the need for its protection.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>knows and understands the most important aspects related to the geographical and cultural peculiarities of the indigenous peoples of the Arctic area (including the Saami, Inuit, Kwen, Kerel, etc.), their distinctiveness and sensitivity</b>				
	2	EP2	<b>knows and understands the most important elements of the natural heritage of the Arctic areas (Lapland, Spitsbergen, Iceland, Greenland and northern Canada); understands the need to preserve and protect them</b>				
umiej tno ci	1	EP3	<b>can correctly interpret the cultural and natural heritage of Arctic areas in the context of sensitive tourism and sustainable development of the Arctic tourist space</b>				
	2	EP4	<b>engages in discussions related to sustainability in the context of cultural tourism, the creation of authentic Arctic tourism experiences and products - sees the need to preserve and protect them</b>				
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>is ready to both constructively and critically evaluate efforts to use Arctic areas in broadly defined tourism activities</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Destination North: interpreting heritage tourism space in the Arctic (kierunek północ: problemy przestrzeni turystyki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego Arktyki )</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. What is the Arctic? Geographical, cultural and social characteristics of the Arctic region.					4	2	0

2. The specificity, heritage and functioning of the indigenous peoples of the North, in particular the Saami and Inuit - cultural distinctiveness and the problems and barriers in the context of its preservation.	4	5	0
3. Authenticity of the Arctic tourism space in the context of the needs of its sustainable development and sensitivity in the creation of cultural tourism products.	4	3	0
4. Nature and ecotourism vs. cultural tourism. Coexistence or conflict in the context of Arctic heritage tourism space.	4	3	0
5. What's next? How to properly interpret the natural and cultural space of Arctic areas for the development of sustainable heritage tourism?	4	2	0

Metody kształcenia	<b>wykład</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Credit based on a written work (essay) on the issues of the lecture.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>The final grade for the course is the lecture grade.</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	4	Destination North: interpreting heritage tourism space in the Arctic (kierunek północ: problemy przestrzeni turystyki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego Arktyki)		Ważona
4	4	Destination North: interpreting heritage tourism space in the Arctic (kierunek północ: problemy przestrzeni turystyki dziedzictwa kulturowego i przyrodniczego Arktyki) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Olsen K. (ed.) (2019): Looking at Arctic tourism through the lens of cultural sensitivity, Lapland University, Rovaniemi
	Vorren O, Manker E. (1980): Lapończycy, PIW, Warszawa

Literatura uzupełniająca	Butler R. (2018): Sustainable tourism in sensitive environments: a wolf in sheep's clothing? [in:] Sustainability, 10, 1789
	Lopez B. (2020): Arktyczne marzenia, Marginesy, Warszawa
	Stępniewicz L. (2022): Na kruchym lodzie. Opowieść o Arktyce i zmianach klimatu, Bezdroża, Kraków

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	12	0
Udział w konsultacjach	8	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	15	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	0	0

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>Diploma Seminar (seminarium dyplomowe) (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_23S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno :	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski, semestr: 2 - j zyk angielski, semestr: 3 - j zyk angielski, semestr: 4 - j zyk angielski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	seminarium	30	0	ZO	5
	2	seminarium	30	0	ZO	7
2	3	seminarium	30	0	ZO	5
	4	seminarium	30	0	ZO	12
<b>Razem</b>			<b>120</b>			<b>29</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Celem jest uzyskanie przez studenta pogł bionej wiedzy z zakresu wybranego problemu badawczego, doskonalenie warsztatu w zakresie heurystyki, interpretacji oraz rozumienia ródeł i specjalistycznej literatury, doskonalenie umiej tno ci systematycznej pracy naukowej poprzez gromadzenie materiału, jego krytyczn ocen , przyswajanie i (re-)konstruowanie podstawowych poj i terminów, formułowania logicznie uporz dkowanego wywodu oraz wyrobienie gotowo ci do pisania prac naukowych</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Student wymienia i rozumie etapy procesu badawczego, wie jak szuka ródeł i literatury do tematu, a tak e jak wybra i zastosowa metody, techniki i narz dzia badawcze do realizowanego tematu</b>			<b>K_W02 K_W03 K_W06</b>
	2	EP2	<b>Student rozumie zasady stosowania prawa autorskiego i wie jakie s normy etyczne w pracy badawczej</b>			<b>K_W07</b>
	3	EP3	<b>student wie jaka jest faktografia dotycz ca wybranego problemu badawczego</b>			<b>K_W01 K_W02 K_W05</b>
umiej tno ci	1	EP4	<b>Student potrafi pogł bia wiedz i porz dkowa problemy merytoryczne i metodologiczne zwi zane z przygotowywan prac naukow oraz planowa i realizowa takie działania w przyszło ci</b>			<b>K_U01 K_U02 K_U04 K_U06 K_U07</b>
	2	EP5	<b>Student ocenia i interpretuje róda wiedzy zebrane do napisania pracy dyplomowej oraz ocenia literatur naukow do tematu. Umie dostosowa odpowiednie metody, techniki i narz dzia badawcze do problemu badawczego</b>			<b>K_U03 K_U04</b>

kompetencje społeczne	1	EP6	Student jest gotów do oceny poziomu swojej wiedzy na temat granic i pograniczy i stałego jej aktualizowania	K_K01		
	2	EP7	Student jest gotów do wyrażania własnych poglądów i uczestniczenia w dyskusji oraz zasięgania opinii ekspertów przy rozwiązywaniu problemów badawczych oraz w działalności upowszechniającej wiedzy o problematyce granic i pograniczy	K_K02 K_K03 K_K05		
	3	EP8	Student jest gotów do przestrzegania etyki wykonujących prace zawodowe	K_K05		
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI				Semestr	Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)</b>						
Forma zajęć: <b>seminarium</b>						
1. Przedstawienie zadań i wymagań jakie stawiane są pracom magisterskim oraz zasad ochrony własności intelektualnej				1	4	0
2. Wybór problematyki pracy dyplomowej oraz krytyczne omówienie podstawowych monografiów na ten temat				1	6	0
3. Rola ról w pracy dyplomowej. Omówienie techniki pracy ze rólami historycznym				1	6	0
4. Kwerenda bibliograficzna i ustalenie tematu pracy dyplomowej				1	4	0
5. Ustalenie i wyszukanie ról do tematu pracy dyplomowej i określenie metod badawczych. Dyskusja nad założeniami metodologicznymi pracy dyplomowej. Przedstawienie przez studentów konspektu pracy				1	10	0
6. Omówienie i prezentacja założonego krytycznego eseju na temat ról i stanu opracowania tematu będącego przedmiotem pracy dyplomowej				2	4	0
7. Omawianie i dyskusja nad wynikami kwerendy literaturowej i rólowej				2	20	0
8. Prezentowanie i dyskusja nad pierwszymi fragmentami pracy. Przygotowywanie (w razie potrzeby) kolejnych poprawianych ich wersji				2	6	0
9. Przygotowanie i prezentowanie przez studentów oraz dyskusja nad kolejnymi rozdziałami pracy				3	30	0
10. Przygotowanie i prezentowanie przez studentów oraz dyskusja nad kolejnymi rozdziałami pracy				4	20	0
11. Prezentacja i omówienie całości pracy dyplomowej. Omówienie przebiegu obrony pracy dyplomowej				4	10	0
Metody kształcenia	<b>Dyskusja, Praca ze rólami, Analiza tekstów z dyskusji</b>					
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PRACA DYPLOMOWA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEC OBSERWACJAMI)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie w poszczególnych semestrach na podstawie bieżących postępów pracy studenta oraz</b> <b>1 semestr - zatwierdzenia tematu pracy i konspektu.</b> <b>2 semestr - zestawienia bibliografii (literatura naukowa i ról).</b> <b>3 semestr - zaprezentowania i zatwierdzenia przez promotora fragmentów pracy dyplomowej.</b> <b>4 semestr - przedłożenie ukończonej pracy dyplomowej w postaci zaakceptowanej przez promotora</b>					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
	<b>Ocena koordynatora z przedmiotu to ocena z zaliczenia</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot		Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)			Ważona	
	1	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe) [seminarium]		zaliczenie z		1,00

		ocen		
2	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)		Wa ona	
2	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe) [seminarium]	zaliczenie z ocen		1,00
3	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)		Wa ona	
3	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe) [seminarium]	zaliczenie z ocen		1,00
4	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe)		Wa ona	
4	Diploma Seminar (seminarium dyplomowe) [seminarium]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Ustalana indywidualnie, zgodnie z wybranym problemem badawczym pracy dyplomowej / Determined individually, according to the chosen thesis research problem
Literatura uzupełniająca	Ustalana indywidualnie, zgodnie z wybranym problemem badawczym pracy dyplomowej / Determined individually, according to the chosen thesis research problem

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>120</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>10</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>100</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>200</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>120</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>160</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>15</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>725</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>29</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Lecture in the social sciences [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>Economics of Crime and Punishment (ekonomia przest pczoci i kar) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3435_8S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wykład	30	0	ZO	3
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. KRYSZYNA NIZIOŁ</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. KRYSZYNA NIZIOŁ</b>				
Cele przedmiotu:		<b>The student acquires structured knowledge and skills to analyze basic issues in economics, criminal law. Creating socially required attitudes of revealing and combating economic crimes.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>The student has basic knowledge of the organization and functioning of the state, public administration, economy.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	knows and understands to an in-depth degree the nature of legal sciences, their place in the system of sciences and their relationship to other sciences in terms of the role, functioning, organization and tasks of uniformed services in the area of activities aimed at ensuring public order and security of the Republic of Poland inside and outside its borders			
	2	EP2	knows and understands to a deeper degree the concepts and principles of lawful conduct of business, especially from the point of view of tax and customs laws, and consequently, the manifestations, causes and consequences of violations of criminal tax laws and the criminal code in this regard			
umiej tno ci	1	EP3	is able, using his knowledge, to correctly analyze the content of legal regulations, interpret them and determine their consequences from the point of view of the tasks facing the uniformed services			
	2	EP4	is able to communicate with the public correctly using basic knowledge and terminology in the field of law, criminology, forensic science, psychiatry, psychology, sociology			
kompetencje społeczne	1	EP5	is aware of the level of his knowledge and skills, is ready to critically evaluate the knowledge he has and the content he receives, and to undertake his own reflections on the information around him			
	2	EP6	is ready to recognize the importance of knowledge in solving cognitive and practical problems, and to consult experts when having difficulty solving a problem independently			

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr		Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning
Przedmiot: <b>Economics of Crime and Punishment (ekonomia przest pczoci i kar)</b>					
Forma zaj : <b>wykład</b>					
1. <b>Basic concepts and problems of economics, criminal law. Traditional theory of criminal law and economics of criminal law.</b>		3	6	0	
2. <b>Crimes and punishments. A case study.</b>		3	4	0	
3. <b>The problem of effective punishment to deter crime.</b>		3	4	0	
4. <b>The economics of selected types of crime.</b>		3	16	0	
Metody kształcenia	<b>wykład; prezentacja multimedialna</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>The final grade is determined by the grade given for the prepared essay (on one of the topics given by the lecturer). To write it, the student uses legal acts and literature on criminal law, economic analysis of law, economics. The final grade is determined by the total number of points obtained for the project (10 points each for originality, merit, final conclusions): - 28-30 pts - bdb, - 25-27 pts - db+, - 22-24 pts - db, - 19-21 pts - dst+, - 16-18 pts - dst, - 15 pts and less - ndst.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>The final grade for the course is the lecture grade.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Economics of Crime and Punishment (ekonomia przest pczoci i kar)		Ważona	
	3	Economics of Crime and Punishment (ekonomia przest pczoci i kar) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Cooter R., Ulen T. (2016): Law and Economics, Berkeley				
	Gary S. Becker and William M. Landes, eds. (1974): Essays in the Economics of Crime and Punishment, New York				
Literatura uzupełniająca	Krueger A. B., Maleckova J. (2003): Education, Poverty, and Terrorism: Is There a Connection?, 17 J. ECON. PERSP. 119				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>20</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>10</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>15</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Economy of border regions (gospodarka regionów pogranicznych) (PODSTAWOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_10S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>							
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno :		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	wiczenia	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z uwarunkowaniami gospodarczymi rozwoju regionów pogranicznych, uwarunkowa historycznych, kulturowych, społecznych, szans i zagro e .</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student zna i rozumie podstawowe procesy ekonomiczne, jakie zachodz w regionach pogranicznych</b>			<b>K_W01 K_W05 K_W08</b>	
	2	EP2	<b>Student zna charakterystyk ekonomiczn wybranych pograniczy</b>			<b>K_W01 K_W02 K_W05</b>	
	3	EP3	<b>Student orientuje si w podstawowych metodach oraz narz dziach bada ekonomicznych</b>			<b>K_W03 K_W04</b>	
umiej tno ci	1	EP4	<b>Student identyfikuje i opisuje procesy oraz zjawiska ekonomiczne w strefach pogranicznych</b>			<b>K_U01 K_U02</b>	
	2	EP5	<b>Student wykorzystuje narz dzia i metody bada ekonomicznych w ramach interdyscyplinarnych bada pograniczy</b>			<b>K_U03 K_U04</b>	
kompetencje społeczne	1	EP6	<b>Student wykorzystuje wiedz ekonomiczn dotycz c regionu pograniczy w działaniach na rzecz regionu</b>			<b>K_K02 K_K04</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Economy of border regions (gospodarka regionów pogranicznych)</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. <b>Ekonomia - wprowadzenie</b>					1	2	0
2. <b>Gospodarka obszarów pogranicznych</b>					1	6	0
3. <b>Tera niejszo oraz perspektywy rozwoju gospodarczego wybranych pograniczy</b>					1	5	0
4. <b>Perspektywy rozwoju gospodarczego pograniczy</b>					1	2	0

Metody kształcenia	<b>Dyskusja, prezentacja, pokaz, analiza przypadków, praca z tekstem</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia jest aktywność na zajęciach oraz ocena z pracy pisemnej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z ćwiczeń</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Economy of border regions (gospodarka regionów pogranicznych)		Waga	
	1	Economy of border regions (gospodarka regionów pogranicznych) [ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Hattam, Victoria. "Border Economies/Capitalist Imaginaries: Dispelling Capitalism's System Effects" Borderlands Journal, vol.21, no.1, 2022, pp.39-66.				
	Jaczak, J. (2013). Revised Boundaries and Re-Frontierization Border Twin Towns In Central Europe. Revue d'études comparatives Est-Ouest, 44, 53-92.				
	Lourens Broersma, Arjen Edzes & Jouke van Dijk (2022) Commuting Between Border Regions in The Netherlands, Germany and Belgium: An Explanatory Model, Journal of Borderlands Studies, 37:3, 551-573,				
	Niebuhr, Annkatrin & Stiller, Silvia. (2002). Integration effects in border regions - A survey of economic theory and empirical studies. Jahrbuch für Regionalwissenschaft. 24.				
	Wheaton P.M., 2012, Labor Market in the Baltic Region (European Political, Economic and Security Issues), Nova Science Publisher.				
Literatura uzupełniająca	Guo, R. (1996). Border-Regional Economics. In: Border-Regional Economics. Contributions to Economics. Physica, Heidelberg.				
	Johanna Turunen (2021) Mapping the Idea of Europe – Cultural Production of Border Imaginaries through Heritage, Journal of Borderlands Studies,				
	Kitowski J. (red.), 2000, Eastern borders of European integration processes, Papers and Monographs of the Department of Economy, no. 19, Institute of Geography and Spatial Organization Polish Academy of Sciences in Warsaw, Faculty of Economics, The Maria Curie-Skłodowska University – Branch in Rzeszów, Commission of Communicational Geography of the Polish Geographical Society in Warsaw, Rzeszów				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>10</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>7</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>8</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		

<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>E-learning Training (szkolenie e-learningowe) (INNE DO ZALICZENIA)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_22S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	2	2	Z	0
<b>Razem</b>			<b>2</b>			<b>0</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>mgr KONRAD MIELKO</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Przeszkolenie studentów w zakresie metod i technik kształcenia na odległo , w tym z funkcjonalno ci platformy e-learningowej oraz formami komunikacji elektronicznej z wykładowcami i administracj na Uczelni. Przedstawienie form i metod oceniania w trybie wykorzystuj cym metody i techniki kształcenia na odległo .</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Aktywne konto studenta w domenie stud.usz.edu.pl. Podstawy obsługi komputera.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>zna podstawowe metody korzystania z narz dzi chmurowych Microsoft 365 do komunikacji wewn trz uczelni.</b>			<b>K_W03 K_W07</b>
	2	EP2	<b>ma wiedz na temat zasad zaliczania przedmiotów prowadzonych z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległo</b>			
	3	EP3	<b>zna zasady poruszania si po platformie e-learningowej</b>			
umiej tno ci	1	EP4	<b>potrafi zalogowa si do platformy nauczania zdalnego</b>			
	2	EP5	<b>potrafi w formie elektronicznej skontaktowa si z wykładowc i pracownikami uczelni</b>			
	3	EP6	<b>potrafi odnale wła ciwy przedmiot wykładany online i przyst pi prawidłowo do egzaminu/zaliczenia online.</b>			
	4	EP7	<b>posiada kompetencje współpracy i komunikacji z innymi studentami i wykładowcami w trybie pracy zdalnej</b>			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>E-learning Training (szkolenie e-learningowe)</b>						
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						
1. Obsługa platformy e-learningowej					1	1
2. Komunikacja elektroniczna na uczelni.					1	1

Metody kształcenia	<b>e-learning z wykorzystaniem platformy Moodle</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
<b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</b>					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Uzyskanie co najmniej 60% poprawnych odpowiedzi</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Pass/fail grade on the basis of test results</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	E-learning Training (szkolenie e-learningowe)		Nieobliczana	
	1	E-learning Training (szkolenie e-learningowe) [wiczenia]	zaliczenie		
Literatura podstawowa					
Literatura uzupełniająca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>2</b>		<b>2</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>0</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>2</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>0</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Foreign language (j zyk obcy) [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>English language (j zyk angielski) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_31S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr PAWEŁ MIGDAŁSKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>mgr JACEK WITCZAK</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Konsolidacja materiału na poziomie B2. Dodatkowe słownictwo i struktury j zykowe zgodne ze specjalizacj kierunku na poziomie B2 +.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Poziom kompetencji j zykowej definiowanej jako B2.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Zna konstrukcje gramatyczne, frazeologi i słownictwo pozwalaj ce na zrozumienie tekstów dotycz cych danego kierunku studiów oraz tekstów o charakterze akademickim.</b>			<b>K_W05</b>
umiej tno ci	1	EP2	<b>Rozumie teksty dotycz ce studiowanej dziedziny, a tak e teksty o charakterze ogólnoakademickim. Potrafi dostrzec znaczenie ukryte, wyra one po rednio</b>			<b>K_U01 K_U05</b>
	2	EP3	<b>Potrafi przygotowa ró norodne opracowania pisemne dot. studiowanego kierunku, a tak e przedstawi wyniki swoich własnych bada naukowych</b>			<b>K_U03 K_U05</b>
	3	EP4	<b>Potrafi formułowa przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi ustne dotycz ce j zyka potrzebnego do prawidłowego funkcjonowania w rodowisku akademickim i w rodowisku pracy</b>			<b>K_U02 K_U05</b>
kompetencje społeczne	1	EP5	<b>Ma wiadomo uczenia si przez całe ycie</b>			<b>K_K03 K_K05</b>
	2	EP6	<b>Pracuje samodzielnie nad powierzon prac</b>			<b>K_K04 K_K05</b>
	3	EP7	<b>Wykazuje kreatywno podczas realizowanych zada</b>			<b>K_K04</b>
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>English language (j zyk angielski)</b>						
Forma zaj : <b>lektorat</b>						

1. Zajęcia doskonałe wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podręczniku. (patrz: literatura podstawowa).	3	12	0
2. Zajęcia związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2+	3	12	0
3. Zajęcia poświęcone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.	3	6	0
Metody kształcenia	<p>1. konwersacje  2. symulacja scenek z życia codziennego  3. słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości  4. oglądanie krótkich filmów(sceny z życia codziennego)  5. czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów  6. ćwiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne)  7. pisanie krótkich tekstów (maile, listy)  8. prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień</p> <p>W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu</p>		
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>		EP1,EP2,EP4,EP5,EP6
	<b>SPRAWDZIAN</b>		EP1,EP2,EP4,EP6
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>		EP1,EP2,EP3,EP6,EP7
	<b>PROJEKT</b>		EP1,EP2,EP4,EP7
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>		EP1,EP2,EP4,EP5,EP7
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		
Forma i warunki zaliczenia	<b>FORMA zaliczenia według planu studiów: egzamin lub zaliczenie na ocenę</b> <b>WARUNKI zaliczenia: obecność, aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czyłkowych, prac pisemnych lub prezentacji</b>		
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu		
Metoda obliczania oceny końcowej	<b>OCENA za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności</b> <b>OCENA z lektoratu stanowi ocenę z egzaminu lub kolokwium zaliczeniowego według wskazania w planie studiów</b>		
	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia
	3	English language (język angielski)	
3	English language (język angielski) [lektorat]	zaliczenie z ocen	1,00
Literatura podstawowa	Macmillan : Lindsay Clandfield, Amanda Jeffries, Jackie McAvoy, Kate Pickering, Rebecca Robb Benne; Global (pre-intermediate, intermediate, upper-intermediate)		
	Clive Oxenden Christina Latham Koenig; New English File (pre-intermediate, intermediate, upper-intermediate), Oxford University Press		
	David Falvey, David Otton, Simon Kent, Margaret O'Keeffe, Iwonna Dubicka; Market Leader, Longman		
	Evans Virginia, Milton James; FCE Listening&Speaking, Oxford University Press		
	Ian MacKenzie; English for Finance (B2), Oxford University Press		
	John Allison, Jeremy Townend, Paul Emmerson, Karen Richardson, John Sydes, Marie Kavanagh; The Business (pre-intermediate, intermediate, upper-intermediate), Macmillan		
	Philip Kerr, Lindsay Clandfield, Ceri Jones, Jim Scrivener, Roy Norris; Straightforward (pre-intermediate, intermediate, upper-intermediate), Macmillan		
	Power base, Macmillan		
	Roy Norris; CAE, Macmillan		
Sue Kay, Vaughan JonesNew; Inside Out (pre-intermediate, intermediate, upper-intermediate), Macmillan			

Literatura uzupełniająca	Business Vocabulary and Grammar
	Guardian Weekly
	Hotels and Catering Macmillan
	Introduction to international Legal English
	Legal English
	National Geographic
	Round-Up 5,6
	Tourism Macmillan
	Zalecany jest dodatkowy podręcznik z tego samego poziomu realizowany samodzielnie przez studenta; może to być na przykład "Angielski No problem!" B1 + B2C1. / An additional textbook of the same level pursued independently by the student is recommended; this could be, for example, "English No Problem!" B1 + B2C1.

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>2</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>2</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>10</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>2</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Entrepreneurship (przedsi biorczo ) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_1S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>							
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	10	0	ZO	1	
<b>Razem</b>			<b>10</b>			<b>1</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr ANNA WIECZOREK-SZYMA SKA</b>					
Cele przedmiotu:		<b>przekazanie wiedzy z zakresu tworzenia małego przedsi biorstwa. wykształcenie umiej tno ci działania przedsi biorczego u wiadomienie znaczenia przedsi biorczo ci w yciu zawodowym</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Posiada wiedz na temat planowania i zakładania działalno ci gospodarczej</b>			<b>K_W07 K_W08</b>	
	2	EP2	<b>Zna podstawowe formy prawno-organizacyjne przedsi biorstw</b>			<b>K_W08</b>	
umiej tno ci	1	EP3	<b>Potrafi zaprojektowa plan działania przedsi biorczego z uwzgl dnieniem wpływu czynników otoczenia zewn trznego</b>			<b>K_U04 K_U07</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Jest gotów do podejmowania działa przedsi biorczych w yciu społeczno-gospodarczym</b>			<b>K_K04 K_K05</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Entrepreneurship (przedsi biorczo )</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Istota i przejawy przedsi biorczo ci w yciu społeczno-gospodarczym					4	2	0
2. Przedsi biorczo jako proces planowania i zakładania działalno ci gospodarczej					4	2	0
3. Formy prawno-organizacyjne prowadzenia działalno ci gospodarczej w Polsce					4	2	0
4. Zasoby i ich znaczenie w tworzeniu małego przedsi biorstwa					4	2	0
5. Wpływ otoczenia zewn trznego na prowadzenie małego przedsi biorstwa					4	2	0
Metody kształcenia		<b>Wykład z prezentacj multimedialn</b>					
		W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu					

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>pozytywne zaliczenie kolokwium</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) to ocena z wykładu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Entrepreneurship (przedsiębiorczość)		Ważona	
	4	Entrepreneurship (przedsiębiorczość) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Alexander Ostelwalder, Yves Pigneur, Business Model Generation, John Wiley and Sons, 2010 :				
	Carter, S. and Jones -Evans, D. (2012) Enterprise and SmallBusiness: Principles, Practice and Policy. London: Pearson. :				
	Eric Ries, The Lean Startup ..., Currency, 2011 :				
	Tracy Brian, Entrepreneurship + How to Start and Grow Your Own Business : G/D 2019 :				
Literatura uzupełniająca	Klimek J., Klimek S. (2016): Przedsiębiorczość bez tajemnic, Wydawnictwo Adam Marszałek, Toruń :				
	Kurczewska A. (2013): Przedsiębiorczość. Jako proces współdziałania sposobności i intencji przedsiębiorczych, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne S.A., Warszawa :				
	Łochnicka D. (2016): Przedsiębiorczość pracowniczka i jej wpływ na efektywność organizacji, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź :				
	Majkut R. (2014): Przedsiębiorczość w wietle uwarunkowań interdyscyplinarnych, CeDeWu Sp. z o.o., Warszawa :				
	Ratajczak Z. (red.) (2012): Przedsiębiorczość. Źródła i uwarunkowania psychologiczne, Difin S.A., Warszawa :				
	Zieliński K. (red.) (2020): Przedsiębiorczość a nowe technologie, Difin S.A., Warszawa :				
	Zińska K. (2016): Przedsiębiorczość, CeDeWu Sp. z o.o., Warszawa :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
				w tym e-learning	
Zajęcia dydaktyczne	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>3</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>4</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>5</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>2</b>		<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>Fear and reconciliation in corss-border relations (strach i pojednanie w stosunkach ponad granicami) (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_14S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	15	0	ZO	4
		wykład	15	0	ZO	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>4</b>
Koordynator przedmiotu:		dr hab. PIERRE-FRÉDÉRIC WEBER				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. PIERRE-FRÉDÉRIC WEBER				
Cele przedmiotu:		Wyposa y studenta w wiedzy i umiej tno ciach dot. wymiaru społecznego i emocjonalnego konfliktów na pograniczach oraz procesów ich rozwi zania.				
Wymagania wst pne:		Brak.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Posiada zaawansowan wiedz nt. aspektów politycznych, społecznych oraz gospodarczych stosunków transgranicznych na skonfliktowanych pograniczach w Europie w historii współczesnej i najnowszej.		K_W01	
	2	EP2	Zna główne nurty badawcze w zakresie bada nad konfliktami i pokojem, m.in. dot. procesów pojednania.		K_W03 K_W04	
	3	EP3	Posiada teoretycznie ugruntowan wiedz nt. wymiaru emocjonalnego konfliktów granicznych i ich rozwi zania.		K_W02 K_W03	
umiej tno ci	1	EP4	Umie analizowa , interpretowa , krytykowa l stosowa literatur przedmiotu dot. bilateralnych i multilateralnych sporów granicznych oraz procesów ich rozwi zania.		K_U03	
	2	EP5	Potrafi stosowa specyficzn terminologi u ywan w badaniach o emocjach oraz w badaniach o pograniczach.		K_U01	
kompetencje społeczne	1	EP7	Jest wiadomy/-a znaczenia zdobytej wiedzy dla stworzenia dobrych praktyk społecznych i politycznych na pograniczach.		K_K02	
	2	EP8	Jest gotowy/-a czynnie uczestniczy w mi dzynarodowej i transnarodowej promocji pogranicza i regionów pogranicza.		K_K04	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	
					Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Fear and reconciliation in corss-border relations (strach i pojednanie w stosunkach ponad granicami)</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						

1. Strach w stosunkach mi dzynarodowych		1	2	0	
2. Granice jako ródła strachu w dziejach Europy		1	2	0	
3. Wymiar emocjonalny procesów pojednawczych		1	2	0	
4. Aspekty mi dzynarodowe i transnarodowe pojednania na pograniczach		1	2	0	
5. Transgraniczne zmniejszenie strachu a pojednanie podczas zimnej wojny w Europie Zachodniej		1	2	0	
6. Transgraniczne zmniejszenie strachu a pojednanie podczas zimnej wojny w Europie Wschodniej		1	2	0	
7. Transeuropejskie zmniejszenie strachu a pojednanie podczas zimnej wojny		1	2	0	
8. Zaliczenie		1	1	0	
Forma zaj : wiczenia					
1. Granice a konstruowanie Obcego. ?My? a ?Oni?		1	2	0	
2. L ki graniczne w Europie z perspektywy historii długiej		1	2	0	
3. Główne czynniki strachy w historii Europy		1	2	0	
4. Strach przed Niemcami w Europie od 1945 roku		1	2	0	
5. Alzacja a proces pojednania francusko-niemieckiego		1	2	0	
6. Linia Odra-Nysa a proces pojednania polsko-niemieckiego		1	2	0	
7. Zasypanie podziału Wschód-Zachód po 1991 roku. Aspekty emocjonalne		1	2	0	
8. Zaliczenie		1	1	0	
Metody kształcenia	<p><b>Wykład - omówienie zagadnie ., wiczenia- praca w grupie, dyskusja, analiza przypadku, przygotowanie prezentacji.</b></p> <p>W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu</p>				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>KOLOKWIIUM</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>	
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP7,EP8</b>	
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP7,EP8</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Wykład- zaliczenie z ocen z pisemnego kolokwium ko cowego; wiczenia - ocena na podstawie aktywno ci, obecno ci i zaliczenia prezentacji.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu jest redni arytmetyczn z ocen z wykładu i z wicze .</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Fear and reconciliation in corss-border relations (strach i pojednanie w stosunkach ponad granicami)		Arytmetyczna	
	1	Fear and reconciliation in corss-border relations (strach i pojednanie w stosunkach ponad granicami) [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	1	Fear and reconciliation in corss-border relations (strach i pojednanie w stosunkach ponad granicami) [wykład]	zaliczenie z ocen		

Literatura podstawowa	W.M. Reddy (2001): The navigation of feeling. A framework for the history of emotions, Cambridge University Press, Cambridge - New York
	F. Furedi (2006), Culture of fear revisited: risk-taking and the morality of low expectation, Continuum, New York.
	L. Gardner Feldman (2014), Germany's foreign policy of reconciliation: from enmity to amity, Rowman & Littlefield, Lanham Md.
Literatura uzupełniająca	E. Włodarczyk (red.) (2001): Pogranicze polsko-niemieckie. Przeszło , tera niejszo , przyszło ., Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin
	J. Miluska, A.M. Królikowska (red.) (2019): Pogranicze terytorialne i pogranicze symboliczne: koncepcje i badania., Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Szczecińskiego, Szczecin
	L. Gołdyka (2013): Pogranicze polsko-niemieckie jako przestrze socjalizacji, Scholar, Warszawa
	P.-F. Weber (2015): Timor Teutonorum: Angst vor Deutschland seit 1945. Eine europäische Emotion im Wandel, Ferdinand Schöningh Verlag, Paderborn
	P.O. Loew, Ch. Pletzing, Th. Serrier (red.) (2006): Wiedergewonnene Geschichte. Zur Aneignung von Vergangenheit in den Zwischenräumen Mitteleuropas, Harrassowitz, Wiesbaden

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>15</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>15</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>14</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>20</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>100</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Field research in the borderland - theory and practice (badania terenowe na pograniczu - teoria i praktyka) (PODSTAWOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_25S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>							
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk angielski, semestr: 4 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	2	wiczenia	10	0	ZO	3	
		zaj cia terenowe	15	0	ZO		
2	4	wiczenia	10	0	ZO	3	
		zaj cia terenowe	15	0	ZO		
<b>Razem</b>			<b>50</b>			<b>6</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z metodami bada terenowych na pograniczach, zdobywaniem ródeł informacji i ich analiz</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	posiada wiedz na temat planowania, przeprowadzenia bada terenowych			K_W03 K_W04 K_W06 K_W07	
	2	EP2	zna podstawowe metody pozyskiwania danych w terenie			K_W02 K_W03 K_W05	
umiej tno ci	1	EP3	Student umie zaplanowa oraz przeprowadzi badania terenowe na pograniczach			K_U01 K_U02 K_U03 K_U04	
	2	EP4	Student umie dobra odpowiednie metody podczas prowadzonych bada terenowych			K_U01 K_U02 K_U04	
	3	EP5	Student analizuje zdobyty podczas bada terenowych materiał			K_U03	
kompetencje społeczne	1	EP6	Student posiada kompetencje społeczne pozwalaj ce na prowadzenie bada w ródró nych grup społecznych			K_K01 K_K03 K_K05	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Field research in the borderland - theory and practice (badania terenowe na pograniczu - teoria i praktyka)</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. Wprowadzenie do bada terenowych					2	2	0

2. Planowanie badań terenowych		2	2	0	
3. Badania etnograficzne. Metodologiczne i etyczne aspekty badań obserwacyjnych		2	2	0	
4. Badania fokusowe. Planowanie i prowadzenie fokusów. Realizacja wiceniowego wywiadu fokusowego		2	2	0	
5. Prowadzenie wywiadów. Projektowanie i przeprowadzenie wywiadu (wiczenie praktyczne). Metodologiczne i etyczne aspekty wywiadów jako ciałych		2	2	0	
6. Analiza konwersacji, dyskursu i dokumentów. Metoda biograficzna i oral history.		4	2	0	
7. Dobór próby w badaniach jako ciałych.		4	2	0	
8. Ankieta: realizacja prostych zadań związanych z przeprowadzaniem ankiet socjologicznych		4	2	0	
9. wiczenie jako ciałej analizy danych na pozyskanych w ramach zajęć materiałach. Kodowanie danych, reprezentacje danych, analiza biograficzna i narracyjna. Zasady pisania raportów		4	4	0	
Forma zajęć : zajęcia terenowe					
1. Badania terenowe - wiczenie praktyczne		2	15	0	
2. Badania terenowe - wiczenie praktyczne		4	15	0	
Metody kształcenia	<b>Badania terenowe, Analiza tekstów z dyskusją, Metoda projektów, dyskusja nad przypadkami, analiza przypadków</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PROJEKT</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Uzyskanie pozytywnej oceny z zajęć teoretycznych, przygotowanie projektu badań terenowych oraz sprawozdania z przeprowadzonych badań terenowych - praktycznych - w każdym semestrze zajęć.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena koordynatora za każdy semestr zajęć jest oceną z wiczeń oraz zajęć terenowych</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	Field research in the borderland - theory and practice (badania terenowe na pograniczu - teoria i praktyka)		Waga	
	2	Field research in the borderland - theory and practice (badania terenowe na pograniczu - teoria i praktyka) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,40
	2	Field research in the borderland - theory and practice (badania terenowe na pograniczu - teoria i praktyka) [zajęcia terenowe]	zaliczenie z ocen		0,60
	4	Field research in the borderland - theory and practice (badania terenowe na pograniczu - teoria i praktyka)		Waga	
	4	Field research in the borderland - theory and practice (badania terenowe na pograniczu - teoria i praktyka) [zajęcia terenowe]	zaliczenie z ocen		0,60
	4	Field research in the borderland - theory and practice (badania terenowe na pograniczu - teoria i praktyka) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,40
Literatura podstawowa	Gibbs Graham, Analyzing Qualitative Data				
	Kvale Steinar, InterViews: An Introduction to Qualitative Research				
	Lofland John i in. Analyzing Social Settings: A Guide to Qualitative Observation				
Literatura uzupełniająca	Angrosino Michael (2010) Badania etnograficzne i obserwacyjne, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN				
	Barbour Rosaline (2011) Badania fokusowe, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN				

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>50</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>20</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>20</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>28</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>28</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Foreign language (j zyk obcy) [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>French language (j zyk francuski) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_33S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk francuski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		dr PAWEŁ MIGDAŁSKI				
Prowadz cy zaj cia:		mgr REGINA PTAK				
Cele przedmiotu:		Konsolidacja materiału na poziomie B2. Dodatkowe słownictwo i struktury j zykowe zgodne ze specjalizacj kierunku na poziomie B2 +.				
Wymagania wst pne:		Poziom kompetencji j zykowej definiowanej jako B2.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna konstrukcje gramatyczne, frazeologi i słownictwo pozwalaj ce na zrozumienie tekstów dotycz cych danego kierunku studiów oraz tekstów o charakterze akademickim.			K_W05
umiej tno ci	1	EP2	Rozumie teksty dotycz ce studiowanej dziedziny, a tak e teksty o charakterze ogólnoakademickim. Potrafi dostrzec znaczenie ukryte, wyra one po rednio			K_U01 K_U05
	2	EP3	Potrafi przygotowa ró norodne opracowania pisemne dot. studiowanego kierunku, a tak e przedstawi wyniki swoich własnych bada naukowych			K_U03 K_U05
	3	EP4	Potrafi formułowa przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi ustne dotycz ce j zyka potrzebnego do prawidłowego funkcjonowania w rodowisku akademickim i w rodowisku pracy			K_U02 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	Ma wiadomo uczenia si przez całe ycie			K_K03 K_K05
	2	EP6	Pracuje samodzielnie nad powierzon prac			K_K04 K_K05
	3	EP7	Wykazuje kreatywno podczas realizowanych zada			K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>French language (j zyk francuski)</b>						
Forma zaj : <b>lektorat</b>						

1. Zajęcia doskonałe wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podręczniku. (patrz: literatura podstawowa).		3	12	0	
2. Zajęcia związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2+		3	12	0	
3. Zajęcia poświęcone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.		3	6	0	
Metody kształcenia	<p>1. konwersacje  2. symulacja scenek z życia codziennego  3. słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości  4. oglądanie krótkich filmów(sceny z życia codziennego)  5. czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów  6. ćwiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne)  7. pisanie krótkich tekstów (maile, listy)  8. prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień</p>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>		EP1,EP2,EP4,EP5,EP6		
	<b>SPRAWDZIAN</b>		EP1,EP2,EP4,EP6		
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>		EP1,EP2,EP3,EP6,EP7		
	<b>PROJEKT</b>		EP1,EP2,EP4,EP7		
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>		EP1,EP2,EP4,EP5,EP7		
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>FORMA zaliczenia według planu studiów: egzamin lub zaliczenie na ocenę</b>				
	<b>WARUNKI zaliczenia: obecność, aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czyłkowych, prac pisemnych lub prezentacji</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>OCENA za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności</b> <b>OCENA z lektoratu stanowi ocenę z egzaminu lub kolokwium zaliczeniowego według wskazania w planie studiów</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	French language (język francuski)		Ważona	
	3	French language (język francuski) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Elodie Heu, Jean-Jacques Mabilat, Edito B2+, Wyd. Didier, Paris, 2006				
Literatura uzupełniająca	Bloomfield Anatole et Emmanuelle Daill. DELF B2 : 200 activités. CLE International				
	Boulares, Michele et Jean-Louis Frerot. Grammaire progressive du français : niveau avancé. CLE International				
	Leroy-Miquel Claire. Vocabulaire progressif du français : niveau avancé. CLE International				
	strony internetowe przydatne w realizacji powyższego programu podane przez prowadzącego zajęcia				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>2</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>2</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>10</b>		<b>0</b>		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	2	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	2	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>From borderlands to Euroregions - borders in contemporary Europe (od pogranicza do euroregionu - pogranicza we współczesnej Europie) (PODSTAWOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_7S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wiczenia	15	0	ZO	3
		wykład	15	0	ZO	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. JÖRG HACKMANN				
Prowadz cy zaj cia:		prof. dr hab. JÖRG HACKMANN				
Cele przedmiotu:		<b>Student zdob dzie wiedz o zmieniaj cej si roli granic we współczesnej Europie oraz o europejskich regionach pogranicznych i ich zmieniaj cych si rolach w pa stwach narodowych i w Unii Europejskiej</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Podstawowa wiedza o historii granic w Europie</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student rozwija pogł bion wiedz na temat granic we współczesnej Europie oraz specyfiki regionów pogranicznych w oparciu o histori i nauki społeczne.		K_W01 K_W02	
	2	EP2	Student posiada zaawansowan wiedz na temat najnowszych teorii i metod badawczych słu cych analizie współczesnych procesów kształtowania granic i regionów pogranicznych.		K_W03 K_W04	
	3	EP3	Student posiada pogł bion i uporz dkowan wiedz merytoryczn dotycz c problematyki regionów pogranicznych w Unii Europejskiej - w kontek cie historii i nauk społecznych.		K_W05 K_W08	
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi dobiera , analizowa , interpretowa , krytycznie dyskutowa i syntetyzowa literatur badawcz dotycz c współczesnych europejskich granic i regionów pogranicznych		K_U03	
	2	EP6	Student potrafi rozwi zywa problemy badawcze dotycz ce współczesnej problematyki granic i regionów pogranicznych poprzez współprac w grupie z przyjmowaniem wiod cych ról w zespole.		K_U06 K_U07	
kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotowy do krytycznej oceny stanu swojej wiedzy zawodowej i stałego rozwijania swoich zainteresowa zawodowych w zakresie problematyki regionów pogranicznych w Europie.		K_K01 K_K02 K_K05	
	2	EP8	Student rozumie potrzeb prowadzenia bada interdyscyplinarnych i jest gotów do konsultacji ze specjalistami reprezentuj cymi inne dyscypliny naukowe zajmuj ce si granicami i regionami pogranicznymi.		K_K03	

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr	Liczba godzin zaj		
				w tym e-learning	
Przedmiot: <b>From borderlands to Euroregions - borders in contemporary Europe (od pogranicza do euroregionu - pogranicza we współczesnej Europie)</b>					
Forma zaj : <b>wykład</b>					
1. Granice i kształtowanie granic w nowo ytniej historii Europy		4	4	0	
2. Zmiany granic w Europie XX i XXI w.		4	2	0	
3. Koncepcja euroregionów po 1945 r		4	2	0	
4. Euroregiony przed 1989 r		4	2	0	
5. Euroregiony po 1989 r		4	2	0	
6. Funkcjonowanie euroregionów w UE		4	3	0	
Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. Granice i kształtowanie granic w nowo ytniej historii Europy		4	2	0	
2. Zmiany granic w Europie XX i XXI w.		4	2	0	
3. Euroregiony po 1945 r.		4	2	0	
4. Przygotowanie studiów przypadków		4	5	0	
5. Prezentacja studiów przypadków		4	4	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład: omowienie zagadnień z prezentacj multimedialn . Cwiczenia: praca w grupie, dyskusja, studium przypadku, przygotowanie prezentacji studenckich</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si			Nr efektu uczenia si z sylabusu		
	<b>KOLOKWIUM</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP7,EP8</b>		
	<b>PREZENTACJA</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP7,EP8</b>		
	<b>ZAJ CIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP7,EP8</b>		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Kolokwium ustne</b>				
	<b>wiczenia na zaj ciach: oparte na aktywnym uczestnictwie i prezentacji</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>ocena ko cowa z przedmiotu wystawiona przez koordynatora jest redni wa on z ocen z wykładu i wicze</b>					
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	From borderlands to Euroregions - borders in contemporary Europe (od pogranicza do euroregionu - pogranicza we współczesnej Europie)		Nieobliczana	
	4	From borderlands to Euroregions - borders in contemporary Europe (od pogranicza do euroregionu - pogranicza we współczesnej Europie) [ wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	4	From borderlands to Euroregions - borders in contemporary Europe (od pogranicza do euroregionu - pogranicza we współczesnej Europie) [wykład]	zaliczenie z ocen		

Literatura podstawowa	Birte Wassenberg, ,Reite (2020): Critical Dictionary on Borders, Cross-Border Cooperation and European Integration, Peter Lang, FRankfurt
	Elzbieta Opilowska, Zbigniew Kurcz, Jochen Roose (2017): Advances in European Borderlands Studies, Nomos, Baden-Baden
	Wastl-Walter, Doris (2011): The Routledge Research Companion to Border Studies, Routledge, London
Literatura uzupełniają ca	Arnaud Lechevalier, Jan Wielgohs (2013): Borders and Border Regions in Europe. Changes, Challenges and Chances, Transcript Verlag, Bielefeld
	Lundén, Thomas (2006): Crossing the border. Boundary relations in a changing Europe., Södertörns Högskola, Stockholm
	T. Havlí ek, M. Je ábek, J. Dokoupil (2017): Borders in Central Europe After the Schengen Agreement, Springer International Publishing

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>3</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do zaj	<b>6</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>8</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>17</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>8</b>	<b>0</b>
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	<b>3</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Frontiers and Borders in the USA (granice i pogranicza w USA) (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_17S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>							
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	2	wykład	30	0	E	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr RENATA NOWACZEWSKA</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr RENATA NOWACZEWSKA</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z uwarunkowaniami kształtuj cymi współczesne społecze stwo ameryka skie i relacje Stanów Zjednoczonych USA ze wiatem z perspektywy wagi, znaczenia i polityki granic, pogranicza i linii granicznych</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Znajomo j zyka angielskiego na poziomie B1+</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student w stopniu pogł bionym zna zjawiska kształtuj ce procesy zachodz ce w historii Stanów Zjednoczonych Ameryki oraz zło ono współczesnych relacji społecznych, politycznych i gospodarczych z perspektywy granic i pograniczy			<b>K_W01</b>	
	2	EP2	Student ma pogł bion i uporz dkowan wiedz z zakresu granic, pograniczy i linii granicznych w historii i kulturze oraz społecze stwie ameryka skim			<b>K_W05</b>	
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi dostrzec i podda krytycznej analizie odmienne perspektywy oceniaj ce znaczenie granic w historii USA i elementów kształtuj cych współczesne relacje wewn trze i zewn trzne tego kraju odzwierciedlone w literaturze naukowej			<b>K_U03</b>	
kompetencje społeczne	1	EP4	Student jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy na temat znaczenia pogranicza i polityki granic poszczególnych administracji ameryka skich, zachowuje otwarto odmienne pogl dy i oceny oraz troszczy si o rozwój swojej wiedzy w tej dziedzinie			<b>K_K01</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Frontiers and Borders in the USA (granice i pogranicza w USA)</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Granice, pogranicze, linie graniczne: definicje i zakres poj ciowy w historiografii ameryka skiej</b>					2	2	0
2. <b>Znaczenie pogranicza w historii USA- teoria F. J. Turnera</b>					2	2	0
3. <b>Ekspansja na Zachód a budowanie to samo ci narodowej</b>					2	2	0

4. Bohaterowie pogranicza a mit ?American Dream?	2	2	0
5. Granice rzeczywiste a symboliczne	2	2	0
6. Mury i strefy wpływów w polityce zagranicznej (od Doktryny Monroe do muru na granicy z Meksykiem)	2	4	0
7. Polityka granic a polityka imigracyjna	2	2	0
8. Kwestia bezpieczeństwa a polityka granic	2	2	0
9. Mury w relacjach społecznych i politycznych w USA (relacje rasowe, okręgi wyborcze, polaryzacja w obszarze społecznym i politycznym)	2	6	0
10. Hollywood a amerykańskie pogranicze: od mitu do współczesnych granic	2	4	0
11. Znaczenie granic w gospodarce i handlu USA	2	2	0

Metody kształcenia	<b>Wykład problemowy z elementami prezentacji multimedialnej</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Egzamin ustny obejmujący wiedzę z wykładów i zalecanej literatury</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocena końcowa z przedmiotu (koordynatora) jest oceną z wykładu (egzaminu)</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	Frontiers and Borders in the USA (granice i pogranicza w USA)		Ważona	
	2	Frontiers and Borders in the USA (granice i pogranicza w USA) [wykład]	egzamin		1,00

Literatura podstawowa	Agnew, J.A., J.M. Smith. (2002): American Space/American Place: Geographies of the Contemporary United States. , Edinburgh,	
	Bender, Thomas., ed. (2002): Rethinking American History in a Global Age. , Berkeley	
	Fitzgerald, Keith (1996): The Face of the Nation: Immigration, the State, and the National Identity, , Stanford	
	Grandid, Greg (2020): The End of the Myth: From the Frontier to the Border Wall in the Mind of America	
	Longo M. (2018): The Politics of Borders. Sovereignty, Security, and the Citizen after 9/11, Cambridge	
	Michałek, K. (1992): Poza granice kontynentu: teoria pogranicza Fredericka Jacksona Turnera a idea ekspansji dalekowschodniej w amerykańskiej polityce zagranicznej, 1893–1922, Warszawa	
	Rollins, Peter C., and John E. O'Connor, eds. (2005): Hollywood's West: The American Frontier in Film, Television, and History. , University Press of Kentucky	
	Tocqueville, A. de. (2007): Democracy in America. , Teddington	
	Turner, F.J. (1963): The Significance of the Frontier in American History, Ungar , New York	
	Turner, F.J. (1947): The Frontier in American History, New York	
Worland, Rock (2018): Searching for New Frontiers: Hollywood Films in the 1960s		

Literatura uzupełniająca	Adelman, Jeremy, and Stephen Aron : "From Borderlands to Borders: Empires, Nation-States, and the Peoples in between in North American History." <i>American Historical Review</i> 104, no. 3 (1999): 814–41.
	Benjamin H. Johnson, Andrew R. Graybill : "Introduction: Borders and Their Historians in: North America", <i>Bridging National Borders in North America: Transnational and Comparative Histories</i> , Benjamin Johnson, Andrew R Graybill, 2010.
	Citino, Nathan J. : "The Global Frontier: Comparative History and the Frontier-Borderlands Approach in American Foreign Relations." <i>Diplomatic History</i> 25, no. 4 (2001): 677–93.

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>20</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>15</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>8</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Foreign language (j zyk obcy) [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>German language (j zyk niemiecki) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_29S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk niemiecki</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		dr PAWEŁ MIGDALSKI				
Prowadz cy zaj cia:		mgr JOANNA PA NICKA-STOPA				
Cele przedmiotu:		Konsolidacja materiału na poziomie B2. Dodatkowe słownictwo i struktury j zykowe zgodne ze specjalizacj kierunku na poziomie B2 +.				
Wymagania wst pne:		Poziom kompetencji j zykowej definiowanej jako B2.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna konstrukcje gramatyczne, frazeologi i słownictwo pozwalaj ce na zrozumienie tekstów dotycz cych danego kierunku studiów oraz tekstów o charakterze akademickim			K_W05
umiej tno ci	1	EP2	Rozumie teksty dotycz ce studiowanej dziedziny, a tak e teksty o charakterze ogólnoakademickim. Potrafi dostrzec znaczenie ukryte, wyra one po rednio			K_U01 K_U05
	2	EP3	Potrafi przygotowa ró norodne opracowania pisemne dot. studiowanego kierunku, a tak e przedstawi wyniki swoich własnych bada naukowych			K_U03 K_U05
	3	EP4	Potrafi formułowa przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi ustne dotycz ce j zyka potrzebnego do prawidłowego funkcjonowania w rodowisku akademickim i w rodowisku pracy			K_U02 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	Ma wiadomo uczenia si przez całe ycie			K_K03 K_K05
	2	EP6	Pracuje samodzielnie nad powierzon prac .			K_K04 K_K05
	3	EP7	Wykazuje kreatywno podczas realizowanych zada			K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>German language (j zyk niemiecki)</b>						
Forma zaj : <b>lektorat</b>						

1. Zajęcia doskonałe wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podręczniku. (patrz: literatura podstawowa).	3	12	0
2. Zajęcia związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2+	3	12	0
3. Zajęcia poświęcone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.	3	6	0

Metody kształcenia	1. konwersacje 2. symulacja scenek z życia codziennego 3. słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości 4. oglądanie krótkich filmów(sceny z życia codziennego) 5. czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów 6. ćwiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne) 7. pisanie krótkich tekstów (maile, listy) 8. prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>	EP1,EP2,EP4,EP5,EP6
	<b>SPRAWDZIAN</b>	EP1,EP2,EP4,EP6
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>	EP1,EP2,EP3,EP6,EP7
	<b>PROJEKT</b>	EP1,EP2,EP4,EP5,EP7
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	EP1,EP2,EP4,EP5,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.		

Forma i warunki zaliczenia	<b>FORMA zaliczenia według planu studiów: egzamin lub zaliczenie na ocenę</b>
	<b>WARUNKI zaliczenia: obecność, aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czyłkowych, prac pisemnych lub prezentacji</b>
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
<b>OCENA za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności</b>	
<b>OCENA z lektoratu stanowi ocena z egzaminu lub kolokwium zaliczeniowego według wskazania w planie studiów</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	German language (język niemiecki)		Ważona	
	3	German language (język niemiecki) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Aspekte 2(B2)Lehr-und AB Teil 1 mit 2 Audio CD
	Langenscheidt
	Studio D B2 Cornelsen

Literatura uzupełniająca	Zalecany jest dodatkowy podręcznik z tego samego poziomu realizowany samodzielnie przez studenta; może to być na przykład "Niemiecki Keine Problem!" B1 + B2C1. Ponadto student powinien stale korzystać ze słownika monolingwalnego oraz z podręcznika do gramatyki języka niemieckiego. Last but not least, student powinien stopniowo przyzwyczajać się do stałego czytania prasy niemieckojęzycznej. / An additional textbook from the same level pursued independently by the student is recommended; this could be, for example, "German Keine Problem!" B1 + B2C1. In addition, the student should constantly use a monolingual dictionary and a German grammar textbook. Last but not least, the student should gradually get used to reading the German-language press on a regular basis..
--------------------------	--

#### NAKLAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>2</b>	<b>0</b>

Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	10	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	2	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	2	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>GIS analysis for historical landscape studies (analiza GIS dla studiów nad krajobrazem historycznym) (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_15S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	laboratorium	30	0	ZO	4
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>4</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. GRZEGORZ KIARSZYS</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. GRZEGORZ KIARSZYS</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów z podstawami obsługi systemów informacji geograficznej i potencjałem archiwalnych ródeł danych przestrzennych w studiach historycznych krajobrazów</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Podstawowe umiej tno ci z zakresu obsługi komputera</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Student ma uporz dkowan wiedz na temat Systemów Informacji Geograficznej</b>			<b>K_W02 K_W04</b>
	2	EP2	<b>Student zna podstawowe zasoby historycznych danych przestrzennych dost pne w sieci internet</b>			<b>K_W01</b>
	3	EP3	<b>Student zna przykłady zastosowa narz dzi GIS w studiach nad historycznymi krajobrazami</b>			<b>K_W01 K_W02</b>
umiej tno ci	1	EP4	<b>Student potrafi wykona prost baz danych GIS zawieraj c historyczne dane i zarz dza jej zawarto ci</b>			<b>K_U01 K_U04</b>
	2	EP5	<b>Student potrafi interpretowa zdj cia lotnicze i dawne mapy</b>			<b>K_U01 K_U03</b>
	3	EP6	<b>Student jest gotów dostrzega znaczenie narz dzi i analiz cyfrowych w rozwoju nauk historycznych</b>			<b>K_U02</b>
kompetencje społeczne	1	EP7	<b>Student jest gotów do stosowania metod cyfrowych w badaniach krajobrazów historycznych i samodzielnie rozwija te umiej tno ci</b>			<b>K_K01 K_K02 K_K03</b>
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>GIS analysis for historical landscape studies (analiza GIS dla studiów nad krajobrazem historycznym)</b>						
Forma zaj : <b>laboratorium</b>						
1. <b>Wprowadzenie do systemów informacji geograficznej. Struktura i rodzaje danych przestrzennych</b>			1	2	0	
2. <b>Wybrane przykłady studiów historycznych wykorzystuj cych analizy GIS</b>			1	4	0	
3. <b>Podstawy fotointerpretacji lotniczej i czytania archiwalnych map</b>			1	2	0	
4. <b>Historyczne i współczesne ródl a danych przestrzennych</b>			1	2	0	
5. <b>Praktyczna praca w aplikacjach GIS ? tworzenie historycznej bazy danych GIS</b>			1	20	0	

Metody kształcenia	<b>Prezentacje multimedialne, dyskusja obserwowana, zajęcia praktyczne, praca ze źródłami, przetwarzanie i interpretacja danych, laboratoria</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Aktywne uczestnictwo w zajęciach, prawidłowe wykonywanie zadań. Zaliczenie na podstawie ocen cząstkowych otrzymywanych w trakcie semestru za wykonywane na zajęciach zadania. Student otrzymuje ocenę cząstkową za każde zadanie. Przy wystawianiu oceny cząstkowej bierze się pod uwagę poprawno wykonanie określonego zadania. Uzyskanie co najmniej oceny dostatecznej ze średniej arytmetycznej ocen cząstkowych. Pozytywna ocena ze sprawdzianu zaliczeniowego.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z laboratorium.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obliczenia oceny	Waga do średniej
	1	GIS analysis for historical landscape studies (analiza GIS dla studiów nad krajobrazem historycznym)		Ważona	
	1	GIS analysis for historical landscape studies (analiza GIS dla studiów nad krajobrazem historycznym) [laboratorium]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Cowley D. C., R. A. Standring, & M. J. Abicht (Eds.) (2010), Landscapes through the lens: Aerial photographs and the historic environment. Oxford-Oakville: Oxbow Books.				
	Gregory I.N., Ell P.S. (2007): Historical GIS. Technologies, Methodologies and Scholarship, Cambridge.				
	Kiarszys G. 2019. The destroyer of worlds hidden in the forest: Cold War nuclear warhead sites in Poland, „Antiquity”, T. 93 (367), s. 236-255.				
Literatura uzupełniająca	Kiarszys G. 2021. A Nuclear Generator of Clouds: Accidents and Radioactive Contamination Identified on Declassified Satellite Photographs in the Mayak Chemical Combine, Southern Urals, „Cambridge Archaeological Journal”				
	Zalewska A., Kiarszys G., 2021. The forgotten Eastern Front: dealing with the social and archaeological legacies of the Battle of the Rawka and Bzura Rivers (1914–1915), central Poland, „Antiquity”, 95 (383).				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>5</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>20</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>15</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>100</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>4</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>History of borders and border regions in the 19th century (historia granic i regionów granicznych w XIX wieku) (PODSTAWOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_5S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	wiczenia	30	0	ZO	6
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>6</b>
Koordynator przedmiotu:		prof. dr hab. JÖRG HACKMANN				
Prowadz cy zaj cia:		dr PAULINA D BROSZ-DREWNOWSKA , prof. dr hab. JÖRG HACKMANN				
Cele przedmiotu:		Student zdob dzie wiedz na temat historii granic i regionów granicznych, przede wszystkim w Europie rodkowo-Wschodniej, oraz podejmie refleksj nad procesami tworzenia granic				
Wymagania wst pne:		-				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student rozwija pogł bion wiedz na temat historii granic w Europie w XIX wieku oraz specyfiki regionów pogranicznych w oparciu o histori i nauki społeczne		K_W01 K_W02	
	2	EP2	Student ma zaawansowan wiedz na temat najnowszych teorii i metod badawczych słu cych analizie procesów kształtowania granic.		K_W03 K_W04	
	3	EP3	Student ma pogł bion i uporz dkowan wiedz merytoryczn na temat specyfiki politycznej i społecznej regionów pogranicznych w oparciu o histori i nauki społeczne		K_W05	
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi dobiera , analizowa , interpretowa , krytycznie omawia i syntetyzowa literatur badawcz dotycz c historii granic i regionów pogranicznych.		K_U03	
	2	EP6	Student potrafi rozwi zywa problemy badawcze dotycz ce granic i regionów pogranicznych poprzez współprac w grupie.		K_U06	

kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotowy do krytycznej oceny stanu swojej wiedzy zawodowej oraz do stałego rozwijania swoich zainteresowań zawodowych w zakresie problematyki granic i regionów pogranicznych.	K_K01
	2	EP8	Student jest gotowy do uznania znaczenia wiedzy naukowej dla współczesnych przemian politycznych, społecznych, kulturowych i gospodarczych.	K_K02
	3	EP9	Student rozumie potrzebę prowadzenia badań interdyscyplinarnych i jest gotów do konsultacji ze specjalistami reprezentującymi inne dyscypliny naukowe zajmujące się granicami i regionami pogranicznymi.	K_K03
<b>TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI</b>			Semestr	Liczba godzin zajęć
				w tym e-learning
Przedmiot: <b>History of borders and border regions in the 19th century (historia granic i regionów granicznych w XIX wieku)</b>				
Forma zajęć : <b>wykład</b>				
1. Wprowadzenie do granic i tworzenia granic w badaniach historycznych	3	2	0	
2. Frontier amerykański	3	2	0	
3. Regiony pograniczne w historii Europy	3	2	0	
4. Europa po epoce napoleońskiej	3	2	0	
5. Rewolucje XIX w. i ich wpływ na granice	3	2	0	
6. Imperia, narody i ich granice	3	2	0	
7. Regiony graniczne Monarchii Habsburskiej	3	2	0	
8. Europejskie regiony graniczne Imperium Osmańskiego	3	2	0	
9. Regiony pograniczne Imperium Rosyjskiego	3	2	0	
10. Niemiecko-francuski region graniczny	3	2	0	
11. Granica niemiecko-duńska	3	2	0	
12. Granice Polski w okresie zaborów	3	2	0	
13. Kresy Polskie	3	2	0	
14. Konflikty pograniczne na końcu XIX wieku	3	2	0	
15. I wojna światowa jako przełom	3	2	0	
Forma zajęć : <b>wiczenia</b>				
1. Wprowadzenie do granic i tworzenia granic w studiach historycznych	3	2	0	
2. Frontier amerykański	3	2	0	
3. Regiony pograniczne w historii Europy	3	2	0	
4. Dyskusja nad wybranymi studiami przypadków	3	16	0	
5. Prezentacja wybranych studiów przypadków	3	8	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład: omówienie zagadnień z prezentacją multimedialną . wiczenia: praca w grupie, dyskusja, studium przypadku, przygotowanie prezentacji studenckich</b>			
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu			

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>EGZAMIN USTNY</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	<b>ZAJ ĆIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
<b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</b>					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Wykład: ocena z egzaminu ustnego</b>				
	<b>wiczenia: ocena na podstawie aktywności i zaliczenia prezentacji</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>Ocena końcowa (Koordynatora) z przedmiotu to średnia arytmetyczna ocen z wykładu i wicze .</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do średniej
	3	History of borders and border regions in the 19th century (historia granic i regionów granicznych w XIX wieku)		Nieobliczana	
	3	History of borders and border regions in the 19th century (historia granic i regionów granicznych w XIX wieku) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		
	3	History of borders and border regions in the 19th century (historia granic i regionów granicznych w XIX wieku) [wykład]	egzamin		
Literatura podstawowa	Arnaud Lechevalier, „Jan Wielgoths (2011): Borders and Border Regions in Europe. Changes, Challenges and Chances., Transcript Verlag, Bielefeld				
	Diana Mishkova, Balázs Trencsény (2017): European Regions and Boundaries: A Conceptual History, Berghahn, New York, Oxford				
Literatura uzupełniająca	Thaden, Edward C. (1984): Russia's western borderlands, 1710-1870, Princeton University Press, Princeton, NJ				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>60</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>5</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>10</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>30</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>20</b>		<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>History of borders and border regions in the 20th century (historia granic i regionów granicznych w XX wieku) (PODSTAWOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_6S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	4	wiczenia	30	0	ZO	6
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>6</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr KRYSZTOF SZUDAREK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. ERYK KRASUCKI , dr KRYSZTOF SZUDAREK</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z procesami kształtowania granic oraz specyfik problemów pograniczy w XX wieku; ukazanie znaczenia pograniczy w relacjach mi dzynarodowych z punktu widzenia strategicznego, militarnego, politycznego, społecznego i kulturowego; wyrobienie umiej tno ci analizy, wnioskowania, wskazywania przyczyn i konsekwencji; wyrobienie gotowo ci do stałego rozwoju zainteresowa naukowych.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Brak.</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student zna główne opublikowane ródfa do dziejów granic i pograniczy w XX wieku.</b>		<b>K_W02</b>	
	2	EP2	<b>Student zna główne czynniki i zasady determinuj ce procesy wyznaczania granic w XX wieku.</b>		<b>K_W01</b>	
	3	EP3	<b>Student zna specyficzne problemy pograniczy w XX wieku.</b>		<b>K_W05</b>	
umiej tno ci	1	EP4	<b>Student analizuje wybrane dokumenty ródfowe do dziejów granic i pograniczy w XX wieku.</b>		<b>K_U03</b>	
	2	EP5	<b>Student analizuje główne czynniki i zasady determinuj ce procesy ustalania granic w XX wieku.</b>		<b>K_U01 K_U02 K_U03</b>	
	3	EP6	<b>Student analizuje wpływ problemów pograniczy na stosunki mi dzynarodowe w XX wieku.</b>		<b>K_U01 K_U02 K_U03</b>	
kompetencje społeczne	1	EP7	<b>Student jest gotów do krytycznej oceny stanu swojej wiedzy i stałego rozwoju swoich zainteresowa poprzez studiowanie zalecanej literatury przedmiotu.</b>		<b>K_K01</b>	
	2	EP8	<b>Student wykazuje kreatywno w zakresie realizacji powierzonych mu zada (przygotowanie pracy pisemnej).</b>		<b>K_K04</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>				Semestr	Liczba godzin zaj	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>History of borders and border regions in the 20th century (historia granic i regionów granicznych w XX wieku)</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						

1. Konsekwencje pierwszej wojny światowej - upadek wielonarodowych imperiów i powstanie nowych państw narodowych w Europie.	4	1	0
2. Konferencja pokojowa w Paryżu i traktaty pokojowe z Niemcami, Austrią, Bułgarią, Węgry (1919-1920).	4	4	0
3. Traktaty pokojowe i graniczne w Europie środkowo-Wschodniej (1919-1923).	4	4	0
4. Traktaty pokojowe i graniczne na Bliskim Wschodzie (1919-1923).	4	2	0
5. Rewizjonizm, ekspansjonizm i rozpad systemu wersalsko-washingtonskiego-ryskiego w okresie międzywojennym.	4	4	0
6. Konsekwencje II wojny światowej - zmiany granic.	4	3	0
7. Zimna wojna - świat podzielony.	4	3	0
8. Europa regionów - koncepcja, możliwości, realizacja.	4	3	0
9. Panarabizm - koncepcja, możliwości, realizacja.	4	3	0
10. Panaafrykanizm - koncepcja, możliwości, realizacja.	4	3	0
Forma zajęć : wyczenia			
1. Główne opublikowane źródła do dziejów pograniczy międzywojennej Europy.	4	2	0
2. Problem pogranicza francusko-niemieckiego w okresie międzywojennym (Alzacja, Lotaryngia, Nadrenia, Zagłębie Saary).	4	4	0
3. Problem pogranicza belgijsko-niemieckiego w okresie międzywojennym (Eupen-Malmedy).	4	1	0
4. Problem pogranicza duńskiego-niemieckiego w okresie międzywojennym (Szlezwik-Holsztyn).	4	1	0
5. Problem pogranicza polsko-niemieckiego w okresie międzywojennym (Wielkopolska, Pomorze, Wolne Miasto Gdańsk, Górny Śląsk).	4	5	0
6. Problem pogranicza polsko-litewskiego w okresie międzywojennym (kwestia Wilna i Kłajpedy).	4	1	0
7. Problem pogranicza polsko-czechosłowackiego w okresie międzywojennym (Śląsk Cieszyński).	4	1	0
8. Główne opublikowane źródła do dziejów pograniczy w Europie po II wojnie światowej.	4	2	0
9. Problem pogranicza niemiecko-francuskiego po II wojnie światowej.	4	2	0
10. Problem pogranicza polsko-niemieckiego po II wojnie światowej.	4	2	0
11. Problem pogranicza izraelsko-arabskiego.	4	4	0
12. Problem pogranicza grecko-tureckiego.	4	2	0
13. Problem pogranicza indyjsko-pakistańskiego.	4	2	0
14. Konflikt i pojednanie - przegląd innych studiów przypadków.	4	1	0
Metody kształcenia	Wykład z wykorzystaniem prezentacji multimedialnej., wyczenia w formie dyskusji (Q&A) na podstawie wskazanej literatury naukowej, analiza wybranych źródeł historycznych.		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu
	EGZAMIN USTNY		EP1,EP2,EP3,EP5,EP6
	PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7,EP8
	ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			

Forma i warunki zaliczenia	<b>Wykład: egzamin ustny z problematyki wykładów i wskazanej literatury przedmiotu.</b> <b>wiczenia: zaj cia praktyczne weryfikacja przez obserwacj ; praca pisemna, studium przypadku na podstawie wskazanej literatury przedmiotu i ródel.</b> <b>Wagi: aktywno 0,3 oceny; praca pisemna 0,7 oceny.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena ko cowa z przedmiotu wystawiona przez koordynatora to rednia wa ona oceny z egzaminu i wicze .</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	History of borders and border regions in the 20th century (historia granic i regionów granicznych w XX wieku)		Wa ona	
	4	History of borders and border regions in the 20th century (historia granic i regionów granicznych w XX wieku) [wykład]	egzamin		0,60
	4	History of borders and border regions in the 20th century (historia granic i regionów granicznych w XX wieku) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,40
Literatura podstawowa	Bencsik Peter (2022): Border Regimes in Twentieth Century Europe, Routledge, New York - London				
	Goldstein Eric (2002): The First World War Peace Settlements, 1919–1925, Routledge, London				
	Judt Tony (2005): Postwar: A History of Europe since 1945, Penguin Press, New York				
	Keylor William R. (1996): The Twentieth Century World. An International History, Oxford University Press, Oxford				
	Marks Sally (2002): The Ebbing of European Ascendancy. An International History of the World 1914–1945, Arnold, London				
	Mazower Mark (2000): Dark Continent: Europe's Twentieth Century, Vintage, New York				
	Mishkova Diana, Trencsény Balázs (editors) (2017): European Regions and Boundaries: A Conceptual History, Berghahn Books, New York - Oxford				
	Robbins Keith (1998): The World Since 1945: A Concise History, Oxford University Press, Oxford				
	Steiner Zara (2005): The Lights that Failed. European International History 1919–1933, Oxford University Press, Oxford				
	Steiner Zara (2010): The Triumph of the Dark. European International History 1933–1939, Oxford University Press, Oxford				
Literatura uzupełniają ca	Adi Hakim (2018): Pan-Africanism: A History, Bloomsbury, London				
	Baechler Christian, Fink Carole (editors) (1996): The Establishment of European Frontiers after Two World Wars, Peter Lang, Bern				
	Boemeke Manfred F., Feldman Gerald D., Glaser Elisabeth (editors) (1998): The Treaty of Versailles. A Reassessment after 75 Years, Cambridge University Press, Cambridge				
	Borz cki Jerzy (2008): The Soviet-Polish Peace of 1921 and the Creation of Interwar Europe, Yale University Press, New Haven				
	Bose Sumantra (2007): Contested Lands: Israel-Palestine, Kashmir, Bosnia, Cyprus, and Sri Lanka, Harvard University Press, Cambridge Mass.				
	Gerges Fawaz A. (2018): Making the Arab World: Nasser, Qutb, and the Clash That Shaped the Middle East, Princeton University Press, Princeton				
	Gerwarth Robert (2007): Twisted Paths. Europe 1914–1945, Oxford, Oxford University Press				
	Gilbert Martin (2012): The Routledge Atlas of the Arab-Israeli Conflict, Routledge, New York - London				
	Latawski Paul (editor) (1992): The Reconstruction of Poland, 1914–1923, Macmillan, New York				
	MacMillan Margaret (2002): Paris 1919. Six Months that Changed the World, Random House, New York				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zaj cia dydaktyczne	<b>60</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie si do zaj	<b>16</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>20</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>20</b>		<b>0</b>		

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	15	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	15	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>History of borders and border regions in the Middle Ages and in modern times (historia granic i regionów granicznych w średniowieczu i w czasach nowożytnych) (PODSTAWOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_4S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:		
Status przedmiotu: <b>obowiązkowy</b>			Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - j język angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zajęć	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wiczenia	15	0	ZO	6
		wykład	30	0	E	
<b>Razem</b>			<b>45</b>			<b>6</b>
Koordynator przedmiotu:		dr hab. RAFAŁ SIMIŃSKI				
Prowadzący zajęcia:		dr PAULINA DĄBROSZ-DREWNOŃSKA, dr hab. RAFAŁ SIMIŃSKI				
Cele przedmiotu:		Zapoznanie studentów z uwarunkowaniami i czynnikami powstania i funkcjonowania granic i pograniczy w średniowieczu i w epoce nowożytnej w oparciu o źródła i najnowsze literatury przedmiotu				
Wymagania wstępne:		brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SIĘ</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Posiada wiedzę ogólną nt. dziejów Europy w średniowieczu i nowożytności		K_W01 K_W02	
	2	EP2	Dysponuje dokładną wiedzą o najnowszych trendach naukowych oraz terminologii stosowanej w badaniach nt. granic i obszarów pogranicznych		K_W03 K_W06	
	3	EP3	Zna i rozumie podejście z różnych dyscyplin do problemu „granic” i „pograniczy” do zagadnień związanych z obszarami pogranicznymi jako historycznie i społecznie konstruowanymi przestrzeniami		K_W05 K_W07	
umiejętności	1	EP4	Potrafi wybierać, analizować, interpretować, krytykować i podsumowywać literaturę przedmiotu dot. granic i pograniczy w średniowieczu i epoce nowożytnej		K_U03	
	2	EP6	Umie brać czynny udział w bieżących debatach dot. interpretacji przeszłości oraz przyszłych perspektyw o granicach i pograniczach w średniowieczu i epoce nowożytnej		K_U06 K_U07	
kompetencje społeczne	1	EP7	Jest gotów zaakceptować różnorodność interpretacji dot. granic i pograniczy w średniowieczu i epoce nowożytnej		K_K01	
	2	EP8	Jest gotów zainicjować lub uczestniczyć w projektach mających na celu budowanie więzi i nawyków w interakcjach między społecznościami strefy bałtyckiej		K_K04	
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>					Semestr	
					Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning	
Przedmiot: <b>History of borders and border regions in the Middle Ages and in modern times (historia granic i regionów granicznych w średniowieczu i w czasach nowożytnych)</b>						

Forma zaj : <b>wykład</b>					
1. Charakterystyka poj ?granica? i ?pogranicze? w wietle nauk humanistycznych i społecznych oraz omówienie najnowszych trendów badawczych dotycz cych tematu		2	4	0	
2. Geneza i kształtowanie si granic i pograniczy - Europa wczesno redniowieczna wobec dziedzictwa wiata rzymskiego		2	4	0	
3. Granice i pogranicza w Europie Zachodniej w redniowieczu w wietle wybranych przykładów - zachodnie i południowe granice i pogranicza Rzeszy Niemieckiej, pogranicze chrze cija sko-muzułma skie w strefie ródziemnomorskiej		2	4	0	
4. Implementacja i funkcjonowanie zachodnioeuropejskiego modelu granic i pograniczy na peryferiach Europy - Europa Północna i rodkowo-Wschodnia w X-XV w.		2	12	0	
5. Granice i pogranicza w epoce nowo ytnej - konfrontacja ze spu cizn redniowiecza		2	6	0	
Forma zaj : <b>wiczenia</b>					
1. Charakterystyka ródeł do dziejów granic i pograniczy w redniowieczu i epoce nowo ytnej		2	4	0	
2. Analiza granic i pograniczy w redniowieczu i epoce nowo ytnej na wybranych przykładach		2	11	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład, omoowienie zagadnień. Cwiczenia - praca w grupie, dyskusja, analiza przypadku, przygotowanie prezentacji.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusu	
	<b>EGZAMIN PISEMNY</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP7</b>	
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP4,EP6,EP7,EP8</b>	
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Wykład - ocena z egzaminu pisemnego; cwiczenia - ocena na podstawie aktywnosci, obecności i zaliczenia prezentacji oraz oceny z pracy pisemnej.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena z przedmiotu jest s?rednia? wa on z ocen z wykładu i z c?wiczen?</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	History of borders and border regions in the Middle Ages and in modern times (historia granic i regionów granicznych w redniowieczu i w czasach nowo ytnych)		Ważona	
	2	History of borders and border regions in the Middle Ages and in modern times (historia granic i regionów granicznych w redniowieczu i w czasach nowo ytnych) [wykład]	egzamin		0,70
	2	History of borders and border regions in the Middle Ages and in modern times (historia granic i regionów granicznych w redniowieczu i w czasach nowo ytnych) [wiczenia]	zaliczenie z ocen		0,30
Literatura podstawowa	Abulafia D. S. H., Berend N. (eds.) (2002): Medieval frontiers. Concepts and practices, Aldershot				
	Bartlett R. J., MacKay A. (eds.) (2009): Medieval Frontier Societies, Oxford				
	Hujbers A., Wawrzyniak E., Murray A. V. (eds.) (2009): The clash of cultures on the medieval Baltic frontiers, Farnham				
	North M. : Baltic. A history, Cambridge, MA: Harvard U.P., 2015				
	Srodecki P., Kersken N. (eds.) (2022): The Expansion of the Faith: Crusading on the Frontiers of Latin Christendom in the High Middle Ages, Turnhout				

Literatura uzupełniająca	Bünz E. (2020): Grenzenloses Mittelalter? Beobachtungen und Überlegungen zur Geschichte, Gestalt und Funktion von Grenzen, w: Über Grenzen hinweg - Inschriften als Zeugnisse kulturellen Austausches. Beiträge zur 14. Internationalen Fachtagung für mittelalterliche und frühneuzeitliche Epigraphik, Düsseldorf 2016, hrsg. von H. Giersiepen, A. Stiedorf, Paderborn
	Froese W. (2007): Historia państw i narodów Morza Bałtyckiego, tłum. M. Dorna, E. Płomińska-Krawiec, A. Krawiec, Warszawa 2007, PWN, Warszawa
	Katajala K. : Drawing Borders or Dividing Lands?: the peace treaty of 1323 between Sweden and Novgorod in a European context, „Scandinavian Journal of History” 37 (2012), Nr. 1, S. 23–48
	Marková M. (2021): Hranice a hranění v českých zemích ve středověku, Praha
	Rutz A. (2018): Die Beschreibung des Raums. Territoriale Grenzziehungen im Heiligen Römischen Reich, Köln/Weimar/Wien

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>45</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>6</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>26</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>30</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>24</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>9</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>10</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Lecture in the social sciences [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Human Resources Management (zarządzanie zasobami ludzkimi) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3433_11S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>							
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr in . ALICJA NER -PEŁKA					
Prowadz cy zaj cia:		dr in . ALICJA NER -PEŁKA					
Cele przedmiotu:							
Wymagania wst pne:							
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	the student has knowledge about the selection, remuneration, motivation and evaluation of employees				
	2	EP2	the student knows contemporary trends in human resources management				
umiej tno ci	1	EP3	the student is able to manage human resources in organizations				
	2	EP4	the student is able to actively work in a group, taking on various roles				
kompetencje społeczne	1	EP5	the student is ready to follow the principles of work ethics when creating a human resources management system				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Human Resources Management (zarządzanie zasobami ludzkimi)</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Conception of Humane Resource Management.</b>					3	4	0
2. <b>Staff planning.</b>					3	2	0
3. <b>The employee selection.</b>					3	2	0
4. <b>Employment and adaptation of a new employee.</b>					3	4	0
5. <b>Employee evaluation.</b>					3	4	0
6. <b>Personnel reward.</b>					3	2	0

7. Employee motivation.		3	2	0	
8. Personnel development.		3	2	0	
9. Employee dismissal.		3	2	0	
10. Personnel process organization.		3	2	0	
11. Humane Resource Management challenges.		3	4	0	
Metody kształcenia	<b>academic lecture, case studies, discussion, presentation, project, activation tasks</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
		<b>SPRAWDZIAN</b>	<b>EP2,EP3,EP5</b>		
		<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP5</b>		
		<b>PROJEKT</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>		
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia					
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Human Resources Management (zarządzanie zasobami ludzkimi)		Nieobliczana	
	3	Human Resources Management (zarządzanie zasobami ludzkimi) [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa					
Literatura uzupełniająca					
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>15</b>	<b>0</b>			
Udział w konsultacjach	<b>5</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>15</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>8</b>	<b>0</b>			
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>Introduction to borders and boundaries studies (wprowadzenie do tematyki granic i pograniczy) (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_13S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	konwersatorium	15	0	ZO	1
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>1</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Student zdob dzie wiedz o rozwoju studiów nad granicami i regionami przygranicznymi oraz o najnowszych trendach badawczych w dyscyplinach nauk humanistycznych i społecznych</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Student rozwija pogł bion wiedz na temat historii granic w Europie oraz specyfiki regionów przygranicznych w oparciu o histori oraz wybrane nauki humanistyczne i społeczne			K_W01 K_W02 K_W03 K_W04 K_W05
	2	EP2	Student posiada zaawansowan wiedz na temat najnowszych teorii i metod badawczych słu cych analizie procesów tworzenia granic			K_W03 K_W04 K_W06 K_W08
	3	EP3	Student ma pogł bion i uporz dkowan wiedz merytoryczn dotycz c problematyki pogranicza - w kontek cie historii i innych wybranych nauk społecznych i humanistycznych.			K_W03 K_W06 K_W07
umiej tno ci	1	EP4	Student potrafi dobiera , analizowa , interpretowa , krytykowa i syntetyzowa literatur dotycz c historii granic i regionów granicznych			K_U03
	2	EP6	Student jest przygotowany do współpracy w grupie przy realizacji zada i rozwi zywanu problemów badawczych dotycz cych pogranicza, przyjmuj c wiod ce role w zespole			K_U06 K_U07

kompetencje społeczne	1	EP7	Student jest gotowy do uznania znaczenia wiedzy naukowej dla rozwoju politycznego, społecznego, kulturowego i gospodarczego we współczesnym świecie oraz dla rozwiązywania problemów obszarów pogranicza.	K_K02 K_K04 K_K05
	2	EP8	Student rozumie potrzebę prowadzenia pogłębionych badań interdyscyplinarnych i jest gotów do konsultacji ze specjalistami reprezentującymi inne dyscypliny naukowe zajmujące się problematyką pogranicza.	K_K03
	3	EP9	Student jest gotowy do krytycznej oceny stanu swojej wiedzy zawodowej i stałego rozwijania swoich zainteresowań zawodowych w zakresie problematyki pogranicza.	K_K01 K_K04 K_K05

TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI		Semestr	Liczba godzin zajęć	
				w tym e-learning

Przedmiot: **Introduction to borders and boundaries studies (wprowadzenie do tematyki granic i pograniczy)**

Forma zajęć: **konwersatorium**

1. Dlaczego warto studiować granice?	1	2	0
2. Granice, granice, pogranicza, pogranicze: Kluczowe pojęcia studiów nad granicami	1	4	0
3. Granice jako zjawiska społeczne, kulturowe i geograficzne	1	3	0
4. Granice w perspektywie historycznej	1	2	0
5. Granice i migracje	1	2	0
6. Świat w dobie bez granic?	1	2	0

Metody kształcenia	<b>Wykład z elementami prezentacji multimedialnej</b> <b>wzajemności na zajęciach: praca w grupach, dyskusje, studia przypadków, przygotowanie prezentacji studenckich</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOŁOKWIUM</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6</b>
	<b>PREZENTACJA</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP6,EP7,EP8,EP9</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie na podstawie weryfikacji przez obserwację, prezentacji i kolokwium</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu jest oceną z konwersatorium</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Introduction to borders and boundaries studies (wprowadzenie do tematyki granic i pograniczy)		Ważona	
	1	Introduction to borders and boundaries studies (wprowadzenie do tematyki granic i pograniczy) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Scott, James Wesley, ed. 2020. A research agenda for border studies. Cheltenham, UK: Edward Elgar Publishing.
	Wastl-Walter, Doris, ed. 2011. The Routledge Research Companion to Border Studies. London: Routledge.
	Wilson, Thomas M., and Hastings Donnan, eds. 2012. A companion to border studies, Blackwell companions to anthropology. Chichester: Wiley-Blackwell.
Literatura uzupełniająca	Berger, S., and N. Hashimoto, eds. 2022. Borders in East and West: Transnational and Comparative Perspectives: Berghahn Books.
	Martínez, Oscar J. 2006. Troublesome border. Tucson: University of Arizona Press.
	Mishkova, Diana, and Balázs Trencsényi, eds. 2017. European Regions and Boundaries: A Conceptual History. New York, Oxford: Berghahn.

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>1</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>2</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>1</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>2</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>25</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>1</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>Library Training (szkolenie biblioteczne) (INNE DO ZALICZENIA)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_21S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wykład	2	2	Z	0
<b>Razem</b>			<b>2</b>			<b>0</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>mgr KATARZYNA SITEK</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Przygotowanie studentów do aktywnego korzystania ze zbiorów i usług Biblioteki Uniwersytetu Szczeci skiego, przekazanie studentom wiedzy o zasadach korzystania z Biblioteki, zbiorach Biblioteki, systemie bibliotecznoinformacyjnym zapoznanie studentów z podstawowymi poj ciami z zakresu Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowe</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Wypełnienie przez studenta formularza wst pnej rejestracji dost pnego na stronie Biblioteki Głównej Uniwersytetu Szczeci skiego</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Zna podstawowe terminy zwi zane z korzystaniem z Biblioteki (system biblioteczny, katalog, sygnatura, wypo yczenia mi dzybiblioteczne, prolongata), z systemem biblioteczno-informacyjnym biblioteki</b>			<b>K_W01 K_W03</b>
umiej tno ci	1	EP2	<b>Potrafi wyszuka niezbd ne mu publikacje w katalogu biblioteki korzystaj c z ró nych pól wyszukiwawczych oraz zastosowa ró ne metody wyszukiwawcze</b>			<b>K_U01 K_U04</b>
kompetencje społeczne	1	EP3	<b>Jest gotów wyszukiwa informacje pozwalaj ce na pogł bianie wiedzy i zainteresowa ,</b>			<b>K_K02 K_K03</b>
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>Library Training (szkolenie biblioteczne)</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. <b>Korzystania z zasobów oraz usług bibliotecznych. Umiej tno posługiwania si elektronicznymi bazami danych oraz lokalizowania poszukiwanych publikacji. Tworzenie zapyta wyszukiwawczych. Zaw anie i rozszerzanie zapyta poszukiwawczych. Zło enie zamówienia na wyszukan publikacj . Kontrola swojego konta. Dokonywanie przedłu e wypo yczzonej ksi ki</b>					1	2
Metody kształcenia		<b>Kurs e-learningowy</b>				
		W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia jest poprawne wykonanie testu on line</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) to ocena z zaliczenia</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Library Training (szkolenie biblioteczne)		Nieobliczana	
	1	Library Training (szkolenie biblioteczne) [wykład]	zaliczenie		
Literatura podstawowa	materiały informacyjne oraz dydaktyczne udostępniane podczas prezentacji szkolenia				
Literatura uzupełniająca	dostępne regulaminy : Biblioteki Głównej oraz Biblioteki Humanistycznej :				
	regulaminy bibliotek wydziałowych :				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
				w tym e-learning	
Zajęcia dydaktyczne		<b>2</b>		<b>2</b>	
Udział w egzaminie/zaliczeniu		<b>0</b>		<b>0</b>	
Przygotowanie się do zajęć		<b>0</b>		<b>0</b>	
Studiowanie literatury		<b>0</b>		<b>0</b>	
Udział w konsultacjach		<b>0</b>		<b>0</b>	
Przygotowanie projektu / eseju / itp.		<b>0</b>		<b>0</b>	
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia		<b>0</b>		<b>0</b>	
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>		<b>2</b>			
<b>Liczba punktów ECTS</b>		<b>0</b>			

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>Literary Borderlines and Borderless Literature (pogranicza literackie i literatura bez granic) (PODSTAWOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3443_12S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk angielski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wiczenia	30	0	ZO	3
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>
Koordynator przedmiotu:		dr hab. PAWEŁ WOLSKI				
Prowadz cy zaj cia:		dr hab. PAWEŁ WOLSKI				
Cele przedmiotu:		<p><b>Przedmiot ma na celu:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.      pogł bienie i poszerzenie posiadanej przez studentk lub studenta wiedzy nt. literackich reprezentacji do wiadczenia mieszka ców pograniczy (w szerokim rozumieniu: od kulturowego, przez geograficzne po historyczne i to samo ciowe), w tym teorii i metodologii stosowanych do badania tej problematyki na polach nauk humanistycznych i społecznych;</li> <li>2.      rozwinie cie umiej tno ci uczestniczenia w akademickiej dyskusji na ww. tematy prowadzonej w j zyku angielskim i z u yciem specjalistycznej terminologii;</li> <li>3.      wykształcenie lub umocnienie w studencie/studentce zdolno ci do praktycznego wykorzystania ww. wiedzy i umiej tno ci własnych oraz wiadomo ci wagi akademickich i innych dyskusji wokół problematyki pograniczo ci, a tak e kompetencji niezb dnych, by w móc w nich aktywnie uczestniczy , a tym samym rozwija w oparciu o głosy eksperckie swoj wiedz w tym zakresie.</li> </ol>				
Wymagania wst pne:		brak				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	Student posiada pogł bion wiedz na temat literackich reprezentacjach do wiadczenia mieszka ców pograniczy		K_W02 K_W03 K_W04	
	2	EP2	Zna podstawowe tendencje w rozwoju metodologii bada literaturoznawczych stosowanych w badaniach pograniczy		K_W02 K_W03 K_W04 K_W05	
umiej tno ci	1	EP3	Student potrafi podj samodzielne krytyczne badania nad literaturami pograniczy posługuj c si wła ciwie dobranymi metodami badawczymi		K_U01 K_U02 K_U03 K_U04	
kompetencje społeczne	1	EP4	Student jest gotowy do krytycznego wykorzystywania literatury jako ródła wiedzy o procesach pogranicznych		K_K01 K_K02 K_K03 K_K05	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>Literary Borderlines and Borderless Literature (pogranicza literackie i literatura bez granic)</b>						
Forma zaj : <b>wiczenia</b>						
1. <b>O poj ciach przestrzeni, wspólnocie i granicach w badaniach literackich (wprowadzenie)</b>					2	2
						0

2. Lepiej tam, gdzie nas nie ma (literackie utopie, dystopie i retrotopie)		2	2	0	
3. Poznawanie jako przekraczanie /granic/ (lit. podróżnicza, grand tour w literaturze)		2	4	0	
4. Heimatliteratur		2	2	0	
5. Poszerzanie granic /opresji/ (lit. postkolonialna)		2	2	0	
6. Rozdzielanie scalonej wspólnoty (literatura narodowa i postnarodowa)		2	2	0	
7. Za górami, za granicami (lit. migracyjna i emigracyjna)		2	2	0	
8. Mapa jako tekst, Bedeker jako opowieść (turystyka masowa w literaturze współczesnej)		2	2	0	
9. Poza granicami pisma (literatura cyfrowa, postglobalizm)		2	2	0	
10. Granice człowieczeństwa (?Inny? w literaturze)		2	2	0	
11. Granice ludzkości (lit. Holocaustu)		2	2	0	
12. Na granicy śmierci (heritage tourism, tanatoturystyka i miejsca pamięci w literaturze)		2	4	0	
13. ?Nie-miejsca? w literaturze i literackie ?nie-granice? (przestrzeń i to samo w lit. ponowoczesnej)		2	2	0	
Metody kształcenia	<b>analiza tekstu</b> <b>dyskusja</b> <b>majeutyka</b> <b>prezentacja multimedialna</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
	<b>PREZENTACJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Ocena z ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ), prezentacji i pracy pisemnej</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena koordynatora to ocena z przedmiotu</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	Literary Borderlines and Borderless Literature (pogranicza literackie i literatura bez granic)		Ważona	
	2	Literary Borderlines and Borderless Literature (pogranicza literackie i literatura bez granic) [wizualizacja]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Routledge International Handbook of Migration Studies. 2019 Edited By Steven J. Gold, Stephanie J. Nawyn. London-NY: Routledge				
	Thomassen Bjørn. 2018. Liminality and the Modern Living through the In-Between. London: Routledge				
Literatura uzupełniająca	Hall Michael and Heather Zeppel. 1990. "Cultural and Heritage Tourism: The New Grand Tour." Historic Environment 86–98.				
	Skołrczewski Dariusz and Agnieszka Polakowska. 2020. Polish Literature and National Identity+ : A Postcolonial Perspective. Rochester NY: University of Rochester Press.				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne		<b>30</b>	<b>0</b>		

Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie si do zaj	8	0
Studiowanie literatury	8	0
Udział w konsultacjach	15	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	6	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	6	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>OHS training (szkolenie BHP) (INNE DO ZALICZENIA)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_20S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wykład	5	5	Z	0
<b>Razem</b>			<b>5</b>			<b>0</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>mgr APOLONIUSZ KURYLCZYK</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Nabycie wiedzy i umiej tno ci z zakresu bezpiecze stwa i higieny pracy, ochrony przeciwpo arowej, udzielania pierwszej pomocy w stanach nagłych oraz praw i obowi zków studenta uczelni wy szej</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	<b>Zna i rozumie prawne, organizacyjne i etyczne uwarunkowania wykonywania działalno ci zawodowej podczas kształcenia w uczelni wy szej</b>			
umiej tno ci	1	EP2	<b>Potrafi identyfikowa bł dy i zaniedbania w praktyce</b>			
	2	EP3	<b>Potrafi prowadzi podstawowe zabiegi resuscytacyjne, rozpoznawa zagro enia i podejmowa wła ciwe działania</b>			
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>Realizuje zadania w sposób zapewniaj cy bezpiecze stwo własne i otoczenia, w tym przestrzega zasady bezpiecze stwa</b>			
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>OHS training (szkolenie BHP)</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. Regulacje prawne: uregulowanie prawne dotycz ce bezpiecze stwa pracy i ochrony zdrowia w prawodawstwie polskim i Unii Europejskiej, obowi zki uczelni, przeło onych w zakresie zapewnienia bezpiecznych i higienicznych warunków nauki i praktyk, czynniki ergonomiczne w kształtowaniu warunków podczas kształcenia w uczelni, w tym normy higieniczne dla stałych pomieszcze pracy.					1	1
2. Czynniki niebezpieczne fizyczne, biologiczne i chemiczne na zaj ciach laboratoryjnych, pracowniach i zaj ciach terenowych. Zagro enia wypadkowe na zaj ciach i w czasie praktyk zawodowych, obozach sportowych, zaj ciach terenowych. Unikanie zagro e ze szczególnym uwzgl dnieniem rodków ochrony zbiorowej i indywidualnej post powanie powypadkowe (regulacje prawne, ubezpieczenia wypadkowe).					1	2
3. Udzielanie pierwszej pomocy w stanach nagłych, rozpoznawanie stanu nagłego zagro enia zdrowotnego, resuscytacja kr eniowo-oddechowa wraz z obsług defibrylatora AED, obsługa apteczki pierwszej pomocy.					1	1

4. Podstawy prawne w zakresie ochrony p.po ., systemy wykrywania po arów, substancje palne i wybuchowe, zapobieganie zagro eniom po arowym, post powanie w czasie po aru i innych miejscowych zagro eniach, podr czny sprz t ga niczy, ewakuacja.		1	1	1	
Metody kształcenia	<b>Kurs e-learningowy</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest okre lony przez prowadz cego zaj cia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczeci skiego. Prowadz cy informuje studentów o zakresie oraz mo liwo ciach korzystania z SI podczas pierwszych zaj , wskazuj c katalog narz dzi lub zastosowa , dostosowanych do efektów uczenia si oraz potrzeb i mo liwo ci dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia si				Nr efektu uczenia si z sylabusa	
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia si mog zosta zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach okre lonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczeci skiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Zaliczenie kursu e-learningowego z zakresu BHP - uzyskanie min 60% poprawnych odpowiedzi z testu.</b>				
Metoda obliczania oceny ko cowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	OHS training (szkolenie BHP)		Nieobliczana	
	1	OHS training (szkolenie BHP) [wykład]	zaliczenie		
Literatura podstawowa	Zarz dzenie Rektora US w sprawie organizowania szkole w zakresie BHP dla studentów i doktorantów US, Szczecin				
	(2022): Kodeks pracy – tekst jednolity, Dziennik Ustaw RP, Warszawa				
	M. Goniewicz (2022): Pierwsza pomoc. Podr cznik dla studentów, PZWL Wydawnictwo Lekarskie, Warszawa				
Literatura uzupełniaj ca	(2022): ustawa o Pa stwowym Ratownictwie Medycznym – tekst jednolity, Dziennik Ustaw RP, Warszawa				
	S. Wieczorek (2014): Ergonomia. Poradnik BHP, Wydawnictwo Tarbonus, Tarnobrzeg				

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zaj cia dydaktyczne	5	5
Udział w egzaminie/zaliczeniu	0	0
Przygotowanie si do zaj	0	0
Studiowanie literatury	0	0
Udział w konsultacjach	0	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	0	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>5</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>0</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>Philosophy of boundaries (filozofia pogranicza) (PODSTAWOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3441_12S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno :	
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	1	wiczenia	15	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>prof. dr hab. JAROMIR BREJDAK</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>prof. dr hab. JAROMIR BREJDAK</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Celem przedmiotu jest ukazanie fenomenu granicy w kilku podstawowych wymiarach: ontologicznym, epistemologicznym, egzystencjalnym ,społecznym czy religijnym. Granica w tym teoretycznym uj ciu b dzie jawi si jako fundamentalny cho mało widoczny element naszej rzeczywisto ci . Za egzemplifikacj ró nych wymiarów granicy posłu y nam ycie i twórczo niemiecko -ameryka skiego teologa i filozofa P. Tillicha.</b>				
Wymagania wst pne:		<b>Brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Osoba studiuj ca rozumie poj cie granicy jako ró nicy w ró nych jego wymiarach : egzystencjalnym, ontologicznym, poznawczym, społecznym, religijnym i kulturowym.			K_W01 K_W02 K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W07
	2	EP4	ma uporz dkowan wiedz merytoryczn z zakresu problematyki Filozofii Granicy w wymienionych pracach			K_W02 K_W03 K_W04 K_W05
umiej tno ci	1	EP3	umie stawia hipotezy i pytania badawcze w celu rozwi zywania prostych problemów badawczych.			K_U02 K_U06
	2	EP5	Osoba studiuj ca potrafi przy pomocy poznanego poj cia granicy rekonstruowa to samo ci innych : osób, grup społecznych, religijnych czy wspólnot regionalnych a tak e bra udział w debatach, prezentowa i ocenia pogl dy innych z poszanowaniem odmiennych punktów widzenia, tak e tych wynikaj cych z ró nego podło a kulturowego			K_U02 K_U03 K_U04

kompetencje społeczne	1	EP6	Osoba studiująca jest otwarta na perspektywy wynikające z różnic kulturowych, religijnych, narodowych czy to samoświadomych w w szym zakresie a także jest gotowa do określania priorytetów oraz planowania działań mających na celu rozwiązywanie problemów teoretycznych i praktycznych odwołując się przy tym do posiadanej wiedzy i umiejętności	K_K02 K_K03	
	2	EP7	jest gotów do uznania znaczenia wiedzy naukowej dla rozwoju politycznego, społecznego, kulturalnego i gospodarczego we współczesnym świecie i rozwiązywania problemów obszarów pogranicznych	K_K02 K_K05	
TREŚCI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJI			Semestr	Liczba godzin zajęć	
					w tym e-learning
Przedmiot: <b>Philosophy of boundaries (filozofia pogranicza)</b>					
Forma zajęć : <b>wiczenia</b>					
1. Na granicy 1- perspektywa autobiograficzna: Tillich, P. On the Boundary. An Autobiographical Sketch			1	1	0
2. Na granicy 2 ? perspektywa egzystencjalna: Brejda, J. The Thorn in the Flesh. The Thought of the Apostle Paul in Modern Philosophy			1	1	0
3. Na granicy 3- perspektywa socjologiczna: Draw a distinction Luhmann, N. Social Systems,			1	1	0
4. Na granicy 4 -perspektywa ontologiczna: Peras/border and Apeiron/infinite-antique principles of the ontology of the world: Plato, Phileb, 28c-31a A boundary in: Stanford Encyclopedia of Philosophy			1	1	0
5. Na granicy 5- perspektywa epistemologiczna Defining the world as a demarcation process- Aristoteles, Metafizyka, Z 12: A boundary in: Stanford Encyclopedia of Philosophy			1	1	0
6. Hermeneutyka różnicy konstytutywnej			1	1	0
7. Na granicy 6 - perspektywa religijna Tillich P. Christianity and the encounter of the world religions			1	1	0
8. Interkulturalno - cz 1 Filozofia interkulturalna - Max Scheler 1 a. The concept of intercultural cooperation b. Meeting with another - the role of a personal model			1	2	0
9. Filozofia interkulturalna 2 - Max Scheler 2 a. The concept of intercultural cooperation b. Meeting with another - the role of a personal model			1	1	0
10. Interkulturalno - cz 2 Intercultural Philosophy 1; R.A. Mall The Concept of an Intercultural Philosophy			1	1	0
11. Intercultural Philosophy 2; R.A. Mall The Concept of an Intercultural Philosophy			1	1	0
12. Innowacja -szansa czy zagrożenie? -R. Kapuściński Kapuściński, R, Encountering the Other The 'we' vs 'they' opposition -an interdisciplinary debate,			1	1	0
13. The 'we' vs 'they'-aninterdisciplinary debate 1			1	1	0
14. The 'we' vs 'they'-aninterdisciplinary debate 2			1	1	0
Metody kształcenia	wiczenia, prezentacja, lektura, dyskusja				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				

Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP3,EP4,EP5</b>
	<b>PREZENTACJA</b>				<b>EP1,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>ZAJ ĆIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>				<b>EP1,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	<b>Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.</b>				
Forma i warunki zaliczenia	<b>pozytywna ocena czystkowa z prezentacji, dyskusji, aktywności</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu jest oceną końcową</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Philosophy of boundaries (filozofia pogranicza)		Ważona	
	1	Philosophy of boundaries (filozofia pogranicza) [wyczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Brejda, J. The Thorn in the Flesh. The Thought of the Apostle Paul in Modern Philosophy, LITT Verlag Zürich, 2017. : The Thorn in the Flesh. The Thought of the Apostle Paul in Modern Philosophy, LITT Verlag Zürich, 2017.				
	Mall, R.M. : Philosophie im Vergleich der Kulturen: Interkulturelle Philosophie - eine neue Orientierung				
	Tillich, P. : On the Boundary. An Autobiographical Sketch, Wipf & Stock, Eugene, Oregon				
	Tillich, P. : My Search for Absolutes				
Literatura uzupełniająca	Brejda, J. : Brejda, J. Genealogy of collective intentionality: Max Scheler and Michael Tomasello, in ARGUMENT, Vol.11 (2/2021) pp.383-402				
	Gabel, M. Nachbarschaft als Aufgabe, in: Polis und Kosmos, hrsg. D. Gottstein, H.-R. Sepp, pp113-126. : Nachbarschaft als Aufgabe, in: Polis und Kosmos, hrsg. D. Gottstein, H.-R. Sepp, pp113-126.				
	Kapuciński, R. : Encountering the Other				
	Mall, R.M. : Intercultural Philosophy, Rowman & Littlefield Publishers				
	A boundary in: Stanford Encyclopedia of Philosophy				
	The „we“ vs „they“ opposition -an interdisciplinary debate, URL: <a href="http://www.jstor.org/stable/43057082">http://www.jstor.org/stable/43057082</a>				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>6</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>8</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>7</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>10</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>4</b>		<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Lecture in the social sciences [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Project Management (zarządzanie projektami) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3433_2S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>							
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalność:		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>			Język przedmiotu: <b>semestr: 4 - j język angielski</b>				
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr JOANNA RZEMPAŁA					
Prowadzący zajęcia:		dr JOANNA RZEMPAŁA					
Cele przedmiotu:		The course is designed to improve participants' competence in project management and project work.					
Wymagania wstępne:		Basic work organisation issues.					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	the student is familiar with the concepts, understands the specifics of project management intellectual property management, and knows the project management methods				
umiejętności	1	EP2	the student can determine the assumptions and create individual components of the project management process (schedule, budget)				
	2	EP3	the student can work in a team, maintaining ethical and moral principles				
	3	EP4	the student can select an appropriate method of calculating the efficiency of project realisation and the status of project realisation				
kompetencje społeczne	1	EP5	the student has an in-depth awareness of his/her knowledge and skills in a project's communication and team management				
<b>TRECI PROGRAMOWE ZAJĘCIA I KONSULTACJE</b>					Semestr	Liczba godzin zajęć	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Project Management (zarządzanie projektami)</b>							
Forma zajęć: <b>wykład</b>							
1. Project management basics definitions and concepts, project life cycle,					4	2	0
2. Analysis of the project environment and stakeholders.					4	2	0
3. Work breakdown structure as a tool for project scope management.					4	2	0
4. Project planning: project schedule and budget.					4	2	0

5. Quality and project risk management.	4	2	0
6. Management of changes and monitoring of project.	4	1	0
7. Teamwork.	4	2	0
8. Project closure.	4	1	0
9. Project manager's code of ethics.	4	1	0

Metody kształcenia	<b>lecture - multimedia presentations: theoretical and practical approaches; discussion - problem solving; teamwork - sectoral case studies (presentation of results of analyses carried out)</b>		
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu		

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>The final grade is the grade received from the test.</b>	
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu	
	<b>The final grade for the course is the lecture grade.</b>	

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Project Management (zarządzanie projektami)		Ważona	
	4	Project Management (zarządzanie projektami) [wykład]		zaliczenie z ocen	1,00

Literatura podstawowa	Harold Kerzner (2017): Project Management: A Systems Approach to Planning, Scheduling, and Controlling 11th Edition, Wiley, New Jersey
	Michał Trocki, Paweł Wyrobński (2017): Project planning and scheduling: tools and good practices, Oficyna Wydawnicza, Warszawa

Literatura uzupełniająca	IPMA (2015): IPMA Individual Competence Baseline 4,0
	A Guide to the Project Management Body of Knowledge (PMBOK Guide), Project Management Institute

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	15	0
Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie się do zajęć	0	0
Studiowanie literatury	18	0
Udział w konsultacjach	5	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	0	0
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	10	0
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Lecture in the social sciences [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Public Diplomacy (dyplomacja publiczna) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3437_3S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>							
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr Olga Łozi ska</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr Olga Łozi ska</b>					
Cele przedmiotu:		<b>The aim of the course is: to provide theoretical and practical knowledge necessary to move freely in the international diplomatic environment, to provide information on the theory and practice of diplomacy in the 20th and 21st centuries, as well as practical learning about the conditions of the diplomat's work, the history of diplomacy.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Basic general knowledge.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	the student understands the role of diplomacy in international relations				
	2	EP2	the student characterizes main theoretical issues in the field of public diplomacy and has basic knowledge about the directions of development of diplomatic forms				
umiej tno ci	1	EP3	the student has basic knowledge of working in international environment				
	2	EP4	the student explains goals of public diplomacy				
kompetencje społeczne	1	EP5	the student is able to communicate effectively in a culturally different environment				
	2	EP6	the student accepts and respects cultures and beliefs different from his/her own and is able to deal with them in an ethical and cultural way				
	3	EP7	the student is prepared to function in a culturally diverse environment				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Public Diplomacy (dyplomacja publiczna)</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>History of public diplomacy.</b>					4	2	0
2. <b>Soft Power tools.</b>					4	2	0
3. <b>Cultural diplomacy.</b>					4	2	0

4. Various Forms of Diplomacy (Digital Diplomacy, Citizen Diplomacy, Sport diplomacy, Gastrodiplomacy).	4	3	0
5. Various Forms of Diplomacy (Science diplomacy, Animal diplomacy, Climate diplomacy, Space diplomacy).	4	3	0
6. Non-state actors (paradplomacy).	4	2	0
7. Public Diplomacy Toolbox.	4	1	0

Metody kształcenia	<b>wykład</b>
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu

Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>	<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.	

Forma i warunki zaliczenia	<b>Final test.</b>
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu
	<b>The final grade for the course is the lecture grade.</b>

Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Public Diplomacy (dyplomacja publiczna)		Ważona	
	4	Public Diplomacy (dyplomacja publiczna) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00

Literatura podstawowa	Nye J. (2005): Soft Power: The Means to Success in World Politics, Public Affairs
	Pamment J. (2014): New Public Diplomacy in the 21st Century: A Comparative Study of Policy and Practice, Routledge
	Surmacz B. (2015): Ewolucja współczesnej dyplomacji. Aktorzy, struktury, funkcje, UMCS

Literatura uzupełniająca	Cebul K., Krycki M., Zenderowski R. (2010): Międzynarodowe stosunki kulturalne, Warszawa
	Ryniejska-Kiełdanowicz M. (2019): Dyplomacja publiczna Unii Europejskiej, Warszawa

#### NAKŁAD PRACY STUDENTA

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>15</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>3</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>15</b>	<b>0</b>
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Foreign language (j zyk obcy) [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>Russian langugae (j zyk rosyjski) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_28S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk rosyjski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		dr PAWEŁ MIGDALSKI				
Prowadz cy zaj cia:		mgr LUCYNA SM DZIK				
Cele przedmiotu:		Konsolidacja materiału na poziomie B2. Dodatkowe słownictwo i struktury j zykowe zgodne ze specjalizacj kierunku na poziomie B2 +. Poziom kompetencji j zykowej definiowanej jako B2.				
Wymagania wst pne:		Poziom kompetencji j zykowej definiowanej jako B2.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna konstrukcje gramatyczne, frazeologi i słownictwo pozwalaj ce na zrozumienie tekstów dotycz cych danego kierunku studiów oraz tekstów o charakterze akademickim			K_W05
umiej tno ci	1	EP2	Rozumie teksty dotycz ce studiowanej dziedziny, a tak e teksty o charakterze ogólnoakademickim. Potrafi dostrzec znaczenie ukryte, wyra one po rednio			K_U05
	2	EP3	Potrafi przygotowa ró norodne opracowania pisemne dot. studiowanego kierunku, a tak e przedstawi wyniki swoich własnych bada naukowych			K_U05
	3	EP4	Potrafi formułowa przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi ustne dotycz ce j zyka potrzebnego do prawidłowego funkcjonowania w rodowisku akademickim i w rodowisku pracy			K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	Ma wiadomo uczenia si przez całe ycie			K_K03 K_K05
	2	EP6	Pracuje samodzielnie nad powierzon prac .			K_K01
	3	EP7	Wykazuje kreatywno podczas realizowanych zada			K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>Russian langugae (j zyk rosyjski)</b>						
Forma zaj : <b>lektorat</b>						

1. Zajęcia doskonałe wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podręczniku. (patrz: literatura podstawowa).		3	12	0	
2. Zajęcia związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2+		3	12	0	
3. Zajęcia poświęcone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.		3	6	0	
Metody kształcenia	<p>1. konwersacje  2. symulacja scenek z życia codziennego  3. słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości  4. oglądanie krótkich filmów(sceny z życia codziennego)  5. czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów  6. ćwiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne)  7. pisanie krótkich tekstów (maile, listy)  8. prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień</p> <p>W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu</p>				
	<p>Nr efektu uczenia się z sylabusu</p>				
Metody weryfikacji efektów uczenia się	<b>KOLOKWIUM</b>			EP1,EP2,EP4,EP5,EP6	
	<b>SPRAWDZIAN</b>			EP1,EP2,EP4,EP6	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			EP1,EP2,EP3,EP6,EP7	
	<b>PROJEKT</b>			EP1,EP2,EP4,EP5,EP7	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)</b>			EP1,EP2,EP4,EP5,EP7	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>FORMA zaliczenia według planu studiów: egzamin lub zaliczenie na ocenę</b>				
	<b>WARUNKI zaliczenia: obecność, aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czystkowych, prac pisemnych lub prezentacji</b>				
Zasady wyliczania oceny z przedmiotu					
<b>OCENA za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności</b>					
<b>OCENĄ z lektoratu stanowi ocena z egzaminu lub kolokwium zaliczeniowego według wskazania w planie studiów</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Russian language (język rosyjski)		Ważona	
	3	Russian language (język rosyjski) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Jeden z podręczników do wyboru (wszystkie na poziomie obejmującym obszar od punktu B1 do punktu B2 / One of the textbooks of your choice (all of them on the level from point B1 to point B2):				
	2) Wiatr-Kmieciak M., Wujec S., Vot i my, cz. 2 i 3, Wydawnictwa Szkolne PWN				
	3) Iżak-Gwizdała A., Tatarczyk O., Ekspres na Wschód, Kurs języka rosyjskiego B1-- B2, Cogit				
	Pado A., start.ru, język rosyjski dla średnio zaawansowanych, cz. 1 i 2, WSiP				
Literatura uzupełniająca	Duchnowska D., Russkij yazyk, podgotovitelnye materialy k ekzamienu TELC urovn B1, B2, Politechnika Krakowska				
	Materiały przygotowane przez lektora / Materials prepared by the teacher				
	Pado A., ty za ili protiv, Materiały uzupełniające, WSiP				
	Ponadto student powinien stale korzystać ze słownika monolingwalnego oraz z podręcznika do gramatyki języka rosyjskiego / In addition, the student should constantly use a monolingual dictionary and a textbook on Russian grammar				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne			<b>30</b>		<b>0</b>

Udział w egzaminie/zaliczeniu	2	0
Przygotowanie si do zaj	2	0
Studiowanie literatury	2	0
Udział w konsultacjach	10	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	2	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	2	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Lecture in the social sciences [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Smart competences in regional and local development (smart kompetencje w rozwoju regionalnym i lokalnym) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3434_9S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>							
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	wykład	30	0	ZO	3	
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr in .EL BIETA OCIEPA-KICI SKA					
Prowadz cy zaj cia:		dr in .EL BIETA OCIEPA-KICI SKA					
Cele przedmiotu:		The goal of the course is to prepare students to create and propose tools for building and strengthening competencies leading to an increase in the level of innovation of areas and regions.					
Wymagania wst pne:		brak					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	the student knows the basic concepts of competencies				
	2	EP2	the student knows the key factors affecting innovative local and regional development				
umiej tno ci	1	EP3	the student has the ability to propose tools for building and strengthening competencies leading to an increase in the level of innovation of areas and regions				
kompetencje społeczne	1	EP4	the student has the ability to participate in the preparation and implementation of projects in competence management and is aware of the possible impact of the consequences of decisions taken				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Smart competences in regional and local development (smart kompetencje w rozwoju regionalnym i lokalnym)</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Competencies - theoretical approach.</b>					3	2	0
2. <b>SMART competencies.</b>					3	4	0
3. <b>Human capital in local and regional development.</b>					3	4	0
4. <b>Innovation and regional smart specialisation.</b>					3	4	0
5. <b>Key competencies in innovative local and regional development.</b>					3	2	0

6. Demand for SMART competencies in the economy.		3	2	0	
7. Competency management (case studies).		3	6	0	
8. Competencies of the future in the age of artificial intelligence (case studies).		3	6	0	
Metody kształcenia	<b>wykład</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<p>Throughout the course, students will be given several sub-tasks to complete, verifying the level of understanding of the material and the ability to apply the acquired knowledge in practice. A total of 100 points can be earned, determined by the merit of the work and the timeliness of its completion.</p> <p>The grading scale is as follows:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- below 51% - a failing grade (2.0),</li> <li>- from 51 to 60% - sufficient grade (3.0),</li> <li>- from 61 to 70% - grade of sufficient plus (3.5),</li> <li>- from 71 to 80 % - good grade (4.0),</li> <li>- from 81 to 90% - good plus grade (4.5),</li> <li>- from 91 to 100 percent - a very good grade (5.0).</li> </ul>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>The final grade for the course is the lecture grade.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Smart competences in regional and local development (smart kompetencje w rozwoju regionalnym i lokalnym)		Ważona	
	3	Smart competences in regional and local development (smart kompetencje w rozwoju regionalnym i lokalnym) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Magdalena Kogut-Jaworska and Elżbieta Ociepa-Kicińska (2023): Practical Implications of Smart Specialization Strategy: Barriers to Implementation, Role of the Public Sector, and Benefits for Entrepreneurs., SAGE Open, <a href="https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/21582440231180520">https://journals.sagepub.com/doi/full/10.1177/21582440231180520</a>				
Literatura uzupełniająca	(2021): SMART Skills Competency Model, A THEORY OF ACTION FOR CAPACITY BUILDING IN AGRICULTURE AND LIVELIHOODS PROGRAMMING, Catholic Relief Services, <a href="https://asa.crs.org/wp-content/uploads/2022/08/April-6a-SMART-Skills-Competency-Model-high-res.pdf">https://asa.crs.org/wp-content/uploads/2022/08/April-6a-SMART-Skills-Competency-Model-high-res.pdf</a>				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>10</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>20</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>0</b>		<b>0</b>		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Sociology of borderlands (socjologia pogranicza) (PODSTAWOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3437_8S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>							
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 1 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
1	1	wiczenia	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr ROBERT BARTŁOMIEJSKI</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr ROBERT BARTŁOMIEJSKI</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studenta z teoretycznym spojrzeniem na granice, pogranicza i transgranicza z perspektywy socjologii pogranicza.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>Brak wymaga wst pnych.</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>Student ma uporz dkowan wiedz z zakresu teorii i stanu badan socjologii pogranicza, co pozwala mu zrozumie polski prymat w jej konstruowaniu.</b>			<b>K_W04</b>	
umiej tno ci	1	EP2	<b>Student potrafi analizowa i wykorzystywa literatur naukow socjologii pogranicza do ukazywania zjawisk i procesów na pograniczach.</b>			<b>K_U03</b>	
kompetencje społeczne	1	EP3	<b>Student jest gotów do krytycznej oceny stanu swojej wiedzy fachowej i stałego rozwoju swoich zainteresowa zawodowych dotycz cych zagadnie pogranicznych.</b>			<b>K_K01</b>	
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Sociology of borderlands (socjologia pogranicza)</b>							
Forma zaj : <b>wiczenia</b>							
1. <b>Socjologia pogranicza ? wprowadzenie do zrozumienia czym jest pogranicze i granica</b>					1	2	0
2. <b>Kim s swoi i obcy na pograniczu? S siedztwo bli sze i dalsze.</b>					1	2	0
3. <b>Granica, graniczenie, człowiek pogranicza, efekt pogranicza i to samo pogranicza</b>					1	2	0
4. <b>Koncepcja przygranicznych krajobrazów jako mo liwa orientacja teoretyczno-metodologiczna</b>					1	2	0
5. <b>Transgranicze a nacjonalizacja, europeizacja, globalizacja i glokalizacja.</b>					1	2	0
6. <b>Gdzie ko czy si pogranicze? Borderling, debordering, rebordering.</b>					1	2	0
7. <b>wiat społeczny yj cych na pograniczu</b>					1	3	0

Metody kształcenia	<b>Prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusją, praca w grupach, burza mózgów, analiza danych zastanych,</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>KOLOKWIUM</b>				<b>EP1,EP2,EP3</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Pisemne kolokwium zaliczeniowe w formularzu MS Forms (oceny 2- 5). 100% oceny z wyniku testu. Zasady oceny: dostateczny (50% - 59%); dostateczny plus (60-69%), dobry (70%-79%), dobry plus (80% - 89%), bardzo dobry (90%-100%).</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena kołowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z ćwiczeń.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	1	Sociology of borderlands (socjologia pogranicza)		Ważona	
	1	Sociology of borderlands (socjologia pogranicza) [ćwiczenia]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Kurczewska, J. (2009): Border Metaphors in the Polish Sociology of Borderlands, Polish Sociological Review, 166, nr 2: 193–212.				
	Laine, J., Casaglia, A. (2017): Towards a re-articulation of the relationship between state, territory, and identity through a situated understanding of borders., Europa Regional. 24. 93–96				
	Opilowska, E. (2021): Determinants of cross-border cooperation in the Polish–German borderland. In Poland and Germany in the European Union (pp. 208-226)., Routledge				
	Opilowska, E., Kurcz, Z., Roose, J. (eds.) (2017): Advances in European Borderlands Studies, Nomos, Baden-Baden 2017				
Literatura uzupełniająca	Brambilla C. (2015) (2015): Exploring the Critical Potential of the Borderscapes Concept., Geopolitics, 20:1, 14-34, doi:				
	Dolinska, K., Kajta, J., Makaro, J., Niewiecka-Iwanczak, N., & Opilowska, E. (2021): Divided cities and borderlands in sociological studies: challenges and research trends. , Journal of Urban Ethnology, 185-198.				
	Gołdyka, L. (2013): Pogranicze polsko-niemieckie jako przestrzeń socjalizacji. , Wydawnictwo Naukowe Scholar. , Warszawa				
	Kurcz, Z. (red.), (2019): Polskie pogranicza w procesie przemian, Wydawnictwo Uniwersytetu Wrocławskiego, t. 3 (2014), t. 4 (2017)/ Warszawa: Scholar t. 5 (2019). , Wrocław				
	Liubimau, S. (2009): Place-Promotion and Scalar Restructurings in Urban Agglomerations on Internal EU Borders: The Case of Goerlitz-Zgorzelec. , Polish Sociological Review, 166(2), 213-228				
	Opilowska, E. (2021): The Covid-19 crisis: the end of borderless Europe?, European Societies, nr 23, sup.1. s. 589-S600				
	Ruszkowski, J. et al. (2021): Zapobieganie i eliminowanie negatywnych zjawisk społecznych i gospodarczych w związku z wystąpieniem zagrożenia epidemicznego na obszarze transgranicznym. Raport. , Wydawnictwo Adam Marszałek, Toru				
	Stokłosa, K., & Besier, G. (Eds.). (2013): European Border Regions in Comparison: Overcoming Nationalistic Aspects or Re-Nationalization? (1st ed.). , Routledge.				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
			Liczba godzin		
			w tym e-learning		
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>4</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>4</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>10</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>7</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		

Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	10	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Foreign language (j zyk obcy) [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>Spanish language (j zyk hiszpa ski) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_32S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno :	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk hiszpa ski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
2	3	lektorat	30	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		dr PAWEŁ MIGDAŁSKI				
Prowadz cy zaj cia:		mgr BARBARA KOWALEWSKA				
Cele przedmiotu:		Konsolidacja materiału na poziomie B2. Dodatkowe słownictwo i struktury j zykowe zgodne ze specjalizacj kierunku na poziomie B2 +.				
Wymagania wst pne:		Poziom kompetencji j zykowej definiowanej jako B2.				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	Zna konstrukcje gramatyczne, frazeologi i słownictwo pozwalaj ce na zrozumienie tekstów dotycz cych danego kierunku studiów oraz tekstów o charakterze akademickim.			K_W05
umiej tno ci	1	EP2	Rozumie teksty dotycz ce studiowanej dziedziny, a tak e teksty o charakterze ogólnoakademickim. Potrafi dostrzec znaczenie ukryte, wyra one po rednio			K_U01 K_U05
	2	EP3	Potrafi przygotowa ró norodne opracowania pisemne dot. studiowanego kierunku, a tak e przedstawi wyniki swoich własnych bada naukowych			K_U03 K_U05
	3	EP4	Potrafi formułowa przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi ustne dotycz ce j zyka potrzebnego do prawidłowego funkcjonowania w rodowisku akademickim i w rodowisku pracy			K_U02 K_U05
kompetencje społeczne	1	EP5	Ma wiadomo uczenia si przez całe ycie			K_K03 K_K05
	2	EP6	Pracuje samodzielnie nad powierzon prac			K_K04 K_K05
	3	EP7	Wykazuje kreatywno podczas realizowanych zada			K_K04
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>Spanish language (j zyk hiszpa ski)</b>						
Forma zaj : <b>lektorat</b>						

1. Zajęcia doskonałe wszystkie kompetencje językowe (słuchanie, mówienie, czytanie i pisanie) odnoszące się do słownictwa i tematyki w zakresie proponowanym w podręczniku. (patrz: literatura podstawowa).		3	12	0	
2. Zajęcia związane z materiałem leksykalno-gramatycznym zawartym w podręczniku i wynikającym z celów nauczania na poziomie B2+		3	12	0	
3. Zajęcia poświęcone na powtórzenie przerobionego materiału i kolokwia.		3	6	0	
Metody kształcenia	<p>1. konwersacje  2. symulacja scenek z życia codziennego  3. słuchanie dialogów, tekstów i wiadomości  4. oglądanie krótkich filmów(sceny z życia codziennego)  5. czytanie, analiza i tłumaczenie tekstów  6. ćwiczenia gramatyczne (pisane i interaktywne)  7. pisanie krótkich tekstów (maile, listy)  8. prezentacje samodzielnie przygotowanych zagadnień</p> <p>W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu</p>				
	Metody weryfikacji efektów uczenia się		Nr efektu uczenia się z sylabusu		
		EGZAMIN PISEMNY		EP1,EP2,EP4,EP5,EP6	
		SPRAWDZIAN		EP1,EP2,EP4,EP6	
		PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA		EP1,EP2,EP3,EP6,EP7	
		PROJEKT		EP1,EP2,EP4,EP7	
		ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJĘ)		EP1,EP2,EP4,EP5,EP7	
		Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.			
Forma i warunki zaliczenia		<p><b>FORMA zaliczenia według planu studiów: egzamin lub zaliczenie na ocenę</b>  <b>WARUNKI zaliczenia: obecność, aktywność na zajęciach, zaliczenie testów czytelności, prac pisemnych lub prezentacji</b></p> <p>Zasady wyliczania oceny z przedmiotu</p> <p><b>OCENA za semestr na podstawie ocen z testów, prac pisemnych, oceny aktywności</b>  <b>OCENA z lektoratu stanowi ocenę z egzaminu lub kolokwium zaliczeniowego według wskazania w planie studiów</b></p>			
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do rednej
	3	Spanish language (język hiszpański)		Ważona	
	3	Spanish language (język hiszpański) [lektorat]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	F. Marín. R. Morales. M. del Mazo de Unamuno – NUEVO VEN 3				
Literatura uzupełniająca	Last but not least, student powinien stopniowo przyzwyczajać się do stałego czytania prasy hiszpańskiej i rodzimej.				
	Ponadto student powinien stale korzystać ze słownika monolingwalnego oraz z podręcznika do gramatyki języka hiszpańskiego.				
	Zalecany jest dodatkowy podręcznik z tego samego poziomu realizowany samodzielnie przez studenta; może to być na przykład "Hiszpański. No hay problema!" B1 + B2C1.				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>2</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>2</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>10</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>2</b>		<b>0</b>		

Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	2	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Monographic lectures 1(wykłady monograficzne 1)</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>subject 2 (przedmiot 2) (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_15S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk angielski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wykład	15	0	ZO	2
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów ze szczegółów problematyk badawcz w okre lonej dziedzinie. Prezentacja własnych poszukiwa badawczych</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu			K_W01 K_W02 K_W03 K_W04 K_W05
	2	EP2	zna problemy badawcze i rozumie cele prowadzenia bada historycznych jak stałego procesu polegaj cego na ci głej weryfikacji pogl dów i tez			K_W03 K_W04 K_W06
umiej tno ci	1	EP3	potrafi pod kierunkiem prowadz cego zaj cia formowa problemy badawcze zwi zane z tematem wykładu			K_U02 K_U03
	2	EP4	konfrontuje wiedz posiadana (podr cznikow ) ze szczegółów problematyk wykładu monograficznego			K_U01 K_U03 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP5	zachowuje krytyczny stosunek do ocen w dotychczasowej literaturze i jest gotów do zasi gania opinii ekspertów			K_K01 K_K03
	2	EP6	jest gotowy krytycznej oceny swojej wiedzy i do ci głego kształcenia si			K_K01 K_K03
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>subject 2 (przedmiot 2)</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						
1. <b>Przedstawienie problematyki badawczej</b>					2	1
2. <b>Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu</b>					2	1
					0	0

3. Odesłanie studenta do literatury uzupełniającej		2	1	0	
4. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego		2	11	0	
5. Podsumowanie i konkluzje końcowe		2	1	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład konwersatoryjny</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>SPRAWDZIAN</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>		
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>		
Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.					
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest uzyskanie pozytywnej oceny z pracy pisemnej oraz sprawdzianu ustnego weryfikującego umiejętności.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z wykładu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	subject 2 (przedmiot 2)		Ważona	
	2	subject 2 (przedmiot 2) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Podstawowe opracowania będące podstawą szczegółowej tematyki wykładu monograficznego / Basic studies underpinning the detailed topics of the monograph lecture				
Literatura uzupełniająca	Wybrane pozycje wskazane studentom / Selected items indicated for students				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>6</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>6</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>6</b>		<b>0</b>		
<b>Łączny nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Expert classes (zajęcia eksperckie) [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>subject (przedmiot) (PODSTAWOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_13S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				Język przedmiotu: <b>semestr: 2 - j język angielski, semestr: 3 - j język angielski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wykład	30	0	ZO	3
2	3	wykład	30	0	ZO	3
<b>Razem</b>			<b>60</b>			<b>6</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr PAWEŁ MIGDAŁSKI</b>				
Prowadzący zajęcia:		<b>dr PAWEŁ MIGDAŁSKI</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów ze szczegółów problematyki badawczej dotyczącej problematyki strefy bałtyckiej i morskiej. Prezentacja własnych poszukiwań badawczych.</b>				
Wymagania wstępne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu			K_W01 K_W02 K_W03 K_W04 K_W05
	2	EP2	zna problemy badawcze i rozumie cele prowadzenia badań historycznych oraz innych dyscyplin humanistycznych jako stałego procesu polegającego na ciągłej weryfikacji poglądów i tezy			K_W01 K_W02 K_W03 K_W04 K_W05 K_W06
umiejętności	1	EP3	potrafi pod kierunkiem prowadzącego zajęcia formułować problemy badawcze związane z tematem wykładu			K_U01 K_U02 K_U03 K_U04
	2	EP4	konfrontuje wiedzę posiadaną (podręczników) ze szczegółów problematyki wykładu monograficznego			K_U01 K_U03 K_U04
	3	EP5	umie wykorzystać zdobytą wiedzę i terminologię z wykładu do poprawnego komunikowania się w języku obcym			K_U05
kompetencje społeczne	1	EP6	zachowuje krytyczny stosunek do ocen w dotychczasowej literaturze i jest gotów do zasięgnięcia opinii ekspertów			K_K01 K_K02 K_K03
	2	EP7	jest gotowy do krytycznej oceny swojej wiedzy i do ciągłego kształcenia się			K_K01 K_K03

TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI		Semestr	Liczba godzin zaj		
				w tym e-learning	
Przedmiot: <b>subject (przedmiot)</b>					
Forma zaj : <b>wykład</b>					
1. Przedstawienie problematyki badawczej.		2	2	0	
2. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu .		2	2	0	
3. Odesłanie studenta do literatury uzupełniającej.		2	2	0	
4. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach tematu wykładu.		2	22	0	
5. Podsumowanie i konkluzje końcowe.		2	2	0	
6. Przedstawienie problematyki badawczej.		3	2	0	
7. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu.		3	2	0	
8. Odesłanie studenta do literatury uzupełniającej.		3	2	0	
9. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu.		3	22	0	
10. Podsumowanie i konkluzje końcowe.		3	2	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład konwersatoryjny</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się			Nr efektu uczenia się z sylabusu		
	<b>KOLOKWIMUM</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>		
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>		<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6,EP7</b>		
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia w każdym semestrze jest uzyskanie pozytywnej oceny z pracy pisemnej oraz kolokwium ustnego z wybranego zagadnienia.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to ocena z zaliczenia.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	subject (przedmiot)		Ważona	
	2	subject (przedmiot) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	subject (przedmiot)		Ważona	
3	subject (przedmiot) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00	
Literatura podstawowa	Podstawowe opracowania będące podstawą szczegółowej tematyki wykładu eksperckiego / Basic studies underpinning the detailed subject matter of the expert lecture.				
Literatura uzupełniająca	Wybrane pozycje wskazane studentowi / Selected works recommended to the student				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>60</b>		<b>0</b>		

Udział w egzaminie/zaliczeniu	6	0
Przygotowanie si do zaj	0	0
Studiowanie literatury	20	0
Udział w konsultacjach	24	0
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	20	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	20	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>150</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>6</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>						
Moduł: <b>Monographic lectures (wykłady monograficzne) [moduł]</b>						
Nazwa przedmiotu: <b>subject (przedmiot) (KIERUNKOWE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3440_14S</b>	
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>						
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>			Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 	
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 2 - j zyk angielski, semestr: 3 - j zyk angielski, semestr: 4 - j zyk angielski</b>		
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS
				w tym e-learning		
1	2	wykład	30	0	ZO	3
2	3	wykład	30	0	ZO	3
	4	wykład	30	0	ZO	3
<b>Razem</b>			<b>90</b>			<b>9</b>
Koordynator przedmiotu:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>				
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr PAWEŁ MIGDALSKI</b>				
Cele przedmiotu:		<b>Zapoznanie studentów ze szczegółów problematyk badawcz w okrelonej dziedzinie. Prezentacja własnych poszukiwa badawczych</b>				
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>				
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>						
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu
wiedza	1	EP1	zna najistotniejsze problemy naukowe zawarte w problematyce wykładu			K_W01 K_W02 K_W03 K_W04 K_W05
	2	EP2	zna problemy badawcze i rozumie cele prowadzenia bada historycznych jak stałego procesu polegaj cego na ci głej weryfikacji pogl dów i tez			K_W03 K_W04 K_W06
umiej tno ci	1	EP3	potrafi pod kierunkiem prowadz cego zaj cia formowa problemy badawcze zwi zane z tematem wykładu			K_U02 K_U03
	2	EP4	konfrontuje wiedz posiadana (podr cznikow ) ze szczegółów problematyk wykładu monograficznego			K_U01 K_U03 K_U04
kompetencje społeczne	1	EP5	zachowuje krytyczny stosunek do ocen w dotychczasowej literaturze i jest gotów do zasi gania opinii ekspertów			K_K01 K_K03
	2	EP6	jest gotowy krytycznej oceny swojej wiedzy i do ci głego kształcenia si			K_K01 K_K03
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj
						w tym e-learning
Przedmiot: <b>subject (przedmiot)</b>						
Forma zaj : <b>wykład</b>						

1. Przedstawienie problematyki badawczej		2	2	0	
2. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu		2	2	0	
3. Odesłanie studenta do literatury uzupełniającej		2	2	0	
4. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego		2	22	0	
5. Podsumowanie i konkluzje końcowe		2	2	0	
6. Przedstawienie problematyki badawczej		3	2	0	
7. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu		3	2	0	
8. Odesłanie studenta do literatury uzupełniającej		3	2	0	
9. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego		3	22	0	
10. Podsumowanie i konkluzje końcowe		3	2	0	
11. Przedstawienie problematyki badawczej		4	2	0	
12. Podanie literatury i ródeł wykorzystanych w trakcie wykładu		4	2	0	
13. Odesłanie studenta do literatury uzupełniającej		4	2	0	
14. Prezentacja zagadnień szczegółowych w ramach treści wykładu monograficznego		4	22	0	
15. Podsumowanie i konkluzje końcowe		4	2	0	
Metody kształcenia	<b>Wykład konwersatoryjny</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>SPRAWDZIAN</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
	<b>PRACA PISEMNA/ ESEJ/ RECENZJA</b>			<b>EP1,EP2,EP3,EP4,EP5,EP6</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Warunkiem zaliczenia przedmiotu w każdym semestrze jest uzyskanie pozytywnej oceny z pracy pisemnej oraz sprawdzianu ustnego weryfikującego umiejętności.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>Ocena końcowa (koordynatora) w każdym semestrze z przedmiotu to ocena z wykładu.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	2	subject (przedmiot)		Ważona	
	2	subject (przedmiot) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
	3	subject (przedmiot)		Ważona	
	3	subject (przedmiot) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
	4	subject (przedmiot)		Ważona	
	4	subject (przedmiot) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Podstawowe opracowania będące podstawą szczegółowej tematyki wykładu monograficznego / Basic studies underpinning the detailed topics of the monograph lecture				
Literatura uzupełniająca	Wybrane pozycje wskazane studentom / Selected items indicated for students				

**NAKŁAD PRACY STUDENTA**

	Liczba godzin	
		w tym e-learning
Zajęcia dydaktyczne	<b>90</b>	<b>0</b>
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>8</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>	<b>0</b>
Studiowanie literatury	<b>40</b>	<b>0</b>
Udział w konsultacjach	<b>42</b>	<b>0</b>
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>25</b>	<b>0</b>
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>20</b>	<b>0</b>
<b>Ł. CZYNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>225</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>9</b>	

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>							
Moduł: <b>Lecture in the social sciences [moduł]</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Taxation (podatki) (OGÓLNOUCZELNIANE)</b>					Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3432_6S</b>		
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>							
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>			Specjalno : 		
Status przedmiotu: <b>fakultatywny</b>				J zyk przedmiotu: <b>semestr: 4 - j zyk angielski</b>			
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	4	wykład	15	0	ZO	2	
<b>Razem</b>			<b>15</b>			<b>2</b>	
Koordynator przedmiotu:		<b>dr hab. ADAM ADAMCZYK</b>					
Prowadz cy zaj cia:		<b>dr hab. ADAM ADAMCZYK</b>					
Cele przedmiotu:		<b>Teaching students the essence of the tax system and taxes. Acquiring knowledge necessary to fulfill tax obligations.</b>					
Wymagania wst pne:		<b>brak</b>					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu			Odniesienie do efektów dla programu	
wiedza	1	EP1	<b>acquiring knowledge about the essence, function and technique of tax; Getting to know the typology of tax burdens</b>				
	2	EP2	<b>acquiring basic knowledge about obligations and the taxpayer rights</b>				
umiej tno ci	1	EP3	<b>acquiring the ability to identify the tax consequences of events, factual and legal situations</b>				
kompetencje społeczne	1	EP4	<b>acquiring the habit of analyzing the tax consequences of decisions made</b>				
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Taxation (podatki)</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. <b>Taxes and the tax system.</b>					4	3	0
2. <b>Functions, principles, classifications of taxation.</b>					4	2	0
3. <b>Taxpayers' reactions to taxation.</b>					4	2	0
4. <b>The rights and obligations of the taxpayer in the light of the tax ordinance.</b>					4	2	0
5. <b>Income taxes.</b>					4	2	0
6. <b>Sales taxes.</b>					4	2	0
7. <b>Property taxes.</b>					4	2	0

Metody kształcenia	<b>wykład</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zajęcia zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się					Nr efektu uczenia się z sylabusu
	<b>SPRAWDZIAN</b>				<b>EP1,EP2,EP3,EP4</b>
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Grade 3 - 55% punctation, g3,5 - 65% punctation, grade 4 - 70% punctation, grade 4,5 - 85% punctation, grade 5 - 90% punctation.</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
	<b>The final grade for the course is the lecture grade.</b>				
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	4	Taxation (podatki)		Ważona	
	4	Taxation (podatki) [wykład]	zaliczenie z ocen		1,00
Literatura podstawowa	Adam Stuart, Tim Besley, Richard Blundell, Stephen Bond, Robert Chote, Malcolm Gammie, Paul Johnson, James Mirrlees, Gareth Myles, James M. Poterba (2011): Published on 13 September 2011				
Literatura uzupełniająca	Stiglitz J. (2004): Economics of the Public Sector, W. W. Norton & Co Ltd.				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>2</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do zajęć	<b>0</b>		<b>0</b>		
Studiowanie literatury	<b>15</b>		<b>0</b>		
Udział w konsultacjach	<b>8</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie projektu / eseju / itp.	<b>0</b>		<b>0</b>		
Przygotowanie się do egzaminu/zaliczenia	<b>10</b>		<b>0</b>		
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>50</b>				
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>2</b>				

# S Y L A B U S (KARTA PRZEDMIOTU)

Nazwa programu studiów: <b>USHUM-BaBS-O-II-S-24/25Z</b>							
Nazwa przedmiotu: <b>Urban politics in border towns and twin cities (polityka miejska w miastach granicznych i miastach bli niaczych) (KIERUNKOWE)</b>				Kod przedmiotu: <b>HUM217AIIJ3437_19S</b>			
Nazwa kierunku: <b>Borders and Boundaries Studies</b>							
Forma studiów: <b>II stopnia, stacjonarne</b>		Profil studiów: <b>ogólnoakademicki</b>		Specjalno : 			
Status przedmiotu: <b>obowi zkowy</b>			J zyk przedmiotu: <b>semestr: 3 - j zyk angielski</b>				
Rok	Semestr	Forma zaj	Liczba godzin		Forma zaliczenia	ECTS	
				w tym e-learning			
2	3	konwersatorium	15	0	ZO	3	
		wykład	15	0	ZO		
<b>Razem</b>			<b>30</b>			<b>3</b>	
Koordynator przedmiotu:		dr ROBERT BARTŁOMIEJSKI					
Prowadz cy zaj cia:		dr ROBERT BARTŁOMIEJSKI					
Cele przedmiotu:		Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z zagadnieniami analizy politologicznej i socjologicznej polityki miejskiej miast przygranicznych.					
Wymagania wst pne:		Brak wymaga wst pnych.					
<b>EFEKTY UCZENIA SI</b>							
Kategoria	Lp	KOD	Opis efektu		Odniesienie do efektów dla programu		
wiedza	1	EP1	Student rozpoznaje współczesn sytuacj polityczn i społeczn miast partnerskich/granicznych, jej uwarunkowania i konsekwencje		K_W04 K_W08		
umiej tno ci	1	EP2	Student potrafi analizowa przyczyny procesów i zjawisk społecznych okre laj cych relacje władzy w przestrzeni miejskiej. Potrafi wyja ni te zjawiska w kategoriach subdyscyplin.		K_U03		
kompetencje społeczne	1	EP3	Student ch tnie wykorzystuje wiedz dotycz c polityki miejskiej do rozwi zywania teoretycznych i praktycznych problemów mieszka ców miast.		K_K03		
<b>TRE CI PROGRAMOWE ZAJ I KONSULTACJI</b>					Semestr	Liczba godzin zaj	
						w tym e-learning	
Przedmiot: <b>Urban politics in border towns and twin cities (polityka miejska w miastach granicznych i miastach bli niaczych)</b>							
Forma zaj : <b>wykład</b>							
1. Co sprawia, e miasto jest miastem pogranicza: to samo miejsca, poczucie miejsca, poczucie przynale no ci					3	2	0
2. Wyró nianie miast bli niaczych spo ród innych jednostek miejskich					3	2	0
3. Systemy miejskie i modele zarz dzania miastem w kontek cie miast granicznych i miast bli niaczych					3	2	0
4. Koncepcje współpracy transgranicznej					3	2	0
5. Ekonomiczne problemy rodowiskowe współpracy transgranicznej					3	2	0
6. Studia przypadków współpracy transgranicznej i rozwi zywania konfliktów					3	5	0
Forma zaj : <b>konwersatorium</b>							
1. Historia polityki miejskiej					3	2	0

2. Teorie polityki miejskiej i władzy miejskiej		3	2	0	
3. Miejski protest		3	3	0	
4. Sektorowe (szczegółowe) polityki miejskie		3	8	0	
Metody kształcenia	<b>Prezentacja multimedialna, analiza tekstów z dyskusj , praca w grupach, burza mózgów, analiza danych z desk research.</b>				
	W ramach realizacji przedmiotu, sposób wykorzystania sztucznej inteligencji jest określony przez prowadzącego zgodnie z najlepszymi praktykami i standardami Uniwersytetu Szczecińskiego. Prowadzący informuje studentów o zakresie oraz możliwościach korzystania z SI podczas pierwszych zajęć, wskazując katalog narzędzi lub zastosowań, dostosowanych do efektów uczenia się oraz potrzeb i możliwości dydaktycznych w ramach danego przedmiotu				
Metody weryfikacji efektów uczenia się				Nr efektu uczenia się z sylabusu	
	<b>KOLOKWIUM</b>			<b>EP1,EP2</b>	
	<b>ZAJĘCIA PRAKTYCZNE (WERYFIKACJA POPRZEZ OBSERWACJ )</b>			<b>EP2,EP3</b>	
	Metody i formy weryfikacji efektów uczenia się mogą zostać zmienione dla studentów ze szczególnymi potrzebami na warunkach i zasadach określonych w Regulaminie Studiów Uniwersytetu Szczecińskiego.				
Forma i warunki zaliczenia	<b>Zaliczenie konwersatorium odbywa się na podstawie prezentacji i weryfikacji poprzez obserwację (zajęcia praktyczne, aktywność podczas zajęć).</b>				
	<b>Zaliczenie wykładów odbywa się na podstawie pracy pisemnej. Ocena (dostateczna (3,0), dobra (4,0) lub bardzo dobra (5,0)) jest wynikiem udzielenia poprawnych odpowiedzi na pytania (odpowiednio 1, 2 lub 3)</b>				
	Zasady wyliczania oceny z przedmiotu				
<b>Ocena końcowa (koordynatora) z przedmiotu to średnia arytmetyczna ocen z konwersatorium i wykładu.</b>					
Metoda obliczania oceny końcowej	Sem.	Przedmiot	Rodzaj zaliczenia	Metoda obl. oceny	Waga do redniej
	3	Urban politics in border towns and twin cities (polityka miejska w miastach granicznych i miastach bliźniaczych)		Nieobliczana	
	3	Urban politics in border towns and twin cities (polityka miejska w miastach granicznych i miastach bliźniaczych) [konwersatorium]	zaliczenie z ocen		
	3	Urban politics in border towns and twin cities (polityka miejska w miastach granicznych i miastach bliźniaczych) [wykład]	zaliczenie z ocen		
Literatura podstawowa	Krätke, Stefan (2011): The creative capital of cities : interactive knowledge creation and the urbanization economies of innovation, , Wiley-Blackwell				
	O'Sullivan, Arthur (2012): Urban economics, McGraw-Hill				
	Strom, Elizabeth; Mollenkopf, John H. (2006): The Urban Politics Reader, Routledge				
Literatura uzupełniająca	Anishenko, A. G., & Sergunin, A. (2012): Twin cities: a new form of cross-border cooperation in the Baltic Sea Region?, Baltic Region, 1, 19-27.				
	Perkmann, Markus (2003): Cross-Border Regions in Europe: Significance and Drivers of Regional Cross-Border Co-Operation. , European Urban and Regional Studies, 10(2), 153–171.				
	Pierre, J. (2014): Can Urban Regimes Travel in Time and Space? Urban Regime Theory, Urban Governance Theory, and Comparative Urban Politics. , Urban Affairs Review, 50(6), 864–889				
	Sousa, Luis De (2013): Understanding European Cross-border Cooperation: A Framework for Analysis. , Journal of European Integration, 35(6), 669–687				
	Sternberg, Maximilian (2017): Transnational urban heritage?, City, 1–22.				
<b>NAKŁAD PRACY STUDENTA</b>					
		Liczba godzin			
		w tym e-learning			
Zajęcia dydaktyczne	<b>30</b>	<b>0</b>			
Udział w egzaminie/zaliczeniu	<b>3</b>	<b>0</b>			
Przygotowanie się do zajęć	<b>7</b>	<b>0</b>			
Studiowanie literatury	<b>6</b>	<b>0</b>			
Udział w konsultacjach	<b>16</b>	<b>0</b>			

Przygotowanie projektu / eseju / itp.	5	0
Przygotowanie si do egzaminu/zaliczenia	8	0
<b>Ł CZNY nakład pracy studenta w godz.</b>	<b>75</b>	
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>3</b>	